

# En Dieu me console

*Deuxième pars*

Paraphrase of Psalm 130, *De profundis*

Superius (part 1 of 4)

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

*Le neuiesme livre des chansons* (Susato press, Antwerp, 1545)

5  
En Dieu me con - sol - le Mon a - me si at -  
10 tendt. En la fer-me pa - rol - le Tout mon es - poir s'es -  
15 tendt. Mon a-me a Dieu re - gar - de Mat - tin et sans se - jour, Mat - tin de - vant  
20  
25 la gar - de As - si-se au point du jour que Is - ra-el en Dieu fon - de Ar -  
30 di-ment son ap - puy Car en gra-ce il ha - bon-de Et se-cours et en  
35 luy. C'est cel - luy qui sans doub - te Is - ra - el get - te -  
40 ra hors d'i - ni - qui - te tout - te et le re - chat -  
45  
50 et le re - chat - te - ra.

# En Dieu me console

*Deuxième pars*

Paraphrase of Psalm 130, *De profundis*

Contra (part 2 of 4)

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

*Le neuiesme livre des chansons* (Susato press, Antwerp, 1545)

En Dieu me con - sol - le Mon a - me si  
 at - tendt. En la fer - me pa - rol - le Tout mon es - poir  
 s'es - tendt. Mon a - me a Dieu re - gar - de Mat - tin et  
 sans se - jour, Mat - tin de - vant la gar - de As - si - se au point du  
 jour que Is - ra - el en Dieu fon - de Ar - di - ment son ap - puy Car en -  
 gra - ce il ha - bon - de Et se - cours et en luy. C'est cel - luy qui sans  
 doub - te Is - ra - el get - te - ra hors d'i - ni - qui - te tou - te,  
 d'i - ni - qui - te et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te - ra.  
 re - chat - te - ra, et le re - chat - te - ra.

# En Dieu me console

*Deuxième pars*

Paraphrase of Psalm 130, *De profundis*

Contra (part 2 of 4)

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

*Le neuiesme livre des chansons* (Susato press, Antwerp, 1545)

1  
En Dieu me con - sol - le Mon a - me si

5  
at - tendt. En la fer - me pa - rol - le Tout mon es - poir

10  
s'es - tendt. Mon a - me a Dieu re - gar - de Mat - tin et

15  
sans se - jour, Mat - tin de - vant la gar - de As - si - se au point du

20  
jour que Is - ra - el en Dieu fon - de Ar - di-ment son ap - puy Car en

25  
gra - ce il ha - bon - de Et se - cours et en luy. C'est cel - luy qui sans

30  
doub - te Is - ra - el get - te - ra hors d'i - ni - qui - te tou - te,

35  
d'i - ni - qui - te et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te -

40  
ra, et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te -

45  
ra, et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te -

50  
ra, et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te -

# En Dieu me console

*Deuxième pars*

Paraphrase of Psalm 130, *De profundis*

Tenor (part 3 of 4)

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

*Le neuiesme livre des chansons* (Susato press, Antwerp, 1545)

5

En Dieu me con - sol - - - le Mon a - me

si at-tendt. En la fer - me pa - rol - - - le Tout mon es - poir

s'es - - - tendt. Mon a - me a Dieu re - gar - de Mat - tin et

sans se - jour, Mat - tin de - vant la gar - - de As - si-se au point du

jour que Is - ra - el en Dieu fon - - de Ar - di - ment son ap - puy Car

en gra-ce il ha - bon - de Et se - cours et en luy. C'est cel - luy qui sans doub - te Is - ra - - el get - - te - ra hors d'i - ni-qui - te hors d'i - ni-qui - te

tout - te et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te -

et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te - ra.

# En Dieu me console

*Deuxième pars*

Paraphrase of Psalm 130, *De profundis*

Tenor (part 3 of 4)

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

*Le neuiesme livre des chansons* (Susato press, Antwerp, 1545)

5

En Dieu me con - sol - - - le Mon a - me

10

si at-tendt. En la fer - me pa - rol - - - le Tout mon es - poir

15

- s'es - - - tendt. Mon a - me a Dieu re - gar - de Mat - tin et

20

sans se - jour, Mat - tin de - vant la gar - - de As - si-se au point du

25

jour que Is - ra - el en Dieu fon - - de Ar - di - ment son ap - puy Car

30

en gra - ce il ha - bon - de Et se - cours et en luy. C'est cel - luy qui sans doub -

35

te Is - ra - el get - - te - ra hors d'i - ni-qui - te hors d'i - ni-qui - te

40

tout - te et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te -

45

50

ra, et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te - ra.

# En Dieu me console

*Deuxième pars*

Paraphrase of Psalm 130, *De profundis*

Bassus (part 4 of 4)

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

*Le neuiesme livre des chansons* (Susato press, Antwerp, 1545)

En Dieu me con - sol - le Mon a - me si at -  
5  
tendt. En la fer - me pa - rol - le Tout mon es - poir  
10  
s'es - tendt. Mon a - me a Dieu re - gar - de Mat - tin  
15  
et sans se - jour, Mat - tin de - vant la gar - de As - si - se au point du  
20  
jour que Is - ra - el en Dieu fon - de Ar - di - ment son ap - puy Car en  
25  
- gra - ce il ha - bon - de Et se - cours et en luy. C'est cel - luy qui sans dou - te Is -  
30  
ra - el get - te - ra hors d'i - ni - qui - te tout -  
35  
te, et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te -  
40  
ra, et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te -  
45  
ra, et le re - chat - te - ra, et le re - chat - te -  
50