

Voyant souffrir

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Superius (part 1 of 4)

Le neufiesme livre des chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Voy - ant souf - frir cel - le qui me tour - men - te, J'ou - bli mon mal pour con - so - ler le sien, Car son en - nuy plus fort ne mal-con - ten - te, Que ce - luy que pour el - le sou - stien. Et tou - tes - fois, si el - le sca - voit com - bien J'ay de tra - vaulx pour el - le sup - por - te, sup - por - te, De noz deux maulx pol-droit for - mer ung bien, Dont el-le et moy se-rions re - con - for - te, Dont el-le et moy se - rions re - con - for - te.

Voyant souffrir

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Contra (part 2 of 4)

Le neufiesme livre des chansons (Susato press, Antwerp, 1545)



Voy-ant souf - frir cel - le qui me tour - men -

te, J'ou - bli mon mal pour con - so - ler le sien, pour con-so - ler le sien,

Car son en - nuy plus fort ne mal-con - ten - te, Que ce-luy

que pour el - le sou - stien. Et

tou - tes - fois, si el - le sca - voit com - bien J'ay de tra-vaulx pour

el - le sup-por - te, J'ay de tra-vaulx pour el - le sup - por - te, De

noz deux maulx, De noz deux maulx pol-droit for - mer ung bien,

Dont el-le et moy se-rions re - con - for - te, Dont

el-le et moy se - rions re - con - for - te.

Voyant souffrir

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Contra (part 2 of 4)

Le neufiesme livre des chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Voy-ant souf-frir cel-le qui me tour-men-
te, J'ou-bli mon mal pour con-so-ler le sien, pour con-so-ler le sien,
Car son en-nuy plus fort ne mal-con-ten-te, Que ce-luy
que pour el-le sou- stien. Et
tou-tes-fois, si el-le sca-voit com-bien J'ay de tra-vaulx pour
el-le sup-por-te, J'ay de tra-vaulx pour el-le sup-por-te, De
noz deux maulx, De noz deux maulx pol-droit for-mer_ung bien,
Dont el-le et moy se-rions re-con-for-te, Dont
el-le et moy se-rions re-con-for-te.

Voyant souffrir

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Tenor (part 3 of 4)

Le neufiesme livre des chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 50

Voy-ant souf - frir cel - le qui me tour - men - te,
 J'ou - bli mon mal pour con - so - ler le sien, con - so - le le sien, Car son en - nuy
 plus fort ne mal - con - ten - te, plus fort ne mal - con - ten - te, Que
 ce - luy que pour el - le sou - stien. Et tou - tes - fois, si el - le sca -
 voit com - bien J'ay de tra - vaulx pour el - le sup - por -
 te, De noz deux maulx, De noz deux maulx pol - droit for - mer
 ung bien, Dont el - le et moy se - rions re - con -
 for - te, Dont el - le et moy se - rions re - con - for - te.

Voyant souffrir

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Tenor (part 3 of 4)

Le neufiesme livre des chansons (Susato press, Antwerp, 1545)



1 5

Voy-ant souf - frir cel - le qui me tour - men - te,

10

J'ou - bli mon mal pour con - so - ler le sien, con - so - le le sien, Car son en - nuy

15

plus fort ne mal - con - ten - te, plus fort ne mal - con - ten - te, Que

20 2 25

ce - luy que pour el - le sou - stien. Et tou - tes - fois, si el - le sca -

30

voit com - bien J'ay de tra - vaulx pour el - le sup - por -

35

- te, De noz deux maulx, De noz deux maulx pol - droit for - mer

40

ung bien, Dont el - le et moy se - rions re - con -

45 50

for - te, Dont el - le et moy se - rions re - con - for - te.

Voyant souffrir

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Tenor (part 3 of 4)

Le neufiesme livre des chansons (Susato press, Antwerp, 1545)



1 5 10 15 20 25 30 35 40 50

Voy-ant souf - frir cel - le qui me tour - men - te,
J'ou - bli mon mal pour con - so - ler le sien, con - so - le le sien, Car son en - nuy
plus fort ne mal - con - ten - te, plus fort ne mal - con - ten - te, Que
ce - luy que pour el - le sou - stien. Et tou - tes - fois, si el - le sca -
voit com - bien J'ay de tra - vaulx pour el - le sup - por -
- te, De noz deux maulx, De noz deux maulx pol - droit for - mer
ung bien, Dont el - le et moy se - rions re - con -
for - te, Dont el - le et moy se - rions re - con - for - te.

Voyant souffrir

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

Bassus (part 4 of 4)

Le neufiesme livre des chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

1
Voy - ant souf - frir cel - le qui me _____ tour - men -
10
- te, J'ou - bli mon mal pour con - so - ler _____
15
- le sien, Car son en - nuy plus fort ne mal - - con - ten -
20
- te, Que ce - luy que pour el - le sou - - stien.
25
Et tou - tes - fois, si el - le sca - voit _____ com - - -
30
bien J'ay de tra - vaulx pour el - le, J'ay de tra - vaulx pour el - le sup -
35
por - te, De noz deux maulx, De noz deux maulx pol-droit for - mer _____
40
ung _____ bien, Dont el - le et moy se - rions re - con - - -
45
for - te, Dont el - le et moy se - rions re - con - - - 50
for - te.