

QARA QAŞIN VƏSMƏSİ

Andante

The musical score is written in a single system with six staves. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Andante'. The melody is simple and lyrical, with several trills (tr) and a fermata (f) over the final note. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Qa - ra qa - şın vəs - mə - si, Qa - ra qa - şın
vəs - mə - si, yan - dı - rıb yax - dı mə - ni, gün ki - mi çax -
-dı mə - ni. Yan - dı - rıb yax - dı mə - ni, gün ki - mi çax -
-dı mə - ni. Gö - rüm sə - ni ya - na - san, ya - na - san.
Gö - rüm sə - ni ya - na - san, ya - na - san. A - man, çək - mə
sür - mə - ni, qa - şa çək - mə vəs - mə - ni.

Qara qaşın vəsməsi,
Yandırıp yaxdı məni,
Gün kimi çaxdı məni.
Görüm səni yanasan, yanasan,
Aman, çəkmə sürməni,
Qaşa çəkmə vəsməni.

Qara gözün sürməsi,
Yandırıp yaxdı məni,
Gün kimi çaxdı məni.
Görüm səni yanasan, yanasan,
Aman, çəkmə sürməni,
Qaşa çəkmə vəsməni.