

HƏŞTƏRXAN

Moderato

The musical score consists of five staves of music in 3/4 time, treble clef, and key signature of one sharp. The vocal part is marked 'Moderato' and includes dynamic markings 'tr' (trill) and 'tr^b' (trill with a bass note). The lyrics are written below each staff.

1. Həş - tər - xan-dan gə - lən gə - mi bənd o -
-lur, ay qa - yi - dıb gə - lən - də yü - kü qənd o - lur.
Qay - da - dir ki, oğ - lan ay qı - za bənd o - lur.
Ay ge - də - rəm e - lin - dən, ay qız, Səl - ya - na,
Ay sı - ka - yət e - lə - rəm sən - dən hər ya - na.

Həştərxandan gələn gəmi bənd olur,
Ay qayıdib gələndə yükü qənd olur,
Qaydadır ki, oğlan qızı bənd olur.

Nə qərət:

Ay gedərəm əlindən, ay qız, Səlyana,
Ay şikayət elərəm səndən hər yana.

Mindim gəmisinə getdim Səlyana,
Ay çıxdım qalasına, baxdım hər yana,
Səlyanın qızları dönüb ceyrana.

Nə qərət:

Ay gedərəm əlindən, ay qız, Səlyana,
Ay şikayət elərəm səndən hər yana.