

# SLEEP

# SØVNEN

FOR CHOIR AND ORCHESTRA

FOR KOR OG ORKESTER

Andante tranquillo (♩ = 52)  
rall. a tempo

Op. 18

Flauto 1  
(Flauto piccolo) 2

Flauto 3

Oboe 1  
2

Clarinetto (Bb) 1  
2

Fagotto 1  
2

Corno (F) 1.  
2  
3  
4

Tromba (F) 1  
2  
3

Trombone tenore 1  
2

Trombone basso

Tuba

Timpani (G, C, F)

Tam-tam

Campanelli

Soprano

Alto

CORO Tenore

Basso

Violino 1

Violino 2

Viola

Violoncello

Contrabasso



rall. a tempo ma tranq.

31

Fl. 1 *mp espressivo* *dim.*

Fl. 2 3 *mp* *dim.*

Ob. 1 2 *pp* *pp dim.*

Cl. (Bb) 1 2 *mp* *dim.*

Fg. 1 2 *mp* *dim.*

Cor. (F) 1 2 3 4 *pp* *dim.*

S.

A.

T.

B.

CORO

VI. 1 *dim.* *mp espressivo* *dim.*

VI. 2 *dim.*

Va. *dim.*

Vc. *dim.* *pp* *dim.*

Cb.

senza sord. solo

36

Fl. 1 *pp*

Fl. 2 *pp* a2

Ob. 1 *pp* 1.

Ob. 2 *pp*

Cl. (Bb) 1 *mfpp* 3

Cl. (Bb) 2 *mf* 3 *dim.* 3

Fg. 1 *mf* 1.

Fg. 2 *mf*

Cor. (F) 1 *mf*

Cor. (F) 2 *mf*

Cor. (F) 3 *dim.*

Cor. (F) 4

Cmplli.

S.

A.

CORO

T.

B.

VI. 1 *mp* *dim.* 6

VI. 2 *mp* *dim.* 6

Va. *p* *div.* *mf* *dim.*

Vc. *mf* *mp dim.*

Cb. *mp dim.*

con sord.  
tutti

40

molto rall. a tempo

Fl. 1, 2, 3

Ob. 1, 2

Cl. (Bb) 1, 2

Fg. 1, 2

Cor. (F) 1, 2, 3, 4

Cmplli.

S.

A.

CORO

T.

B.

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

*dim.* *pp* *p* *mp* *dim.* *p* *pp* *p* *p* *p*

Mil - - de Søv - - n, du sto - - re Mo - - der, from-me  
Gen - - tle sleep, be - - lov - - ed mo - - ther, pi - - ous

Mil - - de Søv - - n, mil - - de Søv - - n, du sto - - re Mo - - der,  
Gen - - tle sleep, gen - - tle sleep, be - - lov - - ed mo - - ther,

Mil - - de Søv - - n, du sto - - re Mo - - der, ved hvis  
Gen - - tle sleep, be - - lov - - ed mo - - ther, at whose

Mil - - de Søv - - n, du sto - - re Mo - - der, ved hvis  
Gen - - tle sleep, be - - lov - - ed mo - - ther, at whose

senza sord.

senza sord.

senza sord.

senza sord.

3

molto tranq.

45

Fl. 1, 2, 3

Ob. 1, 2

Cl. (Bb) 1, 2

Fg. 1, 2

Cor. (F) 1, 2, 3, 4

S.

A.

T.

B.

CORO

VI. 1, 2

Va.

Vc.

Cb.

Mo-der, ved hvis Bryst vi Hvi - le fin - - der, som ved  
 mo-ther, at whose bo - - som all find com - - fort, ref - uge

ved hvis Bryst vi Hvi - le fin - der, som ved sto - - re,  
 at whose bo - som all find com-fort, ref - - uge from in -

Bryst - - vi Hvi-le fin - - der, Hvi - le fin - der, som ved sto - - re,  
 bo - - som all find com - - fort, all find ref - uge in - clem - - ent

Bryst vi Hvi - le fin - der, som ved sto - - re, stil - - le  
 bo - som all find com - fort, ref - uge from in - clem - - ent

molto tranq.

5/1

Fl. 1 *p* *espressivo*

Fl. 2 *p*

Fl. 3

Ob. 1 *p* *espressivo*

Ob. 2

Cl. (Bb) 1 *p*

Cl. (Bb) 2 *p*

Fg. 1 *pp* *p*

Fg. 2 *pp* *p*

Cor. (F) 1 *p*

Cor. (F) 2 *p*

Cor. (F) 3 *pp* *p*

Cor. (F) 4 *pp* *p*

S. *p*  
sto - - - re, stil - le Flo - - der, der i Fred,  
from - - - in - cle - ment wea - - ther, sweet res - pite,

A. *p*  
stil - le Flo - der, der i Fred og Mør - ke rin - der. Mil - de  
clem - ent wea - ther, sweet res - pite from wear - y ef - fort. Gen - tle

T. *p*  
stil - le Flo - der, der i Fred og Mør - ke rin - der. Mil - de Søvn,  
wea - ther sweet res - pite, sweet res - pite from wear - y ef - fort. Gen - tle sleep,

B. *p*  
Flo - - der, der i Fred og Mør - - ke rin - - der.  
wea - - ther, ther, sweet res - pite from wear - - y ef - - fort.

VI. 1 *p*

VI. 2 *p* *div.*

Va. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

56

Fl. 1 *pp*

Fl. 2 3

Ob. 1 *pp*

Ob. 2

Cl. (Bb) 1 *pp*

Cl. (Bb) 2

Fg. 1 *pp*

Fg. 2 *mp*

Cor. (F) 1 *pp*

Cor. (F) 2

Cor. (F) 3

Cor. (F) 4 *pp*

S. *pp*  
 der i Fred og Mør-ke rin-der. Mil - de Søvn,  
 sweet res - pite from wear-y ef-fort. Gen - tle sleep,

A. *pp*  
 Søvn, mil - de Søvn, mil - de Søvn, du  
 sleep, gen - tle sleep, gen - tle sleep, be -

T. *pp*  
 mil - de Søvn. Søvn, du mil - de Søvn. Søvn,  
 gen - tle sleep. Sleep, thou gen - tle sleep. Sleep,

B. *pp*  
 Mil - - de Søvn, du from - me Mo - der, mil - de Søvn, du  
 Gen - - tle sleep, be - lov - ed mo - ther, gen - tle sleep, be -

Vi. 1 *pp*

Vi. 2 *pp*

Va. *pp* div.

Vc. *pp* *ppp*

Cb. *pp* *ppp*







72

Fl. 1 2 3

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 3 4

Trb.t. 1 2

Trb.b.

Tb.

S. er den Mand, som blun - der, som har luk - ket si - ne Læ - ber. Sa -  
 is the man who slum - bers he whose mind sleep dis - en - cum - bers. Bliss -

A. Mand, som blun - der, som har luk - ket si - ne Læ - ber. Sa -  
 man who slum - bers, he whose mind sleep dis - en - cum - bers. Bliss -

CORO

T. - de Hjem, hvor - til vi stræ - ber, bli - de Hjem. Sa - lig  
 - us to thy groves and foun - tains, tran - quil home. Bliss - ful

B. til vi stun - der. Sa - lig er den Mand, som blun - der, ja,  
 groves and foun - tains. Bliss - ful is the man who slum - bers, oh

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

78

Fl. 1 *pp* *a2* *p*

Fl. 2 *pp* *p*

Ob. 1

Ob. 2

Cl. (Bb) 1 *pp*

Cl. (Bb) 2 *pp*

Fg. 1 *pp*

Fg. 2 *pp*

Cor. (F) 1 *pp*

Cor. (F) 2 *pp*

Cor. (F) 3

Cor. (F) 4

S. *lig!* Ja, sa *lig, ful,*  
*ful!* oh bliss

A. *lig, sa lig, sa*  
*ful, bliss ful, bliss ful, bliss*

CORO

T. er den Mand, som blun-der, sa - lig er den Mand, som blun-der, den Mand som  
is the man who slum-bers, bliss - ful is the man who slum-bers, the man who

B. sa sa lig, ja, sa sa lig, ja, sa sa lig, ja, sa  
bliss bliss ful, oh bliss ful, oh bliss ful, oh bliss

VI. 1 *pp*

VI. 2 *dim.* *dim.*

Va. *dim.*

Vc. *dim.*

Cb. *dim.*

83 rall. a tempo ma molto tranq.

Fg. 1 2 *mf* *pp*

Cor. (F) 1 2 *pp* *mf* *mf espressivo* *dim.* *pp* *pp*  
 3 4 *mf* *mf espressivo* *dim.* *pp*

Trb.t. 1 2 *pp* *dim.* *ppp*

Trb.b. *pp* *dim.* *ppp*

Tb. *pp* *dim.* *ppp*

Timp. *pp* *dim.*

S. *pp* *mf* *dim.* *pp*  
 sa - lig er den Mand, som blun - - - der. Sa - lig, sa - lig!  
 bliss - ful is the man who slum - - - bers. Bliss - ful, bliss - ful!

A. *pp* *mf* *dim.* *pp*  
 lig, sa - lig, sa - lig, sa - lig!  
 ful, bliss - ful, bliss - ful, bliss - ful!

CORO  
 T. *pp* *mf* *dim.* *pp*  
 blun - - - der, som blun - - - der. Sa - lig, sa - lig!  
 slum - - - bers, who slum - - - bers. Bliss - ful, bliss - ful!

B. *pp* *mf* *p dim.* *pp*  
 lig. Sa - lig, ja, sa - lig, sa - lig!  
 ful. Bliss-ful oh, bliss - ful, bliss - ful!

VI. 1 *pp* *mf* *dim.* *pp* *dim.*

VI. 2 *pp* *mf* *dim.* *pp* *dim.*

Va. *pp* *mf* *dim.* *pp* *dim.*

Vc. *pp* *mf* *p* *pp* *dim.*

Cb. *pp* *mf* *pizz.* *arco* *pp* *dim.*



99

Fl. 1 2 3

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 3 4

Tr. (F) 1 2 3

S.

A.

CORO

T.

B.

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

*Tyn-ge... vé mig er jeg vaa-gen? En Kval, en Kval, — En Tyn-ge... vé mig, er jeg*  
*bur-den, Help me! am I wak-ing? A pang, a pang, — a bur-den, Help me, am I*

*Tyn-ge... vé mig er jeg vaa-gen? En Kval, en Kval, — En Tyn-ge... vé mig, er jeg*  
*bur-den, Help me! am I wak-ing? A pang, a pang, — a bur-den, Help me, am I*

*En Kval, en Tyn-ge... vé mig, er jeg vaa-gen? En*  
*A pang, a bur-den, Help me, am I wak-ing? A*

*En Kval, en Tyn-ge... vé mig, er jeg vaa-gen? En*  
*A pang, a bur-den, Help me, am I wak-ing? A*

*mfz cresc.*









127

Fl. 1, 2, 3

Ob. 1, 2

Cl. (Bb) 1, 2

Fg. 1, 2

Cor. (F) 1, 2, 3, 4

Tr. (F) 1, 2, 3

Trb. 1, 2

Trb.b.

Tb.

S.

A.

CORO

T.

B.

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

Ak, mør - ke      Hu - ler      hæn-ger lavt      og      haardt      ned  
 Oh, gloom - y,      cav - erns,      clam-my rock      and      clay      weigh

Ak, mør - ke      Hu - ler      hæn-ger lavt      og      haardt      ned  
 Oh, gloom - y,      cav - erns,      clam-my rock      and      clay      weigh

Ak, mør - ke      Hu - ler      hæn-ger lavt      og      haardt      ned  
 Oh, gloom - y,      cav - erns,      clam-my rock      and      clay      weigh

132

FL. 1 2 3

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 3 4

Tr. (F) 1 2 3

Trb. 1 2

Trb. b.

Tb.

Timp.

S.

A.

CORO

T.

B.

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

o - ver mig, jeg vil - de ger - ne bort, ger - ne bort,  
o - ver me, I want to run a - way! run a - way!

o - ver mig, jeg vil - de ger - ne bort, ger - ne bort,  
o - ver me, I want to run a - way! run a - way!

o - ver mig, jeg vil - de ger - ne bort, ger - ne bort,  
o - ver me, I want to run a - way! run a - way!

o - ver mig, jeg vil - de ger - ne bort, ger - ne bort,  
o - ver me, I want to run a - way! run a - way!

sempre ff

139 muta in picc.

Fl. 1 2 3

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 3 4

Tr. (F) 1 2 3

Trb. 1 2

Trb. 1 2

Tb.

Timp.

S.  
men jeg er fan-gen, bun-den, Fo - den glip-per. Ak, skal jeg dø blandt  
but I am cap-tive, hob-ble, foot - hold fail-ing. Oh, must I die a -

A.  
men jeg er fan-gen, bun-den, Fo - den glip-per. Ak, skal jeg dø blandt  
but I am cap-tive, hob-ble, foot - hold fail-ing. Oh, must I die a -

T.  
men jeg er fan-gen, bun-den, Fo - den glip-per. Ak, skal jeg dø blandt  
but I am cap-tive, hob-ble, foot - hold fail-ing. Oh, must I die a -

B.  
men jeg er fan-gen, bun-den, Fo - den glip-per. Ak, skal jeg dø blandt  
but I am cap-tive, hob-ble, foot - hold fail-ing. Oh, must I die a -

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

145

Picc. 1 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* muta in fl.gr.

Fl. 2 3 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Ob. 1 2 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Cl. (Bb) 1 2 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Fg. 1 2 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Cor. (F) 1 2 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

3 4 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Tr. (F) 1 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

2 3 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Trb.t. 1 2 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Trb.b. *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Tb. *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Cmpli. *marc. fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

S. *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

A. *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

CORO *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

T. *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

B. *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

VI. 1 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

VI. 2 *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Va. *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* unis.

Vc. *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

Cb. *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.* *fz* *dim.*

dis - se skum - le Klip - per?  
 mong those dis - mal vales?

dis - se skum - le Klip - per?  
 mong those dis - mal vales?

dis - se skum - le Klip - per?  
 mong those dis - mal vales?

dis - se skum - le Klip - per?  
 mong those dis - mal vales?



156 poco rall.

Fl. 1, 2, 3  
Ob. 1, 2  
Cl. (Bb) 1, 2  
Fg. 1, 2  
Cor. (F) 1, 2, 3, 4  
Tr. (F) 1, 2, 3  
Cmpli.  
S.  
A.  
CORO  
T.  
B.  
VI. 1  
VI. 2  
Va.  
Vc.  
Cb.

*mp* *dim.* *pp*  
*pp* *dim.* *ppp*  
*pp* *dim.* *ppp*  
*pp*  
*dim.*  
*pp* *pp* *pp*

*poco rall.* *poco rall.*



9

un pochettino meno

162

Fl. 1 2 3

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 3 4

Tr. (F) 1 2 3

Cmpli.

S. *p*  
Vand si - ver ned, det dryp - per, det dryp - - per  
Wa - - ter seeps down, it plum - mets, it plum - - mets

A. *p*  
Vand si - ver ned, det dryp - per, det dryp - - per  
Wa - - ter seeps down, it plum - mets, it plum - - mets

CORO

T.

B.

VI. 1

VI. 2

Va. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

167

Fl. 1  
Fl. 2  
Fl. 3  
Ob. 1  
Ob. 2  
Cl. (Bb) 1  
Cl. (Bb) 2  
Fg. 1  
Fg. 2  
Cor. (F) 1  
Cor. (F) 2  
Cor. (F) 3  
Cor. (F) 4  
Cmpli.  
S.  
A.  
CORO  
T.  
B.  
VI. 1  
VI. 2  
Va.  
Vc.  
Cb.

tungt in the Dy-bet. a-byss.  
tungt in the Dy-bet. a-byss.

Det dryp - per, Vand si - ver ned, Jeg snub - ler,  
it plum-mets, wa-ter seeps down, I stum - ble,

Det dryp - per, Vand si ver ned, Jeg snub - ler,  
it plum-mets, wa-ter seeps down, I stum - ble,

*p*, *f*, *dim.*, *mp*, *pp*, *senza sord.*, *con sord.*

173

Fl. 1 2 3

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 3 4

Tr. (F) 1 2 3

Cmpli.

S.

A.

CORO

T.

B.

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

mp

pp

p

snub - - ler, styr - - ter,  
stum - - ble, tum - - ble,

snub - - ler, styr - - ter,  
stum - - ble, tum - - ble,

styr - - ter, gli - - der ud - - paa  
tum - - ble, head - - long in - - to

styr - - ter, gli - - der long ud - - paa  
tum - - ble, head - - long in - - to

178 **10**

Fl. 1 *f* *dim.* *p*

Fl. 2 *f* *dim.* *p* *cresc.*

Fl. 3 *p* *cresc.*

Ob. 1 *p* *cresc.*

Ob. 2 *p* *cresc.*

Cl. (Bb) 1 *f* *dim.* *p* *p*

Cl. (Bb) 2 *f* *dim.* *p* *p*

Fg. 1 *f* *dim.* *p* *cresc.*

Fg. 2 *f* *dim.* *p*

Cor. (F) 1 *f* *dim.* *p* *senza sord.* *senza sord.* *senza sord.*

Cor. (F) 2 *f* *dim.* *p* *3. con sord.* *senza sord.* *senza sord.* *cresc.* *ff*

Cor. (F) 3 *mf*

Cor. (F) 4 *mf*

Cmppli. *mf*

T. *mf*

CORO  
Kry - bet.  
dark-ness.

B. *mf*

VI. 1 *f* *p* *cresc.*

VI. 2 *f* *dim.* *p* *cresc.*

Va. *f* *p* *cresc.*

Vc. *f* *p* *cresc.*

Cb. *f* *p* *cresc.*

183

1 *f* *dim.* *p* muta in picc. 1

Fl. 2 *f* *dim.*

3 *f* *dim.*

Ob. 1 *f* *dim.*

2 *f* *dim.*

Cl. (Bb) 1 *f* *dim.*

2 *a2* *f* *dim.*

Fg. 1 *f* *dim.*

2 *f* *dim.*

Cor. (F) 1 *a2* *f* *dim.* *p*

2 *f* *dim.* *p*

3. *f* *dim.* *p*

4 *f* *dim.* *p*

S. *mp*

CORO *Jeg 1*

A. *mp*

*Jeg 1*

VI. 1 *f* *dim.*

VI. 2 *f* *dim.*

Va. *f* *dim.*

Vc. *f* *dim.*

Cb. *f* *dim.*





197

Picc. 1 2 *cre - scen - do* *molto*

Fl. 3 *cre - scen - do* *molto*

Ob. 1 2 *cre - scen - do* *molto*

Cl. (Bb) 1 2 *cre - scen - do* *molto cresc.*

Fg. 1 2 *cre - scen - do* *molto*

Cor. (F) 1 2 3 4 *cre - scen - do* *molto*

Tr. (F) 1 2 3 *p f mp f p* *molto*

Trb.t. 1 2 *a2 p f mp f p* *molto*

Trb.b. *p f mp f p* *molto*

Tb. *p f mp f p* *molto*

Timp. *p* *molto*

Cmpli. *p* *molto*

S. *cresc.* Bun - de, paa Gra-vens Bun - de, og skal i den - ne Grav jeg gaa til Grun - - de? Jeg  
*molto*  
 an - guish, my life in an - guish, con - signed to lan - guish, must I die in black vales? I

A. *cresc.* Bun - de, paa Gra-vens Bun - de, og skal i den - ne Grav jeg gaa til Grun - - de? Jeg  
*molto*  
 an - guish, my life in an - guish, con - signed to lan - guish, must I die in black vales? I

T. *cresc.* Kry - - bet. Er jeg en Le - ven-de paa Gra - vens Bun - - de? Jeg  
*molto*  
 dark - - ness. Am I con - demned to live my life in an - - guish? I

B. *cresc.* Kry - - bet. Er jeg en Le - ven-de paa Gra - vens Bun - - de? Jeg  
*molto*  
 dark - - ness. Am I con - demned to live my life in an - - guish? I

VI. 1 *cre - scen - do* *molto*

VI. 2 *cre - scen - do* *molto*

Va. *cre - scen - do* *molto*

Vc. *cre - scen - do* *molto*

Cb. *cre - scen - do* *molto*



201 *ff* 2. muta in fl.gr. muta in fl.gr.

Picc. 1 2 *ff*

Fl. 3 *ff* 1. 2. 3.

Ob. 1 2 *ff*

Cl. (Bb) 1 2 *ff* a2

Fg. 1 2 *ff* a2

Cor. (F) 1 2 *ff* a2 *ff* a2

3 4

Tr. (F) 1 *ff* a2

2 3

Trb.t. 1 2 *ff*

Trb.b. *ff*

Tb. *ff* *dim.*

Timp. *ff* B, F# muta in A, E *dim.*

S. *ff*  
 styr - - - ter, gli - der ud paa Kry - bet.  
 stum - - - ble, head - long in - to dark - ness.

A. *ff*  
 styr - - - ter, gli - der ud paa Kry - bet.  
 stum - - - ble, head - long in - to dark - ness.

CORO

T. *ff*  
 styr - - - ter, gli - der ud paa Kry - bet.  
 stum - - - ble, head - long in - to dark - ness. Vé mig! jeg  
 Help me! I'm

B. *ff*  
 styr - - - ter, gli - der ud paa Kry - bet.  
 stum - - - ble, head - long in - to dark - ness.

VI. 1 *ff*

VI. 2 *ff* div.

Va. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

207

Fl. 1, 2, 3

Cl. (Bb) 1, 2

Fg. 1, 2

Cor. (F) 1, 2, 3, 4

Tr. (F) 1, 2, 3

Trb.b.

Tb.

Timp.

S.

CORO T.

B.

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

*ff*

*ff*

*ff*

*f marcato*

*p*

*ff*

Vé mig! Jeg tru - es!  
Help me! I'm threat-ened,

tru - es! Bag mig føl-ger no - gen. Vé  
threat-ened, some - thing from me tak - en. Help

Vé mig! Jeg tru - es! Bag mig føl-ger no - gen. Jeg tru - es! Er jeg  
Help me! I'm threat-ened, some - thing from me tak - en. I'm threat - ened! Am I

213

Fl. 1 2 3

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 3 4

Tr. (F) 1 2 3

Trb.t. 1 2

Trb.b. 1 2

Tb.

S. Bag mig føl-ger no - gen. Er jeg vaa-gen? Er jeg fan-gen? Gaar jeg til Grun - de?  
 some - thing from me tak - en! I wak-ing? I cap-tive? Con-signed to lan-guish?

A. Vé mig! Jeg tru - es. Bag mig føl-ger no - gen!  
 Help me! I'm threat-ened! Some - thing from me tak - en!

T. mig! Bag mig føl-ger no - gen. Vé mig! Skal jeg dø blandt  
 me! Some - thing from me tak - en. Help me! Must I die in

B. vaa - gen? Bag mig føl-ger no - gen. Vé mig! Skal jeg dø blandt  
 wak - ing? Some - thing from me tak - en. Help me! Must I die in

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

*ff marcato*

*marcato*

*ff marcato*

*ff marcato*

*div.*

2/9

Fl. 1 2 3  
Ob. 1 2  
Cl. (Bb) 1 2  
Fg. 1 2  
Cor. (F) 1 2 3 4  
Tr. (F) 1 2 3  
Trb. 1 2  
Tb.  
S.  
A.  
CORO  
T.  
B.  
VI. 1  
VI. 2  
Va.  
Vc.  
Cb.

*mp* *cre - - - scen - - do*  
*mp* *cre - - - scen - - do*  
*mp* *cre - - - scen - - do*  
*mp* *cre - - - scen - - do*  
*p* *cre - - - scen - - do* *dim.*  
*p* *cre - - - scen - - do*  
*pp* *cre - - - scen - - do*  
*pp* *cre - - - scen - - do*  
*molto p cresc.* *cre - - - scen - - do*  
*molto p cresc.* *cre - - - scen - - do*  
*dim. p cresc.* *cre - - - scen - - do*  
*dim. p cresc.* *cre - - - scen - - do*  
*p* *cre - - - scen - - do*  
*p* *cre - - - scen - - do*  
*mf* *cre - - - scen - - do*  
*mf* *cre - - - scen - - do*  
*f* *cre - - - scen - - do*

Skal jeg dø blandt Klip - per? Det dryp - per tungt i Dy - bet, mør - ke Hu - ler hæn - ger lavt og haardt ned  
Shall I die in an - guish? It plum - mets in the a - byss, gloom - y cav - erns, clam - my rock and clay, weigh

Skal jeg dø blandt Klip - per? Det dryp - per tungt i Dy - bet, mør - ke Hu - ler hæn - ger lavt og haardt  
Shall I die in an - guish? It plum - mets in the a - byss, gloom - y cav - erns, clam - my rock and clay,

Klip - per? Det dryp - per tungt i Dy - bet, det dryp - per tungt i Dy - bet, mør - ke Hu - ler hæn - ger  
an - guish? It plum - mets in the a - byss, it plum - mets in the a - byss, gloom - y cav - erns clam - my

Klip - per? Det dryp - per tungt i Dy - bet, det dryp - per tungt i Dy - bet, mør - ke Hu - ler hæn - ger  
an - guish? It plum - mets in the a - byss, it plum - mets in the a - byss, gloom - y cav - erns clam - my

224

Fl. 1  
Fl. 2  
Fl. 3

Ob. 1  
Ob. 2

Cl. (Bb) 1  
Cl. (Bb) 2

Fg. 1  
Fg. 2

Cor. (F) 1  
Cor. (F) 2  
Cor. (F) 3  
Cor. (F) 4

Tr. (F) 1  
Tr. (F) 2  
Tr. (F) 3

Trb.t. 1  
Trb.t. 2

Trb.b.  
Tb.

S. *dim. p cresc.*

A. *dim. p cresc.*

CORO T. *dim. p cresc.*

CORO B. *dim. p cresc.*

VI. 1  
VI. 2

Va.  
Vc.  
Cb.

o - ver mig. Det dryp - per tungt i Dy - bet, mør - ke Hu - ler hæn - ger lavt og haardt ned o - ver mig.  
o - ver me. It plum - mets in the a - byss, gloom - y cav - erns, clam - my rock and clay, weigh o - ver me.

lavt og haardt ned o - ver mig. Gaar jeg til Grun - de? Skal jeg dø blandt skum - - le  
rock and clay, weigh o - ver me! Con - signed to lan - guish? Must I die in dis - - mal

lavt og haardt ned o - ver mig. Gaar jeg til Grun - de? Skal jeg dø blandt skum - le Klip - per? Bag mig føl - ger no - gen.  
rock and clay weigh o - ver me. Con - signed to lan - guish? Must I die in dis - mal an - guish? Some - thing from me tak - en,

*mp cre - - - - scen - -*

*mp cre - - - - scen - -*

*cresc.*

*cresc.*

*p cresc.*

*cresc.*

*mp cresc.*

*p cre - - - - scen - -*

*p cre - - - - scen - -*

*cre - - - - scen - -*

*cre - - - - scen - - do*

*mf*

pesante

13

muta in picc.

299

FL. 1 *a2 marcato* do

FL. 2 *do*

Ob. 1 *marcato*

Cl. (Bb) 1 *a2*

Fg. 1 *molto ff*

Cor. (F) 1 *molto ff*

Tr. (F) 1 *molto ff*

Tr. (F) 2 *marcato*

Tr. (F) 3 *molto ff*

Trib. 1 *molto ff*

Trib. 2 *mp*

Tb. *molto ff*

Timp.

S. Bag mig føl-ger no-gen! Hjælp mig! Jeg kvæ-les! En Døds-angst vil  
 Some - - thing from me tak-en! Help me! I smo-ther! These tor-ments will

A. Bag mig føl-ger no-gen! Hjælp mig! Jeg kvæ-les! En Døds-angst vil  
 Some - - thing from me tak-en! Help me! I smo-ther! These tor-ments will

T. Klip - - per? Vé mig! Hjælp mig! Jeg kvæ-les! En Døds-angst vil  
 an - - guish? Help me! Help me! I smo-ther! These tor-ments will

B. bag mig føl-ger no-gen! Vé mig! Hjælp mig! Jeg kvæ-les! En Døds-angst vil  
 some-thing from me tak-en! Help me! Help me! I smo-ther! These tor-ments will

VI. 1 *do*

VI. 2 *do*

Va. *do*

Vc. *molto ff*

Cb. *molto ff*

234  $\text{4/2}$

Fg. 1 2 *cre - - - - scen - - - - - do*

Cor. (F) 1 2 3 4 *cre - - - - scen - - - - - do*

Tr. (F) 1 2 3 *cre - - - - scen - - - - - do*

Trb.t. 1 2 *cre - - - - scen - - - - - do*

Trb.b. *cre - - - - scen - - - - - do*

Tb. *cre - - - - scen - - - - - do*

Timp. *cre - - - - scen - - - - - do*

S. *knu - se mig! Jeg syn - ker, jeg syn - ker! Al - mæg - ti - ge, o, frels mig! Jeg*  
*shat - ter me! I'm sink - ing, I'm sink - ing! Om - nip - o - tent, oh, save me! I*

A. *knu - se mig! Jeg syn - ker, jeg syn - ker! Al - mæg - ti - ge, o, frels mig! Jeg*  
*shat - ter me! I'm sink - ing, I'm sink - ing! Om - nip - o - tent, oh, save me! I*

CORO T. *knu - se mig! Jeg syn - ker, jeg syn - ker! Al - mæg - ti - ge, o, frels mig! Jeg*  
*shat - ter me! I'm sink - ing, I'm sink - ing! Om - nip - o - tent, oh, save me! I*

B. *knu - se mig! Jeg syn - ker, jeg syn - ker! Al - mæg - ti - ge, o, frels mig! Jeg*  
*shat - ter me! I'm sink - ing, I'm sink - ing! Om - nip - o - tent, oh, save me! I*

VI. 1 *cre - - - - scen - - - - - do*

VI. 2 *cre - - - - scen - - - - - do*

Va. *cre - - - - scen - - - - - do*

Vc. *cre - - - - scen - - - - - do*

Cb. *cre - - - - scen - - - - - do*





poco a poco tranq. e calando

Musical score for measures 247-254. The score includes parts for Flute 1, Oboe 1 and 2, Clarinet in Bb 1 and 2, Bassoon 1 and 2, Horns in F 1, 2, 3, and 4, Timpani, Violin 2, Viola, and Violoncello. The tempo/mood is 'poco a poco tranq. e calando'. Dynamics include *ff*, *mp*, *f*, *dim.*, and *p*. The Flute 1 part features a melodic line with triplets and slurs. The Bassoon 1 part has a long, sustained note with a slur. The Horns and Violoncello parts have sustained notes with slurs. The Timpani part has a rhythmic pattern. The Violin 2, Viola, and Violoncello parts have chords and sustained notes.

quasi rall.

Musical score for measures 255-262. The score includes parts for Flute 1, Clarinet in Bb 1 and 2, Horns in F 1, 2, 3, and 4, Timpani, Violin 2, Viola, and Violoncello. The tempo/mood is 'quasi rall.'. Dynamics include *pp*, *dim.*, *p*, and *pp*. The Flute 1 part features a melodic line with triplets and slurs. The Clarinet in Bb 1 part has a melodic line with slurs. The Horns and Violoncello parts have sustained notes with slurs. The Timpani part has a rhythmic pattern. The Violin 2, Viola, and Violoncello parts have chords and sustained notes.



271

1. *Andante* *rall.*

Ob. 1  
2  
*marcato*  
*p* *pp*

Cl. (Bb) 1  
2  
*pp* *dim.* *ppp*

Fg. 1  
2  
*pp*

Cor. (F) 1  
2  
3  
4  
*p* *dim.* *pp* *pp* *dim.* *pp*

Trb.t. 1  
2  
*pp* *pp*

Trb.b.  
Tb.  
*pp* *pp*

S.  
A.  
CORO  
T.  
B.  
*ppp*  
Blænd-værk phan-toms bleg-ner hen. fade a-way.  
*ppp*  
Blænd-værk phan-toms bleg-ner hen. fade a-way.  
*ppp*  
Blænd-værk phan-toms bleg-ner hen. fade a-way.  
*ppp*  
Blænd-værk phan-toms bleg-ner hen. fade a-way.

VI. I *Andante* *rall.*

Tempo I (Andante tranq.)

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 3 4

Trb.t. 1 2

Trb.b.

Tb.

S. *p* From - me Søvn, vor mil - de Mo - der, giv mig *mf* *dim.*  
 Gen - - tle sleep, be - lov - ed mo - ther, give me at - - ter Fred

A. *p* From - me Søvn, vor mil - de Mo - der, giv mig *mf* *dim.*  
 Gen - tle sleep, be - lov - ed mo - ther, give me once a - gain

T. *mp* From - me Søvn, *mf* *dim.*  
 Gen - tle sleep,

B. *p* From - me Søvn, giv mig at - ter *mf* *dim.*  
 Gen - - tle sleep, give me once a -

Tempo I (Andante tranq.) tutti

VI. 1 *p* *mf*

VI. 2 *p* *mf*

Va. *p* *mp* *mf*

Vc. *pp* *p* *mf*

Cb. *pp* *arco* *div.*

286

Fl. 1 2 3

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 3 4

S. *pp* at - ter Fred og Hvil; lad mig, ——— lad mig, vor mil - de Mo - - der, ved dit *p cresc.* *f*  
*once a - gain thy peace; let me, ——— let me, our pi - ous mo - - ther, at thy*

A. *pp* — og Hvil; lad mig ved dit Hjer - te, lad mig, vor mil - de Mo - der, fin - de ny - e *p cresc.* *f*  
*thy peace; let me at thy breast ——— let me, be - lov - ed mo - ther let me find re -*

T. *pp* ——— from *m<sup>3</sup>* Søvn, giv mig at - ter Fred ——— og *p cresc.* *f*  
*gen - tle sleep, give me, give — me once ——— thy*

B. *pp* Fred og Hvil; lad mig ved dit Hjer - te, lad mig, vor mil - de Mo - der, ved dit Hjer - te *p cresc.* *f*  
*- gain thy peace; let me at thy breast ——— let me, our pi - ous mo - ther, at thy bo - som*

VI. 1 *pp* *f*

VI. 2 *pp* *f*

Va. *pp* *f*

Vc. *pp* *f*

Cb. *pp* *f*

291

Fl. 1 *dim.* *pp* *pp*

Fl. 2 *dim.* *pp* *pp* a2

Ob. 1 *dim.*

Ob. 2 *dim.*

Cl. (Bb) 1 *dim.* *pp*

Cl. (Bb) 2 *dim.* *pp* *pp*

Fg. 1 *dim.*

Fg. 2 *dim.*

Cor. (F) 1 *dim.* *pp*

Cor. (F) 2 *dim.* *p*

Cor. (F) 3 a2 *dim.*

Cor. (F) 4 *dim.*

S. *dim.* *pp* *pp*

A. *dim.* *pp*

T. *dim.* *pp*

B. *dim.* *pp*

VI. 1 *dim.* *pp* *pp*

VI. 2 *dim.* *pp* *pp*

Va. *dim.* *pp*

Vc. *dim.* *pp*

Cb. *dim.* *pp*

S. Hjer-te fin - de ny - e Kræf - - ter. Søvn, vor  
bo - som dis - co - ver new re - lease. Sleep, oh

A. Kræf - ter, ny - e Kræf - ter, ny - e Smil. Søvn, vor Mo - der, Søvn, vor Sø - -  
sour - ces, re - sour - ces, new re - lease. Sleep, oh mo - ther, sleep, oh, sis - -

T. Hvil, from me Søvn, o, from - me Søvn, from - me Søvn.  
peace gen - tle sleep, oh, gen - tle sleep, gen - tle sleep.

B. fin - de ny - e Kræf - ter, ny - e Smil.  
dis - co - ver new re - lease, new re - lease.

297

Fl. 1 2 3

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 3 4

Tr. (F) 1 2 3

S. Mo-der, Søvn, vor Sø - ster med det mil - de Glem - sels - Bæ - ger, hil dig, du, som  
mo-ther, sleep, oh sis - ter sweet o - bliv - ions ten - der mis - tress, hail to thee our

A. - ster, med det mil - de Glem - sels - Bæ - ger, Søvn, vor Sø - ster, hil dig, du, som  
- ter, sweat o - bliv - ions ten - der mis - tress, sleep, oh sis - ter, hail to thee our

T. Søvn, vor Mo - - der, Søvn, vor  
Sleep, oh mo - - ther, sleep, oh

B. Søvn, vor Mo-der, Søvn, vor Sø - - - ster, Søvn, vor  
Sleep, oh mo-ther, sleep, oh sis - - - ter, sleep, oh

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

quasi rall.

303

Fl. 1 *poco f espressivo* *dim.*

Fl. 2 *poco f espressivo* *dim.*

Ob. 1 *pp* *poco f espressivo* *dim.*

Ob. 2 *pp* *poco f espressivo* *dim.*

Cl. (Bb) 1 *pp* *poco f espressivo* *dim.*

Cl. (Bb) 2 *pp* *poco f espressivo* *dim.*

Fg. 1 *poco f* *dim.*

Fg. 2 *poco f* *dim.*

Cor. (F) 1 *poco f* *dim.*

Cor. (F) 2 *pp* *poco f* *dim.*

Cor. (F) 3 *pp* *poco f* *dim.*

Cor. (F) 4 *pp* *poco f* *dim.*

Tr. (F) 1

Tr. (F) 2

Tr. (F) 3

S. *poco f espressivo* *dim.*  
 lin - drer, kvæ - ger, du, som trø - ster. Da - gen lang mod dig, mod dig vi stun - der,  
 sweet de - liv - 'ress! Our com - for - ter. Tran - quil home be - yond, be - yond the moun - tains

A. *poco f espressivo* *dim.*  
 lin - drer, kvæ - ger, du, som trø - ster. Da - gen lang mod dig, mod dig vi stun - der,  
 sweet de - liv - 'ress! Our com - for - ter. Tran - quil home be - yond, be - yond the moun - tains

CORO

T. *poco f* *dim.*  
 Sø - - - ster. Da - - gen lang mod dig vi stun - der,  
 sis - - - ter. Tran - quil home be - yond the moun - tains,

B. *poco f* *dim.*  
 Sø - - - ster. Da - gen lang mod dig vi stun - - - der,  
 sis - - - ter. Tran - quil home be - yond the moun - tains,

VI. 1 *poco f espressivo* *dim.*

VI. 2 *poco f espressivo* *dim.*

Va. *poco f espressivo* *dim.*

Vc. *poco f unis.* *dim.* *div.* *pp*

Cb. *poco f* *dim.*

quasi rall.



308

Fl. 1 *pp* *f*

Fl. 2 *pp* *f*

Fl. 3 *pp* *f*

Ob. 1 *p* *cresc.* *f* *dim.*

Ob. 2 *p* *cresc.* *f* *dim.*

Cl. (Bb) 1 *pp* *cresc.* *f* *dim.*

Cl. (Bb) 2 *pp* *cresc.* *f* *dim.*

Fg. 1 *pp* *f* *dim.*

Fg. 2 *pp* *f* *dim.*

Cor. (F) 1 *pp* *pp* *f* *dim.*

Cor. (F) 2 *pp* *pp* *f* *dim.*

Cor. (F) 3 *pp* *pp* *f* *dim.*

Cor. (F) 4 *pp* *pp* *f* *dim.*

S. *pp* *cresc.* *f* *dim.*

A. *pp* *cresc.* *f* *dim.*

CORO

T. *pp* *cresc.* *f* *dim.*

B. *pp* *cresc.* *f* *dim.*

VI. 1 *pp* *f* *dim.*

VI. 2 *pp* *f* *dim.*

Va. *pp* *f* *dim.*

Vc. *pp* *unis.* *f* *dim.*

Cb. *pp* *div.* *unis.* *f* *dim.*

S. lyrics:  
 bli - de Hjem, hvor - til vi stræ - ber. Sa - lig er den Mand, som blun - der, som har luk - ket si - ne  
 lead us to thy groves and foun - tains. Bliss - ful is the man, who slum - bers, he whose sleep dis - en -

A. lyrics:  
 bli - de Hjem, hvor - til vi stræ - ber. Sa - lig er den Mand, som blun - der.  
 lead us to thy groves and foun - tains. Bliss - ful is the man, who slum - bers.

T. lyrics:  
 bli - de Hjem, hvor - til vi stræ - ber. Sa - lig er den Mand, som blun - der.  
 lead us to thy groves and foun - tains. Bliss - ful is the man, who slum - bers.

B. lyrics:  
 bli - de Hjem, hvor - til vi stræ - ber. Sa - lig er den Mand, som blun - der.  
 lead us to thy groves and foun - tains. Bliss - ful is the man, who slum - bers.

poco rall. a tempo

3/3

Fl. 1  
2  
3

Ob. 1  
2

Cl. (Bb) 1  
2

Fg. 1  
2

Cor. (F) 1  
2  
3  
4

Cmpli.

S.  
A.  
CORO  
T.  
B.

pp dim. pp pp pp pp pp pp pp

3 3 3 3

dim. dim. dim. dim. dim. dim. dim. dim.

Læ - ber. Sa - lig, sa - lig, sa - lig, sa - lig er den Mand, som  
cum bers. Bliss ful, bliss ful, bliss ful, bliss ful is the man who

der. Sa - lig, sa - lig, sa - lig, sa - lig er den Mand, som  
bers. Bliss ful, bliss ful, bliss ful, bliss ful is the man who

Sa - lig, sa - lig, sa - lig, sa - lig er den Mand, som  
Bliss ful, bliss ful, bliss ful, bliss ful is the man who

poco rall. a tempo

pp pp pp pp pp

3 3 3 3

dim. dim. dim. dim. dim. dim.

sul pont. trem. sul pont. trem. sul pont. trem.

div. div. div. div. div. div. div. div.

pp pp pp pp pp pp pp pp

dim. dim.

3/8

Fl. 1 *pp marcato* *p* *dim.*

Fl. 2 3 *pp marcato* *p* *dim.*

Ob. 1 2

Cl. (Bb) 1 2 *pp marc.*

Fg. 1 2

Cor. (F) 1 2 *molto tranquillo* *ppp*

Cor. (F) 3 4 *molto tranquillo* *ppp*

Cmpli.

S. *ppp* *ppp*  
 blun - - der! Sa - - lig!  
 slum - - bers! Bliss - - ful!

A. *ppp* *ppp*  
 blun - - der! Sa - - lig!  
 slum - - bers! Bliss - - ful!

T. *ppp* *ppp*  
 blun - - der! Sa - - lig!  
 slum - - bers! Bliss - - ful!

B. *ppp* *ppp*  
 blun - - der! Sa - - lig!  
 slum - - bers! Bliss - - ful!

VI. 1

VI. 2

Va.

Vc.

Cb.

324

Fl. 1 *ppp* *dim.*

Fl. 2 *ppp* *dim.*

Cl. (Bb) 1 *dim.* *p* *dim.*

Cor. (F) 1 *dim.* *ppp* *dim.*

3 *pp*

S. *pppp*  
Sa - - - lig!  
Bliss - - - ful!

A. *pppp*  
Sa - - - lig!  
Bliss - - - ful!

T. *pppp*  
Sa - - - lig!  
Bliss - - - ful!

B. *pppp*  
Sa - - - lig!  
Bliss - - - ful!

VI. 1 *pppp* *morendo* *nat.*

VI. 2 *pppp* *morendo* *nat.*

Va. *pppp* *morendo* *nat.*

Vc. *pppp* *morendo* *dim.*

Cb. *ppp*