

# Miscellanea Op. 16

Partition en sons réels

...à Madame la Princesse R. Bassaraba de Brancovan

## ~ 4. Nocturne ~

Ignacy Jan PADEREWSKI  
arr. Jacques Larocque

Andante con moto \* ♩ = 48

Basson

Piano

*p* *pizzicato*

*p* *grazioso*

*p*

*simile (articul.)*

5

*cresc. poco a poco*

*cresc. poco a poco*

9

*mf* *mp*

*poco rit.* *rallent.* *p*

**a Tempo \***

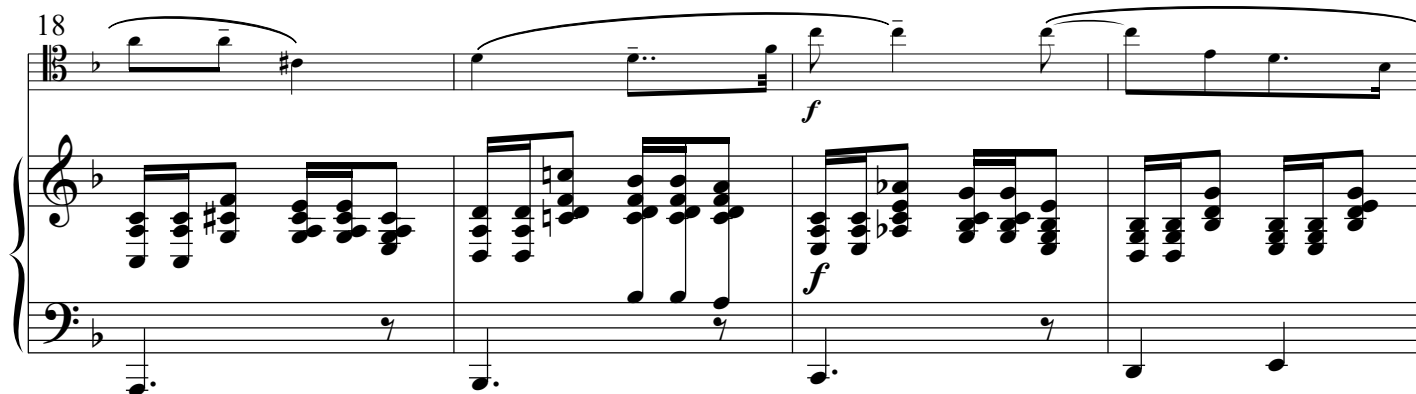
14

*p*

*cresc. poco a poco*

*cresc. poco a poco*

18



*f*

22

**Poco più mosso \*\***

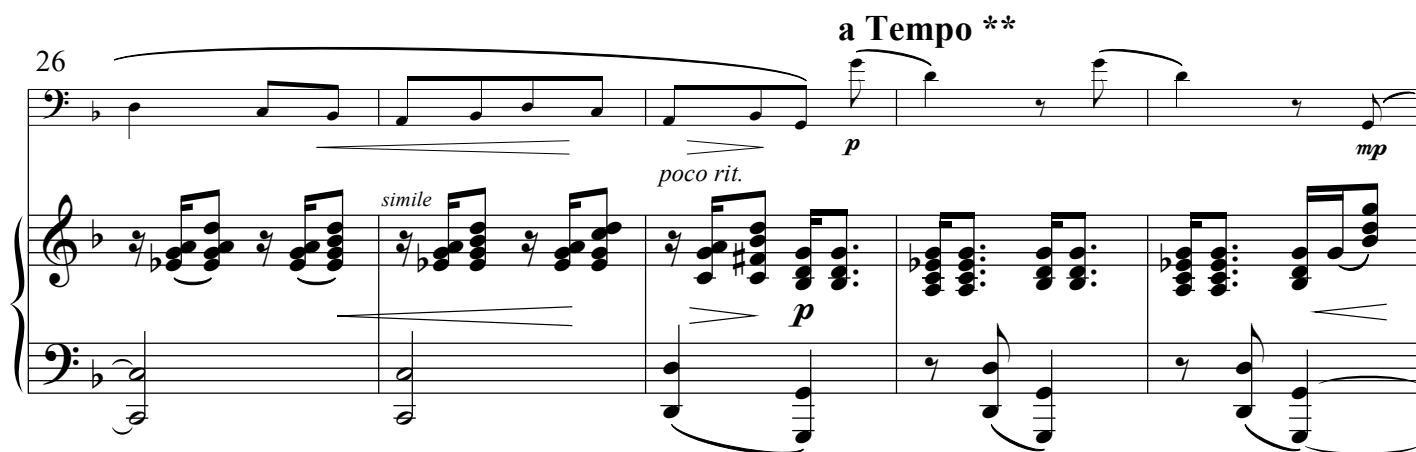


*p* *mp* molto cantando

*mp* poco rubato

26

**a Tempo \*\***



*p* *mp*

*poco rit.*

*simile*

31

**a Tempo \*\***



*mp* *p*

*poco rit.*

36

*mf* *f* *mf*

*mf* *f* *mf*

41

*f* *p*

*f* *p*

*poco a poco cresc. e accel.*

46

*f*

*f*

*rall. molto*

51

**Tempo primo**

*pp* *p*

*pp* *p*

56

*cresc. poco a poco*

*cresc. poco a poco*

60

*mf* *mp*

*poco rit.* *più lento*

*mf* *mp*

65 **a Tempo, con calma**

*p* *pp*

*p* *pp*

69

*p* *mp* *ppp*

*p* *pp* *ppp*