PAGINA D'ALBUM

A L. C. A.

Riccardo CASALAINA

Andantino

CANTO

PIANO

p rall ..... a tempo

pp

I marti appresi al lor che al sol schiu_de_vano_si Del no_vel

ten

pp

rall.

pri_ma le gli_a_lez_zan_ti fior; ..... Di quei fio_ri non so qua_le i nef_fa_bi_le Dol_ce pro_

col canto

PPP lente

fu_mo serba il nostro à_mor Or se beni_gno re_ca_mi La lor fragran_za il

p

rall

pp

ten

pp

cres.

f

con slancio

ff

ven_to, Co_me quel dì mi sen_to ri_pal_pi_tare il cor, il

col canto

mf

cres.

ff

cor!

a tempo

rall. molto

dim.

pp

Prop. Raffaele Calace, Napoli

Questa *Pagina d'Album*, questo breve pensiero, così tristo e delicato, e così bello, di **Riccardo Casalaina**, il giovanissimo e già valoroso maestro, il quale, appena uscito dal nostro Conservatorio, ebbe il più lieto ed entusiastico battesimo di arte, al Teatro Vittorio Emanuele di Messina. Ripetuto poi al Massimo di Palermo. Non sono ancora spenti gli echi del suo trionfo, e non svanirà mai, dalla nostra mente, il ricordo dello splendido trionfo dell'*Aretusa*. L'*Aretusa* è un poemetto lirico in un atto, che si gusta tutto, dalla prima all'ultima nota, poichè è tutto un complesso di melodie deliziosissime, è tutto un seguirsi di frasi soavissimamente sentite.

La stampa fu concorde nel tributare lodi al giovane maestro, il quale, oggi, nella serenità del suo paese, si prepara ad una nuova prova, che noi siamo sicuri supererà gloriosamente come la prima.