

4 Mus. Nr. 64861

4 Einb.

Vocal Messe, N^o 1.
von T. HASLINGER.

TENORE 1^{mo}.

1

Kyrie. *Andante.* *Solo* *Tutti*

Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son. Ky-ri-e e-

le-i-son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, e-

lei-son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, e-

Solo

son, e-lei-son. Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son.

Tutti *Solo* *pp*

Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, e-

Tutti

lei-son, e-lei-son, e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son.

Gloria. *Allegro.* *Tutti* *pp*

Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o et in terra pax ho-

mi-ni-bus bonae volun-tatis, bonae volun-tatis, laudamus te, be-ne-

di-ci-mus te, a-do-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, gra-ti-as

Tutti

a-gi-mus ti-bi, propter magnam glo-ri-am tu-am, qui tol-lis

pre-ca-ta mun-di, sus-ci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram.

(5420.)

Eigentum und Verbot der k. k. Hof- und Musikalienhandlung des *Telesio Haslinger* in Wien

63

TENORE 1^{mo}.

mi = se = re = re no = bis, mi = se = re = re, mi = se = re = re, mi = se = re = re no = bis, mi = se = re = re.

re = re. quo = ni = am tu so = lus sanc = tus, quo = ni = am tu so = lus do = minus, tu so = lus al = tis = si = mus, Je = su Chri = ste. cum sancto spi = ri = tu in glo = ri = a Dei patris, a = men, a = men, cum sancto spi = ri = tu, in glo = ri = a Dei patris, a = men, a = men.

Andante sostenuto.

Graduale. Do = mi = ne cla = ma = vi ad te, cla = ma = vi ad te, ex = au = di me. ex = au = di me, in = ten = de vo = ci me = æ, dum cla = ma = ve = ro ad te, in = ten = de vo = ci me = æ, dum cla = ma = ve = ro ad te, dum cla = ma = ve = ro ad te.

Do = mi = ne cla = ma = vi ad te, cla = ma = vi ad te, ex = au = di me, ex = au = di me, in = ten = de vo = ci me = æ, dum cla = ma = ve = ro ad te, ad te, ad te, ad te.

TENORE 1^{mo}.

Credo. *Moderato.*
Tutti *pp.* *Solo*
 Cre-do in u-num De-um, cre-do, cre-do, patrem omni-po-
 ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, et in Je-sum Christum, fi-li-um
 De-i u-ni-ge-ni-tum. De-um de De-o, lumen de lu-mi-ne, De-um
 ve-rum de De-o ve-ro, de De-o ve-ro, ge-ni-tum non fac-tum, con-sub-stan-ti-alem
 pa-tri. per- quem om-ni-a fac-ta sunt, fac-ta sunt, qui prop-ter nos
 ho-mi-nes et prop-ter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-
Solo *Tutti*
 lis, de-scen-dit de coe-lis, de-scen-dit de coe-lis.

Et incarnatus. *Andante sostenuto.*
 Et in-car-natus est de spi-ri-tu sanc-to,
Solo *pp.*
 et ho-mo, et ho-mo, ho-mo fac-tus est, ho-mo, ho-mo fac-tus
Tutti
 est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis, pas-sus, pas-sus,
pp.
 et se-pul-tus est. pas-sus et se-pul-tus est.

TENORE 1^{mo}.

Et resurrexit. *Allegro.*

Et re = sur = re = xit, ter = ti = a di = e, ter = ti = a

di = e se = eun = dum scrip = tu = ras, se = eun = dum scrip = tu = ras, et as =

cen = dit in coe = lum, se = det ad dex = te = ram pa = tris,

cum glo = ri = a ju = di = ca = re vivos et mor = tu = os, cu = jus

reg = ni non e = rit, fi = nis, qui cum patre et fi = li = o si = mul

a = do = ra = tur, et con = glo = ri = fi = ca = tur, et con = glo = ri = fi = ca = tur con =

fi = te = or u = num bap = tis = ma in re = mis = si = o = nem pec = ca = to = rum,

pec = ca = to = rum, et ex = spec = to re = sur = rec = ti = o = nem mor = tu = o = rum, mor = tu =

o = rum, et vi = tam ven = tu = ri sae = cu = li a = men, a = men, a =

men, a = men, a = men, a = men, a = men, a = men, a = men, a = men,

a = men, a = men, a = men, a = men, a = men.

TENORE 1^{mo}.

Andante con moto.

Offertorium.

Tutti
 Lau = da = te Do = mi = num, omnes gentes, lau = da = te
 e = um om = nes po = pu = li, lau = da = te, lau = da = te, lau = da = te om = nes
 gen = tes, lau = da = te, lau = da = te, lau = da = te, lau = da = te e = um,
Solo
 om = nes po = pu = li, quo = ni = am con = fir = ma = ta est super nos mi = se = ri = cor = di = a
Tutti
 e = jus, et ve = ri = tas Domi = ni ma = net in æ = ter = num, in æ = ter = num, in æ =
 ter = num, in æ = ter = num, in æ = ter = num, in æ = ter = num, in æ =
crec.
 ter = num, lau = da = te Do = mi = num, om = nes gen = tes, lau = da = te
 e = um, om = nes po = pu = li, lau = da = te, lau = da = te, lau = da = te om = nes
 gen = tes lau = da = te e = um, om = nes po = pu = li, lau = da =
 te omnes po = pu = li, lau = da = te e = um om = nes po = pu = li.
pp
 om = nes po = pu = li, lau = da = te om = nes po = pu = li.

Sanctus. *Andante.*
Solo

Sanc = tus, sanc = tus, sanc = tus, sanc = tus, do = mi = nus De = us

Sa = ba = oth, do = mi = nus De = us Sa = ba = oth, sanc = tus De = us, De = us Sa = ba = oth!

Allegro.

Pleni sunt coeli et ter = ra, glo = ri = a, glo = ri = a tu = a, o = san = na, o = san = na, o =

sanna in ex = cel = sis. *Tutti* O = san = na in ex = celsis, o = sanna, o =

sanna, o = san = na, in ex = cel = sis, o = san = na in ex = cel = sis.

Benedictus. *Maestoso.*
Solo

Be = ne = die = tus, qui venit, be = ne = dictus, qui venit,

be = ne = die = tus, qui ve = nit, qui ve = nit in no = mi = ne do = mi = ni, be = ne = die = tus, qui

ve = nit, in no = mi = ne do = mi = ni. *Solo* be = ne = die = tus, qui ve = nit in no = mi = ne Do = mi = ni. Be = ne =

die = tus, qui ve = nit, be = ne = die = tus, qui ve = nit, be = ne = die = tus, qui ve = nit, qui

ve = nit, in no = mi = ne, in no = mi = ne, no = mi = ne do = mi = ni, be = ne = die = tus, qui ve = nit in

no = mi = ne do = mi = ni. *Allegro.* *Tutti* O = san = na in ex = celsis, o = sanna, o =

sanna, o = san = na, in ex = cel = sis, o = san = na, in ex = cel = sis.

Agnus Dei. *Andante sostenuto.*

Solo *Tutti*

A = gnus De = i, qui tol = lis pec = ca = ta mun = di, mi = se = re = re, mi = se =

Solo *Tutti* *cresc.*

re = re no = bis. A = gnus De = i, qui tol = lis pec = ca = ta mun = di, mi = se = re = re, mi = se = re = re, mi = se =

re = re no = bis. A = gnus De = i, qui tol = lis pec = ca = ta mun = di, mi = se = re = re no = bis.

Dona nobis. *Moderato con moto.*

Solo *Tutti*

Do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis,

pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, do = na no = bis

pa = cem, da pa = cem,

Solo

cem, da pa = cem, da pa = cem, do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis pa = cem,

Tutti

do = na no = bis pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, do = na no = bis

pa = cem, do = na no = bis, da pa = cem, pa = cem, do = na, do = na no = bis pa = cem,

cem, do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis, do = na no = bis, do =

na no = bis pa = cem, pa = cem, do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis pa =

cem, do = na no = bis, pa = cem, pa = cem, pa = cem, pa = cem, pa = cem.

T H 5420



Facult-Messe. N° 1.

von T. HASLINGER.

TENORE 2^{do}

Kyrie. *Andante.*
Solo *Tutti*

ky = ri = e e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son, Ky = ri = e e =
 lei = son, e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son,
 e = lei = son. ky = ri = e e = lei = son. ky = ri = e e = lei = son, e = lei = son,
 son, e = lei = son, e = lei = son. Ky = ri = e e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son.
 Ky = ri = e e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son. ky = ri = e e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son, e =
 lei = son, e = lei = son, Ky = ri = e e = lei = son, e = lei = son.

Gloria. *Allegro.*
Tutti *Solo*

Glo = ri = a in ex = cel = sis De = o et in ter = ra pax ho =
 mi = ni = bus, ho = nar vo = lun = ta = tis. lau = da = mus te, be = ne = di = ci = mus
 te, a = do = ra = mus te, glo = ri = fi = ca = mus te, gra = ti = as a = gi = mus ti =
 bi, propter glo = ri = am tu = am, Do = mi = ne De = us, a = guus De = i, fi = li = us pa =
 tris, qui tol = lis pec = ca = ta mun = di. susci = pe de = pre = ca = ti = o = nem no = stram,

T H 5320



TENORE 2^{do}

mi = se = re = re no = bis, mi = se = re = re, mi = se = re = re, mi = se = re = re, mi = se =

re = re, mi = se = re = re, quo = ni = am tu so = lus sanc = tus, quo = ni = am tu so = lus

Do = mi = nus, Je = su Chris = te, cum sanc = to spi = ri = tu in glo = ri = a De = i pa = tris

a = men, a = men, cum sanc = to spi = ri = tu in glo = ri = a De = i pa = tris, a =

= men, a = men, a = men, a = men, a = men, cum sanc = to spi = ri = tu in

glo = ri = a De = i pa = tris a = men, a = men, a = men, a = men,

a = men, a = men, a = men, a = men, a = men, a = men, a = men, a = men.

Andante sostenuto.
Tutti
Graduale. Do = mi = ne cla = ma = vi ad te, cla = ma = vi ad te, ex = au = di

Solo
Tutti
me, ex = au = di me, in = ten = de vo = ci me = æ, dum cla = ma = ve = ro ad

te, in = ten = de vo = ci me = æ, dum cla = ma = ve = ro ad te, dum cla = ma = ve = ro ad te,

Solo
Tutti
Do = mi = ne cla = ma = vi ad te, cla = ma = vi ad te, ex = au = di me, ex = au = di me, in =

p *crec.* *f* *p* *pp* *f*
ten = de vo = ci me = æ, dum cla = ma = ve = ro ad te, ad te, ad te, ad te, ad te, ad te.

TENORE 2^{da}

Credo. *Moderato.*

Tutti *pp.* *Solo*

Cre-do in u-num De-um, cre-do, cre-do, pa-trem om-ni-po-
 ten-tem, fac-to-rem coe-li et terrae, et in Jesum Christum, fi-li-um De-i
 u-ni-ge-ni-tum et ex pa-tre na-tum an-te om-ni-a, an-te om-ni-a, sae-cu-
 la. Deum de De-o, lumen de lu-mi-ne, Deum verum de De-o ve-ro, de De-o ve-ro,
 ge-ni-tum non fac-tum, con-sub-stan-ti-alem pa-tri, per-petuum om-ni-a
 fac-ta sunt, fac-ta sunt, qui propter nos ho-mi-nes, et propter sa-lu-tem de-
 scendit de coe-lis, descen-dit de coe-lis, descen-dit de coe-lis.

Et incarnatus. *Andante sostenuto.*

Solo

Et in-car-na-tus est de spi-ri-tu sanc-to, ex Ma-ri-a
 vir-gi-ne, et ho-mo, et ho-mo fac-tus est, ho-mo, ho-mo fac-tus
 est, eru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis, pas-sus, pas-sus
 et se-pul-tus est, pas-sus et se-pul-tus est.

TENORE 2^{do}

Allegro.

Et resurrexit.

Et re = sur = re = xit ter = ti = a di = e, ter = ti = a
 di = e se = cun = dum scrip = tu = ras, se = cun = dum scrip = tu = ras, et as =
 cen = dit in coe = lum, se = det ad dex = te = ram pa = tris, et i = te =
 rum ven = tu = rus est, et i = te = rum ven = tu = rus est, cum glo = ri = a ju = di =
 ca = re vi = vos et mor = tu = os, eu = jus re = gni non e = rit,
 e = rit fi = nis, et con = glo = ri = fi = ca = tur,
 in re = mis = si = o = nem pec = ca = to = rum, pec = ca = to = rum et ex = spe = to re = sur =
 rec = ti = o = nem mor = tu = o = rum, mor = tu = o = rum, et vi = tam ven
 tu = ri sae = cu = li, a = men, a = men, a = men, a = men,
 a = men, a = men, a = dieb, a = men, a = men, a = men, a = men, a =
 men, a = men, a = men, a = men, a = men.

TENORE 2^{do}

Andante con moto.

Offertorium.

Tutti Lau = da = te Do = mi = num, omnes gen = tes, lau = da = te
f e = um om = nes po = pu = li, lau = da = te, lau = da = te, lau = da = te om = nes
p gen = tes, lau = da = te, lau = da = te e = um
Solo om = nes po = pu = li, quoni = am con = fir = ma = ta est su = per nos mi = se = ri = cor = di = a
Tutti e = jus, et ve = ri = tas Do = mi = ni ma = net in æ = ter = num, in æ = ter = num, in æ =
ff ter = num, in æ =
f ter = num, lau = da = te Do = mi = num, om = nes gen = tes, lau = da = te
crec. e = um, om = nes po = pu = li, lau = da = te, lau = da = te, lau = da = te om = nes
f gen = tes, lau = da = te, lau = da = te e = um, om = nes po = pu = li, lau = da =
f te omnes po = pu = li, lau = da = te e = um, om = nes po = pu = li,
p om = nes po = pu = li, lau = da = te, om = nes po = pu = li.

Sanctus. *Andante.*

Sane = tus, sane = tus, sane = tus, sane = tus, Do = mi = nus De = us Sa = ba = oth, Do = mi = nus De = us

Allegro.

Sa = ba = oth, sane = tus De = us, De = us Sa = ba = oth, Pleni sunt caeli et ter = ra,

glori = a, glori = a tu = a, o = san = na o = san = na o = san = na in ex = cel = sis,

Tutti

o = san = na in ex = cel = sis, o = san = na in ex = cel = sis, o = san = na in ex = cel = sis. o =

pp san = na in ex = cel = sis, o = san = na in ex = cel = sis, o = san = na in ex = cel = sis.

Benedictus. *Maestoso.* *Tutti*

Be = ne = die = tus, qui ve = nit, be = ne = die = tus, qui

Tutti

ve = nit, be = ne = die = tus, qui ve = nit, qui ve = nit, in no = mi = ne Do = mi = ni, qui ve =

Solo

nit, qui ve = nit, be = ne = die = tus, qui ve = nit in no = mi = ne Do = mi = ni. Be = ne = die = tus, qui ve = nit,

pp

be = ne = die = tus, qui ve = nit, be = ne = die = tus, qui ve = nit, qui ve = nit, be = ne = die = tus,

qui ve = nit in no = mi = ne Do = mi = ni, be = ne = die = tus, qui ve = nit in no = mi = ne Do = mi = ni.

Allegro. *Tutti*

O = san = na in ex = cel = sis, o = san = na in ex = cel = sis, o = san = na in ex = cel = sis, o =

p san = na in ex = cel = sis, o = san = na in ex = cel = sis, o = san = na in ex = cel = sis.

TENORE 2^{do}

Andante sostenuto.

Agnus Dei. *Solo* *Tutti*

A = gnus De = i, qui tol = lis pec = ca = ta mun = di, mi = se = re = re, mi = se =
 re = re no = bis. *Solo* *Tutti* *esec.*
 re = re no = bis. A = gnus De = i, qui tol = lis pec = ca = ta mun = di, mi = se = re = re, mi = se = re = re, mi = se =
 re = re no = bis, a = gnus De = i, qui tol = lis pec = ca = ta mun = di, mi = se = re = re no = bis.

Moderato con moto.

Dona nobis. *Solo* *Tutti*

Do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis
 pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, do = na no = bis
 pa = cem, da pa = cem, do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis pa = cem
Solo
 cem, da pa = cem, da pa = cem, do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis pa = cem,
Tutti
 do = na no = bis pa = cem, da pa = cem, da pa = cem. Do = na no = bis pa = cem, do = na
 no = bis, da pa = cem, pa = cem, do = na no = bis pa = cem, pa = cem, pa = cem, da
 pa = cem, do = na no = bis pa = cem, do = na no = bis, da pa = cem, pa = cem, da
 pa = cem, da pa = cem, do = na no = bis, no = bis pa = cem, pa = cem,
 pa = cem, do = na no = bis pa = cem, pa = cem, pa = cem, pa = cem.



4 Mus. pr. 64861

Vocal-Messe, N. 1.
von T. HASLINGER.

BASSO I^{mo}.

1

Andante.

Kyrie. *p Solo* *f Tutti*

Ky = ri = e e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son, Ky = ri = e e =

lei = son, e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son, e =

lei = son, Kyri = e e = lei = son, Kyri = e e = lei = son, Kyri = e e = lei = son,

Solo p son, e = lei = son, e = lei = son, Ky = ri = e e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son.

f Tutti *p Solo* *pp*

f Ky = ri = e e = lei = son, e = lei = son, e = lei = son, Kyri = e e = lei = son, e = lei = son, e =

f Tutti lei = son, e = lei = son.

Allegro.

Gloria. *f Tutti* *pp*

Glo = ri = a in ex = celsis De = o. et in ter = ra pax ho =

mi = nibus bonæ volun = ta = tis, bonæ volun = ta = tis, laudamus te, be = ne = di = ci = mus

te. a = do = ra = mus te, glo = ri = fi = ca = mus te, gra = ti = as a = gi = mus ti =

bi. propter glo = riam tuam, do = mine Deus, a = gnus Dei. fi = lius pa =

f Tutti *fp* *1*

tris, qui tollis peccata mundi, susci = pe de = precati = onem no = stram.

15420.

Verlag und Verlag der k. k. Hof = Kunst = und Musikalienhandlung des Tobias Haslinger in Wien

BASSO 1^{mo}.

mi = se = re = re, mi = se = re = re

re, mi = se = re = re. Quoniam tu solus sanctus, quoniam tu solus dominus,

solus al = tissimus, Jesu Christe! cum sancto spiritu in gloria Dei patris, a = men.

a = men, cum sancto spiritu in gloria Dei pa = tris a = = =

men, a = = = men, amen, a = men, a = = = men, a = men, a = = = men, amen.

a = men, cum sancto spiritu in gloria Dei pa = tris a = = = men, amen, a = men,

a = men, a = men, amen, amen, amen, a = = = men, a = men, a = men.

Tutti. Andante sostenuto.

Graduale.

f Do = mine cla = ma = vi ad te, cla = ma = vi ad te. Ex = au = di

me, ex = au = di me, in = ten = de vo = ci me = æ, dum cla = ma = ve = ro ad

te! in = ten = de vo = ci me = æ, dum cla = ma = ve = ro ad te, dum cla = ma = ve = ro ad te,

do = mine, cla = mavi ad te, cla = mavi ad te, ex = au = di me, ex = au = di me, in

ten = de vo = ci me = æ, dum cla = ma = ve = ro ad te, ad te, ad te, ad te, ad te, ad te, ad te.

BASSO 1^{mo}.

Moderato.

Credo. *Tutti* *pp* *Solo p*

f Credo in u = num De = um, credo, credo, patrem omni = po

Tutti *f*

tentem, fac = to = rem coeli et terrae, et in Jesum Christum, fi = lium De = i

f *ff* *p*

u = ni = ge = ni = tum, et ex patre natum ante omni = a, ante omni = a, sa = = cu =

f *pp* *ff*

la, Deum de Deo, lumen de lumine, Deum verum de Deo vero, de Deo vero,

f *ff*

ge = ni = tum non factum, consub = stan = ti = a = lem patri, per quem om = ni = a

p *f*

facta sunt, fac = ta sunt, qui propter nos homines, et prop = ter sa = lu = tem de =

p *Solo* *Tutti*

scendit de cae = lis, descen = dit de caelis, descendit de cae = lis.

Andante sostenuto. *Solo*

Et incarnatus. *p*

p Et in = car = natus est de spi = ritu sancto, ex Ma = ri = a

p *f* *pp*

vir = gine, et homo, et ho = mo, homo factus est, homo, homo factus

ff *p*

est. Cru = ci = fi = xus e = ti = am pro no = bis pas = sus. pas = sus

pp *pp*

et se = pul = tus est, pas = sus et se = pul = tus est.

BASSO I^{mo}.

Allegro.

Et resurrexit.

Et resur = re = = = = vit. ter = ti = a di = e. ter = ti = a

di e se = eun = dum scrip = tu = ras, et as = cen = dit in coelum,

se = det ad dexteram pa = tris, et i = te = rum ventu = rus est, et i = te = rum venturus

est. cum glo = ri = a ju = di = ca = re vi = vos et mor = tu = os. cu = jus

re = gni non e = rit, e = rit fi = nis. qui cum pa = tre et fi = li = o si = mul

a = do = ra = tur, et con = glo = ri = fi = ca = tur, et conglo = ri = fi = ca = tur! con =

fi = te = or u = num bap = tisma in re = missi = o = nem pecca = to = rum, pec = ca =

torum, et ex = pec = to re = sur = rec = ti = o = nem mor = tu = orum, mortu = o

rum, et vi = tam ven = tu = ri sae = cu = li. a = men, a = = men, a = = men, a =

= = men, a = = = men, a = men, a = men, a = men, a = men,

ca = = men, a = men,

BASSO I^{mo}.

Andante con moto.

Offertorium. *p Tutti* Lau=da = te Do=mi=num omnes gentes, lau = da = te *f* e = um omnes po = pu = li, lau = da = te. lau = da = te. lau = da = te. omnes *p* gentes, lau = da = te. lau = da = te e = um, *p Solo* omnes po = pu = li. quo = ni = am confir = mata est super nos mi = se = ri = cor = dia *f* e = jus et ve = ri = tas Do = mi = ni ma = net in æ = ternum, in æ = ter = num, in æ = *f Tutti* ter = num, in æ ter = num, in æ = ter = num, in æ = ter = num, in æ = *p* ter = = num. lau = da = te Do = mi = num omnes gentes, lau = da = te *f* e = um omnes populi, lau = da = te, lau = da = te. lau = da = te om = nes *f* gen = tes, lau = da = te, lau = da = te e = um, om = nes po = pu = li. lauda = *p* te omnes po = pu = li, lau = da = te e = um om = nes po = pu = li, *f* omnes po = pu = li, lauda = te omnes po = pu = li, *pp*

BASSO I^{mo}.

Sanctus. *Andante.*
Solo *f*
p Sanctus, sanctus, sanctus, sanctus, Dominus Deus Sabaoth, Dominus Deus Sabaoth, sanctus Deus, Deus Sa = = = ba = oth! **Allegro.**
 Plei sunt caeli et terra gloria, gloria tua, osanna, osanna, o-sanna in ex-cel = = = sis, o-sanna in excelsis, osanna in excelsis, osanna in excelsis, o-sanna in excelsis, o-sanna in excelsis, osanna in excelsis, o-sanna in excelsis, o-sanna in excelsis, o-sanna in excelsis.

Benedictus. *Maestoso.*
Solo
 Be-ne-dic-tus, qui ve-nit, be-ne-dic-tus, qui venit, be-ne-dic-tus, qui venit in no-mi-ne Do-mi-ni, qui ve-nit, qui ve-nit, be-nedictus, qui venit in no-mi-ne Do-mi-ni, be-ne-dic-tus, qui ve-nit, be-ne-dic-tus, qui venit, be-nedictus, qui venit in nomine Domi-ni, benedictus, qui venit in nomine Domi-ni.

Allegro, Tutti
 O-sanna in excelsis, osanna in excelsis, osanna in excelsis, o-sanna in excelsis.

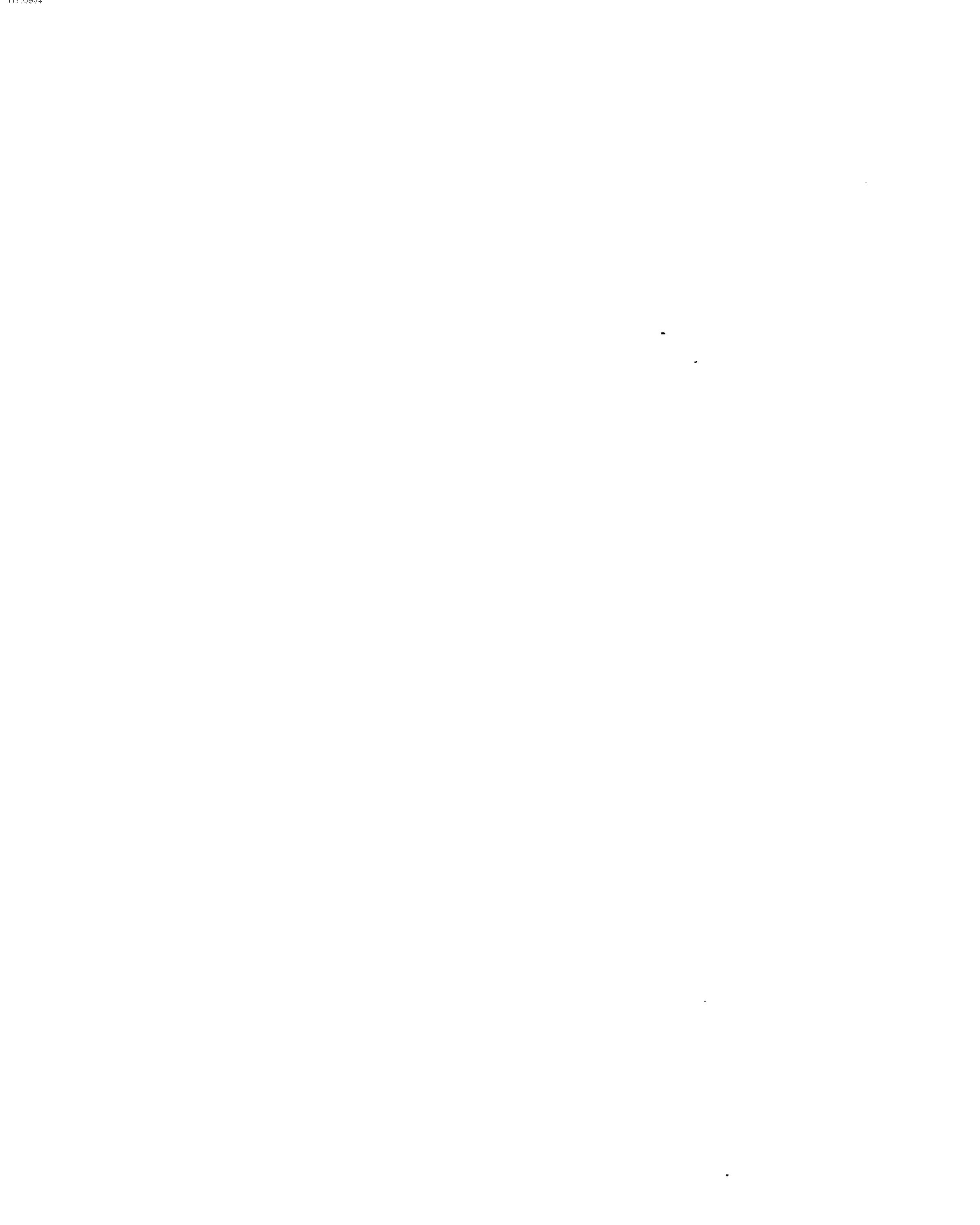
BASSO 1^o.

Agnus Dei. *Solo. Andante sostenuto.* *f Tutti.*

p A = gnus De-i. qui tollis peccata mundi. mi-se-re-re. mi-se-re-re no = bis, *Solo* a = gnus Dei, qui tollis peccata mundi, *Tutti* miserere. *cresc.* miserere, mi-se-re-re no = bis, *f* agnus Dei. qui tollis peccata mundi, *f* mi-se-re-re no = bis.

Dona nobis. *Solo. Moderato con moto.* *f Tutti.*

p Do-na nobis pacem, dona nobis pacem. do-na nobis pacem, da pacem, da pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, *f* do-na nobis pa = cem, dona nobis pa = cem, da pa = cem, da pa = cem, *Solo* *f* do-na nobis pa = cem, *Tutti* do-na nobis pa = cem, da pacem, da pa = cem, *f* dona nobis pacem, *f* dona no-bis, da pa = cem, do-na no = bis, no-bis pacem. do-na no-bis pacem. do-na nobis pa = cem, dona pa = cem. do-na no-bis pacem. da pacem, da pa = cem, nobis pa = cem, dona nobis pacem, dona nobis pacem. *pp* pa = cem, do-na nobis pa = cem, do-na pa = cem, pa = cem, pa = cem. *f* *f* *pp* *ff* cem. do-na no-bis pa = cem. pa = cem, pa = cem, pa = cem.



4 Mus. pr. 64861

Lucat-Messe, N. 1.
von T. HASLINGER.

BASSO 2^{da}.

1

Andante.
Solo

Kyrie. *f Tutti*

p Ky-ri-e e = lei-son, e = lei-son, e = lei-son, Ky-ri-e e =

lei-son, e = lei-son, e = lei-son, Christe e = lei-son, e = lei-son, e = lei-son, e =

lei-son, e = lei-son, Ky-ri-e e = lei-son, Ky-ri-e e = lei-son, e = lei-son, e =

son, e = lei-son, e = lei-son. *Solo* *p* Ky-ri-e e = lei-son, e = lei-son, e = lei-son,

Tutti *f* Ky-ri-e e = lei-son, e = lei-son, e = lei-son, *p Solo* Ky-ri-e e = lei-son, e = lei-son, e =

lei-son, e = lei-son, e = lei-son, e = lei-son, e = lei-son, e = lei-son.

Allegro.

Gloria. *Tutti* *f* Glo-ri-a in ex-cel-sis *pe = o* et in terra pax ho

mi-nibus bonæ volun-tatis, bonæ volun-tatis, laudamus te, be-ne-di-cimus

te, a-do-ramus te, glo-ri-fi-camus te. *Solo* *1* *p* gratias agimus ti-bi, propter

magnam gloriam tuam, *1* *p* Domine Deus, agnus Dei, fi-lius pa-tris, qui

tollis *3* *f* peccata mundi, qui sedes ad dex-teram pa-tris, mise-rere no-bis, *4*

(5420)

Verlag und Verlag der k. k. Hof-Kunst- und Musikalienhandlung des Tobias Haslinger in Wien

BASSO 2^o.

mi = se = re = re. mi = se = re = re. quo = ni = am tu so = lus
 sanc = tus, quo = ni = am tu so = lus Do = minus, so = lus al = tis = simus, Je = su
 Christe, cum saneto spi = ri = tu in glo = ria De = i pa = tris, a = men, a =
 men, cum saneto spiritu in glo = ria De = i pa = tris, De = i pa = tris, a =
 men, cum saneto spiritu in gloria Dei patris, cum saneto
 spi = ri = tu in glo = ria De = i pa = tris a = men, a = men,
 a = men, amen, a = men, a = men, a = men, a = men, a = men.

Tutti. Andante sostenuto.

Graduale. *f* Do = mi = ne cla = ma = vi ad te, cla = ma = vi ad te, ex = au = di
 me, ex = au = di me, in = ten = de vo = ci me = ar, dum cla = ma = ve = ro ad
 te, in = ten = de vo = ci meae, dum cla = ma = ve = ro ad te, dum cla = ma = ve = ro ad te,
 Domine cla = mavi ad te, cla = mavi ad te, ex = au = di me, ex = au = di me, in
 ten = de vo = ci meae, dum cla = ma = ve = ro ad te, ad te, ad te, ad te!

BASSO 2.

Moderato.

Credo. *f Tutti* Cre-do in u-num De-um, *ff* cre-do, cre-do.

Solo p patrem om-ni-po-ten-tem fac-to-rem coe-li et ter-rae, et in Je-sum

f Christum, fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum, et ex patre na-tum, ante

p om-ni-a *ff* sae-cu-la, *f* de Deo vero, *ff* ge-ni-tum non

ff fac-tum, con-sub-stan-ti-a-lem pa-tri, per quem om-ni-a fac-ta sunt,

p fac-ta sunt, qui propter nos ho-mi-nes et propter sa-lu-tem des-

2 Tutti cen-dit de coe-lis *f* des-cen-dit de coe-lis.

Andante sostenuto.

Solo

Et incarnatus. *p Solo* Et in-car-na-tus est de spi-ri-tu sanc-to, ex Ma-

p Solo ri-a vir-gi-ne, et ho-mo, et ho-mo, ho-mo fac-tus est.

f Tutti ho-mo fac-tus est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro nobis, pas-sus, pas-sus,

ff et se-pul-tus est, pas-sus, pas-sus et se-pul-tus est.

BASSO 2^o.

Allegro.

Et resurrexit.

First musical staff with bass clef and C-clef, containing the beginning of the vocal line.

Et re-sur-re = = = xit, ter-ti-a di-e, ter-ti-a

Second musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

di-e se = cum = dum scrip = tu = ras, et as = cen = dit in coe = lum,

Third musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

se = det ad dex = te = ram pa = tris, ven tu = rus est, ven tu = rus

Fourth musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

est, cum glo = ri = a ju = di = ca = re vi vos et mor = tu = os, cu jus regni non

Fifth musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

e = rit, e = rit fi = nis, qui cum pa = tre et fi = li = o si = mul a = do = ra

Sixth musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

tur, et conglo = ri = fi = ca = tur, et conglo = ri = fi = ca = = tur, con = fi = te = or

Seventh musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

u = num bap = tis = ma in re = missi = onem pec ca = to = rum, pec = ca = to = rum, et ex

Eighth musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

specto re = sur = rec = ti = o = nem mor = tu = o = rum, mor tu = o = = = rum, et

Ninth musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

vi = tam ven = tu = ri sae = cu = li, amen, a = = = men, a = = = men, a =

Tenth musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

= = = = = men, a = = = = = men, a = men, a = men, a = men.

Eleventh musical staff with bass clef and C-clef, continuing the vocal line.

a = men, a = men, a = = men, a = men, a = = men, a = men, a = men.

BASSO 2^o.

Andante con moto.

Offertorium. *Tutti.* *f* *p* *cresc.*

Lau = da = te Do = mi = num, om = nes gentes, lau = da = te

e = um om = nes po = pu = li, lau = da = te. lau = da = te, lau = da = te. om = nes

gen = tes. lau = da = te. lau = da = te, lau = da = te e = um

Solo *p* *sf*

om = nes po = pu = li, quo = ni = am confir = ma = ta est su = per nos mi =

se = ri = cor = dia e = jus, et ve = ri = tas Domini manet in æ = ter = num.

ff *Tutti*

in æ = ter = num, in æ = ter = num, in æ = ter = num, in æ = ter =

sf *p* *p* *f* *p*

num, in æ = ter = num, lau = da = te Do = mi = num, omnes gentes, lau

cresc. *f* *p* *f*

da = te e = um, om = nes po = pu = li, lau = da = te, lau = da = te, lau =

p *f* *sf*

da = te om = nes gentes, lau = da = te e = um, om = nes po = pu = li, lau =

te om = nes po = pu = li, lau = da = te e = um om = nes po = pu = li,

p *ff* *pp*

om = nes po = pu = li, lau = da = te om = nes po = pu = li!

Sanctus. *Andante.*

p Solo Sanctus, sanctus, sanctus, sanctus. Dominus Deus Sabaoth. Dominus Deus Sabaoth, sanctus Deus. Deus Sa = = ba-oth! *f* *f* *Allegro.*

f *f Tutti.* tu-a, o = san = na. o = san = na. o = sanna in ex-cel = = = sis, o = sanna in excelsis

f *f* o = sanna in excelsis, o = sanna. o = sanna in excelsis, o = san = na in excelsis, o =

p *f* *p* *f* *p* *f* san = = = = na in ex-cel = sis. o = san = na in ex-cel = sis.

Solo. Maestoso.

Benedictus. *p* Bene = dictus, qui venit, bene = dictus, qui venit, be = nedic =

f Tutti. tus, bene = dic = tus, qui ve = nit, benedic = tus, qui venit, qui venit, qui venit, in nomine Domi

pp *f* *p Solo* ni, qui venit, qui venit, benedictus, qui venit, in no = mine Domi = ni, be = nedic =

pp tus, be = nedic = tus, qui ve = nit, benedic = tus, qui venit, qui venit, qui venit, benedictus,

f qui venit in nomine Domi = ni, benedictus, qui venit, in no = = mine Domi = ni.

Tutti Allegro.

f O = sanna in excelsis, o sanna in excelsis, o = sanna, o = sanna in excelsis, o =

p *f* *p* *f* *p* sanna in excelsis, o = san na in excelsis, o = sanna in excelsis.

BASSO 2^o.

Agnus Dei. *Solo. Andante sostenuto.* *f Tutti*

p Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, mise = re = re nobis, mise
Solo *p* rere nobis. *Tutti* *crec.* agnus Dei, qui tollis peccata mundi, mise = rere, mise = rere, mise
f rere no = bis. *f* agnus Dei, qui tollis peccata mundi, mi = se = re = re no = bis.

Dona nobis. *Solo. Moderato con moto.* *f Tutti*

p Do = na nobis pacem, dona nobis pacem, dona nobis pacem, da
 pacem, da pa = cem, do = na pa = cem, da pa = cem. do = na pa = cem, da pa = =
 cem, do = na no = bis pa = = cem, dona no = bis pa = = = = = cem, da pa =
Solo *p* cem, da pa = cem, do = na nobis pa = cem, do = na no = bis pa = cem, do = na no bis
f pa = cem, da pacem, da pa = cem, dona nobis pacem, dona no = bis, da pa = cem, pacem.
 do = = na, do = na no = bis pa = = cem, ⁸ dona no = bis pacem, dona
 nobis, da pacem, pacem, ¹ dona no = bis pacem, do = na nobis, da pa = cem.
pp pa = cem, no = bis pa = = cem, pa = cem, pa = cem, do = na
f no = bis pa = cem, *pp* pa = cem, *ff* pa = = cem, pa = = cem.

