

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

**William Mundy (c.1529-1591)**  
**Adolescentulus sum ego**  
à six voix



A - do - les - cen - tu - lus sum e -

A - do - les - cen - tu - lus, a -

A - do - les - cen - tu - lus sum e - go, a - do - le - cen - tu -

A - do - les - cen - tu - lus a -

A - do - les -

A - do - les - cen - tu - lus,

Detailed description: This is a musical score for six voices, arranged in two systems of three staves each. The top system consists of three staves (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom system consists of three staves (Tenor, Bass, Bass). The music is in common time (C) and features a mix of whole, half, and quarter notes. The lyrics are in Latin and are distributed across the staves, with some staves having lyrics and others being silent.



20

cen - tu - lus sum e - go et con - temp - tus, et con -

go, a - do - les - cen - tu - lus sum e - go et con - temp -

lus sum e - - - - go sum e - go et con - temp - - -

sum e - - - - go et con - temp - tus, et con -

cen - tu - lus sum e - - - go et con - temp - tus,

go, et con - temp - tus, et con - temp - tus, et

30

temp - tus; jsu - ti - fi - ca - ti - o - nes tu - - - - - as - - - - -

tus, et - - - - - con - temp - tus; jus - ti - fi - ca - ti - o - nes tu - - - - - as, jus - ti - fi -

tus, jus - ti - fi - ca - ti - o - nes tu - - - - - as

temp - - - - - tus; jus - ti - fi - ca - ti - o - nes tu - - - - - as,

et - - - - - con - temp - tus; jus -

- - - - - con - temp - tus; jus - ti - fi - ca - ti - o - nes tu - - - - - as, - - - - -

40

non sum ob - li - tus, non sum ob - li -  
ca - ti - o - nes tu - - - - - as non sum ob -  
jus - ti - fi - ca - ti - o - nes tu - as non sum ob - li - tus,  
jus - ti - fi - ca - ti - o - nes tu - - - - - as non sum ob - li - tus, non  
ti - fi - ca - ti - o - nes tu - as, tu - as non sum ob - li - tus, non sum ob - li -  
— jus - ti - fi - ca - ti - o - nes tu - - - - - as non sum ob -

51

tus, non sum \_\_\_\_\_ ob - li - tus, non sum ob - li - tus.

li - tus, non sum ob - li - tus, ob - li - - - tus. \_\_\_\_\_ Jus -

non sum \_\_\_\_\_ ob - li - tus, non sum ob - li - tus. Jus - ti - ti - a tu - - - -

sum ob - li - - - - tus, ob - li - tus. Jus - ti - ti - a tu -

tus, non sum ob - li - tus. \_\_\_\_\_ Jus - ti - ti - a tu -

li - tus, non sum ob - li - tus. \_\_\_\_\_

62

Jus - ti - ti - a tu - - - a, jus - ti - ti - a tu - a in æ -

ti - ti - a tu - - - - a, jus - ti - ti - a in æ - ter - num, \_\_\_\_\_

a, jus - ti - ti - a tu - - - a, jus - ti - ti - a in æ - ter -

a, jus - ti - ti - a in æ - ter - - - num,

- - a, jus - ti - ti - a tu - a in

Jus - ti - ti - a tu - - - a, jus - ti - ti - a tu - a in æ - ter -



72

ter - num, \_\_\_\_\_ jus - ti - ti - a in \_\_\_\_\_ æ - ter - num, \_\_\_\_\_ in æ - ter -  
 \_\_\_\_\_ jus - ti - ti - a in æ - ter - num; et lex  
 num, jus - ti - ti - a in \_\_\_\_\_ æ - ter - num; et lex tu - a  
 \_\_\_\_\_ jus - ti - ti - a in æ - ter - num; \_\_\_\_\_ et lex tu - a  
 æ - ter - num, jus - ti - ti - a in æ - ter - num; \_\_\_\_\_  
 num, jus - ti - ti - a in æ - ter - num, in æ - ter - num;

82

num; \_\_\_\_\_ et lex tu - a ve - ri - tas, et lex

tu - a ve - ri - - - tas, et lex tu - a

ve - ri - tas, et lex tu - a ve - ri - tas, et lex tu - a ve - ri -

ve - ri - tas, et lex tu - a ve - ri - tas, et lex tu - a ve - ri -

et lex tu - a ve - ri - tas, et

et lex tu - a ve - ri - tas, et lex tu - a ve - ri -

et lex tu - a ve - ri - tas, et lex tu - a ve - ri -

92

tu - a ve - ri - tas, et lex tu - a ve - ri - tas, ve - ri - tas.

ve - ri - - - - tas, et lex tu - a ve - - - ri - tas.

tas, et lex tu - a ve - ri - tas, ve - - - - - ri - tas.

tas, et lex tu - a ve - ri - tas, ve - ri - tas.

lex tu - a ve - ri - tas, et lex tu - a ve - - - ri - tas.

tas, et lex tu - a ve - ri - tas, et lex tu - a ve - ri - tas.