

Symphonic Fantasia

Kettledrums

Henry Hadley. Op.46

E^b B^b & A^b

Lento

17 (1) 20 (2) 1st Viol.

1 2 3

Allegro maestoso

4 5 6 7 8 9 10 2

2 (3) 1 1 1

Muta E^b to D^b Muta A^b to G^b 7 (4) 3 1st Viol.

mf 2 3

ff

Meno MOSSO. (5) Horn Solo *espr.* 15 Brass

6 5 15

(6) 9 1st Viol.

pp p

1 (7) 3 pp

4 Un poco più mosso

pp

(8) 8 1st Viol. *cresc.*

8 3 3 3 3

Muta E^b to E, B^b to C, G^b to A

Kettledrums

9 Flute

10 1st Viol.

Muta E to E^b
G to B^b A to F. 11 2 1st Viol.

12 16 rit.

13 Molto meno mosso 14 15 Mosso agitato 1st Viol.

Tempo I

16 10

1st Viol.

17 7 Horns Brass 3 3 p cresc.

18 4 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ff molto dignitoso e più lento *decresc.* *p*

Più allegro 19 3 3 *mf ffz*

Symphonic Fantasia

Bass Drum & Cymbals

Henry Hadley. Op. 46

Lento 17 (1) 20 (2) 14 Cymb. 5 (3) 1

Allegro maestoso

Viol. I. *ff* Cymb. 14

(4) 20 (5) 20 (6) 20 (7) 18 **Un poco più mosso.** 1 8

Flute *ff* B. Drum 8

(9) 20 (10) 20 (11) 4 1st Viol. *ff*

Cymb. 7 (12) 16 **Molto meno mosso** (14) 20 (15) **Mosso agitato** 13

Tempo I 6 Flute Viol. *ff*

Cymb. 15 (17) 20 (18) 11 **Più allegro** Trump. *ff*

Viol. Cymb. 5 *ff*

(19) Viol. I. Trump. *ffz*

