

Exemplar

Nr. 257.

H. Rink.

Noten-Sammlung
des
Fürsten & Landes
GRIMMA

Hallelujah

für Sopran, Alt, Tenor & Bass

mit Begleitung des Pianoforte.

Op. 60. Part. & Stimmen. 2. Aufl.
Leipzig bei C. A. Kummer.

~~*~~

Noten-Sammlung
des
Fürsten & Landes
GRIMMA

A 4160

Gr.
L.
1871

Nr. 257.

HALLELUJA

von
Pfeffel

für

Sopran, Alt, Tenor und Bass

mit Begleitung des

PIANO FORTE

von

Ch. H. Rink

Op. 65.

Nr. 2 der 4 stimmigen Gesänge.

Preis 3 Fr?

BONN und CÖLN bei N. SIMROCK.

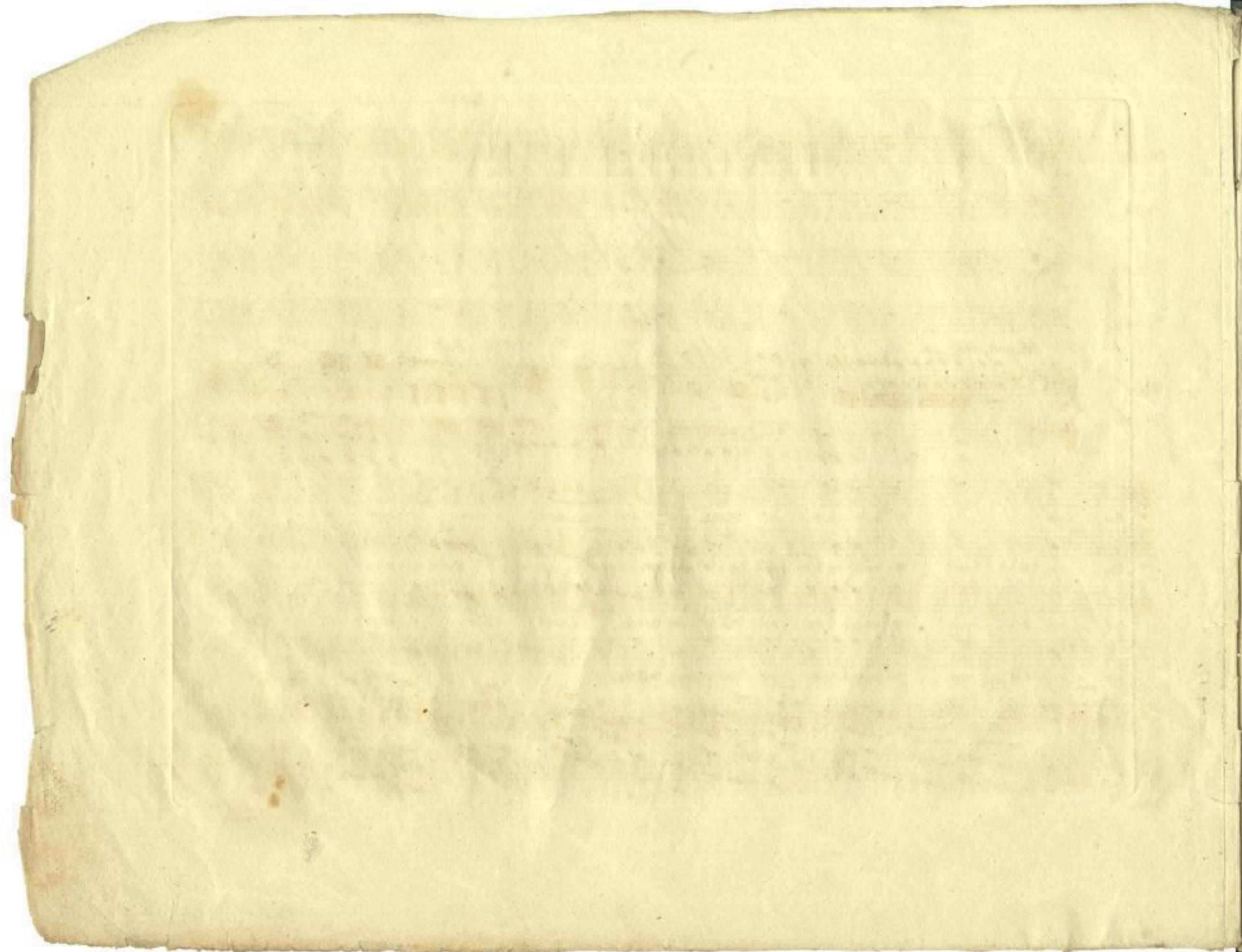
Eigenthum des Verlegers.

1833.



4160

Mus. 4237.E.504



Maestoso.

Soprano . Je - - - ho - - - va Je - - - ho - - - va Je -

Alto . Je - - - ho - - - va Je - - - ho - - - va Je -

Tenore . Je - - - ho - - - va Je - - - ho - - - va Je -

Basso . Je - - - ho - - - va Je - - - ho - - - va Je -

Maestoso.

Piano . *pp* *tremul.* *p*

Forte .

- ho - - - va dei - - - nen Na - men sey Eh - - re Macht und Ruhm A - men A - men A - men A - - - men . Je -

- ho - - - va dei - - - nen Na - men sey Eh - - re Macht und Ruhm Amen - A - men - Amen A - - men - A - - - men . Je -

- ho - - - va dei - - - nen Na - men sey Eh - - re Macht und Ruhm A - men A - men A - men A - - - men . Je -

- ho - - - va dei - - - nen Na - men sey Eh - - re Macht und Ruhm A - - - men A - - - - men . Je -

ff

V.S.

4.

ho - - - va Je - - - ho - - - va Je - ho - - va deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A - men A -

ho - - - va Je - - - ho - - - va Je - ho - - va deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm

ho - - - va Je - - - ho - - - va Je - ho - - va deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A - men A -

ho - - - va Je - - - ho - - - va Je - ho - - va deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm Amen - Amen

tremul.

tutti *Allegro moderato.*

men A - - men A - - - men .

tutti A - - men A - - - men .

tutti men A - - men A - - - men .

tutti - Amen A - - men A - - - men . Je - ho - va deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A - - - - - men Je - ho - va deinen

ff *Allegro moderato.*

Je..ho..va deinen Namen sey Kh..re Macht und Ruhm A...men A...men Je..ho..va
 Eh..re Macht und Ruhm A...men A...men A..men Je..ho..va deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A...men Je..ho..va
 Namen sey Eh..re Macht und Ruhm A...men Amen Je..ho..va deinen Namen sey Kh..re Macht und Ruhm A...men
 Namen sey Kh..re Macht und Ruhm A...men A...men Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen Namen Je..
 deinen Namen sey Eh..re Macht und Ruhm sey Ehre Macht und Ruhm A..men Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen Namen Je..
 deinen Namen sey Eh..re Macht und Ruhm sey Ehre Macht und Ruhm A..men Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen Namen Je..
 Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen

1833.

V.S.

-ho.va deinen Na..men sey Eh.re Macht und Ruhm A...men. Je..ho.va deinen Na..men Je..ho...va
 -ho.va deinen Na..men sey Eh.re sey Ehre Macht und Ruhm A...men. Je..ho.va deinen Na..men Je..ho.va dei..nen
 -ho.va deinen Na..men sey Eh.re Macht und Ruhm A...men. Je..ho.va deinen Na..men Je..ho...va
 Namen Je..ho.va dei..nen Na..men sey Ehre Macht und Ruhm A...men. Je..ho.va deinen Na..men Je..ho.va dei..nen
 dei..nen Na...men sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Ehre Macht und Ruhm
 Na..men Je..ho.va deinen Na..men sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Ehre Macht und Ruhm
 dei..nen Na...men sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Ehre Macht und Ruhm
 Na..men Je..ho.va deinen Na..men sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Ehre Macht und Ruhm

1833.

Andante maestoso.

solo
A - - men A - - - men A - - - - - - - - - men .

solo
A - - men A - - - - - men A - - - - - men A - - - - - - - - - men .

solo
A - - men A - - - - - men A - - - - - men A - - - - - - - - - men .

solo
A - - men A - - - - - men A - - - - - - - - - men .

Bis einst der Tem - - pel die - - ser Welt

Andante maestoso.

solo
Das Hei - - lig Hei - - lig

solo
Das Hei - - lig Hei - - lig

solo
Das Hei - - lig Hei - - lig

solo
Das Hei - - lig Hei - - lig

auf dein Wort in Staub zer - fällt soll in unsern Hallen soll in unsern Hallen das Hei - - lig Hei - - lig

Chor.

Hei...lig er...schal...len. Das Hei...lig Hei...lig Hei...lig er...schal...len. Hal...le...lu...
 Hei...lig er...schal...len. Das Hei...lig Hei...lig Hei...lig er...schal...len. Hal...le...lu...
 Hei...lig er...schal...len. Das Hei...lig Hei...lig Hei...lig er...schal...len. Hal...le...lu...
 Hei...lig er...schal...len. Das Hei...lig Hei...lig Hei...lig er...schal...len. Hal...le...lu...

-ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja,
 -ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja,
 -ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja,
 -ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja Hal...le...lu...ja,

Allegro moderato.

Je..ho..va deinen Namen sey Eh.re Macht und Ruhm A . . .men

Je..ho..va deinen Namen sey Eh..re Macht undRuhm A . . .men

Je..ho..va deinen Namen sey Eh.re Macht undRuhm A .men A . . .men

Je..ho..va deinen Namen sey Eh.re Macht undRuhm A .men Amen Je..ho..va deinen Namen sey Eh..re Macht undRuhm A .

Allegro moderato.

Amen . Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen Namen sey

Amen . Je..ho..va deinen Namen deinen Namen Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen Namen sey

Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen Namen Je..ho..va deinen

men . Je..ho..va deinen Namen sey Eh .re Macht undRuhm Je..ho..va deinen

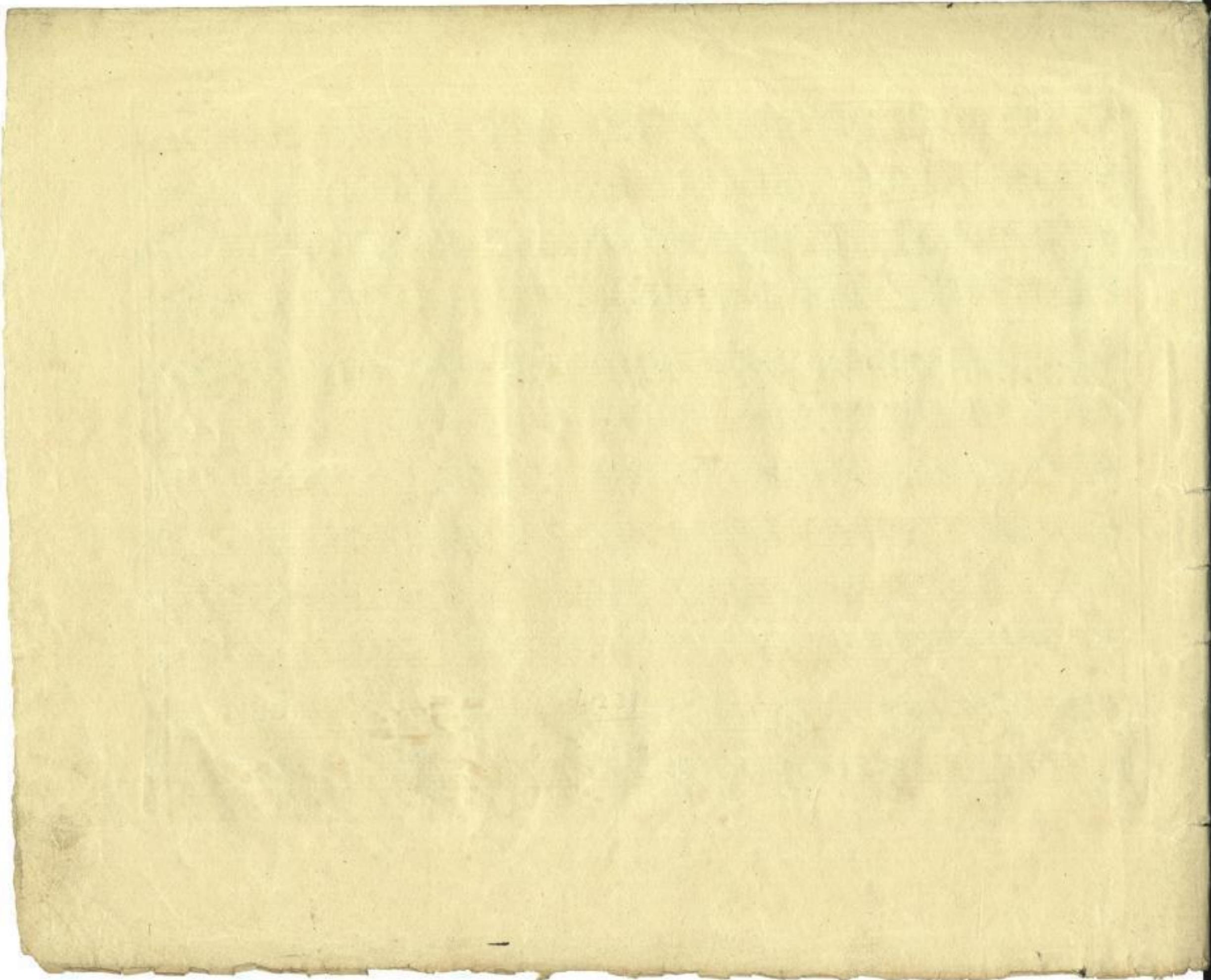
Eh-reMachtundRuhm . Je...hōva deinen Namen sey Eh-reMachtundRuhm sey Eh...re Macht sey Eh...re Macht und
 Eh-reMachtundRuhm . Je...hova deinen Namen sey Eh-reMachtundRuhm sey Eh...re Macht sey Eh...re Macht und
 Namen sey Eh...reMachtundRuhm . Je...ho.va deinen Namen sey Eh...re Eh...re Macht sey Eh...re Macht und
 Namen sey Eh...reMachtundRuhm . Je...ho.va deinen Namen sey Eh...re Eh...re Macht sey Eh...re Macht und
 Ruhm sey Eh...re Macht sey Eh...re Macht und Ruhm . A - - - - - men .
 Ruhm sey Eh...re Macht sey Eh...re Macht und Ruhm . A - - - - - men .
 Ruhm sey Eh...re Macht sey Eh...re Macht und Ruhm . A - - - - -
 Ruhm sey Eh...re Macht sey Eh...re Macht und Ruhm . A - - - - -

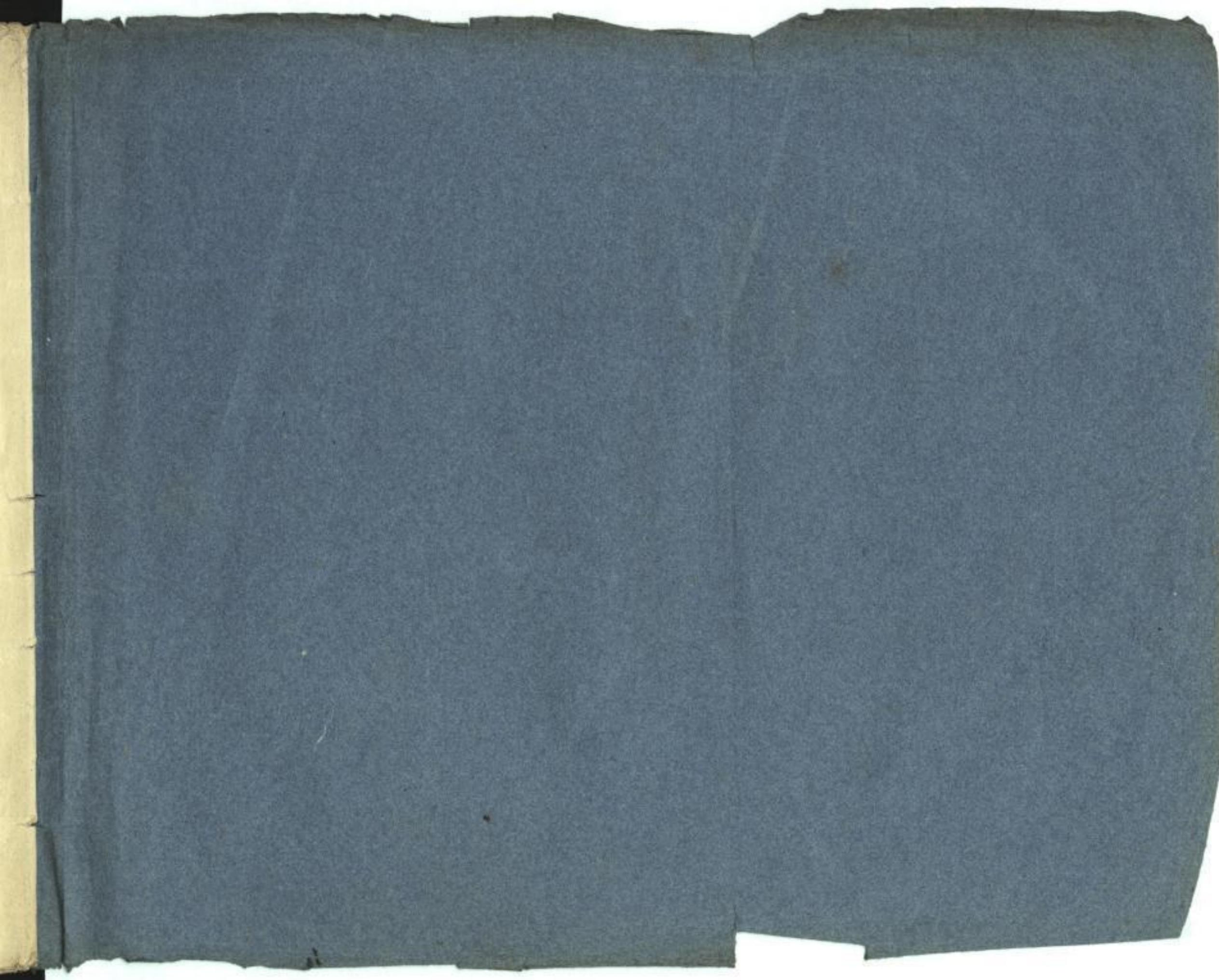
1833.

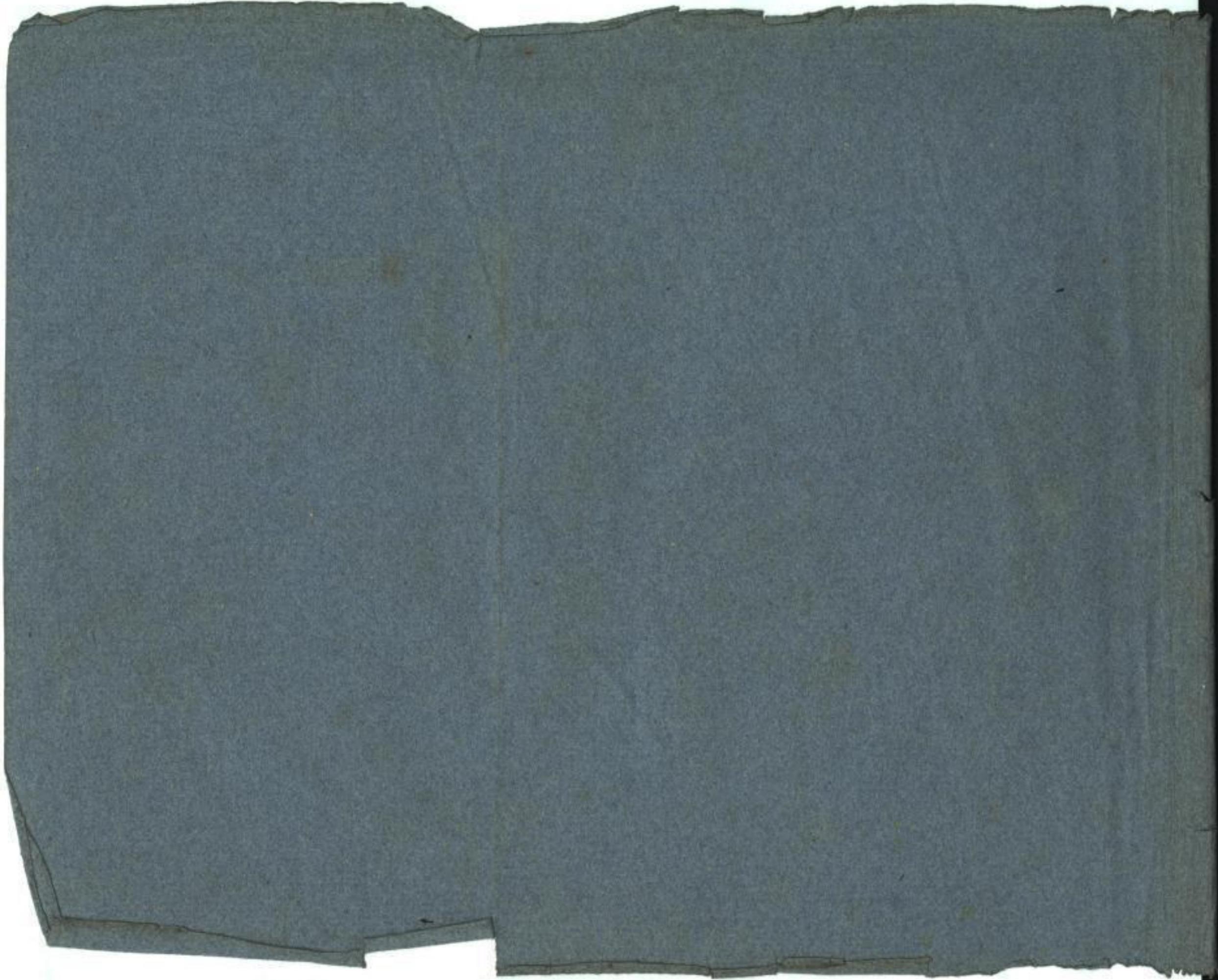
The musical score is arranged in two systems. The first system contains five vocal staves (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and a grand staff for piano accompaniment. The vocal parts feature the word "Amen" with various phrasings and rests. Performance markings include *tutti* and *ff* (fortissimo). The piano accompaniment consists of a busy right hand with sixteenth-note patterns and a simpler left hand. The second system continues the vocal parts and piano accompaniment, ending with a *Fine* marking. The number "1839." is printed at the bottom center of the page.

1839.

Fine.

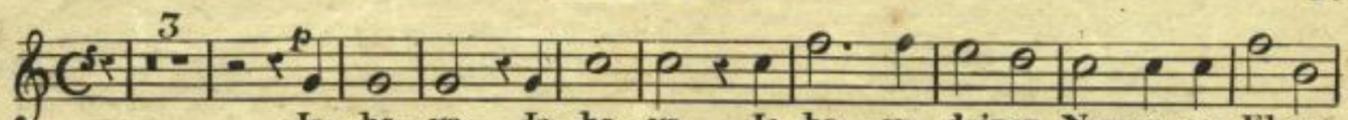








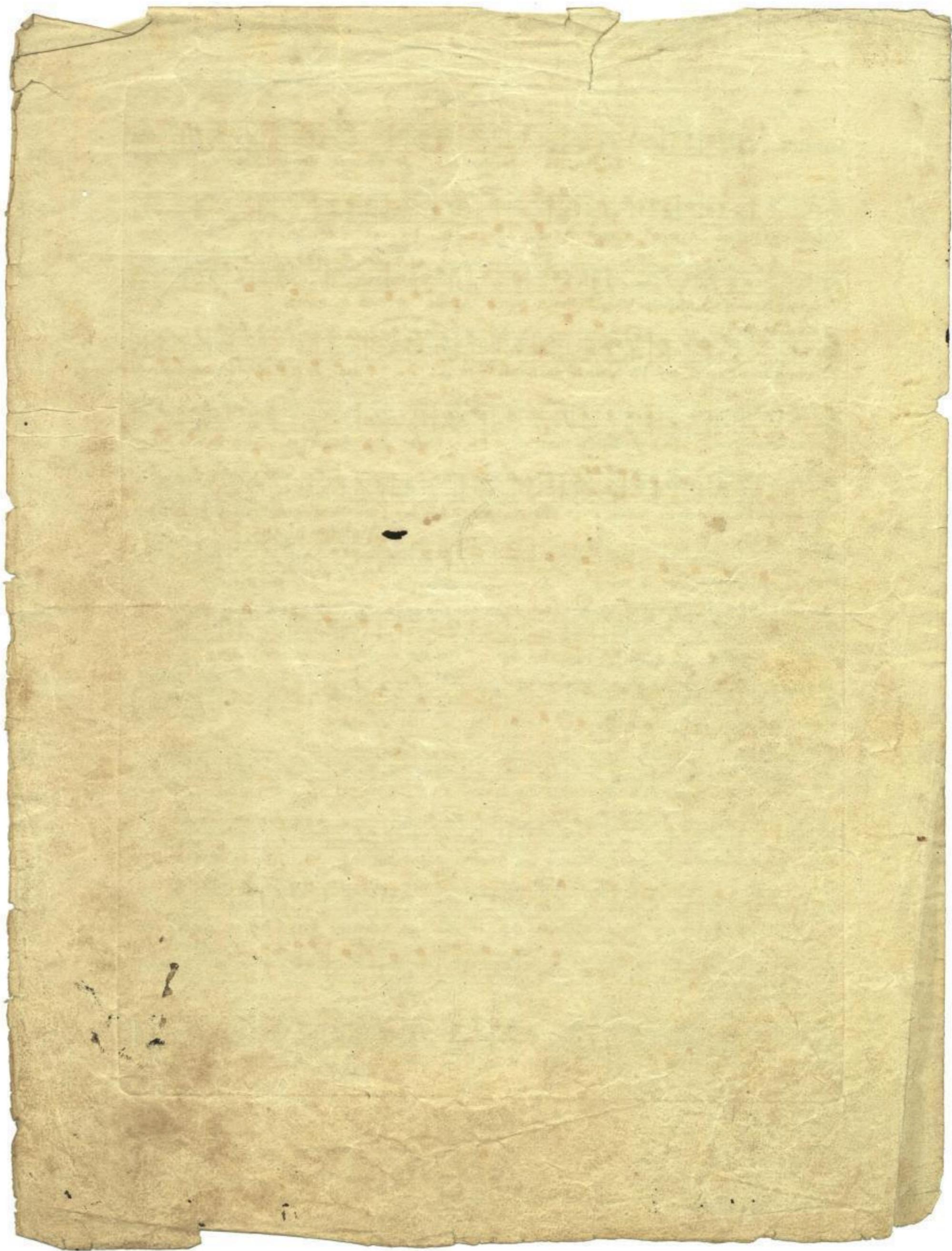
SOPRANO.

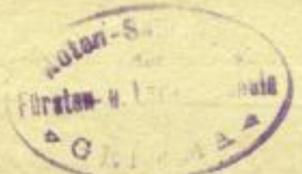
Maestoso.  Je-ho-va Je-ho-va Je-ho-va deinen Namen sey Ehre
 Macht und Ruhm A-men A-men A-men A-men. Je-ho-va Je-ho-va Je-ho-va
 deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A-men A-men A-men A-men. *solo* *tutti* All^o moderato. 44 Je-
 hova deinen Namen sey Eh-re Macht und Ruhm Amen A - - - - men Je-ho-va deinen Namen Je-
 hova deinen Namen Je-hova deinen Namen sey Eh-re Macht und Ruhm A - - - - men Je-hova deinen
 Namen Je-ho-va deinen Namen sey Eh-re Macht und Ruhm sey Eh-re Macht und Ruhm sey Eh-re Eh-re
 Macht und Ruhm Amen A - - - - men. *solo* 1 Andante maestoso. *solo* Das Hei-lig Hei-
 lig Hei-lig er-schal-len. Das Hei-lig Hei-lig Hei-lig er-schal-len. Hal-le-lu-
 ja Hal-le-lu-ja Hal-le-lu-ja Hal-le-lu-ja. *solo* 1 All^o moderato. 4 Je-
 hova deinen Namen sey Eh-re Macht und Ruhm Amen A - - - - men Je-ho-va deinen Namen Je-
 hova deinen Namen Je-hova deinen Namen sey Eh-re Macht und Ruhm Je-ho-va deinen Namen sey
 Eh-re Macht und Ruhm sey Eh-re Macht sey Eh-re Macht und Ruhm sey Eh-re Macht sey Eh-re
 Macht und Ruhm. *solo* 4 *tutti*
 men A - - - - men A - - - - men A - - - - men A - - - - men. *ff* 2 *Fine.*

1833 .

Mus. 4237 E-504







ALTO.

1.

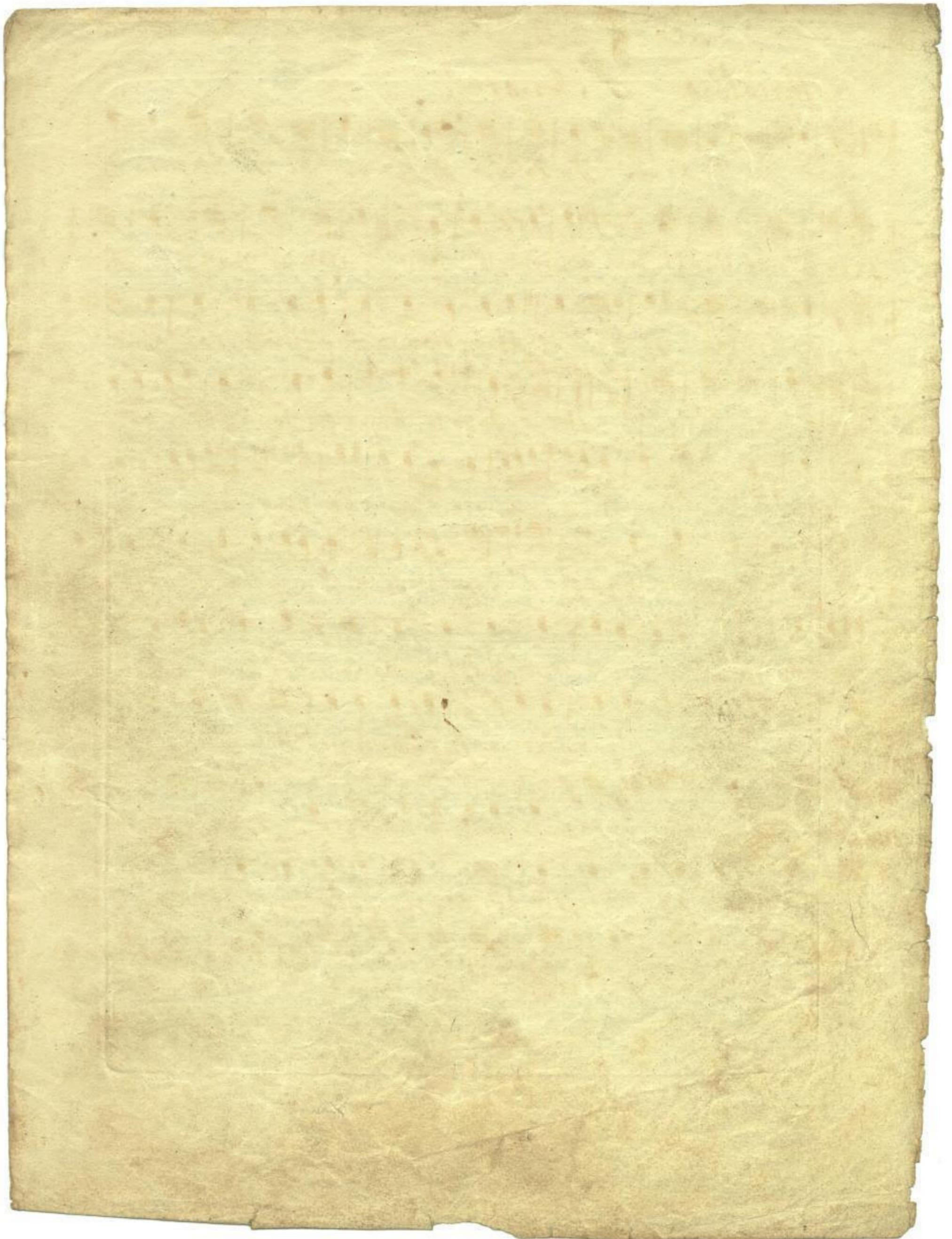
Maestoso. ³
 Je..ho..va Je..ho..va Je..ho..va deinen Namen sey Eh..re Macht und
 Ruhm Amen - Amen - Amen A..men A..men Je..ho..va Je..ho..va Je..ho..va deinen Namen sey
 Ehre Macht und Ruhm *f* *tutti* *All.^o moderato.*
 Amen A..men. Je..hova deinen Namen sey Ehre Macht und
 Ruhm A..men A - - - - men, Je..hova deinen Namen sey Ehre Macht ũ Ruhm sey Ehre Macht ũ Ruhm Amen Je..
 hova deinen Namen Je..hova deinen Namen Je..hova deinen Namen sey Ehre sey Ehre Macht und Ruhm
 A - - - men Je..hova deinen Namen Je..hova deinen Namen Je..hova deinen Namen sey Eh..re Macht und
 Ruhm sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Ehre Macht und Ruhm Amen A..men A..men A - - - - men.
Andante maestoso. *solo p* *Chor.*
 Das Hei..lig Hei..lig Hei..lig er..schallen. Das Hei..lig Hei..lig Hei..lig er..
 schallen. Hal..le..lu..ja Hal..le..lu..ja Hal..le..lu..ja Hal..le..lu..ja Hal..le..lu..ja.
All.^o moderato.
 Je..hova deinen Namen sey Eh..re Macht und Ruhm Amen A - - - - men. Je..hova deinen
 Namen deinen Namen Je..hova deinen Namen Je..ho..va deinen Namen sey Ehre Macht ũ Ruhm Je..hova deinen
 Namen sey Ehre Macht ũ. Ruhm sey Ehre Macht sey Eh..re Macht und Ruhm sey Ehre Macht sey Ehre Macht und
 Ruhm A - - - - men *solo* ³ *tutti* *ff* ²
 Amen A - - - - men A..men A..men A..men Amen A - - - - men.

1833.

Fine.

Mus. 4237 E. 504







TENORE.

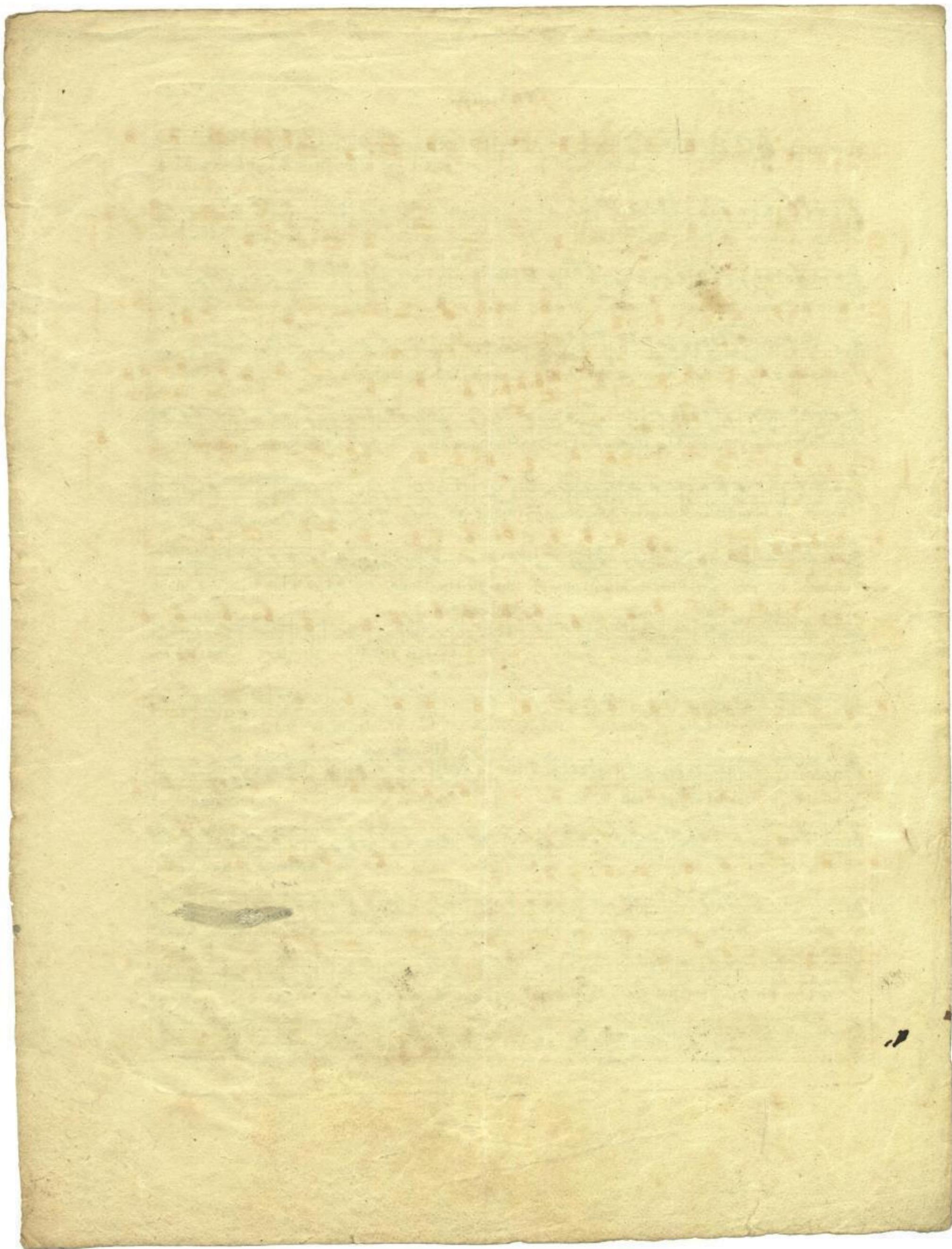
1.

Maestoso. *3* Je-ho-va Je-ho-va Je-ho-va deinen Namen sey Ehre Macht und
 Ruhm A-men A-men A-men Amen. Je-ho-va Je-ho-va Je-ho-va deinen Namen sey
 Ehre Macht und Ruhm Amen Amen Amen Amen. *All^o moderato.* Je-hova deinen Namen sey Ehre Macht
 Ruhm Amen A-men Amen Je-hova deinen Namen sey Ehre Macht Ruhm A-men Je-hova
 deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Macht u Ruhm Amen. Je-hova deinen Namen Je-hova deinen
 Namen Je-hova deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A-men. Je-ho-va deinen Namen Je-ho-va
 deinen Na-men sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Macht und Ruhm sey Eh-re Eh-re Macht und Ruhm
 Amen A-men A-men A-men. *1 And^{te} maestoso. solo* Das Hei-lig Hei-lig Hei-lig er-
 Chor. schal-len. Das Hei-lig Hei-lig Hei-lig er-schal-len. Hal-le-lu-ja Hal-le-lu-ja Hal-
 le-lu-ja Hal-le-lu-ja Hal-le-lu-ja. *1 All^o moderato.* Je-hova deinen Namen sey Eh-re Macht und
 Ruhm Amen A-men. Je-hova deinen Namen Je-hova deinen Namen Je-hova deinen
 Namen Je-hova deinen Namen sey Eh-re Macht und Ruhm Je-hova deinen Namen sey Eh-re Eh-re
 Macht sey Eh-re Macht u Ruhm sey Eh-re Macht sey Eh-re Macht und Ruhm A-men
 A-men A-men A-men A-men A-men A-men. *tutti* *2* Fine.

1833.

Mus. 4237. E 504





Motiv-Sammlung
für
Fürstl. u. Landes-
Musik
1.

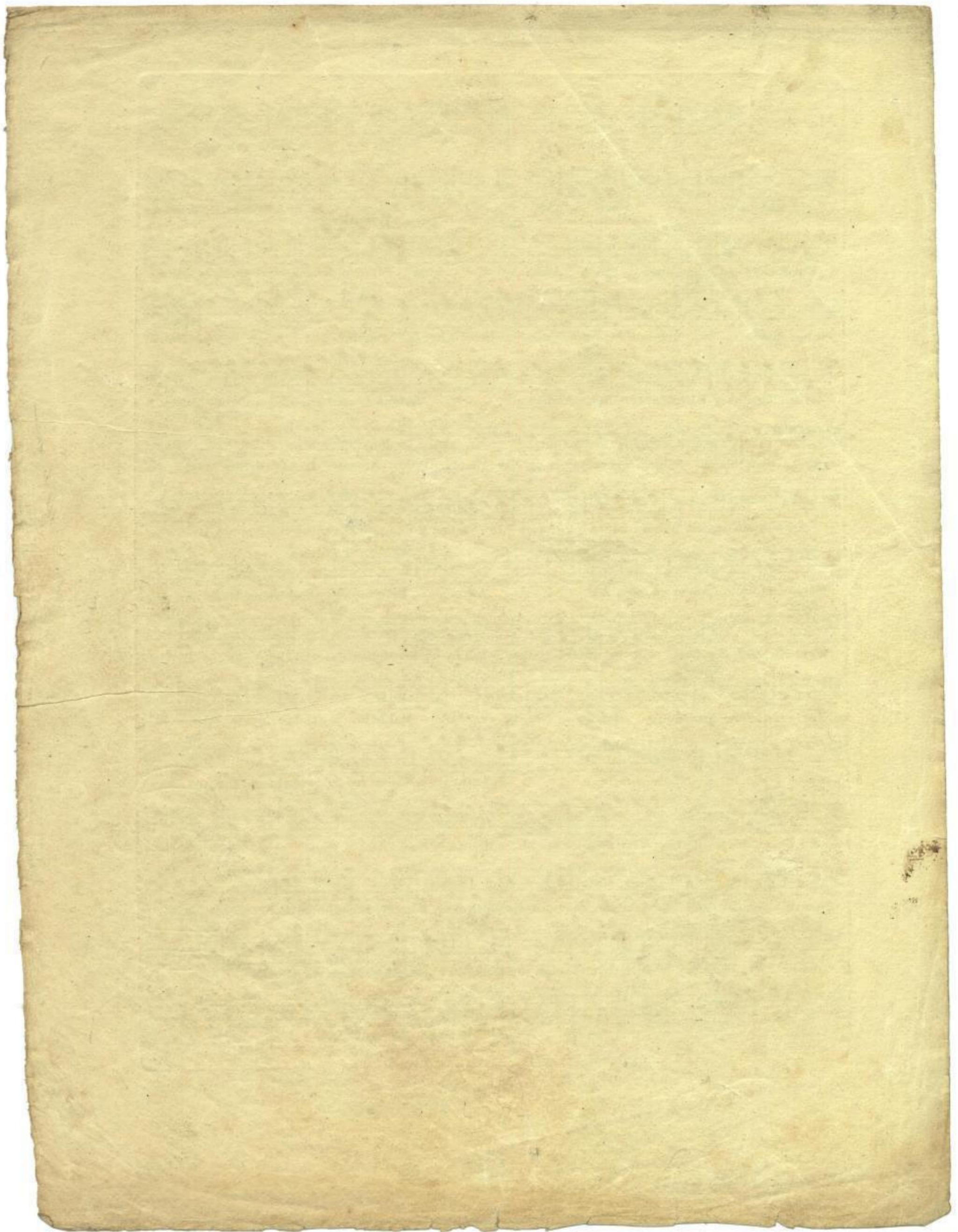
BASSO. Solo.

Maestoso. *3* Je-ho-va Je-ho-va Je-ho-va dei-nen Namen sey Eh-re
 Macht und Ruhm Amen A-men. Je-ho-va Je-ho-va Je-ho-va deinen Namen sey
 Ehre Macht und Ruhm Amen - Amen - Amen Amen A-men. Je-hova deinen Namensey Ehre Macht ü
 Ruhm Amen A - - - men Je-hova deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A - - - men Amen Je-hova
 deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A-men. Je-hova deinen Namen Je-hovadeinen Namen Je-
 hova deinen Namen Je-hova deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A-men Je-hova deinen Namen Je-
 hova deinen Namen Je-hovadeinen Namen sey Ehre Macht ü Ruhm sey Ehre Macht ü Ruhm sey Ehre Ehre
 Macht und Ruhm Amen A-men A - - - - - men. Bis einst der Tempel dieser Welt auf dein
 Wort in Staub zer-fällt soll in unsern Hallen soll in unsern Hallen das Hei-lig Hei-lig Hei-
 Chor.
 -lig er-schallen. Das Heilig Hei-lig Hei-lig er-schallen. Hal-le-lu..ja Hal-le-lu..ja Hal-le-lu..
 -ja Halle-lu..ja Halle-lu..ja. Je-hova deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm A-men
 A - - - - men Je-hova deinen Namen sey Eh-re Macht und Ruhm A - - - - men Je-hova deinen
 Namen sey Eh-re Macht und Ruhm Je-hova deinen Namen sey Ehre Macht und Ruhm Je-hovadeinen Namens sey
 Ehre Ehre Macht sey Ehre Macht und Ruhm sey Ehre Macht sey Eh-re Macht und Ruhm A - - - -
 -men - A - - - - men A-men A-men A-men A-men A - - - - men. *2* Fine.

1899.

MUS. 4237 E 504





Kalleberg
Ch. H. Ronck

Kopfsch: Klew.-Ausz.

von C. nach H., sechspfeind. für Lyre mit
Lohn Rissung.



A 4160

Mus. 4237.-E-504



7

Maestoso.

Handwritten musical score for voice and piano. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and two piano accompaniment staves. The second system also has a vocal line and two piano accompaniment staves. The third system has a vocal line and two piano accompaniment staves. The lyrics are in German and are written below the vocal line. The piano part includes various chords and melodic lines. The tempo is marked 'Maestoso'.

Lyrics:
Lofen, die fe - na, die fe - na die - na
namt die fe - na, die fe - na die - na die - na die - na
die fe - na die - na die - na die - na die - na die - na die - na die - na

Allegro moder.

Handwritten musical score for three systems. Each system consists of a vocal line (treble clef) and piano accompaniment (treble and bass clefs). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Allegro moder.' at the top.

System 1:
Vocal: *utro, Amen Amen Amen* *Le foye d'ieu nous pry pour nous d. Dieu, Amen a — te so va d'ieu nous pry*
Piano: Accompaniment for the first system.

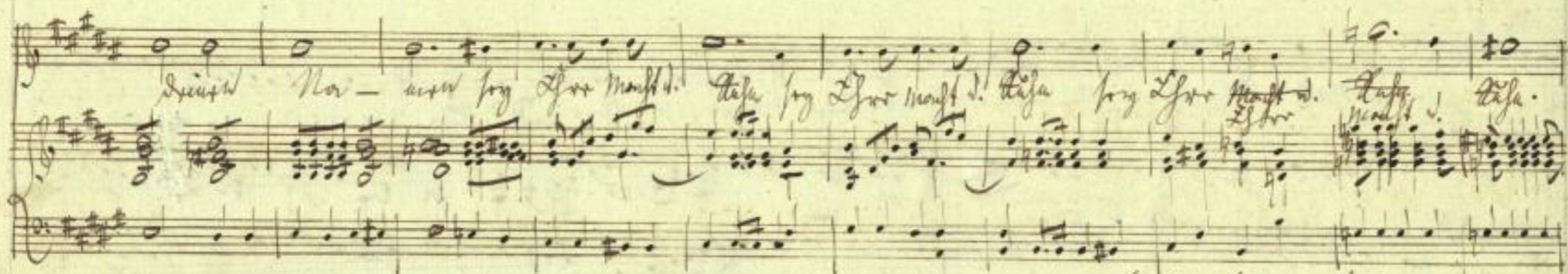
System 2:
Vocal: *pour nous d. Dieu, Amen a — te so — va d'ieu nous, pry pour nous d. Dieu, Amen, a — te foye d'ieu*
Piano: Accompaniment for the second system.

System 3:
Vocal: *nous pry pour nous d. Dieu, Amen a — te Le foye d'ieu nous, Le foye d'ieu nous, Le*
Piano: Accompaniment for the third system.

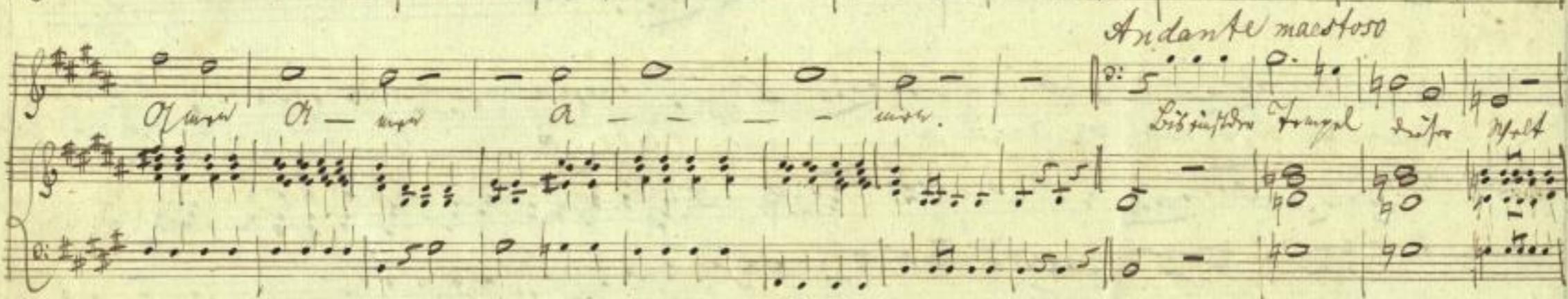
sond' d'inn' Namen by Ihr Macht d. Tafa ~~Orator~~ usw. In son' d'inn' Namen Tzong'a



d'inn' Nor - usw by Ihr Macht d. Tafa by Ihr Macht d. Tafa by Ihr Macht d. Tafa Tafa.



Andante maestoso
Orator Or - usw a - - - usw. Bis jähren Tzongal d'inn' Macht



Handwritten musical score for three staves. The lyrics are in German and appear to be a hymn or religious song. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 4/8 time signature. The lyrics are written in a cursive hand.

First system:
Lied - lich in - fal - ler. Das Sei - lig Sei - lig Sei - lig in - fal - ler. *Enc.*

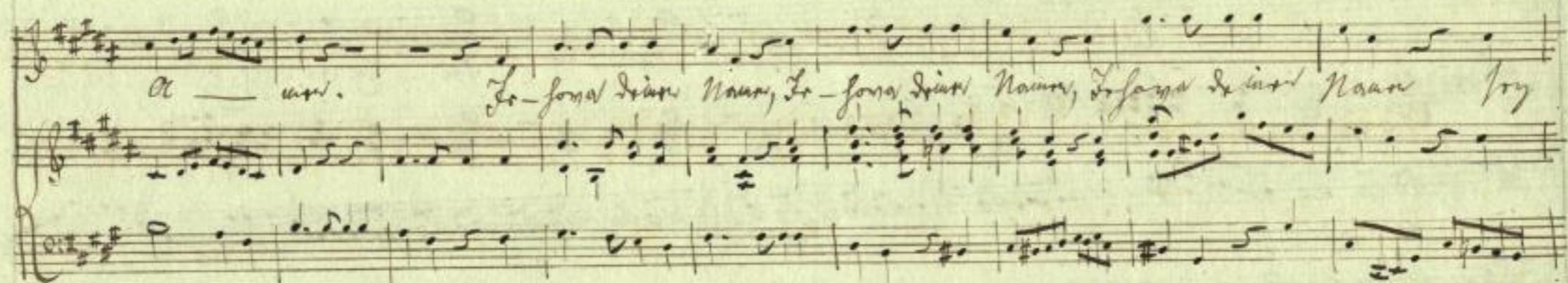
Second system:
ja, fal - ler - lä - ja fal - ler - lä - ja, fal - ler - lä - ja, fal - ler - lä - ja

Allegro moderato.

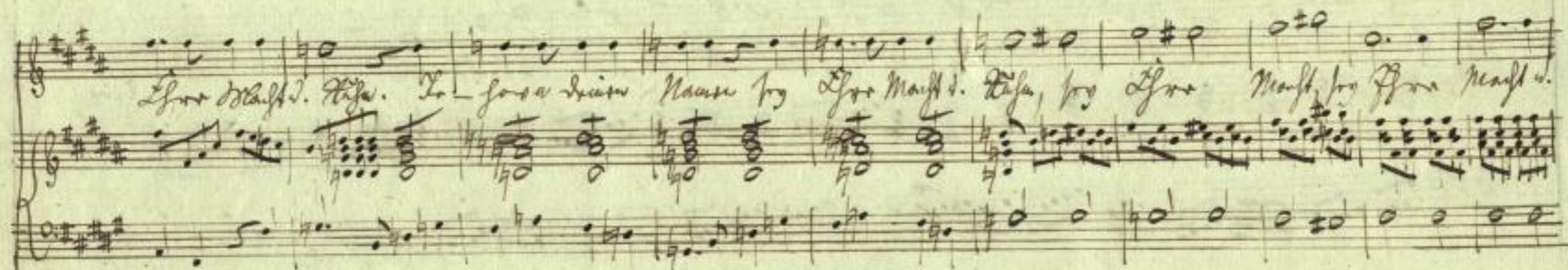
Le-fon-ge-der Name-ge-fragt, Ihr Macht u. Sta-be, Amen, a — Le-fon-ge-der Name-ge-fragt, Ihr Macht u. Sta-be, Amen



a — ur. *Le-fon-ge-der Name, Le-fon-ge-der Name, Le-fon-ge-der Name-ge-fragt*



Ihr Macht u. Sta-be. Le-fon-ge-der Name-ge-fragt, Ihr Macht u. Sta-be, ge-fragt, Ihr Macht u. Sta-be.



Lolo

Hilff by Jesu Macht, by Jesu Macht zu Hülfen. O

O

O

Chor.

Mazetosa

Gott, der du schab - am, Gott, der du schab - am sein ist Gott:

Haupto.

Ped.

Kreuzig. G. - r. - kreuzig, kreuzig G.

Oberm. Andantino.

Wegen der Liebe die uns Malafid nicht ist - all der Jesu. Luft ant der Haupto.

Ped.

Lufwind die Klafft - byz mis - - - zu. *Alto.*
 Glau -
 Kaugo. w. gekopp.

Pod. Pod.

bt und Loff - ung jidts Long dunn d'ingru, glad - be w. Loff - ung jidts Long d'ingru.

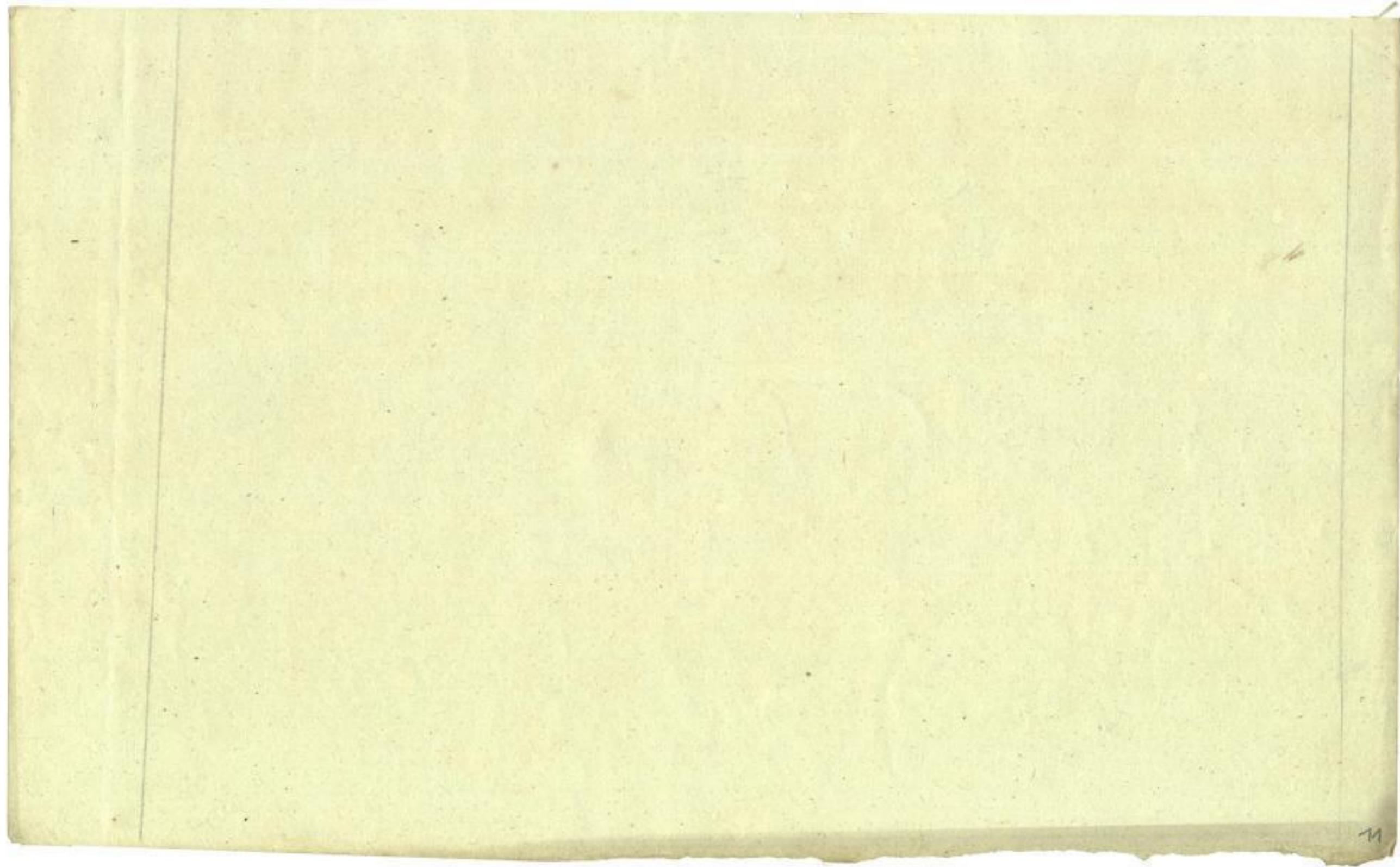
Pod.

In die in Liebe, das ja in Liebe fast vorraucht nur - der Liede, Liede auf die

Pod.

sw! Irind, Irind auf der - in Irind, Irir du auf der -- der --

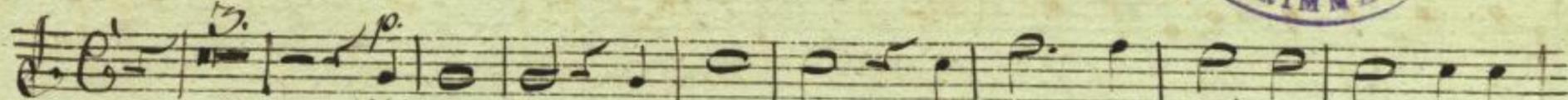
The image shows a handwritten musical score on three staves. The top staff is a vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time, with lyrics written below it. The middle and bottom staves are piano accompaniment. The lyrics are: "sw! Irind, Irind auf der - in Irind, Irir du auf der -- der --". There are some handwritten annotations in the piano part, including "ph" and "pi" above notes in the final measures.



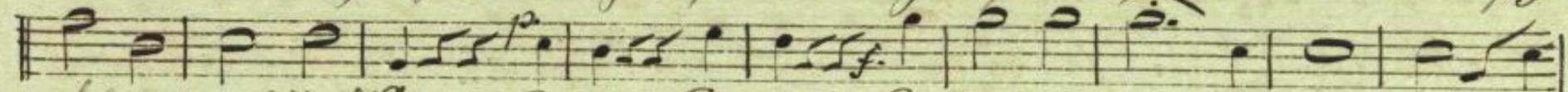
71

12

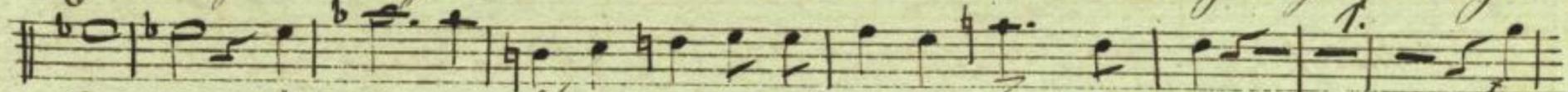
Maestoso. *Sorzano.*



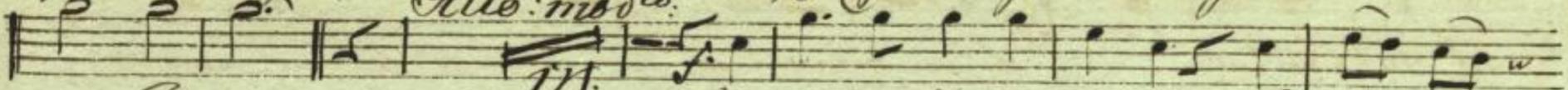
Ju-ho-sa Ju-ho-sa Ju-ho-sa Inimni Nannu süj



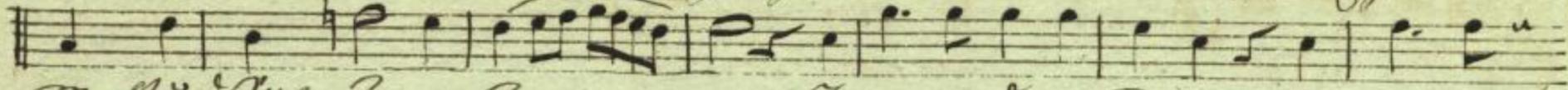
Cher Macht und Ruhu Amun & unnu & unnu & unnu. Ju-ho-sa Ju-



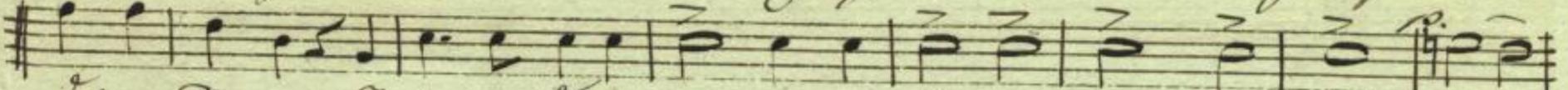
ho-sa Ju-ho-sa Inimni Nannu süj Cher Macht und Ruhu



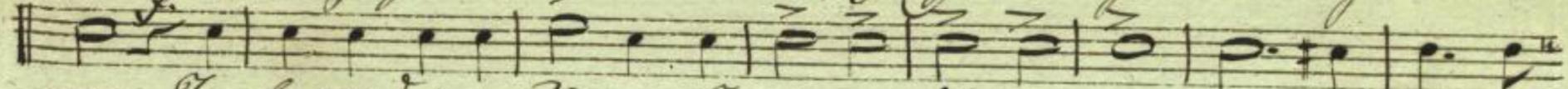
unnu Amun. Ju-ho-sa Inimni Nannu süj. Cher



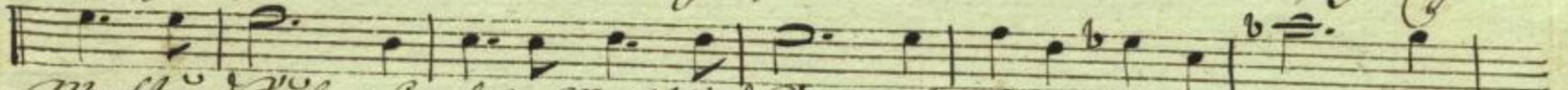
Macht und Ruhu Amun & unnu, Ju-ho-sa Inimni Nannu Ju-ho-sa



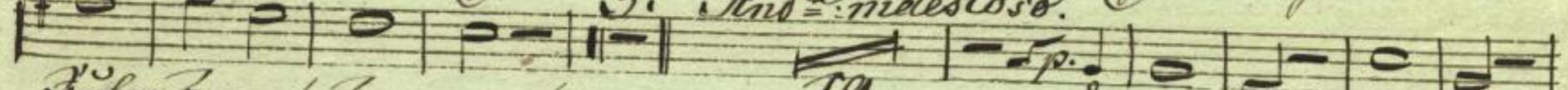
Inimni Nannu Ju-ho-sa Inimni Nannu süj Cher Macht und Ruhu &



unnu Ju-ho-sa Inimni Nannu Ju-ho-sa Inimni Na-mun süj Cher



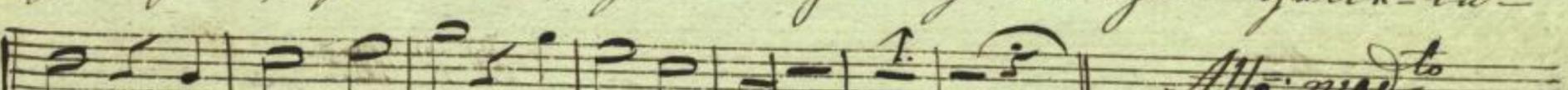
Macht und Ruhu süj Cher Macht und Ruhu süj Cher Cher Macht und



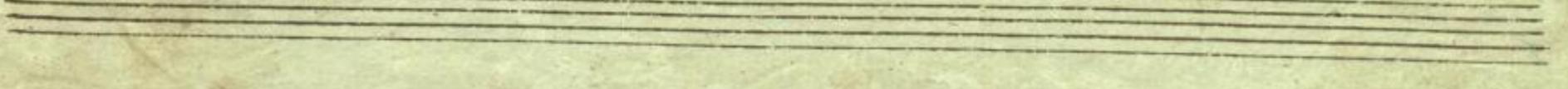
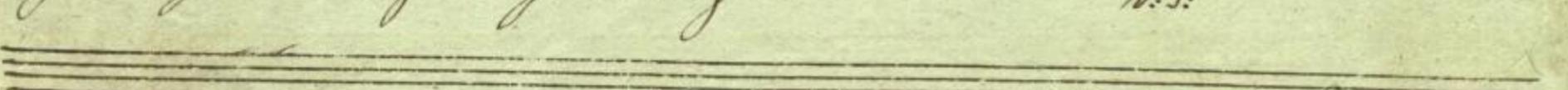
Ruhu Amun & unnu. Sub Guilig Guilig



Gulig wuſſigal-luu, Gallulija Gallulija Gallu-lu-



ja Gallu-lija Gallulija. n.p.



MUS. 4237. E 504



Maestoso. Lorriano.

Koten-Sammlung
der
Fürst- u. Landes-Schule

3. 12.
Jr-ho-sa Jr-ho-sa Jr-ho-sa Dinnu Namnu fuj
fjer Macht und Rühw Dinnu Dinnu Dinnu. Jr-ho-sa
1.
Jr-ho-sa Jr-ho-sa Dinnu Namnu fuj fjer Macht und Rühw
Alto: modto.
Dinnu Dinnu. II. Jr-ho-sa Dinnu Namnu fuj fjer
Macht und Rühw Dinnu Dinnu Dinnu Jr-ho-sa Dinnu
Namnu Jr-ho-sa Dinnu Namnu fuj fjer Macht und Rühw Dinnu Jr-
ho-sa Dinnu Namnu Jr-ho-sa Dinnu Namnu fuj fjer Macht und Rühw fuj
fjer Macht und Rühw fuj fjer fjer Macht und Rühw Dinnu Dinnu.
Alto: maestoso.
II. 8. I. 3. I. 3. I. 3.
Ist Gnilig Gnilig Gnilig ur-fjal-luw, Gal-
lul-ja Gal-lul-ja Gall-lüja Gall-lüja Gall-lüja.
II. f. Jr-ho-sa Dinnu Namnu fuj fjer Macht und Rühw Dinnu
Dinnu Jr-ho-sa

MUS. 4237 - E - 504



Maestoso.

Alto.



3. p.

Je-ho-wa Je-ho-wa Je-ho-wa Ii-nu Na-mu su-j
 E-ya Macht und Ruh-e-mu de-mu de-mu de-mu de-mu. Je-
 ho-wa Je-ho-wa Je-ho-wa Ii-nu Na-mu su-j E-ya Macht und Ruh-e-
 mu de-mu. *Alto: mod^{to}:* Je-ho-wa Ii-nu Na-mu su-j E-ya
 Macht und Ruh-e-mu de-mu de-mu Je-ho-wa Ii-nu Na-mu su-j
 E-ya Macht und Ruh-e-mu su-j E-ya Macht und Ruh-e-mu Je-ho-wa Ii-nu
 Na-mu Je-ho-wa Ii-nu Na-mu Je-ho-wa Ii-nu Na-mu su-j E-ya su-j
 E-ya Macht und Ruh-e-mu de-mu Je-ho-wa Ii-nu Na-mu Je-ho-wa
 Ii-nu Na-mu Je-ho-wa Ii-nu Na-mu su-j E-ya Macht und Ruh-e-mu su-j
 E-ya Macht und Ruh-e-mu su-j E-ya E-ya Macht und Ruh-e-mu de-mu.

And^{te} maestoso.

r. p.

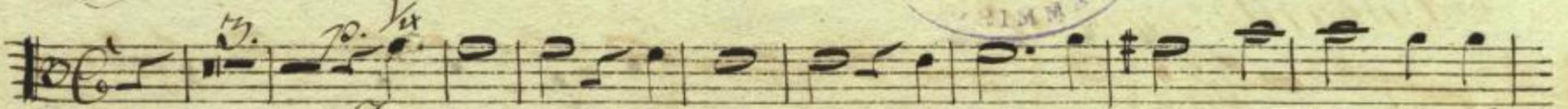


Mus. 4237-E-504

Andante maestoso.

79. Das heilig heilig heilig unerschallten Gal-
 lulu- ja Gallu- lüja Gallu- lüja Gallu- lüja Gallu-
 ja. *Alto. moder.* In- gosa Ininnu Nannu süj Elyer Macht und
 Kufue Ininnu Nannu Ininnu Nannu Ininnu Nannu In-
 gosa Ininnu Nannu In gosa Ininnu Nannu süj Elyer Macht und
 Kufue In gosa Ininnu Nannu süj Elyer Macht und Kufue süj Elyer
 Macht süj Elyer Macht und Kufue süj Elyer Macht süj Elyer Macht und
 Kufue. *ff.* Ininnu Nannu Ininnu Nannu Ininnu Nannu Ininnu Nannu.

Maestoso. Alto.



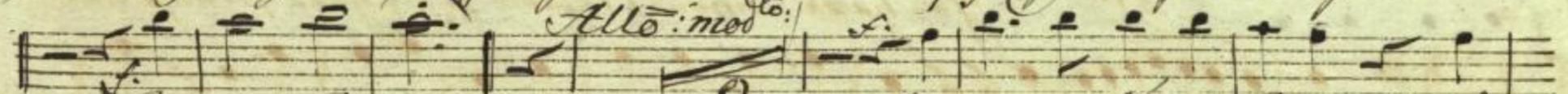
Ju-ho-wa Ju-ho-wa Ju-ho-wa Inimn Namen suj



ly-er Macht und Ruhm demu de-mu de-mu de-mu Ju-ho-



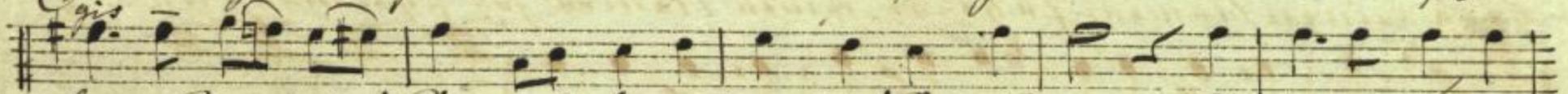
wa. Ju-ho-wa Ju-ho-wa Inimn Namen suj ly-er Macht und Ruhm



de-mu de-mu.



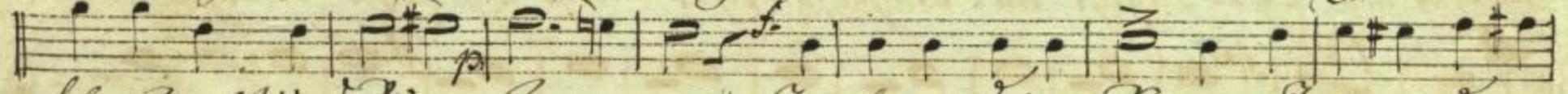
ly-er Macht und Ruhm demu de-mu Ju-ho-wa Inimn Namen suj



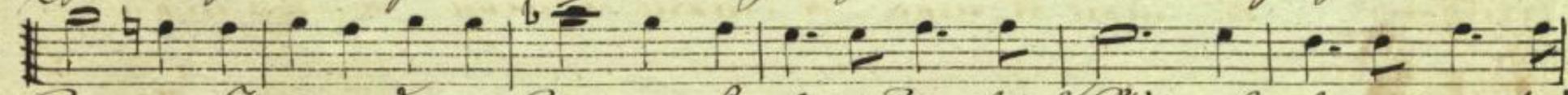
ly-er Macht und Ruhm suj ly-er Macht und Ruhm demu Ju-ho-wa Inimn



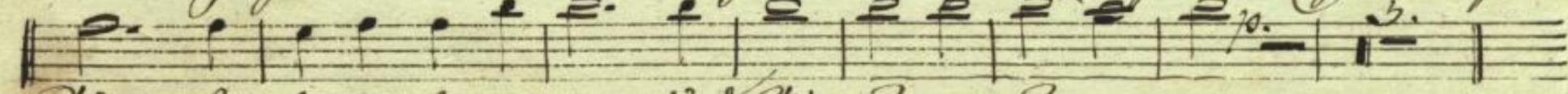
Namen Ju-ho-wa Inimn Namen Ju-ho-wa Inimn Na-men suj ly-er suj



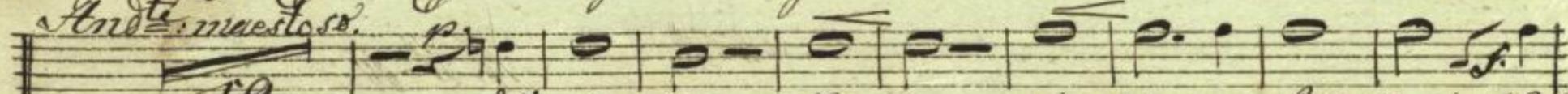
ly-er Macht und Ruhm demu Ju-ho-wa Inimn Namen Ju-ho-wa Inimn



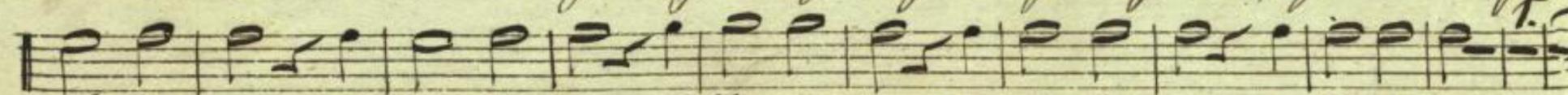
Namen Ju-ho-wa Inimn Namen suj ly-er Macht und Ruhm suj ly-er Macht und



Ruhm suj ly-er ly-er Macht und Ruhm demu de-mu.



Gal Gal Galig Galig Galig ne sigallou Gal-



luluja Gallo-luja Galluluja Galluluja Galluluja.

M.P.



Mus. 4237-E-504

Andante maestoso.

Daß Gültig Gültig Gültig no-sigal-luu. Gal-lu-lü-ja, Gall-lü-ja, Gall-lü-ja, Gall-lü-ja, Gal-lü-ja. In-gosa Trinnu Namen, sey Ehrs Macht und Ruhm A-men A-men. In-gosa Trinnu Namen, In-gosa Trinnu Namen In-gosa Trinnu Namen. In-gosa Trinnu Namen, sey Ehrs Ehrs Macht sey Ehrs Macht und Ruhm sey Ehrs Macht sey Ehrs Macht und Ruhm. A-men A-men, A-men, A-men, A-men.

Maestoso. Tenore.



3. 2. *f* *mf*
 Je-ho-wa, Je-ho-wa, Je-ho-wa in ihrem Nahmen süß
 ihren Macht und Ruhm, da-mum, da-mum, da-mum da-mum. Je-ho-
 wa, Je-ho-wa, Je-ho-wa in ihrem Nahmen süß ihren Macht und Ruhm,
 da-mum da-mum. *Allo: molto.* Je-ho-wa in ihrem Nahmen süß ihren
 Macht und Ruhm da-mum da-mum Je-ho-wa in ihrem Nahmen süß ihren
 Macht und Ruhm da-mum Je-ho-wa in ihrem Nahmen süß ihren Macht und
 Ruhm süß ihren Macht und Ruhm da-mum. Je-ho-wa in ihrem Nahmen süß
 in ihrem Nahmen, Je-ho-wa in ihrem Nahmen süß ihren Macht und Ruhm da-
 mum. Je-ho-wa in ihrem Nahmen Je-ho-wa in ihrem Nahmen süß ihren Macht und
 Ruhm süß ihren Macht und Ruhm süß ihren Macht und Ruhm
 da-mum da-mum. *Andante maest.* *f* *mf*
 Ich heilig heilig
 heilig nachhallen. Gallolija, Gallolija, Gallolija, Gal-

Mus. 4237-E-504



Allō: modto.

1. *f.* *Allo: modto.*
 la-lü-ja, Gallo-lü-ja. *f.* Je-ho-wa Iaiuuu Naunuu, süj
 3. *f.* Iy-ru Macht und Kühe brennen da... *f.* Je-ho-wa Iaiuuu
 Naunuu Je-ho-wa Iaiuuu Naunuu Je-ho-wa Iaiuuu Naunuu. Je-ho-wa
 Iaiuuu Naunuu süj Iy-ru Macht und Kühe Je-ho-wa Iaiuuu Naunuu süj
 Iy-ru Iy-ru Macht süj Iy-ru Macht und Kühe süj Iy-ru Macht süj
 Iy-ru Macht und Kühe. *f.* da-muu, da-muu, da-muu, da-
 muu, da-muu.

Empty musical staves for accompaniment or other parts.

Maestoso.

Basso.



Handwritten musical score for Bass. The score consists of ten staves of music with German lyrics. The lyrics are: "In-ge-wa In-ge-wa In-ge-wa In-im-me Na-men sü-ß", "I-her Macht und Rüh-m", "de-men de-men. In-ge-wa In-ge-wa In-ge-wa In-im-me Na-men sü-ß", "I-her Macht und Rüh-m de-men de-men.", "In-ge-wa In-im-me Na-men sü-ß I-her Macht und Rüh-m de-men de-men", "de-men de-men. In-ge-wa In-im-me Na-men sü-ß I-her Macht und Rüh-m de-men de-men.", "In-ge-wa In-im-me Na-men In-ge-wa In-im-me Na-men In-ge-wa In-im-me Na-men sü-ß", "I-her Macht und Rüh-m de-men de-men.", "de-men de-men In-ge-wa In-im-me Na-men In-ge-wa In-im-me Na-men In-ge-wa In-im-me Na-men sü-ß", "I-her Macht und Rüh-m sü-ß I-her Macht und Rüh-m sü-ß I-her Macht und Rüh-m sü-ß", "I-her Macht und Rüh-m de-men de-men." The score includes dynamic markings such as "p.", "f.", and "Alto. modto." and various musical notations like notes, rests, and bar lines.

Andante
v.f.

Mus. 4237-E-504



Alto: mod. 1^{to}

f. In-ge-wa-dri-nen Na-men, sey E-her Macht und Hülf be-...-ren

In-ge-wa-dri-nen Na-men sey E-her Macht und Hülf be-...-ren *f.*

ge-wa-dri-nen Na-men sey E-her Macht und Hülf In-ge-wa-dri-nen Na-men sey
 E-her Macht und Hülf In-ge-wa-dri-nen Na-men sey E-her Macht sey
 E-her Macht und Hülf sey E-her Macht sey E-her Macht und Hülf.

sp. be-...-ren be-...-ren be-...-ren be-...-ren be-...-ren *f.* *2.*

Empty musical staves for accompaniment.