

DUETTEN ALBUM

Sammlung der beliebtesten
zweistimmigen

Lieder und Gesänge

mit Begleitung des Pianoforte

mit deutschem, französischem u. italienischen Text.

	Sgr.
N ^o 1. Blangini <i>Cure pupille</i> <i>Liedliche Sterne</i>	7½
2. ——— <i>Per valli per boschi</i> <i>Durch Wälder durch Büschen</i>	10
3. Carafa <i>Sempre più l'amor</i> <i>Sir allein schließt die Herk</i>	10
4. Gabufsi <i>Morza notte</i> <i>Mitternacht</i>	17½

BERLIN & POSEN

Unter den Linden N^o 27. | Wilhelm Strasse N^o 21.
Französische Straße N^o 33 e | Mylius Hotel.

ED. BOTE & G. BOCK.

[G. BOCK.]

Hof-Musikhändler J. J. M. des Königs u. der Königin
u. S. K. H. des Prinzen Albrecht v. Preussen.

Leipzig, Seide ~

Dreslau,
Lichtenberg.

Hatlin,
Simon.

MEZZA NOTTE.

Mitternacht.

DUETTO
PER
MEZZO SOPRANO e TENORE

DI
GABUSSI.

Moderato.

Sotto voce.

TENORE.

Po-co l'ò - - ra è o-mal lon-
 Can-ge harr' - - - ich hier mit

PIANO.

ta - na, pal - pi - tando il cor l'a - spet - ta già rim-
 Sch - ner und mit ängst-li - chem Ver - lan - gen, Hörst du

misteriosamente.



bom - ba la cam - pa - na e tu dormio mia di - let - ta, —
 nicht — die Glo - cke tö - nen, hält dich noch der Schlaf um - fan - gen? —



Con molta espres.



ti fuggi for - se dal cor mezza not - te, ti fuggi for - se dal cor il nostro amo - re,
 Denkt vielleicht dein Herz; nicht mehr die - ser Stunde, denkt dein Herz; nicht mehr des Schwurs aus deinem Munde?



ti fug - gi for - se dal co - re mezza not - te e, il nostro a -
 Denkst du nicht mehr die - ser Stun - de, denkt dein Herz; nicht mehr der Mitter -



MEZZO SOPRANO.

Que - sta not - te bru - na
Die = se Nacht, _____ das dumpfe

mor?
nacht?

ff *Rinf.* *p*
dim. *plegato.*

Con agitazione.

bru - na fa tre - man - te il pas - so
Schwei - gen ma = chen mei = ne Schrit = te

Rinf.

mi - o, te - mo il rag - gio del - la lu - na e dell'
be - ben, selbst der Mond, das Mur - meln der Wo - gen, die sich

ff

Cupo.

Portando la voce. Con espress. animando il tempo.

on - de il mor - mo - ri - o, ma non mai fug - gi dal
sen = ken, und sich he = ben, doch ich hart-te sehnsuchts =

cor mez - za not - te, ah non mai fug - gi dal cor il nostro amo - re,
voll die = ser Stun = de, nicht ver = gaß ich mei = nen Schour aus treu = em Mun = de,
pal - pi - tan - te il cor l'aspet - ta
Lan - ge harr' ich mit ban = gem Seh = nen,

Rinf. *fp* smorz. Rall.
ah non mai fug - gi dal cor — mez - za not - te e il no - stro a -
lau = schendwar ich stets be = dacht — auf die Stun = de der Mit = ter =
non ti fug - ga mai dal cor — mez - za not - te e il no - stro a -
fei mit Treu = e stets be = dacht — auf die Stun = de der Mit = ter =

Rinf. *pp*

Con anima.

Ral - len - tan -

mor, nacht, son te - co, non fug - gi, mai dal mio
 wir sind ver - eint, stets ge - denk' ich uns - rer

mor, nacht, son te - co, non ti fug - ga mai dal
 wir sind ver - eint, o ge - den - ke uns - rer

Ral - len - tan -

pp

- do.

molto adagio.

Allegretto.

mosso e vivace sempre sotto voce.

cor mez - za notte eil nostro a - mor.
 Lie - be und die - ser Mit - ter - nacht.

cor mez - za notte eil nostro a - mor.
 Lie - be und die - ser Mit - ter - nacht.

- do.

sotto voce.

pp sotto voce misteriosamente.

Fug - gi fug - gi bar - chet - ta ve - lo - ce
 flie - he, flie - he du lieb - li - cher Ma - chen,

Fug - gi fug - gi bar - chet - ta ve - lo - ce
 flie - he, flie - he du lieb - li - cher Ma - chen,

fuggi, fug-gi, fuggi, ch'oltre l'aque ci de - vi ra - pi - re,
 flie-he, lei = se, lei = se, Niemand mö = ge vom Schlummer er = wa = chen,

fuggi, fug-gi, fuggi, ch'oltre l'aque ci de - vi ra - pi - re,
 flie-he, lei = se, lei = se, Niemand mö = ge vom Schlummer er = wa = chen,

Con anima.

fug-gi, fug-gi, fug-gi, ah — mio ca - ro sol - le - va la
 flie - he, lei = se, lei = se, Nim = mer mer = de die Ku = he des

fug-gi, fug-gi, fug-gi,
 flie - he, lei = se, lei = se,

vo — ce non o — da il pa - ter - no so -
 Va = ters ge = stört, das; — mein Chr sei = ne ängstli = che

spi
Kla = ge - nicht hört.

Interrompendola.

sol
⊙

dä - mor ti ra - glo - ni la vo - he - ge =
durch nichts wer = de hier dei = ne Ru = he - ge =

Rall. con abbandono.

ee,
ftört,

sol
das,

d'a - mo - re ti par li il so - spi
dein Chr nur die Scuf - zer des Tie = ben = den

a tempo.

ro,
hört.

d'a - mo
Durch nichts

re - mer = ti par - li dei = la
wer = de hier dei = ne

Sol - le - va mo
Nichts mö = ge den

pp

ca - ro - la - vo - ce, ch'io non
 Schlum - mer - den stü - ren, daß, mein
 vo - ge - ce, sol d'a -
 Ruh' - ge - hört, daß, dein

Rinf.
 o - da il pa - ter no - spir
 Ohr - sei = ne - kla = ge nicht hört
 mo - re - ti par - li il so - spir
 Ohr - mei = ne - Seuf = zer nur hört

cresc.

Cresc. *ff* Rall. colle voci.
 ah ch'io non o - da il pa - ter no so
 ach daß, mein Ohr - sei = ne - kla = ge nicht
 sol d'a - mo - re - ti parli il so -
 daß, dein Ohr - mei = ne - Seuf = zer nur

ff *pp*

Con anima.

spir; fug - gi, fug - gi, bar - chet - ta ve - lo - ce
 hört. flie = he, flie = he, du lieb = li = cher Ma = chen,

spir; fug - gi, fug - gi, bar - chet - ta ve - lo - ce
 hört. flie = he, flie = he, du lieb = li = cher Ma = chen,

fug - gi, fug - gi, fug - gi, ch'oltre l'ac - que ci de - vi ra -
 flie = he, lei = se, lei = se, Nie = mand mö = ge vom Schlummer et =

fug - gi, fug - gi, fug - gi, ch'oltre l'ac - que ci de - vi ra -
 flie = he, lei = se, lei = se, Nie = mand mö = ge vom Schlummer et =

pi - re, fug - gi, fug - gi, fug - gi, bar
 ma = chen, flie = he, lei = se, lei = se, fort

pi - re, fug - gi, fug - gi, fug - gi, fug - gi,
 ma = chen, flie = he, lei = se, lei = se, flie = he,

pp cresc.

p cresc. *Marcate.* *ff*

chet - ta ve - lo - ce ol - tre l'ac - que ei de - vi, ei de - vi ra -
 schnell - durch die Flut, Nie - mand mer = de im fried = li - chen Schlummer ge =
 fug - gi, fug - gi, fug - gi, ol - tre l'ac - que ei de - vi ra -
 flie = he, ei = le, ei = le, daß ihr Ohr mei = ne Seuf = zer nur

cresc. *ff*

Smorz.

pir, ch'io non o da il pa - ter -
 hört, daß mein Ohr fern die Kla = =
 pir, sol d'a - mo - - re ti par - li d'a -
 hört, daß ihr Ohr nur die Seuf = zer, die

trem.

Brillante.

- no il pa - ter - no sos - pir, fug - gi, fug - gi, fug - gi,
 = ge des Va = ters nicht hört, flie = he, flie = he, ei = le,
 mo - re ti par. li il so - spir, fug - gi, fug - gi, fug - gi,
 Seuf = zer des He = ben = den hört, flie = he, flie = he, ei = le,

Con fuoco.

fug-gi, ei = le, ch'io das; non mein o-da il pa - ter - no so - spir, fug-gi, flie = he,
 ei = le, das; sol d'a - mo - re ti par-li il so - spir, fug-gi, flie = he,
 ei = le, das; ihr Chr mei = ne Seuf = jet nur hört,

Animato.

cresc.

Incalzando.

fug-gi, flie = he, fug-gi, ei = le, fug-gi, ei = le, ch'io das; non mein o-da il pa - ter - no so - spir, fug-gi, flie = he,
 ei = le, das; sol d'a - mo - re ti par-li il so - spir, fug-gi, flie = he,
 ei = le, das; ihr Chr mei = ne Seuf = jet nur hört,

spir. hört.

spir. hört.

f