

Handwritten musical score for a motet, consisting of multiple systems of staves. The score includes vocal lines and instrumental accompaniment. The lyrics are written in Latin and are repeated across several systems.

Convertit sermone Verbum bonum: Dico Ego opera mea

lingua mea Ca. Panus. Scribo. Velociter. Scribo. Velociter. Scribo.

ben. tis

Convertit sermone Verbum bonum: Dico Ego opera mea

Convertit sermone Verbum bonum: Dico Ego opera mea

ms. 23525



Handwritten musical notation with lyrics: *co. Resi dice l. q. o. pra. o. para me a. Be. si. opa.*

Handwritten musical notation with lyrics: *Comupis et ego de cor eius tunc?*

Handwritten musical notation with lyrics: *Comupis et ego de cor eius tunc? Quoniam ipse est dominus deus tuus et adorabunt eum*

Handwritten musical notation with lyrics: *Comupis et ego de cor eius tunc? Quoniam ipse est dominus deus tuus et adorabunt eum*

Handwritten musical notation with lyrics: *Comupis et ego de cor eius tunc? Quoniam ipse est dominus deus tuus et adorabunt eum*

Handwritten musical notation with lyrics: *Comupis et ego de cor eius tunc? Quoniam ipse est dominus deus tuus et adorabunt eum*

Handwritten musical notation with lyrics: *Comupis et ego de cor eius tunc? Quoniam ipse est dominus deus tuus et adorabunt eum*

Handwritten musical notation with lyrics: *Comupis et ego de cor eius tunc? Quoniam ipse est dominus deus tuus et adorabunt eum*

Handwritten musical notation with lyrics: *Comupis et ego de cor eius tunc? Quoniam ipse est dominus deus tuus et adorabunt eum*

1. Quoniam ipse in diebus
 Quoniam ipse in diebus
 Quoniam ipse in diebus
 Quoniam ipse in diebus

2. Quoniam ipse in diebus
 Quoniam ipse in diebus
 Quoniam ipse in diebus
 Quoniam ipse in diebus

3. Quoniam ipse in diebus
 Quoniam ipse in diebus
 Quoniam ipse in diebus
 Quoniam ipse in diebus

fin.
 Tours le 12 juin 1780.



BnF
MUS

CONSERVATOIRE
 DE MUSIQUE
 DE PARIS

