

## Serenate.



1.

Allegro con brio.

Oboe.

E. Naumann. Op. 10.

*f f sf sf sf p leggiero*  
*cresc. f sf mf*  
*più cresc. ff sf*  
*sf mf dim. p*  
*p un poco calando tempo poco cresc. p pp*  
 2 11 Cello *p dolce cresc. mf*  
*> p mf cresc. f*  
*f p cresc. f f f*  
*f f f f f*  
*p 5 f f f 3*

Oboe

*tranquillo*

*f sf* *sf* *sf* *p* *cresc.*  
*dim. pp* *p poco cresc.*  
*f ff sf sf*  
*p cresc. f sf*  
*mf piu cresc. ff sf*  
*sf mf poco calando p*  
*p pp poco cresc. mfp*  
*2 tempo poco rall. p dolce*  
*mf p cresc.*  
*mf piu cresc. - f*  
*fz espress. p f p*  
*cresc. sf f sf piu f ff*  
*pp poco calando tempo p f ff*



# 2. Romanze.

Andante con moto.

Oboe.

9 12

*mf* *p* *pp* *p* *espress.*

*p* *pp*

1 9 10

*pp* (rubig.) *p*

*p* *cresc.* *p*

*p* *espress.* *p*

*p* *dim.* *pp*

# 3. Menuetto.

Allegro, assai.

4

*f* *cresc.*

*mf* *pdolce* *pp*

8 1 tempo

*pdolce* *dim.* *pp* *calando* - *pp dolce*

*p* *cresc.* - *mf* *piu cresc.*

1 1 8

*f* *poco rall.* *f*

*mf* *pdolce* *p*

**Trio.**

Ein wenig ruhiger

**Oboe.**

1  
*pp*

19  
*pp dolce*

1  
*pp* *poco rall.*

1  
*f* *cresc.*

1 2 8  
*mf* *pdolce* *pp*

1 *tempo*  
*pdolce* *dim.* *pp* *calando* *pp dolce*

1 *p* *cresc.* *mf* *più cresc.*

1 1 8  
*f* *poco rall.* *f*

1 2  
*mf* *pdolce* *p*

**Coda. 5**  
*f* *p* *f*

# 4. finale.

Oboe.

Allegro vivace, ma non troppo.

8 *pp* *legiero* *cresc.*

*-mf* *p* *espress.* *f* 1

*più f* *ff* *fz* *p* *espress.*

*dim.* *p* *pp* *cresc.* *-mf* *p* 3

*pp* *p* *cresc.* *f*

*più f* *ff*

*poco rall.* *a tempo* *p* 2

*pp* *p* 7

*mf* *p* *cresc.*

*pp dolce* *cresc.*

*f* *sf* *sf* *-mf* *dim.* *pp* 9

Oboe.

pp *cresc.*

mf p *cresc.* f *più f*

ff f p

pp mf p pp

pp *cresc.* f

*più f* ff

Più Allegro.

*poco rall.* *peresc.* f

f

f sf ff *più f* sf

ff ff