

QUARTET N° II.

PRELUDIUM.

Tromba in F.

Wilhelm Ramsøe, Op. 29.

Moderato quasi Andante. (M.M. ♩ = 66.)

Allegro vivo. (M.M. ♩ = 66.)

Tromba in F.

12

mf *cresc.* *f*

p *crescendo* *f*

mf *mf* *frisoluto* *crescendo*

ff *mf* *dim.* *p*

cresc. *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

1 *mf* *risoluto*

f

1 *con fuoco*

2

ff *mf* *dim.*

p *7* *mf* *sf* *crescendo*

f *ff* *p* *f* *ff*

Tromba in F.

3



Adagio con espressione. (M.M. $\text{♩} = 54$.)



Maggiore.



MENUETTO.

Tromba in F.

Allegretto. (M.M. ♩ = 152.)

First system: *f*, *ten.*, *p*, *cre*

Second system: *scendo*, *f*, *p*

Third system: *mf*

Fourth system: *p*, *f*

Fifth system: *p*, *crescendo*, *f*

Sixth system: *p*, *f*, *mf*, *Fine.*

Trio. *dolce*

Seventh system: *mf*, *cresc.*, *f*, *dolce*

Eighth system: *Menuetto D.C. senza replica.*

Presto. (M.M. ♩ = 176.)

Ninth system: *Pizzicato*

Tenth system: *mf*, *pp*, *p*

Eleventh system: *mf*, *f*

Tromba in F.

scen do

risoluto

dim.

mf

1

3

7

4

1

1

1

1

1

dim.

p

mf staccato

3

8

Tromba in F.

con molto fuoco

ff

1 2 3 4 1 2 3

4 5 6 7 1 *f*

dim. *pp*

1 *p*

1 1 *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *mf* *crescendo*

f 1

7 *risoluto*

dim. 1 *f* *mf*

3 3 *p leggiero* 1

2 3 4 5 *ff* *dim.*

pp *poco a poco vivo* 1 2 3

4 5 *crescendo* 1 2 *f* 3 4 5 6