

# ALLA SS. COMUNIONE

Due mottetti per coro a voci eguali di FEDERICO CAUDANA

Alla Rev.ma Madre ANNA MARIA ZANCHI  
Superiora generale del Collegio B. Vergine in Cremona  
per affettuoso e deferente omaggio

## Preghiera

Lento espressivo (♩ = 48)

Voce } I  
II

VOCE I *p*

Dó - mi - ne, non sum di - gnus

Lento espressivo (♩ = 48)

Organo  
od  
Armonio

Man.

VOCE II *p*

Dó - mi - ne, non sum di - gnus

VOCE I *mf*

VOCE II *mf*

ut in - tres sub te - ctum me - um, ut in - tres

sub tec - tum me - um, sed tan - tum dic ver - bo

sed tan - tum dic

*p* *cresc.* *mf*

*p* *cresc.* *mf*

ver - bo sed tan - tum dic..... ver - bo

sed tan - tum dic ver - bo dic ver - bo

*dim.*

*p*

Ped.

et sa - ná - bi - tur á -

*mf* *dim.* *pp*

*cresc.* *mf* *dim.* *pp*

me - a et sa - ná - bi - tur á -

*cresc.* *f*

*cresc.* *f*

ni - ma me a.

*dim.* *p* *pp*

*dim.* *p* *pp*

Alla Rev. Madre MARIANNA MAGNI  
del Collegio B. Vergine in Cremona  
con riverente affetto

# Ringraziamento

Espressivo (♩ = 56) *mp*

Quid re - tri - bu - am Dó - mi - no

mi - hi?

pro óm - ni - bus quae re - tri - bu - it mi - hi? Cá - li - cem

Cá - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am et no - men Dó - mi - ni in - vo -

sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am et no - men Dó - mi - ni

ca - bo in - vo - ca - - bo

in - vo - ca - bo in - vo - ca - - bo.

Ped. Man. Ped. Man. Ped. Man.

