

for Choir and Brass

Moderato ♩ = 95

Moderato ♩ = 95

Arr. Michel Rondeau

fac -

III - Credo

2

5

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

fac - tó - rem coe - li et ter - - - rae, vi - si - bí - li - um óm -

fac - tó - rem coe - li et ter - - - - rae,

8 fac - tó - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bí - li - um

tó - rem coe - li et ter - - - - rae, vi - si - bí - li - um

9

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

9

S

- ni - um, et in-vi-si-bí - li - um. Et in un-um Dó-mi - num, je - sum Chri -

A

vi-si-bí-li-um óm - ni - um, et in-vi-si-bí - li - um. Et in un-um Dó-mi - num, Je - sum

T

8

— óm - ni - um, et in-vi-si-bí - li - um. Et in un-um Dó-mi - num, Je - sum

B

óm - ni - um, et in-vi-si-bí - li - um. Et in un-um Dó-mi - num, Je - sum

III - Credo

4

13

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

13

S

- - stum, Fí - li-um De - i u - ni - gé - ni - tum. Et ex Pa - tre

A

Chri - stum, Fí - li-um De - i u - ni - gé - ni - tum.

T

8

Chri - stum, Fí - li-um De - i u - ni - gé - ni - tum. Et ex

B

Chri - strum, _____ Et ex Pa - tre

18

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

18

S

A

T

B

na - tum an - te óm - ni - a saé - cu - la. De - um de De -

Et ex Pa - tre na - tum ————— De - um de De - o, lu -

8 Pa - tre na - tum an - te óm - ni - a saé - - - cu - la. De - um de

na - tum an - te óm - ni - a saé - - - cu - la. De - um de De -

23

28

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

- - ro. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub - stan-ti - á-lem Pa - tri per quem

Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub - stan-ti - á-lem Pa - tri per quem

- - ro. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub - stan-ti - á-lem Pa - tri per quem

ve - ro. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub - stan-ti - á-lem Pa - tri per quem

III - Credo

8

32

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

óm - ni - a fac - ta sunt. et

A

óm - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos hó - mi - nes, et

T

8

óm - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos hó - mi - nes, et

B

óm - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos hó - mi - nes, et

37

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

prop - ter no - stram sa - lú - tem de - scén - dit de

prop - ter no - stram sa - lú - tem de - scé - dit de

8 prop - ter no - - - stram sa lú - - - - - tem de

prop - ter no - stram sa - lú - - - - - tem de - scé - dit

41

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

coé - - - - lis. Et in - car - ná - tus

coé - - - - lis. Et in - car - ná - tus

8 scé - dit de coé - - - - lis. Et in - car - ná - tus

de coé - - - - lis,

47

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

est de Spí - ri - tu sán - cto ex Ma-rí - a Vír -

est de Spí - ri - tu sán - - - cto

est de Spí - ri - tu sán - cto, de Spi - ri - tu sán - cto ex Ma - rí - a Vir -

de Spí - ri - tu sán - cto ex Ma - rí - a Vír - gi -

III - Credo

12

52

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

- gi - ne: et ho - mo fac - tus est. _____ é - ti - am pro

A

et ho - mo fac - tus est. é - ti - am pro

T

8 - gi - ne: et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fí - xus é - ti - am pro

B

ne: et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fí - xus é - ti - am pro

57

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

no - bis: sub Pón - ti - o Pi-lá - to pas - sus, et se - púl - tus

no - bis: sub Pón - ti - o Pi-lá - to pas - sus, et se - púl - tus

no - bis: _____ sub Pón - ti - o Pi-lá - to pas-sus, et se-púl-tus

no - bis: _____ pas - sus, et se - púl - tus

III - Credo

14

61

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

est. Et re - sur - ré - xit se - cún - dum

A

est. Et re - sur - ré - xit tér - ti - a di - - - e, se - cun - dum

T

8

est. Et re - sur - ré - xit tér - ti - a di - - - e,

B

est. Et re - sur - ré - xit tér - ti - a di - - - e,

67

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

67

S

A

T

B

Scri - ptú - ras. Se - det ad déx - te - ram Pa -

Scri-ptú - ras. Et as - cén - dit in coé - lum se - det ad déx - te - ram

8

se - cún-dum Scri-ptú-ras. Se - det ad déx - te - ram

Et as - cén - dit in coé - - - lum se - det ad déx - te - ram

III - Credo

16

72

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

72

S

- - tris. Et í-te - rum ven - tú - rus est cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

A

Pa - tris. Cum gló ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

T

8

Pa - tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

B

Pa - tris. Cum gló ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

76

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

76

S

mór - tu - os non non e - rit fi - nis, non e-rit fi - nis, non

A

mór - tu - os non e - rit fi - nis,

T

8

mór - tu-os, cu-jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis,

B

mór - tu - os, cu jus re - gni non e - rit fi - nis, non e-rit fi - nis, non e - rit

III - Credo

18

80

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

e - rit fi - - - - nis. Et in Spí - ri -

non e - rit fi - - - - nis. Et in

non e - rit fi - - - - nis. Et in

fi - nis, non e - rit fi - - - - nis. Et in

84

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

tum San-ctum Dó - mi - num, et vi-vi - fi - cán - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o -

A

Spí - ri - tum San-ctum Dó - mi - num, et vi - vi - fi - cán - tem: _____ Qui ex

T

8

Spí - ri - tum San-ctum Dó - mi - num, et vi - vi - fi - cán - tem: Qui ex

B

Spí - ri - tum San-ctum Dó - mi - num, et vi - vi - fi cán - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - ó -

88

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

que pro cé - dit. Qui cum Pa - tre et Fí - - li - o si - mul

A

Pa - tre Fi - li - ó que pro cé - dit. Qui cum Pa - tre et Fí - li o si - mul

T

8

Pa - tre Fi - li - ó que pro - cé - - - dit. Qui cum Pa - tre et Fí - li - o si - mul

B

que pro - cé - dit, pro - cé - - - dit. Si mul

92

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

92

S

a-do-rá - tur et con glo - ri - fi - cá - tur: qui lo - cú-tus est per Pro - phé -

A

a-do-rá - tur et con glo - ri - fi - cá - tur: qui lo - cú-tus est per Pro - phé -

T

8

a-do-rá - tur et con glo - ri - fi - cá - tur: qui lo - cú-tus est per Pro - phé -

B

a-do-rá - tur et con glo - ri - fi - cá - tur: qui lo - cú-tus est per Pro - phé -

III - Credo

22

96

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

tas. Et u - nam San - ctam ca - thó - li - cam et a - po -

A

tas. Et u - nam San - ctam ca - thó - li - cam et

T

8

tas. Et u - nam Sa - ctam ca - thó - - - - li -

B

tas. Et u - nam San - ctam ca - thó - li - cam, ca - thó - - - - li - cam

100

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

100

S

stó - li-cam Ec - clé - - si - am. Con - fí - te - or u - num bap -

A

a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. _____

T

8

cam et a - po - stó - li-cam Ec - clé - si - am. Con -

B

et a - po - stó - li-cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te -

104

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

104

S

ti - - - - - sma Et ex-

A

in re - mis - si - ó - nem pec-ca - tó - rum

T

8

fi - te - or u - num bap - tí - - - sma Et ex-

B

or u - num bap - tí - - - sma in re-mis - si - ó-nem pec-ca - tó -

108

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

108

S

A

T

B

spé - to re-sur - rec-ti - ó - nem, re-sur - réc-ti - ó - nem mór - tu -

Et ex-spéc - to re-sur-réc - ti - ó - nem mór - tu -

8

spéc - to re-sur - réc-ti - o - nem, re - sur - réc-ti - o - nem mór - tu -

rum. Et ex spéc - to re-sur - réc-ti - ó - nem mór - tu -

112

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

ó - - - - rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu -

ó - - - - rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu -

ó - - - - rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu -

ó - - - - rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu -

117

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

S

A

T

B

li, A - - - - - men, A - - - - - men.

li, A men, A - - - - - men, A - - - - - men. _____

li. A - - - - - men. _____

li. A - - - - - men. _____

III - Credo

for Choir and Brass

Trumpet in C 1

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)
Arr. Michel Rondeau

Moderato ♩ = 95

6

11

17

23

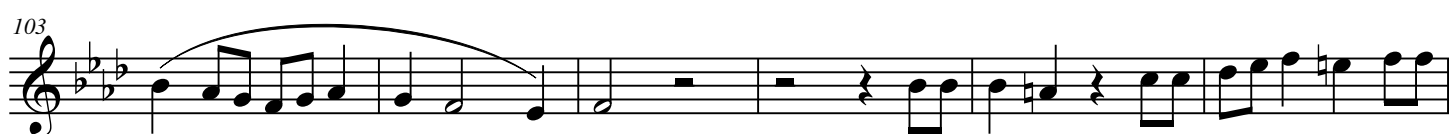
29

36

42

49

55



III - Credo

for Choir and Brass

Trumpet in C 2

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)
Arr. Michel Rondeau

Moderato ♩ = 95

The musical score for Trumpet in C 2 is written on a single staff in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is Moderato, with a metronome marking of ♩ = 95. The score consists of nine lines of music, each containing measures 1 through 57. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as whole, half, quarter, eighth, and sixteenth notes, rests, and slurs. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

63

69

75

81

87

92

98

104

109

116

This musical score is for the Trumpet 2 part of the 'III - Credo' section. It consists of ten staves of music, each beginning with a measure number. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is common time (C). The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and dynamic markings. Slurs are used to group notes across measures. The score ends with a double bar line at measure 116.

III - Credo

for Choir and Brass

Trombone

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Moderato ♩ = 95

7

12

18

24

29

35

41

48

54

60

67

73

78

84

89

94

100

105

110

117

The musical score is written for a Trombone in the key of B-flat major (three flats) and 3/4 time. It consists of ten staves of music, numbered 60 to 117. The notation includes various rhythmic values such as eighth, sixteenth, and whole notes, as well as rests. There are several measures with whole notes and half notes. The score ends with a double bar line and repeat dots at measure 117.

III - Credo

for Choir and Brass

Bass Trombone

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Moderato ♩ = 95

2

8

14

21

27

33

39

48

54

60

3

3/4

3/4



III - Credo

for Choir and Brass

Score

Moderato ♩ = 95

Moderato ♩ = 95

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Arr. Michel Rondeau

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Intonation

Cre-do in u-num De-um. Pa trem om - ni - po - tén - tem,

Pa - trem om - ni - po - tén - tem,

Pa - trem om - ni - po - tén - tem,

fac -

5

S

A

T

B

fac - tó-rem coe - li et ter - - - rae, vi - si-bí-li-um óm - ni - um,

fac-tó-rem coe - li et ter - - - - rae, vi-si-bí-li-um óm - ni -

fac - tó-rem coe - li et ter - rae, vi - si-bí-li-um óm - ni -

tó - rem coe - li et ter - - - - rae, vi - si-bí-li-um óm - ni - um,

III - Credo

2
10

S et in-vi-si-bí-li - um. Et in un-um Dó-mi - num, je - sum Chri - stum, Fí - li-um De -

A um, et in-vi-si-bí-li - um. Et in un-um Dó-mi - num, Je - sum Chri - stum, Fí - li-um De -

T 8 um, et in-vi-si-bí-li - um. Et in un-um Dó-mi - num, Je - sum Chri - stum, Fí - li-um De -

B et in-vi-si-bí-li - um. Et in un-um Dó-mi - num, Je - sum Chri - stum, _____

15

S i u - ni - gé - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te óm - ni -

A - i u - ni - gé - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum _____

T 8 - i u - ni - gé - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te óm - ni -

B Et ex Pa - tre na - tum an - te óm - ni -

20

S a saé - cu - la. De - um de De - o, lu - men _____ de lú -

A De - um de De - o, lu - men de lú - - -

T 8 a saé - - - cu - la. De - um de De - o, lu - men de

B a saé - - - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lú -

III - Credo

3

25

S - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - - ro. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub-

A - mi - ne. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub-

T 8 lú - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub-

B - mi - ne de De - o ve - ro. Gé - ni - tum non fac - tum, con-sub-

30

S stan - ti - á - lem Pa - - - tri per quem óm - ni - a fac - ta sunt.

A stan - ti - á - lem Pa - - - tri per quem óm - ni - a fac - ta sunt. Qui

T 8 stan - ti - á - lem Pa - - - tri per quem óm - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter

B stan - ti - á - lem Pa - - - tri per quem óm - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter

35

S et prop - ter no - stram sa - lú - tem de -

A prop - ter nos hó - mi - nes, et prop - ter no - stram sa - lú - tem de - scé - dit

T 8 nos hó - mi - nes, et prop - ter no - - stram sa lú - - -

B nos hó - mi - nes, et prop - ter no - stram sa - lú - - -

III - Credo

4
40

S scén - dit de coé - - - - - lis. Et in - car -

A de - coé - - - - - lis. Et in -

T 8 tem de scé - dit de coé - - - - - lis. Et - in -

B tem de - scé - dit de coé - - - - - lis,

46

S ná - tus est de Spí - ri - tu sán - - - - - cto ex Ma-rí -

A - car - ná - tus est de Spí - ri - tu sán - - - - - cto

T 8 - car - ná - tus est de Spí - ri - tu sán - cto, de Spi - ri - tu sán - cto ex Ma-

B de Spí - ri - tu sán - cto ex Ma-

51

S a Vír - - - gi - ne: et ho - mo fac - tus est.

A et ho - mo fac - tus est.

T 8 rí - a Vir - - gi - ne: et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fí - xus é -

B rí - a Vír - gi - ne: et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fí - xus

56

S 
 é - ti - am pro no - bis: sub Pón - ti - o Pi-lá - to pas - sus, et se - púl - tus

A 
 é - ti - am pro no - bis: sub Pón - ti - o Pi-lá - to pas - sus, et se - púl - tus

T 
 - ti - am pro no - bis: _____ sub Pón - ti - o Pi-lá - to pas sus, et se púl tus

B 
 é - ti - am pro no - bis: _____ pas - sus, et se - púl - tus

61

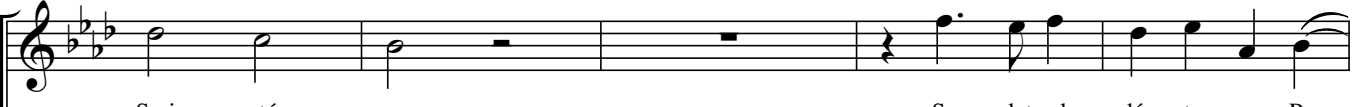
S 
 est. Et re - sur - ré - xit se - cún - dum

A 
 est. Et re - sur - ré - xit tér - ti - a di - - - e, se - cun - dum

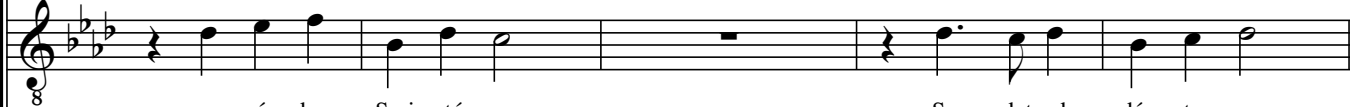
T 
 est. Et re - sur - ré - xit tér - ti - a di - - - e,

B 
 est. Et re - sur - ré - xit tér - ti - a di - - - e,

67

S 
 Scri - ptú - ras. Se - det ad déx - te - ram Pa -

A 
 Scri - ptú - ras. Et as - cén - dit in coé - lum se - det ad déx - te - ram

T 
 se - cún - dum Scri - ptú - ras. Se - det ad déx - te - ram

B 
 Et as - cén - dit in coé - - - lum se - det ad déx - te - ram

III - Credo

6
72

S - - tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

A Pa - tris. Cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

T 8 Pa - tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

B Pa - tris. Cum gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et

76

S mór - tu - os non non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis, non

A mór - tu - os non e - rit fi - nis,

T 8 mór - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis,

B mór - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis, non e - rit

80

S e - rit fi - - - - nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi -

A non e - rit fi - - - - nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum

T 8 non e - rit fi - - - - nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum

B fi - nis, non e - rit fi - - - - nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum

85

S num, et vi-vi-fi-cán-tem: Qui ex Pa-tre Fi-li-o-que pro-cé-

A Dó-mi-num, et vi-vi-fi-cán-tem: Qui ex Pa-tre Fi-li-ó

T Dó-mi-num, et vi-vi-fi-cán-tem: Qui ex Pa-tre Fi-li-ó

B Dó-mi-num, et vi-vi-fi-cán-tem: Qui ex Pa-tre Fi-li-ó-que pro-cé-

89

S dit. Qui cum Pa-tre et Fí-li-o si-mul a-do-rá-tur et con glo-

A que pro-cé-dit. Qui cum Pa-tre et Fí-li-o si-mul a-do-rá-tur et con glo-

T que pro-cé-dit. Qui cum Pa-tre et Fí-li-o si-mul a-do-rá-tur et con glo-

B dit, pro-cé-dit. Si-mul a-do-rá-tur et con glo-

93

S ri-fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Pro-phé-tas. Et u-nam San-ctam ca-thó-li-

A ri-fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Pro-phé-tas. Et

T ri-fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Pro-phé-tas. Et u-nam

B ri-fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Pro-phé-tas. Et u-nam San-ctam ca-thó-li-

III - Credo

8
98

S cam et a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te -

A u - nam San - ctam ca - thó - li - cam et a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am.

T Sa - ctam ca - thó - - - li - cam et a - po - stó - li - cam Ec -

B cam, ca - thó - - - li - cam et a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am.

103

S or u - num bap - tí - - - sma Et ex

A in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó - rum

T clé - si - am. Con - fí - te - or u - num bap - tí - - - sma Et ex

B Con - fí - te - or u - num bap - tí - - - sma in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó -

108

S spé - to re - sur - rec - ti - ó - nem, re - sur - réc - ti - ó - nem mór - tu - ó - -

A Et ex - spé - to re - sur - réc - ti - ó - nem mór - tu - ó - -

T spé - to re - sur - réc - ti - o - nem, re - sur - réc - ti - o - nem mór - tu - ó - -

B rum. Et ex spé - to re - sur - réc - ti - ó - nem mór - tu - ó - -

III - Credo

9

113

S rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu - li, A - - - -

A rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu - li, A men, A - - -

T 8 rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu - li. A - - - -

B rum. Et vi - tam ven - tú - ri saé - cu - li. A - - - -

119

S men, A - - - - - men.

A men, A - - - - - men.

T 8 men.

B men.