Selectæ
ALIQVOT ET OMNIBVS FE-RE MVSICALIVM INSTRVMENTORVM GENERIBVS ACCOMMODATISSIMÆ CANTIONES

SVPER EVANGELIA, QVAE DIEBVS DOMINICIS ET PRAE-
cipuis Sanctorum Feſtis, ab Aduentu ad Reſurrectionem
uſq; Chriſti, ſolent tractari,

*In honorem Procerum Auſtriæ Illuſtriſsimorum, uſum Eccleſiarum,
nec non Muſicorum gratiam, ſvaviſsimis Muſices harmonijs
exornatæ, atq; vocibus quinq; diverſis iam
primùm in lucem editæ*

A

VVENDELINO KESSLERO CANTHARO-
BOLENSI THYRIGETA.

TENOR.

VVitebergæ excudebat Zacharias Lehman
ANNO M. D. LXXXII.

Sum Ioh. Georgij à Werdenſtein

4 Mus. pr. 98, Beibd. 5

IN LAUDEM MUSICÆ.

RES diuina DEI *celebrando Muſica laudes*
Mulcet grata Deum, mulcet & ipſa viros.
Ornat & oblectat dulci conuiuia cantu,
Blanda feros mores, triſticiamq́ʒ fugat.
Afficit, & facili moderatur pectora motu,
Suauibus & recreat viſcera cuncta ſonis.
Hæc animum à curis cantu, fidibusq́ʒ ſonoris
Auocat, & placida corda quiete fouet.
Muſica delinit ſenſus, mentemq́ʒ ſagacem,
Totum hominem numeris, carminibusq́ʒ rapit.
Pectora Ieſsides, agitata à Dæmone, Saulis
Sedauit cithara carminibusq́ʒ ſacris.
Saxa lyræ cantu Thebarum conditor Orpheus
Traxiſſe, & fertur perdomuiſſe feras.
Qui non afficitur cantu, numerisq́ʒ ſonoris,
Durior eſt ſcopulis, aſperiorq́ʒ feris.

Martinus Henricus L. &
profeſſor Theologiæ.

ILLVSTRIBVS ET MAGNIFICIS, NOBILITATE GENERIS, PIETATE, PRVDENTIA ET VIRTVTE PRÆSTANTISSIMIS DOMINIS, DOMINIS BARONIBVS ET NOBILIBVS IN INFERIORI Auſtria proceribus ad Religionis negotia deputatis, Dominis ſuis clementibus, ſubmiſsè & reuerenter colendis.

ARTEM MVSICAM, QVAE CERTAM RATIONEM VOCVM ET ſonorum ex numerorum collatione ac proportione docet ac colligit, ſingulare & eximium DEI inuentum & donum eſſe, ideoq; ad gloriam eiuſdem autoris referendam & conuertendam, omnibus fatendum eſt.

DEVS enim haud dubiè harmoniarum ſenſum, & canendi ſcientiam ideo potiſsimùm dedit, atq; inſeuit humano generi, vt per ſuauem vocum concentum & dulces cantilenas doctrina cœleſtis tractata propagaretur & conſeruaretur facilius. Natura enim homines numeris, harmonia, & cantu delectantur, niſi prorſus ſint monſtroſi & ἄμουσοι: ac citius & maiori cum voluptate arripiunt & diſcunt materias cantilenis & carminibus comprehenſas, memoriaq; firmius & durabilius retinent ac propagant, quàm ſoluta oratione & ſine melodia traditas & conſcriptas.

Aliæ voluptates aut ſenſus tantum exteriores, aut mentem ſolummodo implent ac delectant: vtrumq; verò facit Muſica, totum hominem rapiens, dum voce ac cantu ſententijs & numeris accommodato & conſonante in aures, animos & intima pectorum penetralia ſonos & materias defert & inſinuat, & tanquam liquefacta fundit, vt hominem in eos affectus ac motus, quos flagitant ſententiæ & verba numeris illigata, transformet. Non ſolum enim ſenſus, ſonorum iucunditate mouet & afficit: ſed etiam rationem ipſam numerorum ac proportionum artificio mulcet & delinit: idq; tum præcipuè, quando ea verba & res ſubijciuntur, quarum ſententiæ iucunda pietate, & erudita grauitate fuerint commendatæ.

Non autem recens eſt, ſed vetus mos & conſuetudo DEVM carminibus laudandi ac celebrandi, vnde extant in veteri Teſtamento cantica Moſis, Deboræ, Hannæ, & Pſalmi Dauidis: & in nouo, Mariæ, Zachariæ, Simeonis: & aliorum piorum Doctorum in Eccleſia ſymbola & hymni, vt Athanaſij, Ambroſij., Prudentij & ſimilium, qui ſtatis temporibus in templis cum fructu piè decantari ſolent. In primitiua Eccleſia viuentibus adhuc Apoſtolis, & ſtatim poſt eorum tempora Muſicæ vſus fuit, vt animi auditorum ſubinde contra Ethnicorum & hæreticorum furioſas & inſidioſas machinationes de vera fide Chriſtiana erudirentur ac confirmarentur. Plinius in quadam ad Traianum epiſtola refert Chriſtianos horis matutinis CHRISTO DEO ſuo ſacros quoſdam hymnos canere conſueuiſſe. Apollinaris vir doctiſsimus ideò commendatur

datur maximè, quod cum Iulianus Apoſtata græcarum literarum vſu Chriſtianis interdixiſſet, ipſe noua carmina compoſuit,& hiſtorias ſacras his complexus eſt, quibus illi ad pietatem alendam ac veritatem muniendam vterentur. Hymnorum à fidelibus in CHRISTI laudem conſcriptorum meminerunt Euſeb. lib. 5. cap. 28. & Nicephorus lib.4. cap. 21. quibus blaſphemus error Artemonis, quem Samoſatenus negando diuinitatem CHRISTI renouarat, perſpicuè confutatus eſt. Quid? quod etiam ſcripturæ teſtimonia nos ad ſacram Pſalmodiam incitant & inuitant? Sic enim D. Apoſtolus hortatur Coloſſenſes cap. 3. Sermo Chriſti inhabitet in vobis opulentè cum omni ſapientia, docete & commonete vos inuicem cantionibus, & laudibus, & cantilenis ſpiritualibus cum gratia canentes in corde veſtro, DOMINO. Et Epheſios cap. 5. Implemini ſpiritu, loquentes vobiſmetipſis per Pſalmos, & Hymnos, & cantiones ſpirituales in corde veſtro, DOMINO, gratias agentes ſemper de omnibus, in nomine Domini noſtri Ieſu Chriſti, Deo & patri.

Hæc cùm cogitarem, Inclyti, Magnifici & generoſi Domini Barones ac Nobiles, animi ſubmiſsi obſeruantia colendi, amore quodam Muſices à prima ætate incenſus, hoc tempore cum alias pias materias, tum inprimis hæc Diſticha Euangeliorum Dominicalium argumenta & ſummas complectentia, harmonijs cantilenarum, quibus in templis vſus eſſe poſsit, incluſi & complexus ſum. Facilius enim ea propter ſententiarum breuitatem, & numerorum ſuauitatem percipi, & diutius retineri poſsunt. Quem laborem & lucubra-

tiones

tiones meas, Inclytis & Generoſis Dominationibus veſtris dedicandas & offerendas duxi, cum propter alias cauſſas grauiſsimas, tum quia ſingularem Inclytarum & Generoſarum Dominationum veſtrarum erga religionem & bonarum artium ſtudia propenſionem ſemper cognoui & perſpexi. Tum etiam, quia I. & G. V. D. exemplo, alios ad ſimilem erga pietatem & literarum ſtudia benignam affectionem & amorem inuitatum iri ſperabam.

Has igitur primicias, erga I. & G. V. D. ſubiectæ voluntatis meæ indicium ac teſtificationem vt clementibus ac propicijs animis ſuſcipiant, & vt me fauore & patrocinio ſuo clementer complectantur, obnixè & ſubmiſsè oro. Deum omnis ſapientiæ & bonorum ſalutarium largitorem ex animo precor, vt hanc munificentiam & clementiam I. & G. V. D. ſua larga benedictione benignè compenſet. VVitebergæ 4. Maij. Anno à nato CHRISTO ex Maria virgine M. D. LXXXII.

Inclytarum & Generoſarum
Dominationum veſtrarum

Seruus ſubiectiſsimus

VVendelinus Keſſelerus verbi diuini apud Göllersdorffenſes miniſter.

INDEX MOTETAS HISCE PARTIBVS INSERTAS DESIGNANS.

			Numer.	Partes.
In Dominica	Prima	Aduentus.	*Obuia ſaluifico*	1.	3.
	Secunda		*In Sole & Luna*	2.	1.
	Tertia		*Vinctus Ioannes*	3.	2.
	Quarta		*Iudæi è Solymis*	4.	1.
In die	S. Andreæ.		*Officium aggreſſus*	5.	1.
	S. Thomæ.		*Viuere quò Chriſtum*	6.	1.
	Natiuitatis Chriſti.		*Miſerat edictum*	7.	1.
	S. Stephani		*Aſſeruit Chriſti nomen*	8.	1.
	S. Ioannis		*Ante ortum fuerat*	9.	1.
	Dominica à Natiuitate		*Mirantur Chriſti*	10.	2.
	Circumciſionis		*Iam pueri octauam*	11.	1.
	Epiphaniorum		*Cum ferus Herodes*	12.	1.
	Dominica 1. poſt Epiphania.		*In puero poſtquam*	13.	1.
	Dominica 2. poſt Epiphania.		*Feſta Galilæis*	14	1.

Domi-

			Numer.	Partes
Dominica	3. post Epiphania	Montis in abrupto	15.	1.
Dominica	4. post Epiphania	In nauim Chriſtus	16.	1.
Dominica	5. post Epiphania	Ruricolæ ſimile eſt	17.	1.
Dominica	Septuageſima	Mane viros operum	18.	1.
In die	S. Pauli conuerſionis	Ad mortem ſæuo nitens	19.	1.
In die	Purificationis Mariæ	Nunc pater alme tuum	20.	1.
Dominica	Sexageſima	Accipite ergo animis	21.	2.
Dominica	Quinquageſima	Bis ſenos ſibi diſcipulos	22.	1.
Dominica	Inuocauit	In deſertũ agitur Chriſtus	23.	1.
Dominica	Reminiſcere	Sidonis atq; Tyri partes	24	1.
In die	S. Matthiæ	Verbi præconum ſacri	25.	1.
Dominica	Oculi	Languores hominum	26.	1.
Dominica	Lætare	Trans mare ſeceſsit	27.	1.
Dominica	Iudica	Quis, precor, ex vobis	28.	1.
In die	Annũciationis Mariæ.	Gabriel ex ſummo miſſus	29.	1.
Dominica	Palmarum	Chriſtus vbi cliuum	30.	1.
In die	Inſtitutio cœnæ	Accumbit Chriſtus	31.	1.
In die	Diſtributio calicis	A cœna calice accepto	32.	1.
In die	Benedictio ex 27. Pſal.	Saluum fac populum.	33.	1.

I.

In prima Dominica Aduentus Chriſti, cum ingrederetur in vrbem, Matth. 21.

ij. amictus Sternitur, &pu e ri Da uid de germi ne regem.
Ore canunt ducuntq; choros. ij. geminantq;. triumphos.
SECVNDA PARS.
Glori a in excelſis, ij. pax in cœle ſtibus au lis ij.
pax in cœleſtibus aulis. ij. Nomine qui venit
in Domini ij. Nomine qui venit in Domini ij.
ſit Rex ij. ſit Rex ij: ſit Rex ij. ſit Rex bene dictus.

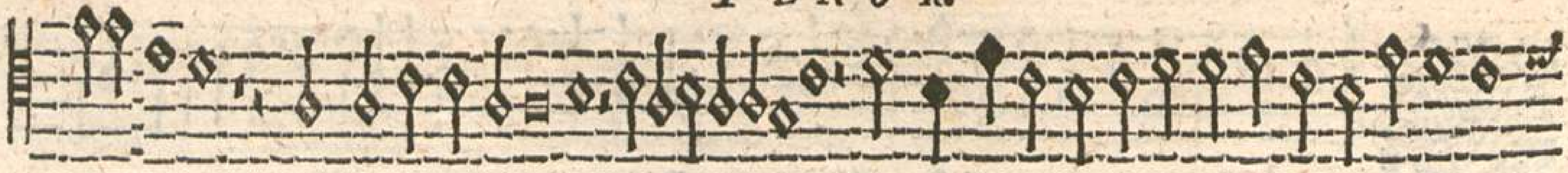
II.

In ſecunda Aduentus, de ſignis extremum Chriſti iudicium præſignantibus, Luc. 21.

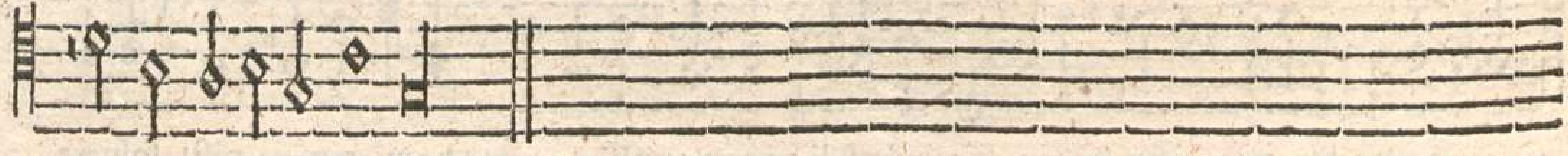
III.

In tertia Aduentus Chriſti Dominica, de miraculis eius, Matth. II.

V
Inctus Ioannes cum facta audiſſet Ie ſu, Diſci pulos miſit ij. binos, ij.
qui ta li a promant: ij. qui ta li a promant: Tunc pios homi nes ve niſti ſoluere
Chriſte ?ij. An poſt hæc ſupereſt ij. An poſt hæc
ſupereſt a li am ſpe ra re ſa lutem.
SECVNDA PARS.
Tunc ſua Ioanni ij. mira cu la nun ci at i-
pſum mi ra cu la nun ciat ipſum, ipſum Se quoq; Meſsiam ij. Chriſtus



Chriſtus adeſ ſe docet. ij. Chriſtus adeſ ſe docet. ij.

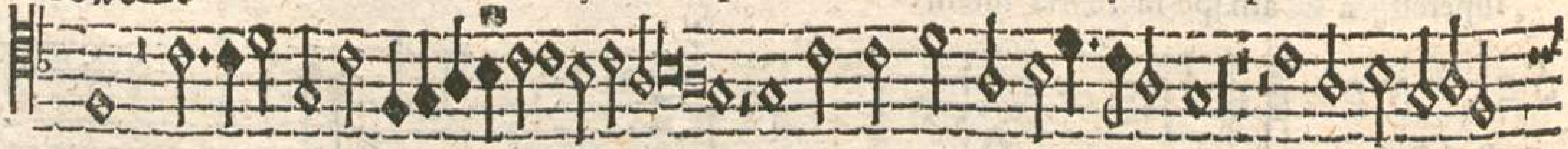


Chriſtus a deſ ſe docet.

IIII.

In quarta Dominica Aduentus, de confeßione Ioannis, quod Chriſtus ſit verus ille Meßi as, Ioan. 1.

I V dæ i è So lymis templi miſere miniſtros è So lymis templi mi ſe re mini-



ſtros, Quærere Ioannem. ij. num ſit Chriſtus vel Eli as, ij.

Aut a li quis va tum. ij. Reſpondit: vox ego clamans, ij.

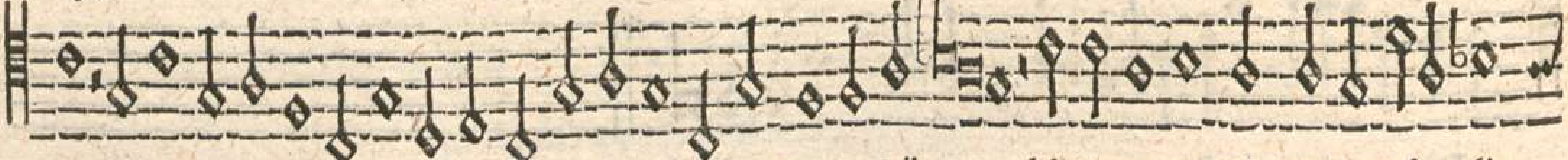
Dirigi-

V.

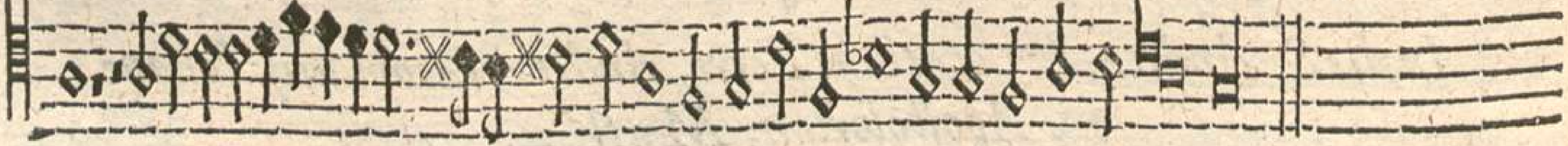
In die S. Andreæ, de vocatione Petri, Andreæ, Iacobi atq; Iohannis Apoſtolorum, Matth. 4.

re perit, ij. fratrem cognomine Petrum, ij. Petrum cognomine Petrum,

ij. Ioannemq; videt caro cum fratre Iacobo. ij. ij.



Ioannemq; videt caro cum fratre Iacobo. Hos vocat: ij. hi parent puppi cum patre re li-



cta. ij. hi parent puppi ij. cum pa tre re li cta.

VI.

In die S. Thomæ Apoſtoli, de ſua incredulitate, deq́; conuerſione eius, Iohan. 20.

Iue re quo Chriſtũ credat tur ba è duode na, ij.

quo

VII.

In die Natiuitatis Chriſti, de deſcriptione mundi, & virginis Mariæ partu, Lucæ 2.

M I ſe rat e dictum ſub ie cta per oppi da Cæſar, ij.
Et redi gi inſcri ptis totum mandauerat orbem. ij. Ergo o mnes i-
bant nomen cenſumq; datu ri ij. præſidibus, ve nit ad Dauidis
mœnia Ioſeph ij. Coniuge cum grauida. ij. Coniuge cũ grauida ij.
Mox iſto in tempore Chriſtꝰ ij. tempore Chriſtus, iſto in tẽpore Chriſtus, Naſcitur
Chriſtus Naſcitur in ta cta Mari a de vir gi ne Ieſus. ij.

VIII.

In die S. Stephani, de diſputatione & martyrio eius Actorum 6. & 7.

IX.

In die S. Iohannis Euangeliſtæ, de incarnatione verbi diuini, id eſt, Dei filij, Iohan. 1.

ſummo

X.

In die Dominica à Natiuitate Chriſti, prophetia Simeonis de variis Mariæ afflictionibus, Luc. 2.

XI.

In die Circumciſionis Chriſti, de præclaro nomine indito Ieſu, Lucæ 2.

I
Am pueri octauum voluebant ſyde ra lucem, iſ. In di ge-
næ iu xta morem legesq; paternas ij. In ſontis pu e ri ij.
genitali a membra ſecantur, Impo ſitum q; il li eſt ij. Im poſitumq;
il li eſt præclarũ nomen Ieſus ij. Quod quondã Mari æ prædixerat Angelus alto.
ij. Angelus alto. Quod quondã Mari æ prædi xe rat Ange lus alto. ij.
prædi xe rat Angelus al to.

In

XII.

In die Epiphaniæ Domini, de myſticis trium Regum donis, Matth. 2.

XIII.

In prima poſt Epiphaniæ Dominica, de diſputatione Chriſti in templo, Luc. 2.

N pu e ro poſtquam bis ſex abi reDecembres, Ad feſtum Paſchæ de more i-
uere paren tes, ij. de mo re i uere pa rentes, Intrabant ſan
ctum ij. Intrabant ſan ctum dulci de pignore templum. ij. dul ci de pigno-
re templum. Completis ſacris ij. patriam pe ti e re parentes. ij.
Sed puer in templo ij. Sed puer in templo di ui no nu mi ne manſit. ij.
diuino numine manſit. ij. di ui no nu mi ne manſit.

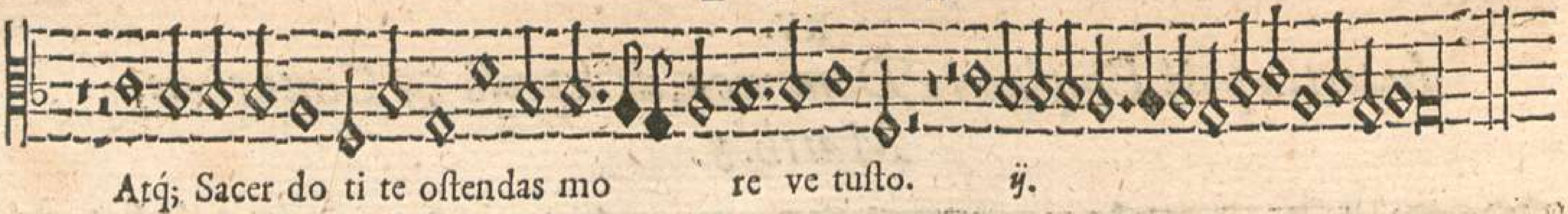
XIIII.

In ſecunda poſt Epiphaniæ Dominica, de nuptiis in Cana Galilææ celebratis, Ioan. 2.

XV.

In tertia poſt Epiphaniæ Dominica, de leproſo & Centurione, Matth. 8.

Atq;



XVI.

In quarta poſt Epiphaniæ Dominica, de Nauicula Chriſti, Matth. 8.

XVII.

In quinta post Epiphaniæ Dominica, de Zizania, Matth. 13.

XVIII.

In die Dominica Septuageſimæ, de conductis operariis in vineam, Matth. 20.

Infun-

XIX.

In die S. Pauli Conuerſionis, de immani ſæuitia eius aduerſus Eccleſiam Chriſti, deq; correctione, & vocatione ipſius ad Apoſtolatum, Acto. 9.

A

Chriſti-

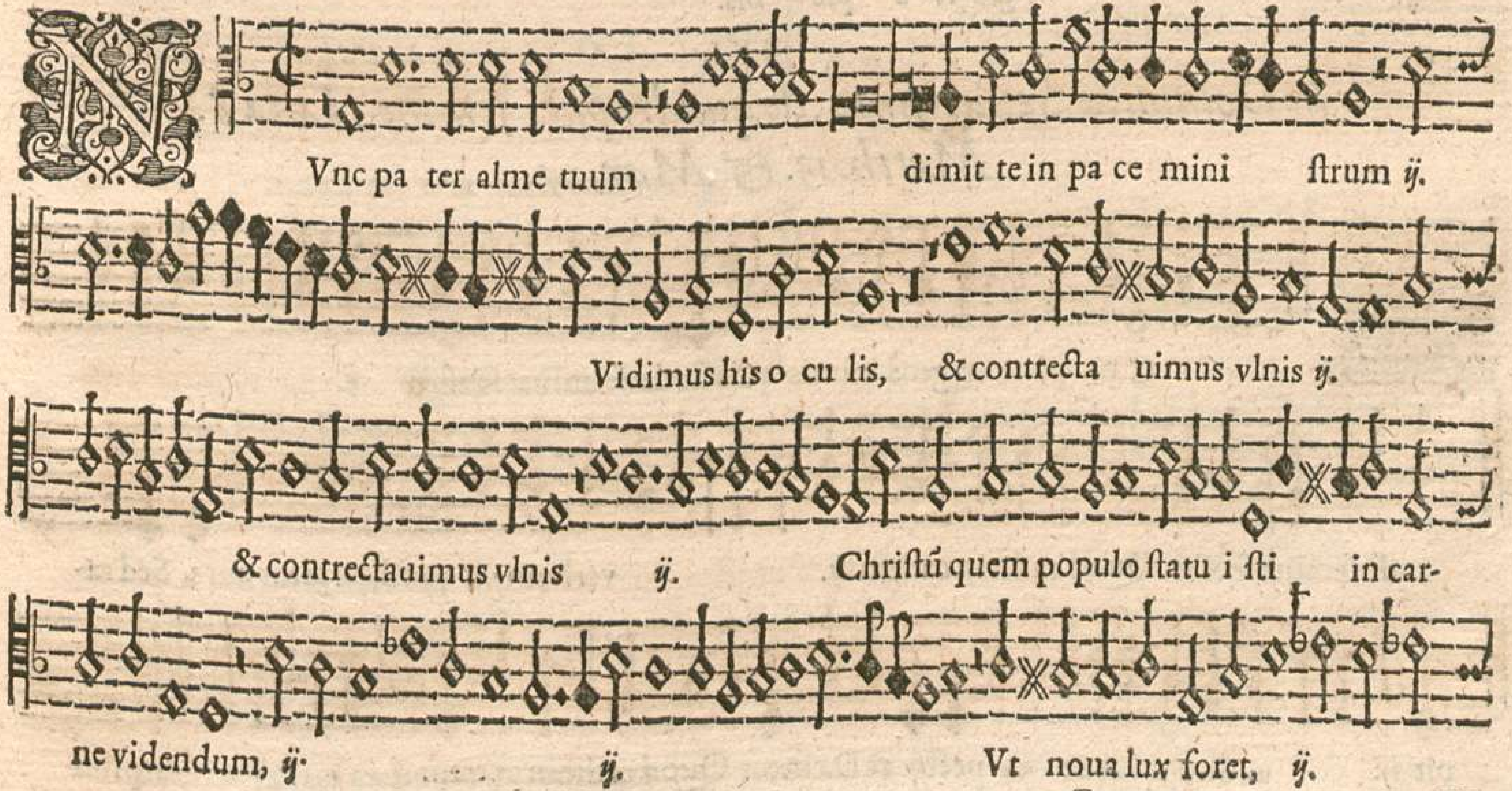
TENOR.

ij. Chriſticolas quærit ij. Chriſticolas quærit ij.
Phariſæ o dogmate cæcus ij. Phari ſæ o dogmate cæ cus
ij. Phari ſæ o dogma te cæcus ij. Hunc
patris à dextra non vano fulgure Chriſtus ij. Sternit hu-
mi ij. Sternit humi mox & quis ſit docet ip ſe iacentem. ij.
Qui parens dictis ij. animum cum nomine mutat. ij.

cum

XX.

In feſto Purificationis Mariæ, de oblato puero Ieſu in templum, & Simeonis cantico, Lucæ 2.



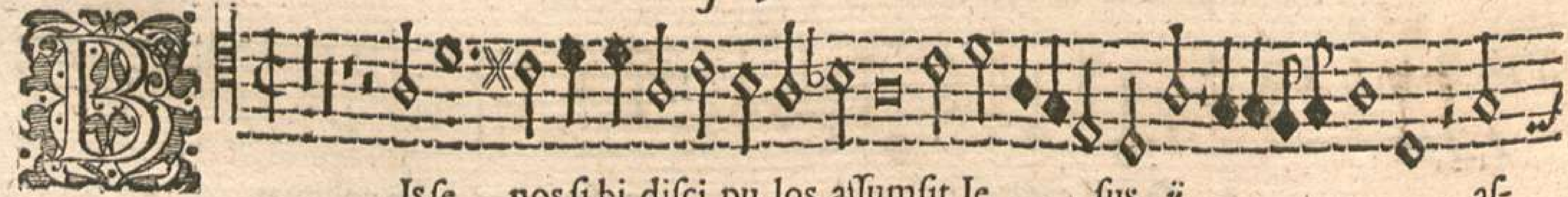
XXI.

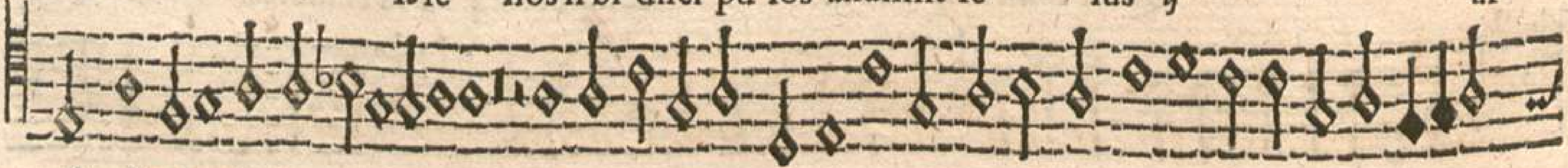
In Dominica Sexageſimæ, de quadruplici ſemine, Lucæ 8. Matth. 13. & Mar, 4.

carpitur au re, carna li carpi tur au re, Et tamen in cordis ij. ij. nunquam diſ-
funditur aures. ij. Nam ſi ad uer ſa premunt, ij.
mox à pi e ta te recedunt. ij.
SECVNDA PARS.
Quod cadit in ſpinas ij. conſpurcat a ua ra voluptas, ij.
Et curæ triſtes ij. Et cu ræ triſtes, & opum fu ri o ſa libi do. ij.
Quod cadit in pinguem ij. fe li ci ſy dere terram, ij,

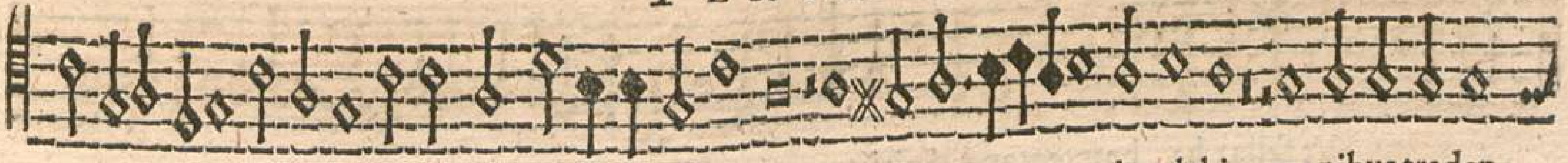
XXII.

In Dominica Quinquageſimæ, Prædicatio de paßione & reſurrectione Chriſti, Lucæ 18.





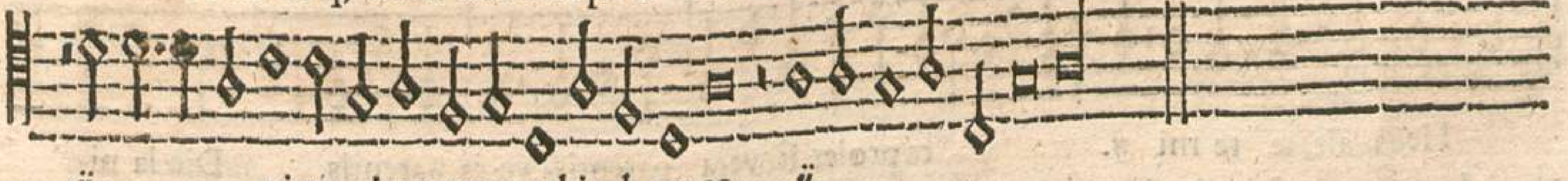
quic-



quicquid ſcripſere Prophetæ Stre nuus implebit manibus traden-

dus i niquis Scribarum Procerumq; fe ret conui ci a multa, ij.

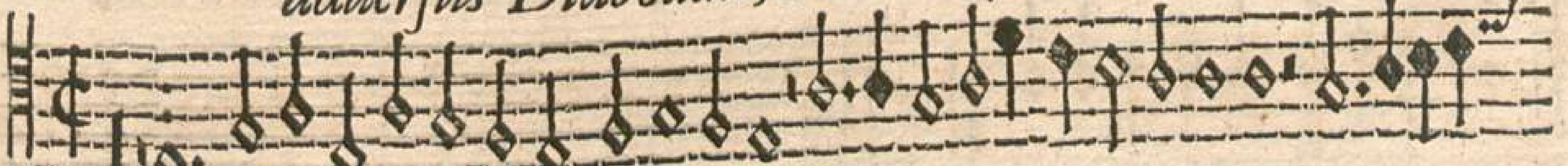
Affix us q; cruci mortem pa ti etur a cerbam ij. poſt triduum



ij. nigro viuus reme a bit ab or co. ij.

XXIII.

In Dominica Inuocauit, de tentatione Chriſti, & victoria eius aduerſus Diabolum, Matth. 4.



IN deſertum a gi tur Chriſtus ij. ſtabu la al ta ferarum, ij.

TENOR.

Vt fallax ha beat tentandi Spiri tus an ſam, ij.
Quadraginta e ſu ca ru it noctesq; di es q;, ij.
dies q;, E ſu ri it tandem mox hunc tentator adibat, ij.
Heus, ait, æ te rni ij. es proles ſi vera parentis, ve ra parentis, Dic la pi-
des i ſti ij. Dic lapi des i ſti vt panes a limentaq; fi ant. Dic lapides i ſti
vt panes a limen ta q; fiant.

In

XXIIII.

In Dominica Reminiſcere, de muliere Cananæa, & fidei eius in inuocatione conſtantia, Matth. 15.

Nam

Tenor.

XXV.

In die S. Matthiæ Apoſtoli, de vocatione & ordinatione eius, Actorum 1.

Matthias

XXVI:

In Dominica Oculi, de eiecto Dæmonio, & habita à Chriſto cum Iudæis diſputatione, Luc. 11. Matth. 12. Mar. 3.

Languo-

Languores hominum ij. vari os cu ra uit Ie ſus, ij.
In ter quos atri congreſſus ij. Inter quos atri congreſſus Dæmonis orbum Et
lingua & vi ſu cura uit ij. Dæmo ne pul ſo. Mirantur turba mutũ vt vi dere loquen-
tem. ij: Pars miranda pe tunt ij.
cœli de culmi ne ſigna. ij. cœli de cul mi ne ſi gna.
ij.

XXVII.

In Dominica Lætare, de ſaturatis à Chriſto quinq; virorum millibus, Iohan. 6.

XXVIII.

In Dominica Iudica, de Iudæorum altercatione cum Chriſto, Iohan, 8.

XXIX.

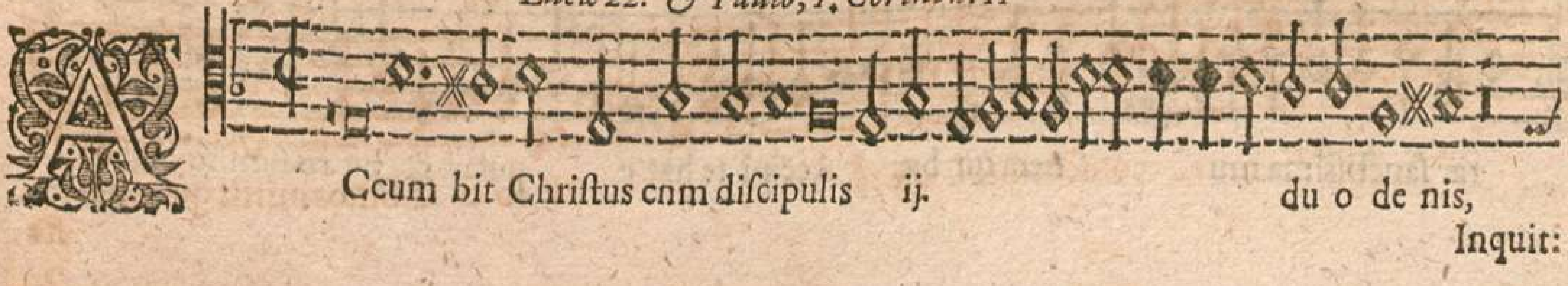
In die Annunciationis Mariæ, de aſſumpta à Chriſto in vtero Mariæ humana natura Luc: 1.

XXX.

In die Palmarum de humili ingreſſu Chriſti in Hieruſalem, Matth. 21. Marc. 11. Lucæ. 19.

XXXI.

Inſtitutio cœnæ Domini noſtri ſaluatoris Chriſti harmonicis numeris exculta, & ſub Communione modulanda diligenter accommodata, Matth. 26. Marc. 14. Lucæ 22. & Paulo, 1. Corinth. 11



TENOR.

ij.
inquit: iamdudũ cœnã mi hi cordeſe de bat ij.
Sume re vobiſcum legemq; imple re Priuſquam Ter ribilem
pa ti ar ij. crudeli vul ne remortem. ij.
SECVNDA PARS, in diſtribuendo pane canenda.
Et pa ne ac cep to poſt mul ta preca mi na fran-
git, ij. Et donat ca ræ ſanctiſ si ma munera tur bæ, ij Et donat ca-
ræ ſanctiſsima mu nera tur bæ: Accipi te has e pulas, & pu ro ſumite corde:

Hocce.

XXXII.

Sequitur poſtrema pars inſtitutionis Cœnæ, quando ſanguis Chriſti calice diſtrib uitur.

tur in omnes diſci pu los dicens: Hoc ſanctum ſu mi te poclum, ij: Hoc
ſanctum ſumite poclum, ij. Hic meus eſt ſan guis, pro multis qui re-
dimendis Fun detur popu lis ij. &no xam dilu et omnem. Hunc pa-
nem quoties e di tis calicem q; bibe tis, Vos ſemper noſtri memores e ſto te la boris.
Vos ſemper noſtri me mores memores eſto te la bo ris ij.

Bene-

XXXIII.

Benedictio ſuper populum, ſacris omnino completis, ex 27. Pſalmo ſumpta.

Motetarum ſuper Euangelia Dominicalia & Feſtiualia, ab Aduentu vſq; ad Domini ſaluatoris noſtri Ieſu Chriſti Reſurrectionem,

F I N I S.