A. MIGHAŁOWSKI

Op. 26.

CAPRICCIETTO

ÉDITION
GEBETHNER & WOLFF

CAPRICCIETTO.

(QUASI POLKA.)

A. Michałowski, Op. 26.

Non troppo allegro.

PIANO.

p *cresc.* *f* *sf*

scherzando *mp* *ten.* *ten.* *mf*

ten. *a tempo* *pochiss. rit.* *poco f*

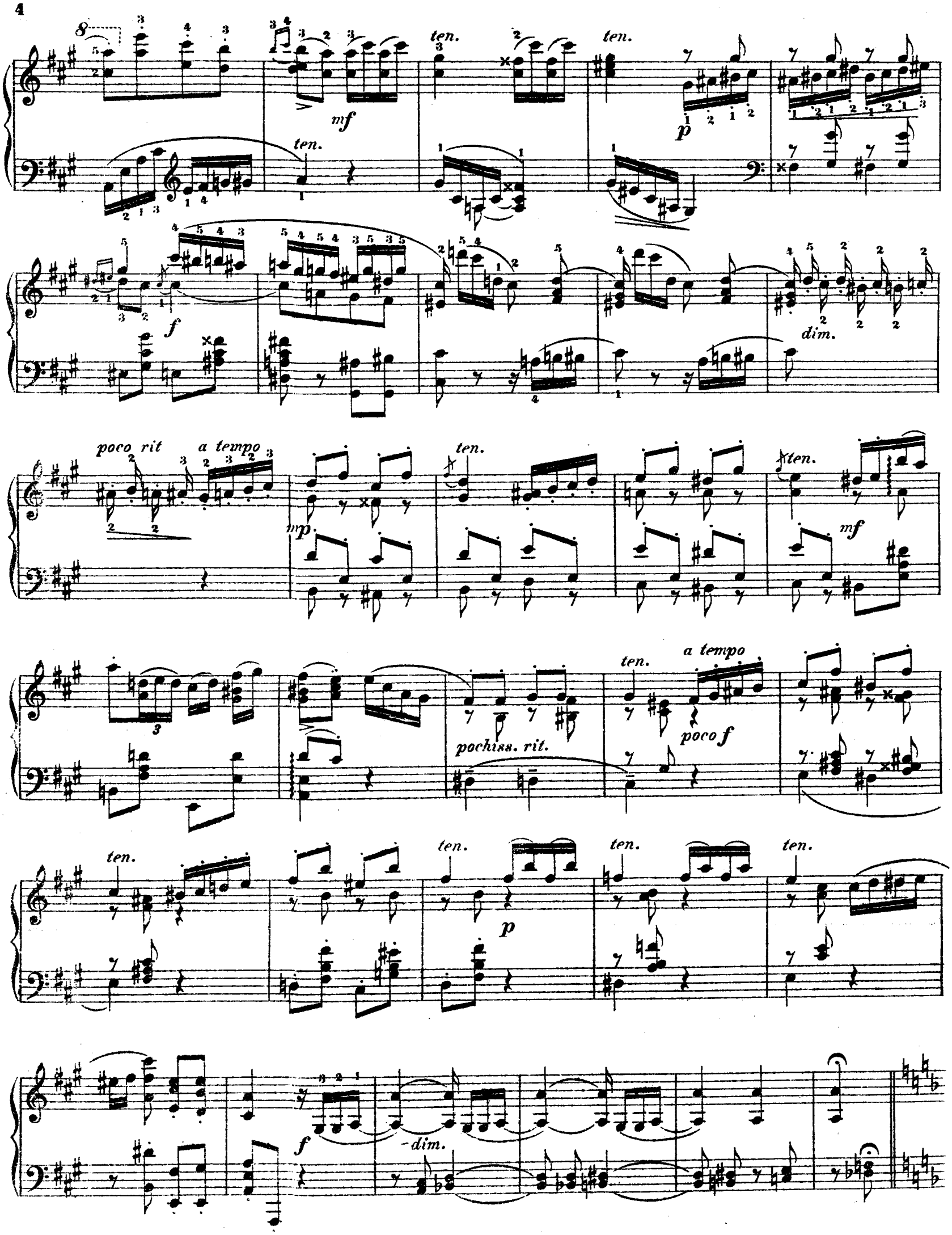
ten. *ten.* *ten.* *ten.* *p*

vivo

f *mf*

ten. *p* *mf* *f*

Tous droits réservés pour tous pays. Varsovie **1922.** Gebethner et Wolff.
C 6137 W


ten.
mf
p
f
dim.
poco rit
a tempo
mp
pochiss. rit.
poco f
-dim.

f *sf* *p*

f *mf* *dim.*

ossia.

mf *p*

ossia.

più vivo

mf

poco a poco cresc.

sf

sf

8

ff

con fuoco

ff martellato

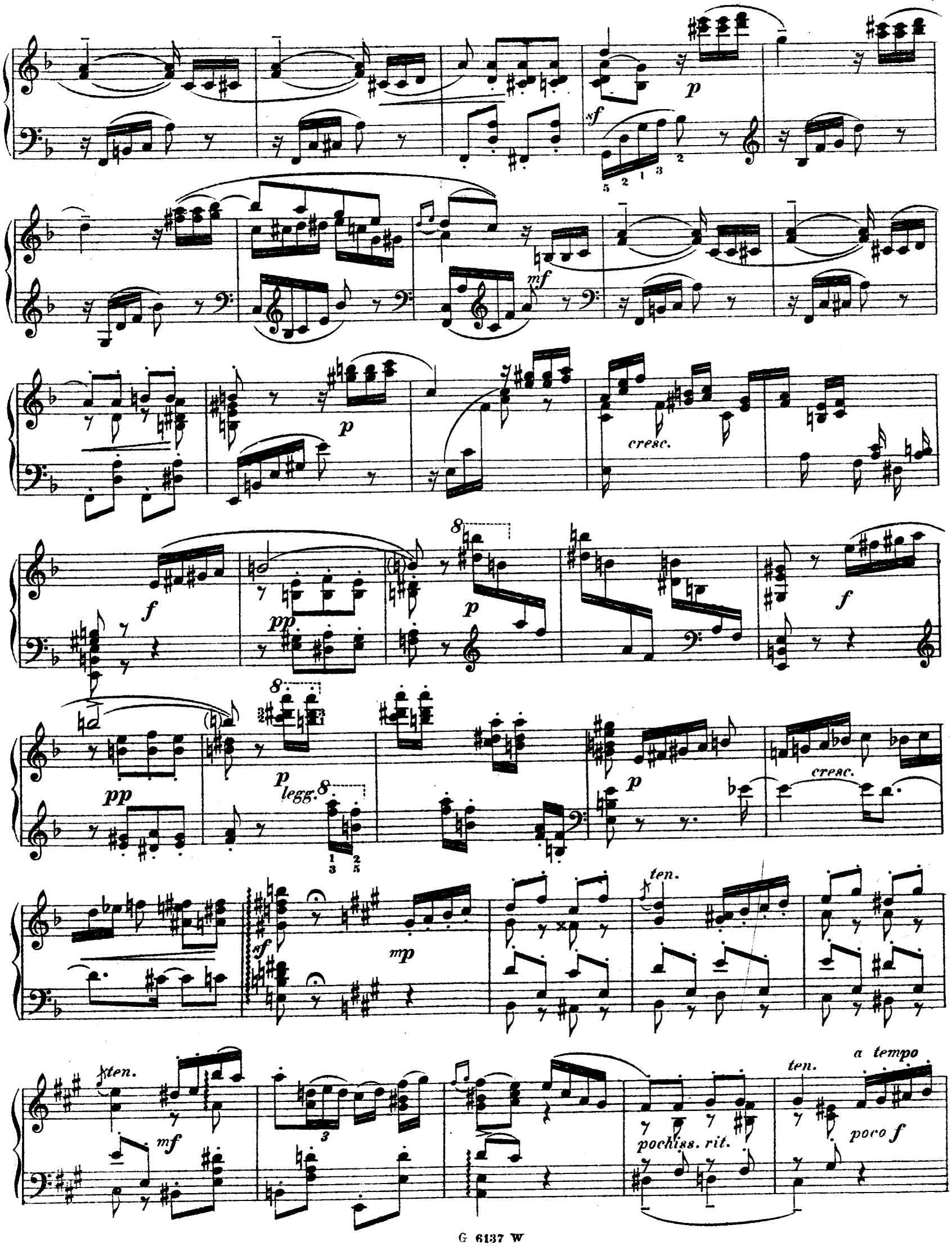
8

8

p

8

mf


sf
p
mf
p
cresc.
f
pp
8
p
f
pp
8
p
legg.
8
p
cresc.
sf
mp
ten.
ten.
mf
3
pochiss. rit.
ten.
a tempo
poco f

ten. ten. ten. ten.

p

vivo

f

mf

ten.

ten.

p

mf

8

f

mf

ten. ten.

p

ten.

f

1 1 3

dim.

a tempo

poco rit.

ten.

mp

ten.

mf

ten. a tempo poco f

ten. ten. ten. ten.

8 p leggiero

8 8

ad libit. cresc. pp m. f.

A. MICHAŁOWSKI

Compositions pour le piano

Opus

1. Berceuse
2. Etude d'aprés l' Impromptu La bèmol majeur de F. Chopin op. 29
3. Feuille d'album
4. Gavotte Sol-mineur
5. Mazourka Fa-dièse mineur
6. Mazourka Do-dièse mineur
7. Mazeurka Fa-mineur
8. Menuet Mi-bémol mineur
9. Prélude Si-bémol mineur
10. Romance Do-majeur
11. Valse triste
12. Mélodie
13. Valse brillante
14. Prélude La-mineur
15. Menuet Sol-majeur
16. Mazourka La-bémol majeur
17. Mazourka Do-dièse mineur
18. Mazourka Fa-majeur
19. Mazourka Mi-mineur
20. Gavotte Si-bémol mineur
21. Impromptu
22. Deuxieme Romance Re-bémol majeur
23. Valse
24. Rêverie
25. Pensée fugitive
26. Capriccietto
27. Bęrceuse La-bémol majeur
28. Valse Impromptu
29. Valse Mélancolique
30. Ballade
31. Mazourka Si-mineur
33. Cinq Préludes
34. Quatre Valses
35. Deux Bagatelles

TOUS DROITS RESERVES

Propriété des éditeurs pour tous les pays

GEBETHNER & WOLFF.

WARSZAWA—KRAKÓW—LUBLIN—ŁÓDŹ—POZNAŃ—WILNO—ZAKOPANE

New-York. The Polish Book Importing Co. Inc.

Lit. J. F. KONARZEWSKI i J. MĘKARSKI, w WARSZAWIE.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI