SEXTA VOX.

CANTIONES SACRÆ, Octo Vocum,

AUCTORE

SAMUELE SCHEIDT

HALLENSE:

Reverendiss: Illustrissimiq; Principis ac Domini,

DN. CHRISTIANI GUILIELMI

ARCHIEPISCOPI MAGDEBURGENSIS

Primatis Germaniæ Organista & Capellæ Magistro.

HAMBURGI excudebat PAVLVS LANGIUS,

ANNO cIↃ IↃc xx.

Sumptibus MICHAELIS HERINGII Bibliop.

DE CHRISTIANA CHRISTINI

QUAESTIONES

REVERENDISSIMO AC ILLUSTRISSIMO
PRINCIPI AC DOMINO, Dn.:

CHRISTIANO GUILIELMO

DEI GRATIA,

POSTULATO ARCHIEPISCOPO MAGDEBURGENSI PRIMATI GERMANIÆ

Marchioni Brandeburgico, Borussiæ, Stetini Pomeranorum, Cassubiorum, Vandalorum & Crosnæ in Silesiâ Duci, Burggravio Noribergensi, ac Rugiæ Principi, Domino meo clementissimo.

REVERENDISSIME AC ILLUSTRISSIme Princeps, Domine clementissime, Musicæ artis laudes, in seculo hoc Musico plurimis velle decantare, nihil aliud profectò esset, quàm actum agere, & post Homerum Jliada velle conscribere, præsertim apud TE, Principem Musices amantissimum & studiosissimum. Ecquisenim ignorat, Musicam nautis portum, peregrinantibus & fessis metam & requiem, Vinctis & carcere conclusis proliberatione esse, ipsosque infantes vagitum ad nutricis cantum ponere? Quis ignorat, cervos vocibus Musicis capi & detineri? Immanes Elephantos nullâ melius arte, quam Musicâ, depositâ feritate mansuefieri, Delphines tibiis modulatè canentibus post vestigia trahi? Quis ambigit, cum homine Musicam habere mirabilem Sympathiam? Trita hæc sunt, vulgata hæc sunt, omnibusq; obvia, plurimorumque vocibus passim decantata. Unum hoc addo, Musicam non tantum in plerisque aulis principum & Magnatum locũ inveniisse inter artes liberales haud postremum; verùm etiam Religioni cultibusque divinis semper adhibitam. Testatur

hoc ſuo exemplo David, Rex & Muſicus omnium præſtantiſsimus, qui cantoribus peculiare m in Hierarchiâ ſui temporis locum attribuit, eoſque copiâ dulciſsimorum pſalmorum inſtruxit, quos in ſacris conventibus cantari præcepit, adhibitis Pſalteriis, Organis, Citharâ, & aliis inſtrumentis Muſicis, ut ipſa ſuavitate concentus populo fierent commendabiliores. Teſtantur idem poſt Apoſtolorum tempora Eccleſiæ tum Græcæ tum Latinæ, de quarum Muſicâ non ineleganter Prudentius:

Quicquid in ære cavo reboans tuba curva remugit,
Quicquid in arcano vomit ingens Spiritus hauſtu,
Quicquid caſta chelys, quicquid teſtudo reſultat,
Organa diſparibus cannis quod conſona miſcent
Æmula paſtorum, quod reddunt vocibus antra,
Chriſtum concelebrat, Chriſtum ſonat, omnia Chriſtum.
Muta etiam fidibus ſanctis animata loquuntur.

Hunc morem etiam à tempore reformationis Lutheranæ pleriq́ue obſervârunt Principes Germaniæ, artiq́ue Muſicæ non tantum in aulis, ſed etiam in templis ſuum conceſsére locum, ejuſq́ue finem voluerunt eſſe ædificationem Eccleſiæ, cum quâ gloriæ DEI illuſtratio non poteſt non eſſe conjuncta. Quorum in numero cum TE etiam nôrim, Princeps reverendiſsime & Illuſtriſsime, placuit has laborum meorum Muſicorum primitias, meæ in TE obſervantiæ veriſsimas Indices, nominis TUI Illuſtriſsimi clypeô parmâq́; tectas, publici juris facere, in quibus poſt DEI honorem ſummopere id unicè ſpecto, ut (largiatur hoc mihi de ſuo Emanuel Correas Hiſpanus)

Inveniat, quæ doctus amet, quæ Cantor honoret,
Quæ ſint apta Choro, nec minus apta domo.

Hunc itaq́; partum Muſicum, ſtudiorumq́; meorum libamenta, Princeps Reverendiſsime Illuſtriſsime Celſiſsime, blando vultu, manu benignâ, placidiſq́; auribus excipe, fove, tuere, neq; tam munus ipſum, quam offerentis animum reſpice, Illuſtriſsimoq́; Tuo ſuffragio conatibus meis calcar adde. Sic TE cum Conjuge, & Sobole Illuſtriſsimâ diu florentem Salus ipſa ſoſpiret, in commune Eccleſiæ & Reipublicæ bonum: Ita vovebam & optabam in ſalinis Saxonicis;

REV. & ILLUST: CELSIT: T.
Officiosè colens.
SAMUEL SCHEIDT Organiſta & Capellæ Magiſter.

I. Chori à 8. Voc.



Secunda Pars.

21

Je lang/ ꝛc. schaw doch/ ij. schaw doch/ ij. schaw doch/ vnd er-

höre mich/ ij. ij. HErr mein Gott/ ij. HErr mein

Gott/ erleuch- te meine Augen/ ij. meine Augen/ daß sich mein

Feind nicht rühme/nicht rühme/ nicht rüh- me/nicht rühme/

nicht rühme/ ij. er sey mein mech- tig worden/er sey mein mechtig wor-

den/ er sey mein mechtig wor- den/ vnd meine Wiedersacher sich nicht frewen/

sich nicht frewen ij. sich nicht frewen/daß ich nieder liege/ daß ich nieder

Ich hoffe aber darauff/ ij. darauff/ ich
hoffe a ber darauff/ ij. ij. ich hoffe a- ber dar-
auff/ ij. ij. daß du so gne- dig bist/ ij.
ij. mein hertz frewet sich/ ij. ij.
ij. ij. ij. mein hertz frewet sich/ daß
du so gerne hilffest/ daß du so gerne hilf- fest/
daß du so ger- ne hilffest/ ich wil dem HErren singen/ dem HEr- ren singen/

Tertia Pars.



I. Chori à 8. Voc. S. S. O.



meine

I. Chori à 8. Voc.



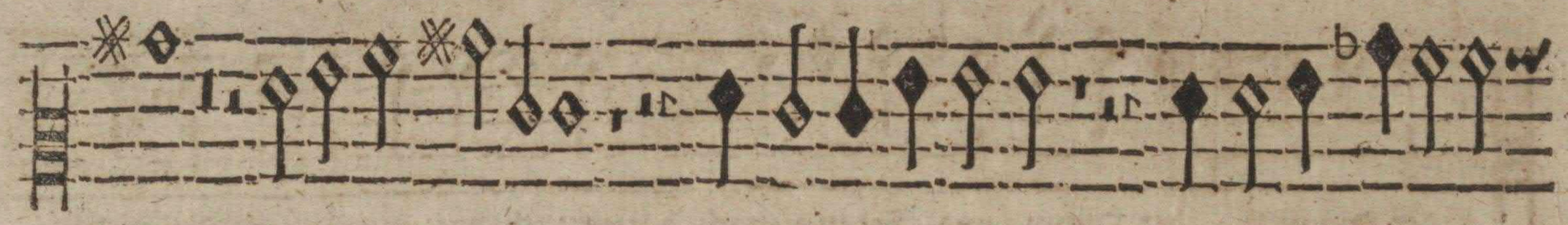
Secunda Pars.



Secunda Pars.



schluñert nicht/ der HErr behü- te dich/ der HErr behü- te dich/ ij.



ij. der HErr ist dein schatten/ ij.



vber deiner rechten handt/ daß dich des Tages die Sonne nicht ſteche/



der HErr behü- te dich/ ij. ij. für al- lem v-



bel ij. für allem vbel/ für al- lem vbel er be- hü- te



dei- ne Seele/ dei- ne Seele/ der HErr be- hü- te deinen Außgang vñ Eingang der



HErr be- hü- te; deinen Außgang vnd Eingang/ von nu an biß in

Ewig-

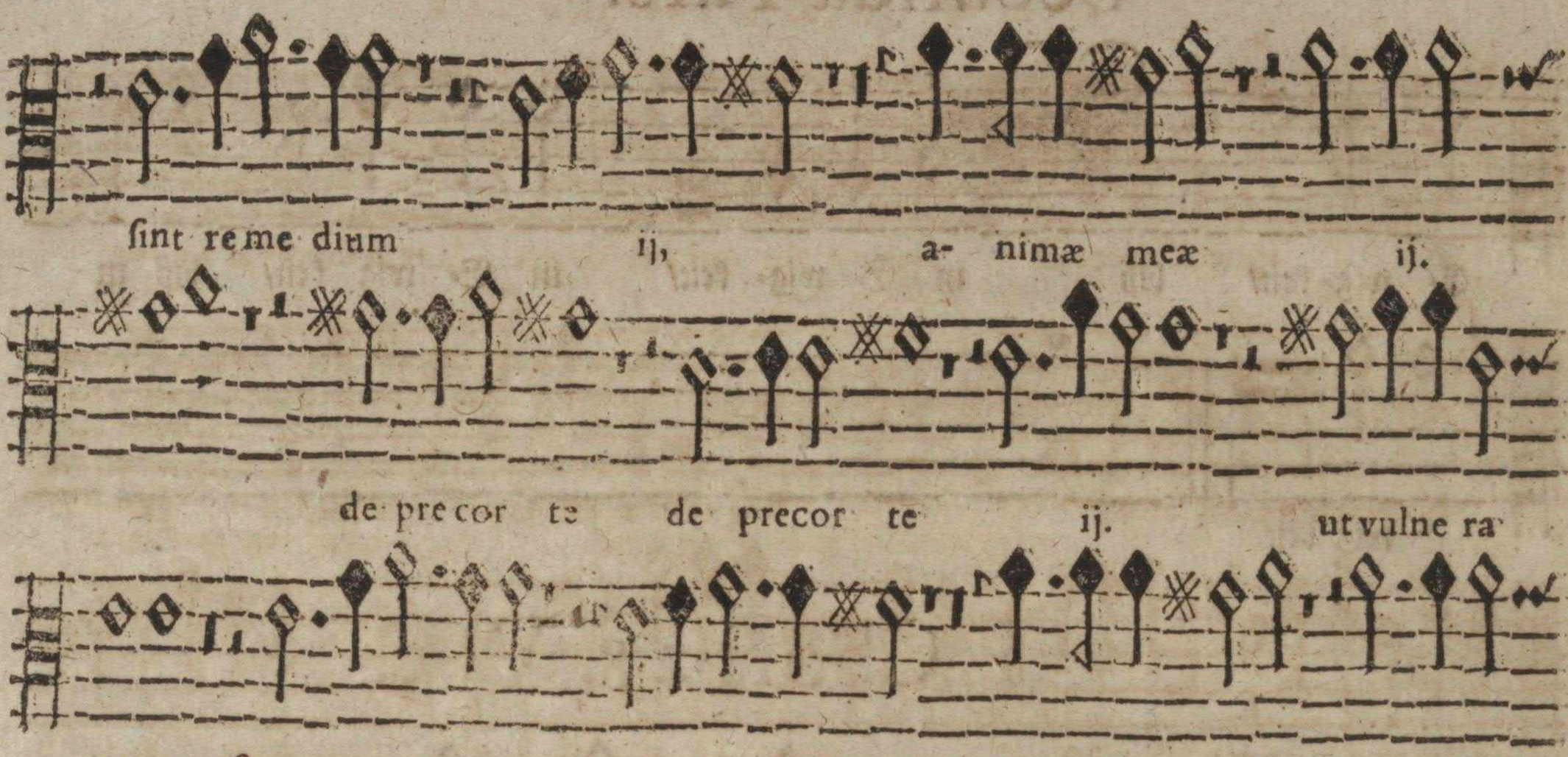
Secunda Pars.



I. Chori à 8. Voc.

ſint

I. Chori à 8. Voc.



II. Chori à 8. Voc.



de

II. Chori à 8. Voc.

de ignem accende accen- de qui per di ver si ta tem diver- si ta tem

linguarum cunctarum ij, linguarum cuncta- rum, gen-

tes in u- nita te ij, in u- nii ta- te fi de i fi de i fi de-

i ij, congrega sti con- grega- sti congregasti Al le-

lu ja ij. ij. Al le lu ja Al le- lu-

ja Alle lu ja.

8 II. Chori à 8. Voc.

ERfüll mit deiner Gna- den gut/ erfüll mit

deiner gna- den gut/ deiner Gleubigen hertz muth vnd sinn/ hertz muth vnd

II. Chori à 8. Voc.



Ascen-

22

Ascendo ad patrẽ me- um ad

patrẽ me- um & patrem veſtrũ & patrem ve- ſtrum

De um me- um & Deum veſtrum & Deum veſtrum & dum aſ-

ſumptus fu- e- ro ij. ij. à vo-

bis mittam vobis Spi- ri tum ve ri- ta tis Spi- rítum ve ri ta-

tis, Spi ri tum ve ri ta- tis, & gau de bit cor veſtrum ij.

& gau de bit cor veſtrũ ij. Al le lu ja ij.

Al le lu ja ij. ij. ij. Al le lu ja Al le lu- ja.

Duo

45
Uo Seraphin, &c. Plena eſt omnis ter-
ra eſt omnis terra głori a e- jus glo ri- a e- jus
Tres ſunt qui teſtimo- ni um dant in cœlo dant in cœlo dant in cœlo
& hi tres ijj ij. u- num ſunt,
& hi tres u- nũ ſunt laus & pe ren nis glo- ri a De o pa tri cum ſi lí-
o ſancto ſimul pa- ra cle to in ſem pi ter na ſe cu la in ſem- piter-
na ſecu- la ij- Domi- nus Deus
Do minus Deus Sa- baoth ple na eſt omnis ter- ra eſt
omnis

II. Chori à 8. Voc.



II. Chori à 8. Voc.


bist/daß du mensch gebo- ren bist/ von einer Jungfraw das ist wahr/
das ist wahr/ ij. von einer Jungfraw/ das ist wahr/ deß frewet
sich/ ij. der Engel schar/ Kyri- e leiß/ ij. ij.
ij. ij. deß fre- wet sich/ der Engel
schaar deß frewet sich der En- gel schaar/ Kyri- e leiß.


Dkom̃ der Hey- den Heilandt/ nun kom̃
der Heyden Hei- land/nun kom̃ ij. ij. der Heyden Heylandt/ ij.

der

II. Chori à Voc.



II. Chori à 8. Voc.

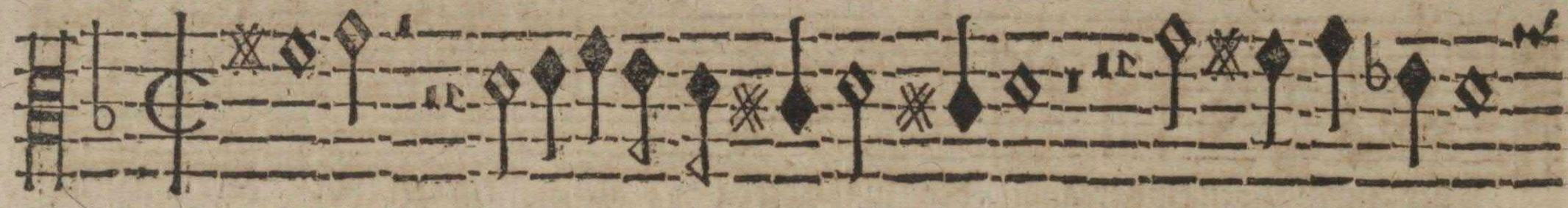


gaudi-

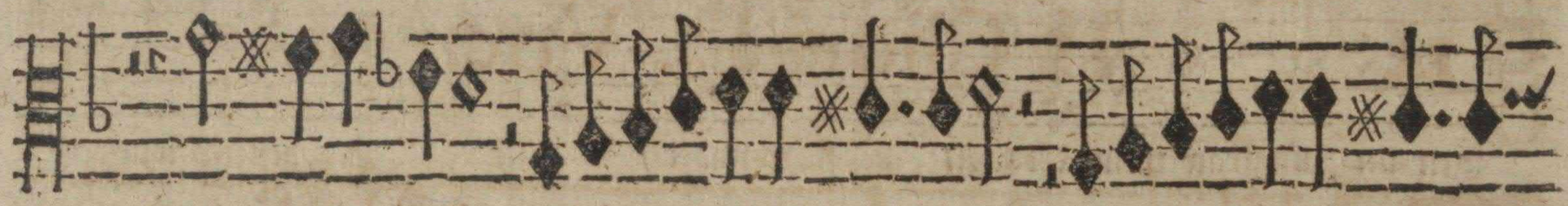
II. Chori á 8. Voc.



gaudium magnum ij. gaudium magnum ij. ij.



qui a na- tus eſt ij,



ij. vo- bis ho- di e ij.



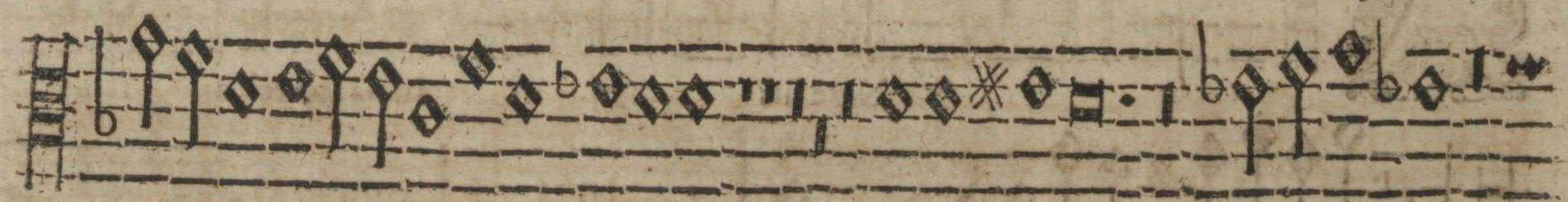
ſalvator mundi ij. qui- a natus eſt vobis ho- di e ſal-



vator mun- di ij. ij. ſalva- tor mundi ſal va tor



mundi Al le lu ja ij. ij. ij.

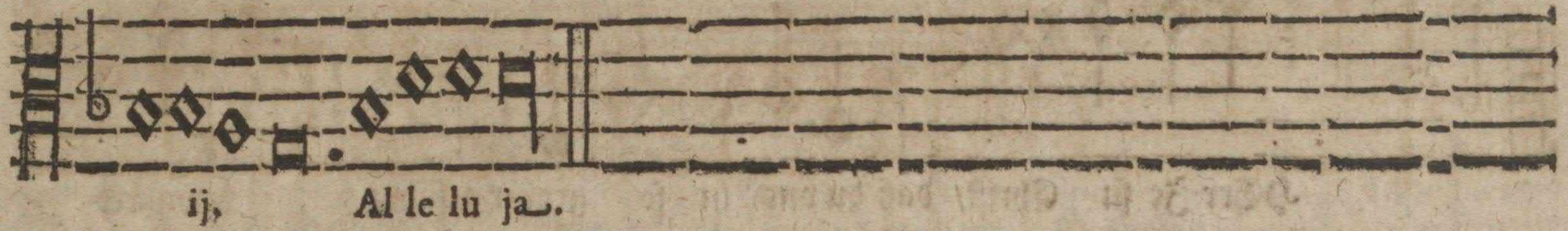


Al le lu ja, ij, ij, Al le- lu ja, ij,

Alle-

II. Chori á Voc.

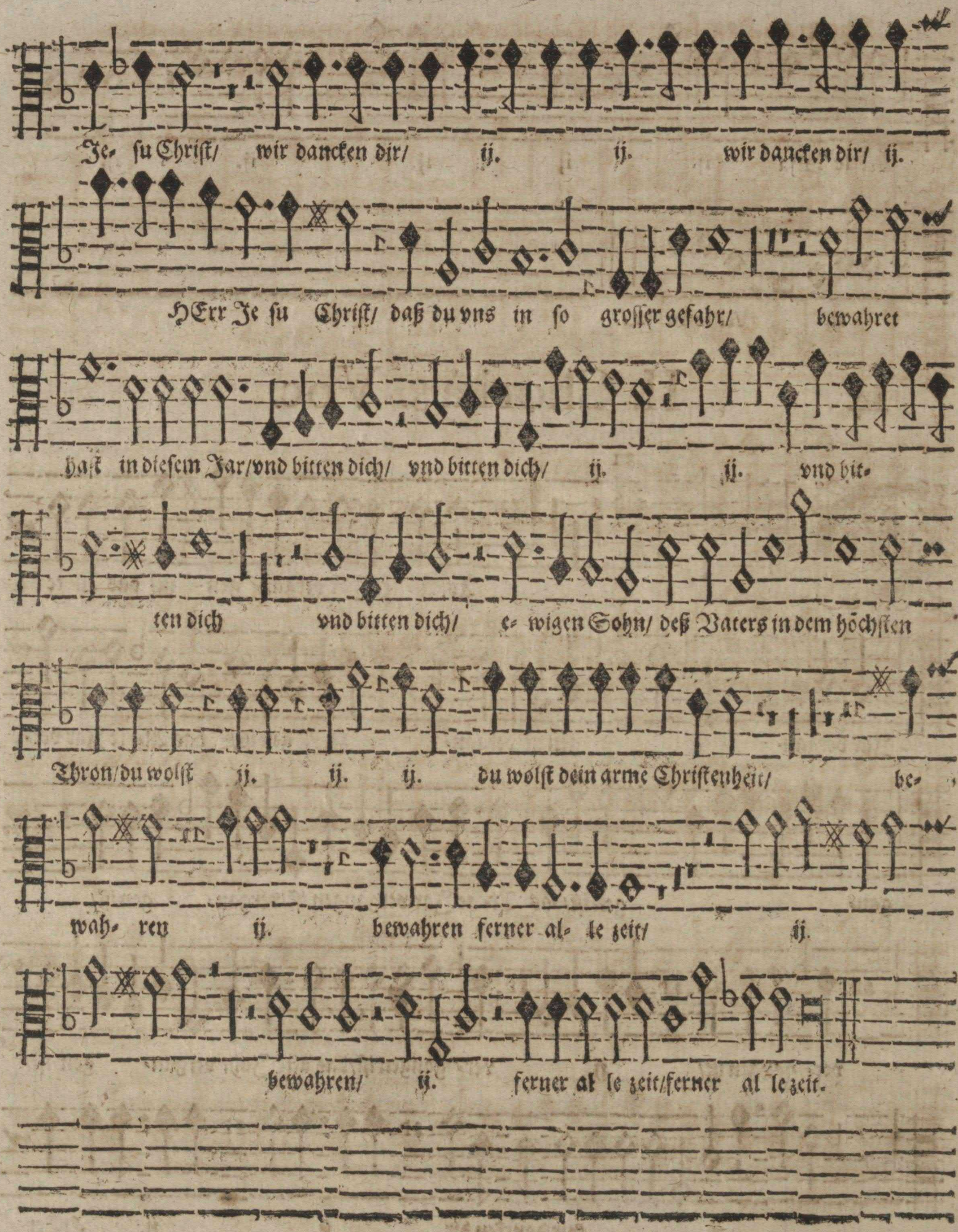




II. Chori à 8. Voc.



II. Chori á 8. Voc.



Super-

I. Chori à 8. Voc.

Superadditæ ſunt VIII. hiſce vocibus in ſuperaliæ duæ, duabus tibijs minoribus (vulgo clarien) decantandæ, quas ad placitum, ſi haberi poſſunt, adhibe.













Alpha

I. Chori à 8. Voc.



II. Chori à 8. Voc.



alt

II. Chori à 8. Vōc.




Ott der Vater wohn vns bey/ ij. vnd laß vns
nicht verder- ben/vnd laß vns nicht/ vnd laß vns nicht verder- ben / vnd laß vns
nicht verder- ben mach vns al ler Sünden frey/ vnd hilff vns se lig-
ster- ben/ ij. für dem Teuffel vns bewahr/ vns bewahr/
ij. halt vns/ halt vns bey festem Glau- ben/halt vns bey festem Glauben/halt
vns bey fe- stem Glaubē/bey festem Glau- ben/ vñ auff dich laß vns vns ba- wen/
auß hertzē grund vertra- wen/dir vns lassen gantz vnd gar ij.
mit al len rechten Christen/entfliehn deß Teuffels li- sten/ mit Waffen Gotts vns fristen/


fri- sten/ Amen/ Amen/ A- men/ daß ſey wahr/
ſo ſingn wir Al le lu- ja ij.
ij. ij. ſo ſingn wir Al le lu-
ja Al le lu ja.


U- er natus in Bethle- hem
Surre xit Chriſtus hodi- e
Al le lu ja, Al-
le lu ja ij.
Un de gaudet Je ru ſa lem
Humano pro ſo la mi ne
Al le- lu ja,
ij. Al le- lu ja.

19

Hriſte der du biſt Tag der du biſt Tag vnd Liecht/

Chriſte der du biſt Tag vñ Liecht/Tag vnd Liecht Chriſte der du biſt Tag vnd

Liecht/ Chriſte der du biſt Tag vnd Liecht/biſt Tag vnd Liecht/ für dir iſt

HErr verbor- gen nicht/für dir iſt HErr verbor- gen nicht/ für dir iſt

HErr verborgen nicht ij. für dir iſt HErr verborgen nicht/ ij.

ij für dir iſt HErr verborgen nicht ij. du

Vä- terliches Liechtes glantz du Väterliches Liech- tes glantz/ du Vä- terliches

Liechtes glantz/Liech- tes glantz/du Väterliches Liechtes glantz Liech- tes glantz/

lehr

II. Chori à 8. Voc.



II. Versus Tacet.

Wir bitten dein Göttliche krafft/ etc.

III. Versus à 4. Voc.



III. Versus à 4. Voc.



IV. Versus à 2. Voc. Tacet.

So vnser Augen schlaffen ein/ etc.

V. Versus à 4. Voc.



aller

V. Versus à 4. Voc.



VI. Versus à 3. Voc. Tacet.

Gedencke HErr der schweren zeit/ etc.

VII. Versus à 8. Voc.



Tule-

Ulerunt Do- mi- nũ me-

um Do- minũ meũ Do- minũ me-

um, & ne- ſci o u- bi poſu- erunt e- um, u bi poſu- erunt eum

& ne- ſci o u bi po ſu erunt e- um dicunt e- i An ge li

Mu- li- er quid ploras quid plo- ras quid ploras, quid

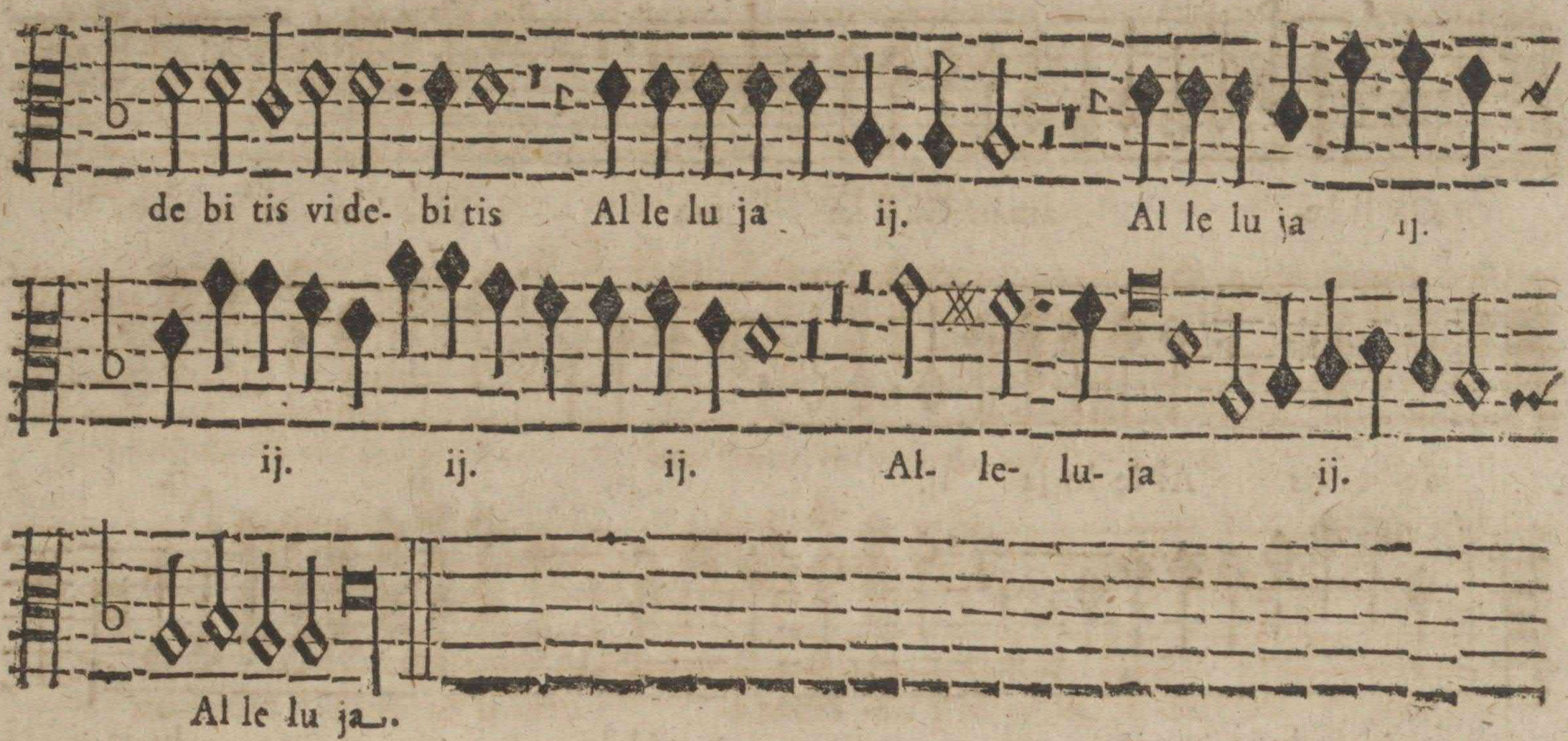
plo- ras ſur re xit ſurre- xit ij. ſi cut dixit ſicut

dixit præcedet vos ij. ij. præcedet vos ij. ij.

in Ga li læ- am in Ga li læ- am i- bi e um vi-

debitis

II. Chori à 8. Voc.



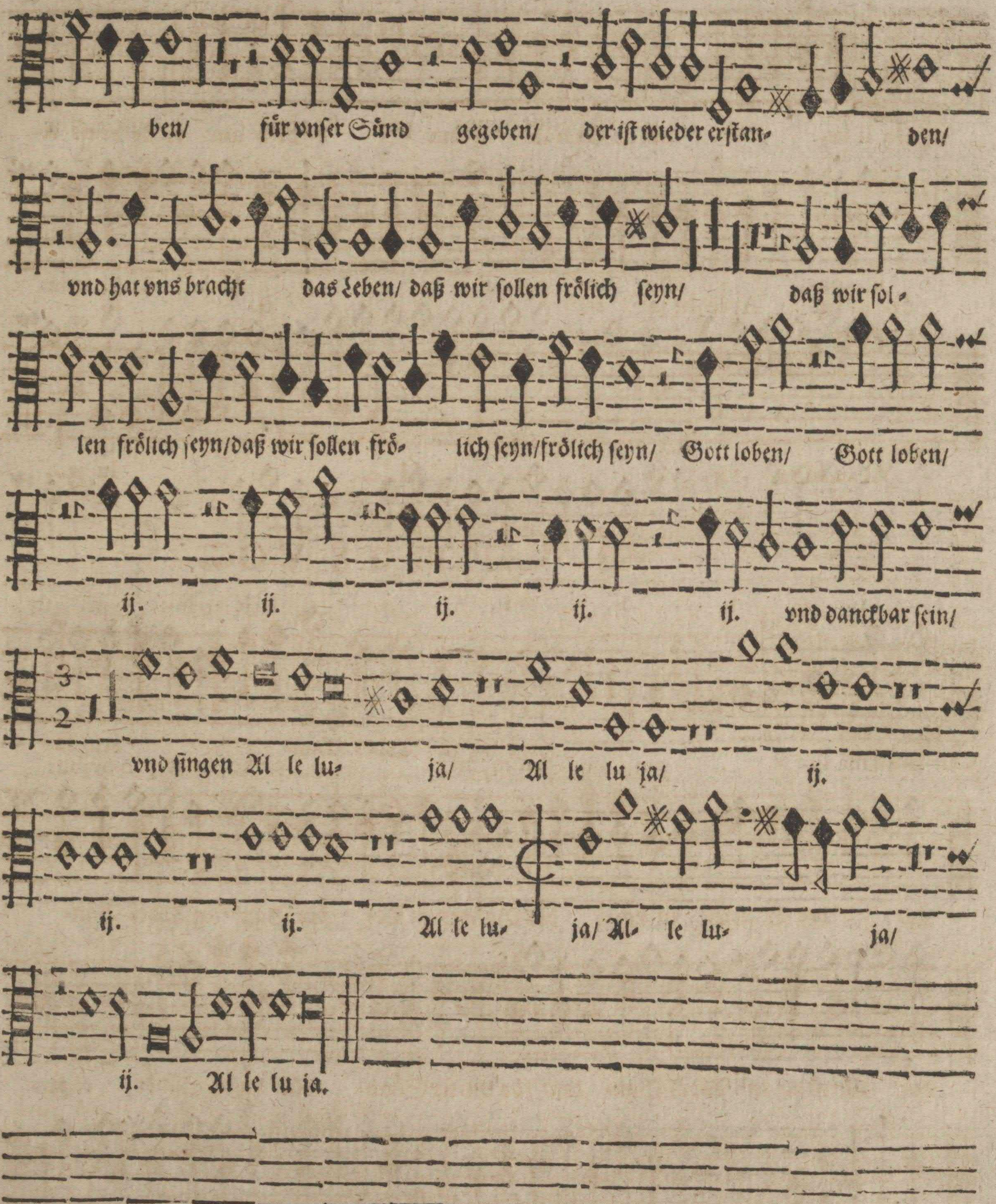
Secunda Pars.

Secunda Pars.



II Chori à 8 Voc.

II. Chori à 8. Voc.




Ur re- xit pàſtor bonus pa- ſtor bo- nus, paſtor
bo- nus, pa- ſtor bo- nus Al le lu ja Al le lu-
ja, ij ij. ij. ij. ij ij.
ij. ij. ij, ij. ij. Al le- lu- ja, qui
a- ní mã ſu- am qui a nimam ſu- am po ſu it pro ovibus
ſu- is pro ovibus ſu is Al le lu ja Al le- lu ja ij.
ij. ij. ij. ij. ij. & pro-
gre- ge ſu o & pro gre- ge ſu o ij. mo- ri di-

gns

II. Chori à Voc.



I. Chori à 8. Voc.



I Chori à 8. Voc.

che/ ij. ij. wider das vnheilig Volck/ vnd er-

ret- te mich/vnd erret- te mich/ ij. vnd er ret- te mich/von den

falschen vnd bö- sen Leuten/ vnd bösen Leu- ten/ meiner stärcke/

meiner stärcke/ ij. ij. warumb verstössu mich/ ver-

stö- stu mich/ weñ mich mein feind/ wenn mich mein feind so

drenget/ so dren- get.

Secunda Pars.

Ende dein Liecht/ ij. vnd deine Warheit/ sende dein Liecht/

ij. ij. vnd deine Warheit daß sie mich leiten/ ij.

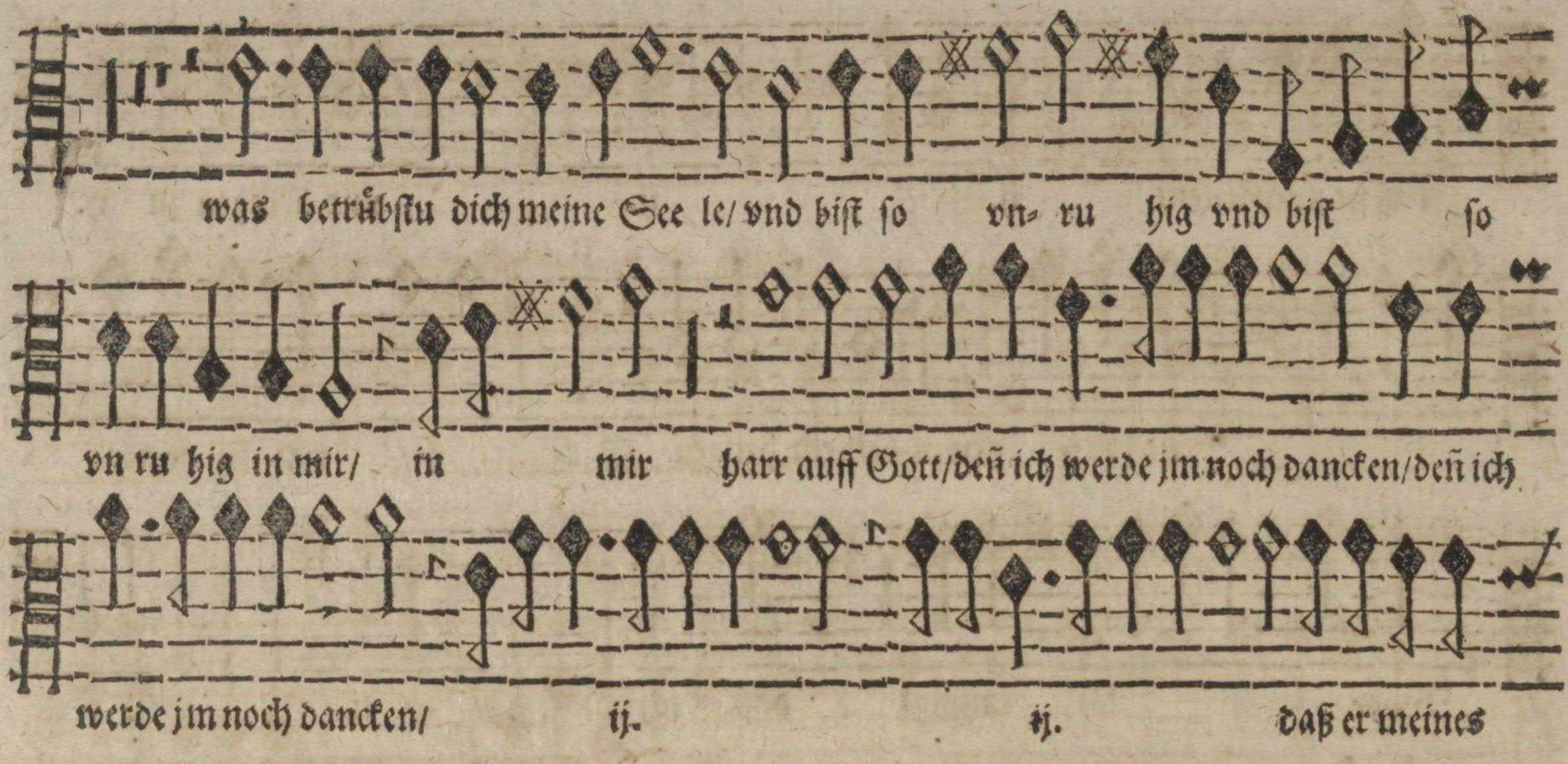
daß

Secunda Pars.



Was

Secunda Pars.

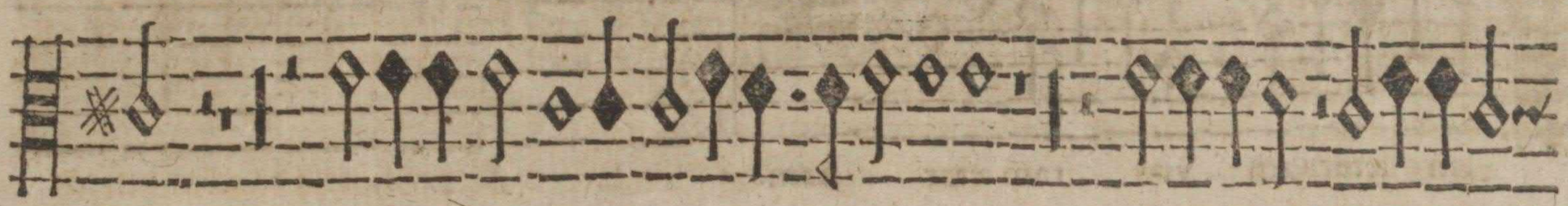




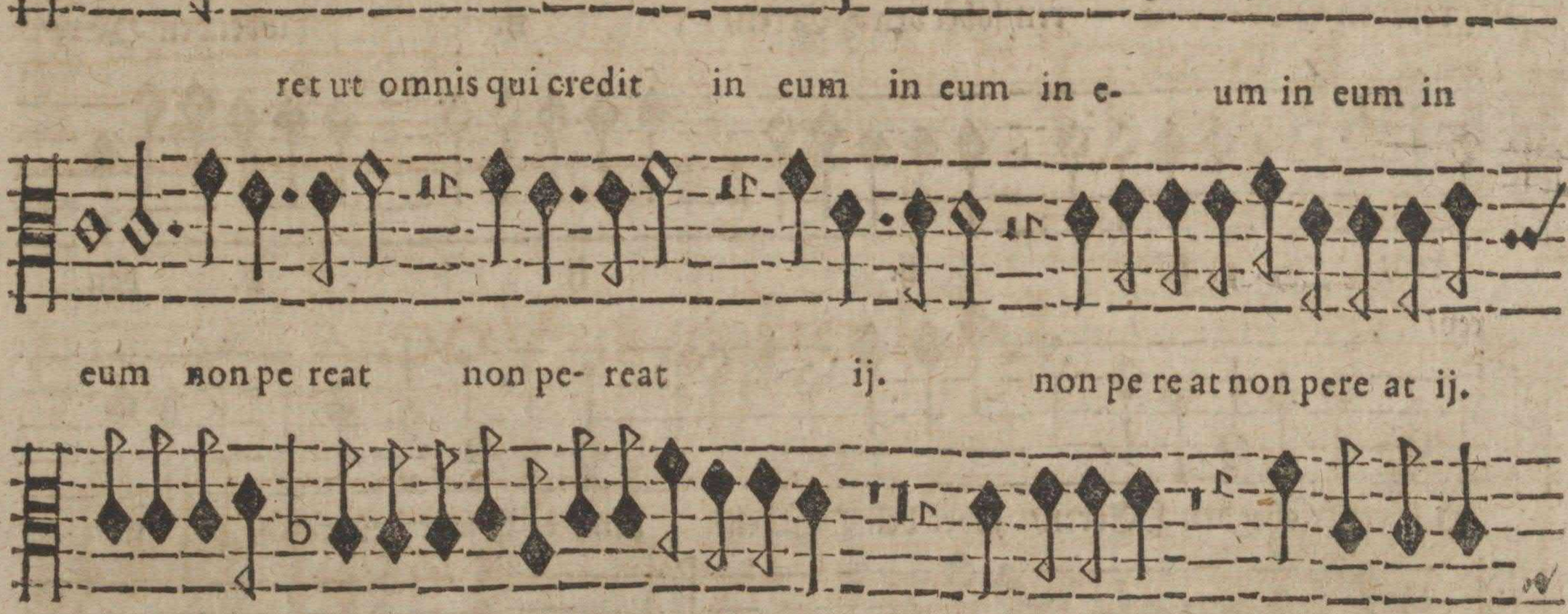
dum

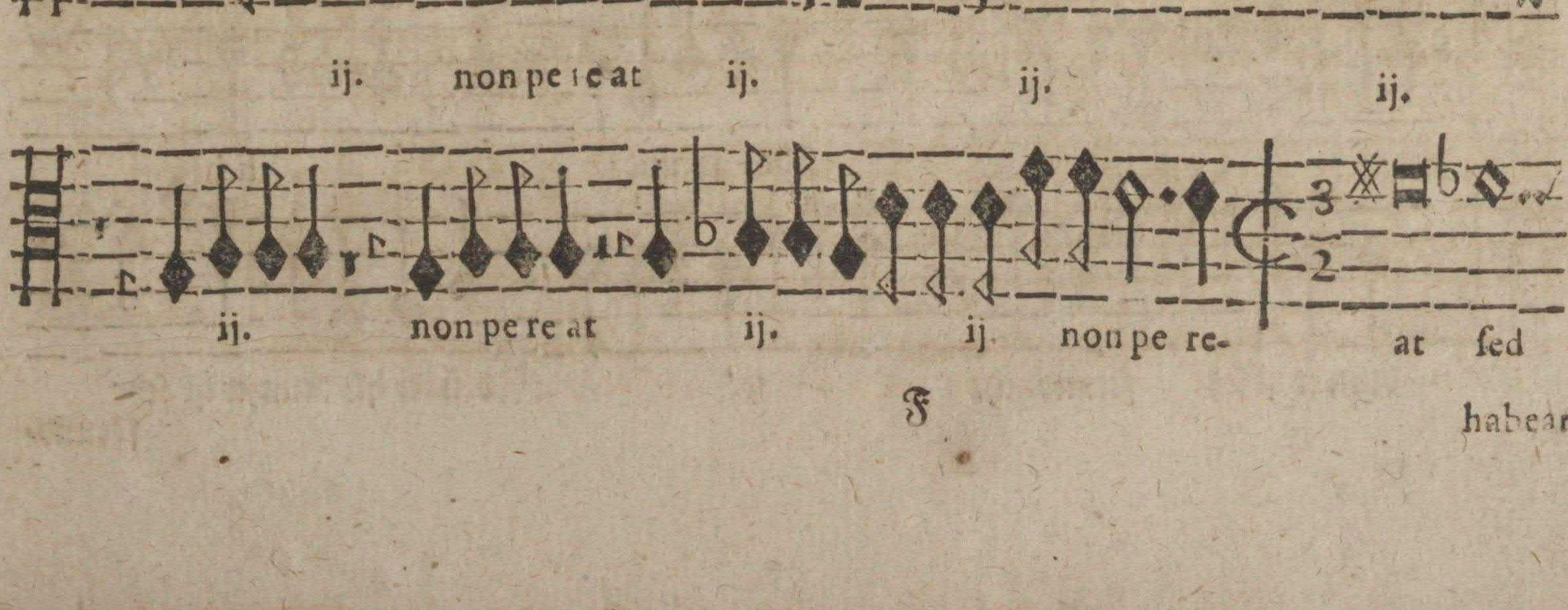
I. Chori à 8. Voc.












ha be at vitam æter- nam
ij.
vi-
tam æternam vi- tam æter- nam.


LObet den HErren/
ij.
lobet den HEr-
ren/den HEr-
ren/lobet den HErren/
ij.
lobet den HEr-
ren/
ij.
ij.
ij.
ij.
den
HErren/ lobet den HErren/ lobet den HErren/ denn er iſt ſehr freundlich/ ij.
ij.
ſehr freund-
lich/
denn er iſt ſehr freundlich/
ij.
deñ er iſt/ denn er iſt ſehr
freund-

I. Chori á 8. Voc.



II. Chori à 8. Voc.



fern





Secunda Pars.



Secunda Pars.



30. I. Chori à 8. Voc.



ſe din-

I Chori à 8. Voc.

se dinge thut/ an allen enden/ ij. ij. an allen en-

den ij. an allen enden/ der vns von Mut- ter Leibe an/ von Mutter

Leibe an/ le- bendig er- helt/ ij. ij. lebendig er-

helt/ lebendig erhelt/ vnd thut vns alles guts/ vnd thut vns al- les guts/ vnd thut vns

alles guts/ vnd thut vns alles guts/ vnd thut vns alles guts/ al- les guts.

31

Secunda Pars.

GEbe vns ein frö- liches hertz/ ij.

ij. er ge- be vns/ ij. ein

frölí-

Secunda Pars.

24
A ter vnser im Him- melreich/ im Him melreich/
tj. Vater vnser im Himmelreich/im Himmelreich/der du vns al- le
heissest gleich/ ij. heis- sest gleich/ der du vns
alle ij. der du vns al- le heissest gleich/heissest gleich/
heissest gleich/ ij. ij. heissest gleich/heissest gleich/heissest gleich/ der
du vns alle heissest gleich/ Brüder sein vnd dich ruffen an/ Brüder sein vnd dich
ruffen an/vnd dich ruffen an/ dich ruffen an/dich ruf- fen an/ ij. Brü-
der seyn vnd dich ruffen an/ dich ruf- fen an/ vnd wilt das beten von vns han/

von

Altus II. Chori à 8. Voc.

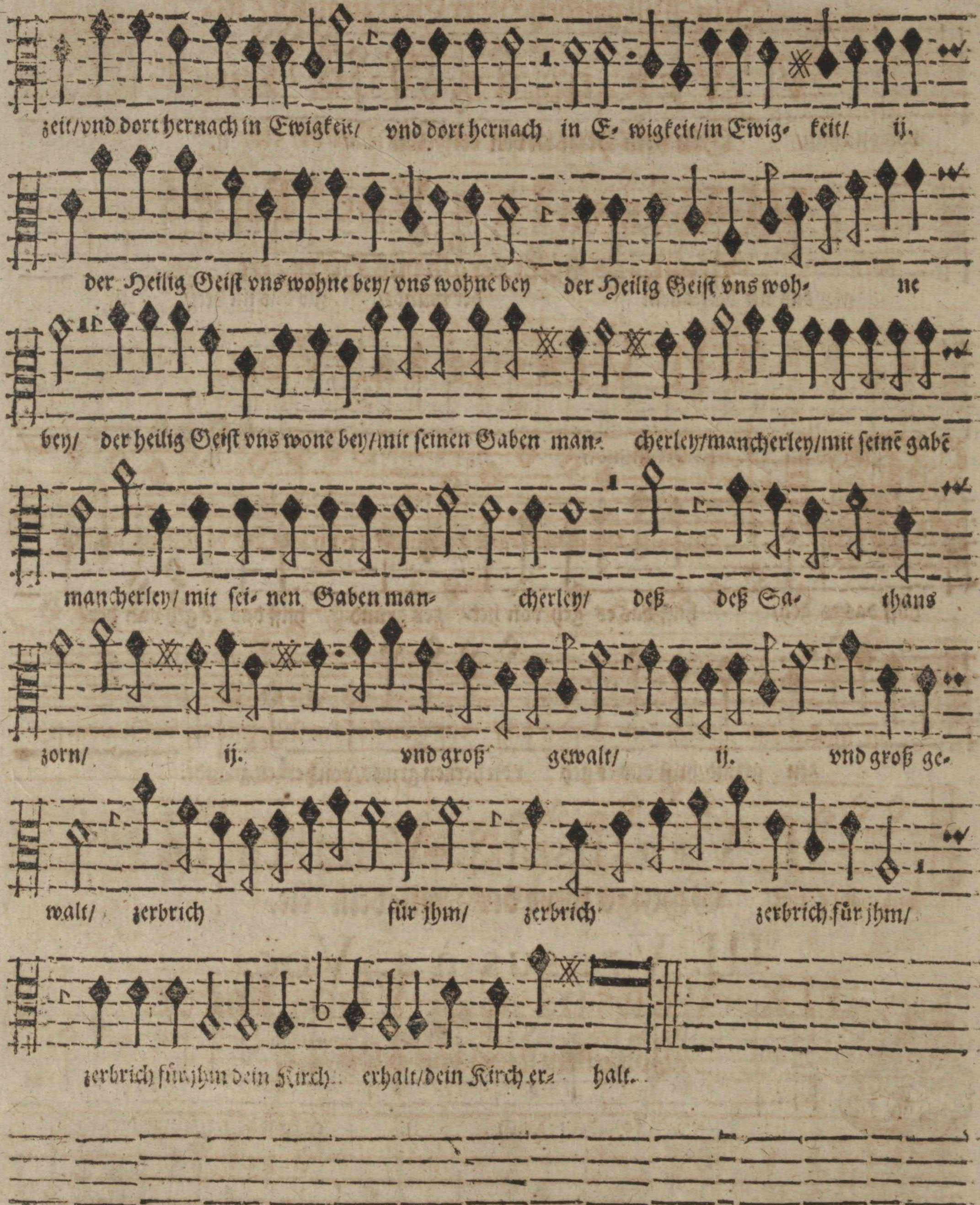


II. Versus à 4. Voc. Tacet.

Geheilget werd der Name dein / etc.

III. Versus à 4. Voc.

III. Versus à 4. Voc.



IV. Versus à 4. Voc. Tacet

Dein Will gescheh HErr Gott zugleich / etc.

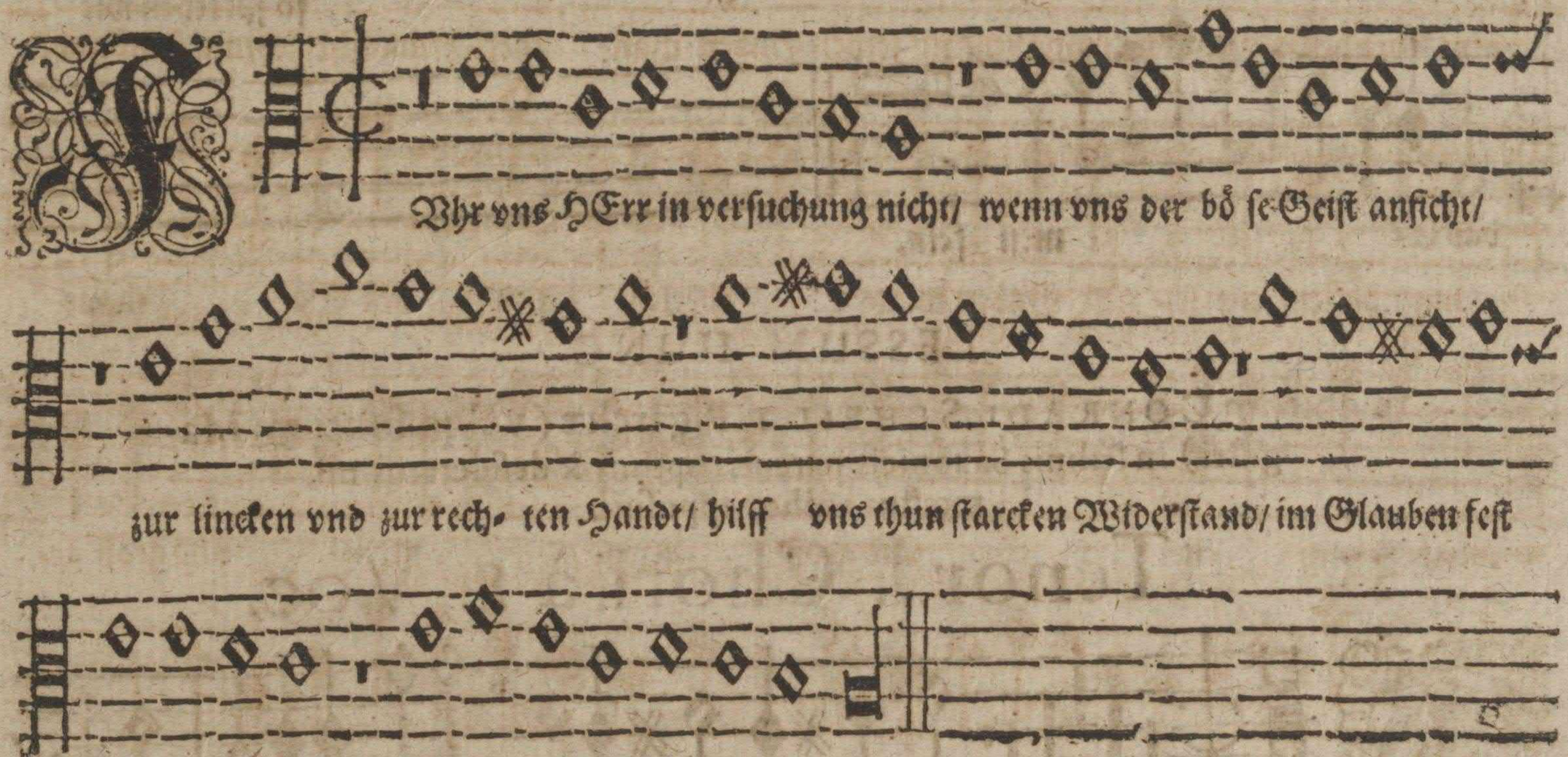
V. Versus à 3. Voc. Tacet.

Gib vns heut vnser täglich Brodt / etc.

VI Versus à 3. Voc. Tacet.

All vnser Schuld vergib vns HErr / etc.

VII. Versus à 4. Voc.



IIX. Versus à 4. Voc. Tacet.

Von allem Vbel vns erlöß / etc.

Amen

IX. Versus à 4. Voc.



LESSUM HUNC.

In obitum Conradi Scheidt Pigarchæ (vulgo fontium Magiſtri) in Salinis Saxonicis parentis optimi & deſideratiſsimi, mœſtus author appoſuit.

33

Tenor I. Chori à 8. Voc.



Tenor I. Chori à 8. Voc.

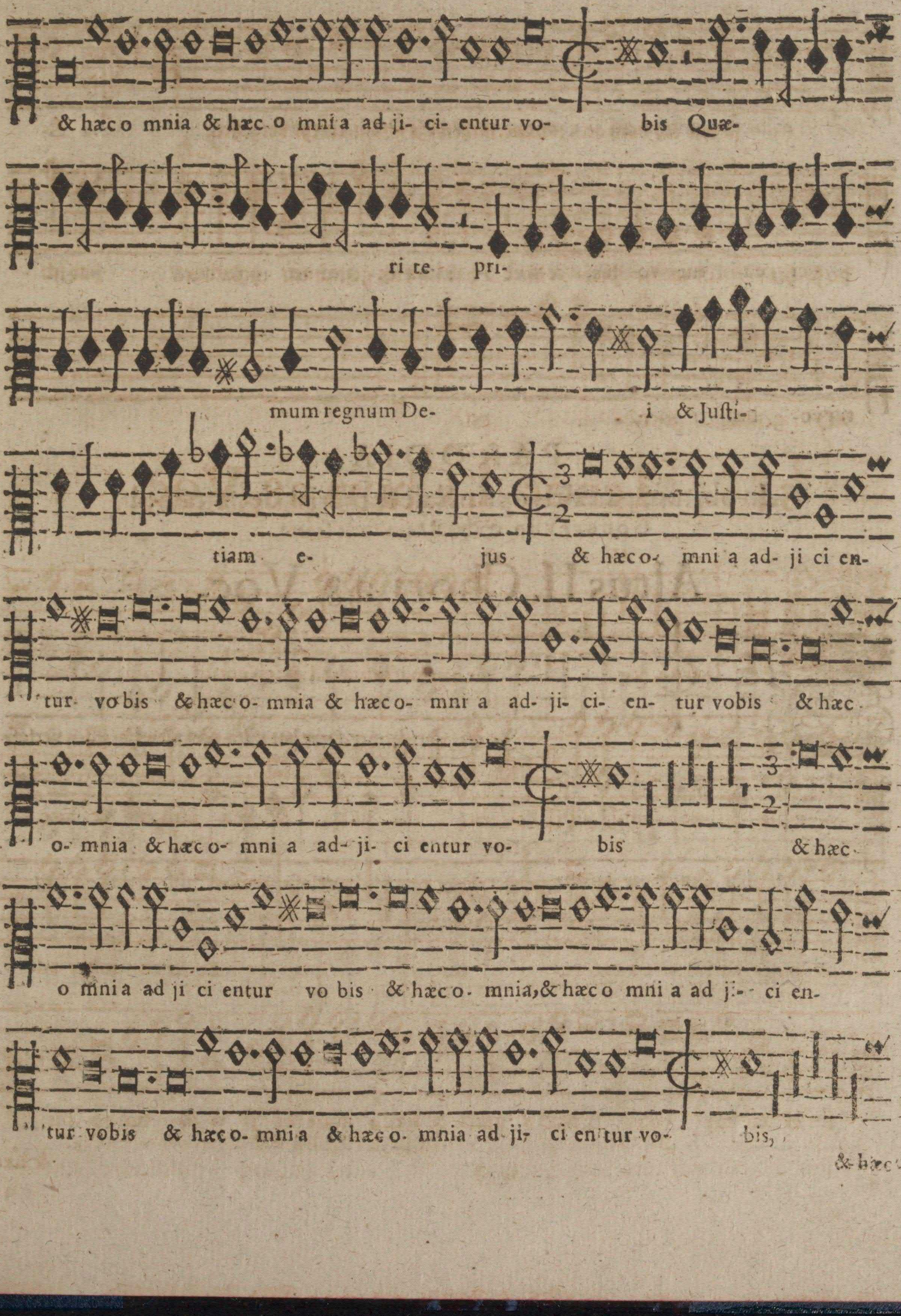


Tenor I. Chori à 8. Voc.

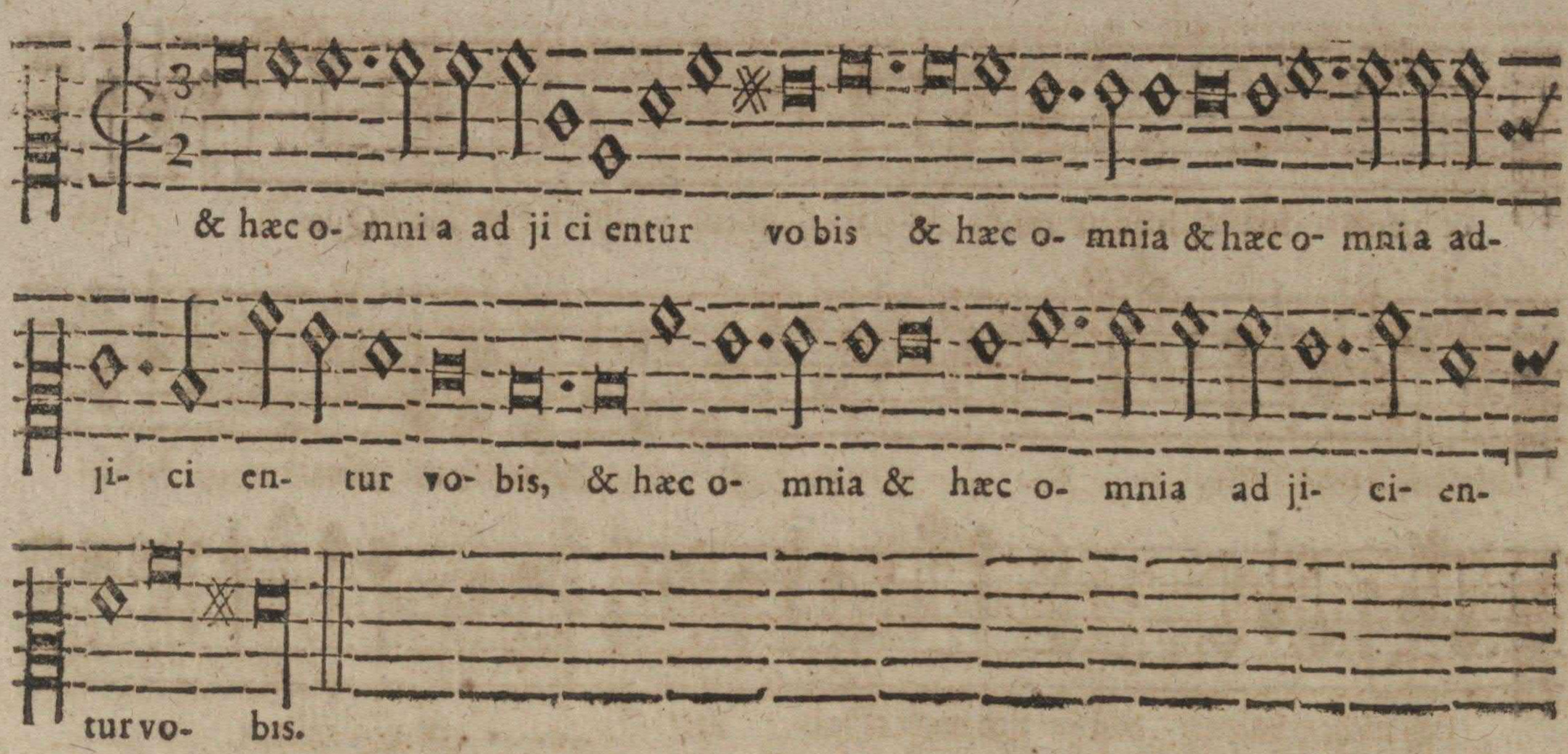




Tenor I. Chori à 8. Voc



Tenor I. Chori à 8. Voc.



PARODIA

In obitum parentis optimè de ſe meriti decantata, à
GODEFREDO Scheidt / authoris fratre.

Altus II. Chori à 8. Voc.



II. Altus à 8. Voc.

ein leiblich Mutter/ ij. jhres Kindleins ij. gentz-
lich vergessen/ ij. ij. gäntzlich vergessen/ daß sie
sich nicht erbarme/ daß sie sich nicht erbar- me/ ij.
ij. daß sie sich nicht er bar- me/ daß sie sich
nicht erbarme/daß sie sich nit erbar- me/ daß sie sich nicht erbarme/ vber den sohn ij.
v- ber den sohn/jhres Leibes/ jhres Leibes/ ij. ij.
ij. ij. vnd ob sie schon desselben wird ver-
gessen/ so wil ich doch dein niñermehr niñermehr vergeſ- sen/

II. Altus à 8. Voc.



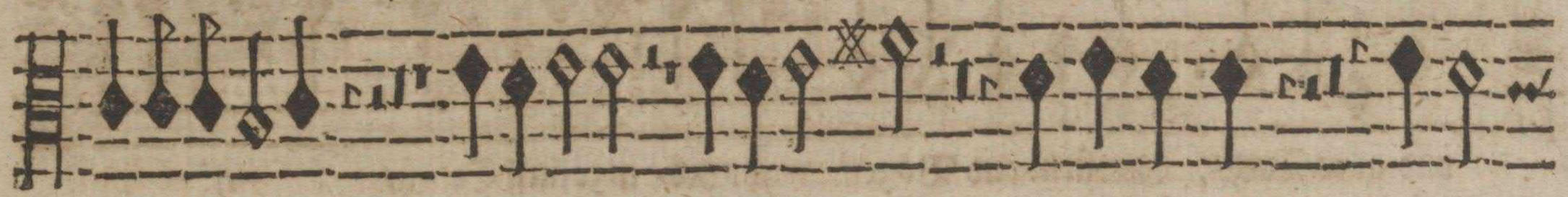
Altus II. Chori à 8. Voc. Echo.

148. Psalm.

Altus II Chori à 8. Voc. Echo.



Mond/ Sonn vnd Mond/ lobet jhn/ lobet jhn/ alle leuchtende Sterne/ ij.



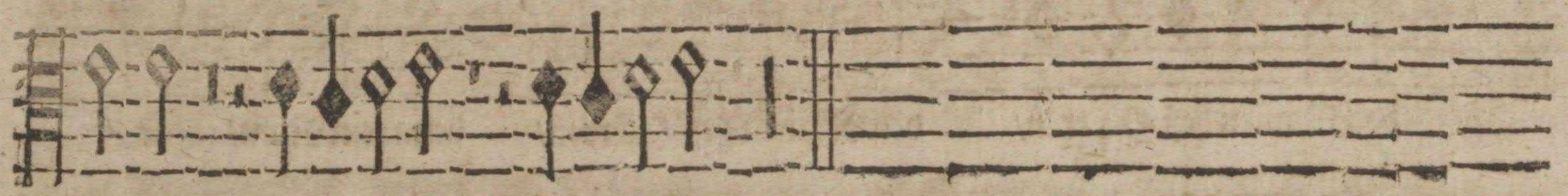
allenthalben allenthal- ben/ am Himmel seind/ den Na-



men deß HErren/ den Namen deß HErren/ so wirds geschaffen/ er- helt sie



er helt sie/ jmmer vnd Ewiglich/ er ordnet sie/ er ordnet sie/ gehen



müssen/ gehen müssen/ gehen müssen.

Secunda Pars.



Oberden HEr: Tieffen/ Tieffen/ Fewer/ Hagel/ schnee vñ dampff/ sturm-



winde/ auß richten/ Berge/ Berge/ ij. ij. ij. ij. vnd al le

Hügel/

Secunda Pars.



Hügel/ ij. vnd al le Cedern/ vnd al le Cedern/



vnd alles Vieh/ Gewürm vnd Vögel/ jhr Kö- nige auff Erden/ ij.



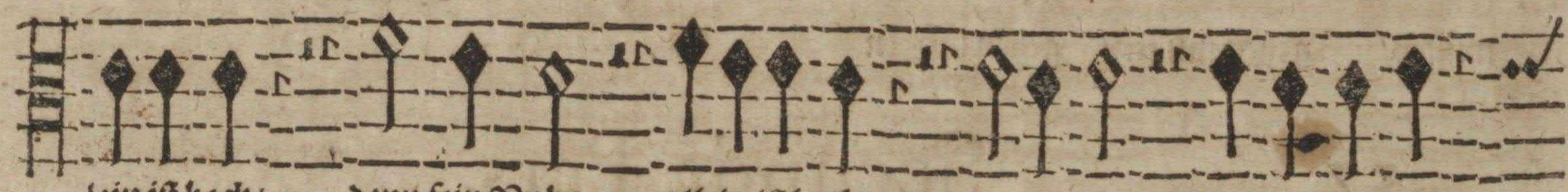
vnd al le Leute/ Fürsten/ Fürsten/ ij. vnd al le Richter/



auff Erden Alten mit den Jungen/ Alten mit den Jungen/ ij.



den Namen deß HErren/ den Namen deß HErren/ denn sein Nam̃/ al-



lein ist hoch/ denn sein Nahm allein ist hoch/ ij.



denn sein̄ Nahm allein ist hoch/ sein Lob/ sein Lob/ sein Lob sein Lob/



geht so weit/ so weit/ so weit/ Himmel vnd Erden ist/ Himmel vnd

Erden

Secunda Pars.





II. Altus à 8 Voc. Echo.

II. Altus á 8 Voc. Echo.



INDEX.

HErr wie lang:	1	Cum ergo fleret: Secunda pars.	21
Wie lang: Secunda pars.	2	Christlag in Todes Banden.	22
Ich hoffe: Tertia pars.	3	Surrexit pastor bonus:	23
Ich hebe meine Augen auff:	4	Richte mich Gott:	24
Sihe der Hütter: Secunda pars.	5	Sende dein Liecht: Secunda pars.	25
O Domine Jesu Christe:	6	Sic Deus:	26
Veni sancte Spiritus:	7	Lobet den HErren:	27
Kom Heiliger Geist:	8	Hertzlich lieb hab ich dich:	28
Ascendo ad patrem:	9	Vnd wenn mir: Secunda pars.	29
Duo Seraphim:	10	Nun dancket alle Gott:	30
Gelobet seystu Jesu Christ:	11	Er gebe vns: Secunda pars.	31
Nu kom der Heyden Heilandt:	12	Vater vnser im Himmelreich:	32
Angelus ad pastores:	13	Zion spricht der HErr hat mich:	33
Das alte Jahr vergangen ist:	14	Quærite primum:	34
In dulci Jubilo:	15	Zion spricht:	35
Ein feste Burg ist vnser Gott:	16	Lobet jhr Himmel:	36
Gott der Vater wohn vns bey:	17	Lobet den HErren: Secunda pars.	37
Puer natus in Bethlehem:	18	Lobet den HErren in seinem:	38
Christe der du bist Tag vnd Liecht:	19	Kom Heiliger Geist.	39
Tulerunt Dominum:	20		

FINIS.

NB. IN ECHO.

Ne quid erres Cantor hæc paucula de Cantione 37 & 38. accipe. Silentium tactus usitati integri consultò ob decorum & concinniorem suavitatem positum in hisce verbis [Himmel vnd Erden ist/] & [alles was Othem hat/] sequitur Lobe den HErren/ etc.