

LA VIERGE

Légende Sacrée

de

J. MASSENET

SYMPHONIE

N° 17

VIOLONCELLES

Transcription
pour Petit Orchestre
par H. MOUTON

I - LE DERNIER SOMMEIL DE LA VIERGE.

And^{te} religioso.

Vlle Solo
Sans Sourd.

Violoncelles
Avec Sourd.

p sostenuto e legato

dim.

pp

A

cresc.

mf

dim.

pp

cresc.

express.

B

En serrant peu à peu.

rall.

C a Tempo

dim.

mf

f

pp dolce

dim.

pp

à déf.
d'Alt.

Vlle

à déf.
d'Alt.

Vlle

pp

pp

dolce

pp

En serrant un peu.

Alt.

rall.

D a Tempo

Vlle Solo

mf

dim.

pp

pp

cresc.

E
Vlle

p

p

cresc.

f

ppp

rall.
p — f pp dim. ppp

II - DANSE GALILÉENNE.

All^{to} mod^{to} quasi and^{to}
à def. de Timb. (Pizz.)

A *ylles* (Arco) p sans sécheresse.

B p

C pp p

D Un peu plus vite mais Arco tres peu. (Timb. Pizz.) pp mf f

E Clar. ff *ylles* Clar. 1

F *ylles* Tempo I: pp *Bois* 3 *Proc.* rall. dim.

G pp

H All^o vivo. Pizz. mf pp dim. ff