

O sacrum convivium

Pietro Cattaneo

mp *mf*

Soprano

mp *mf*

Contralto

mp *mf*

Tenore

mp *mf*

Basso

O sa - crum con - vi - vi - um in quo Chri - stus su - mi - tur;

5

mf *f* *p*

S.

mf *f* *p*

A.

mf *f* *p*

T.

mf *f* *p*

B.

re - co-li-tur me - mo - ri - ae pas - si-o - nis

re - co-li-tur me - mo - ri - ae, me - mo - ri - ae pas - si-o - nis

re - co-li - tur me - mo - ri - ae, re - co - li - tur me - mo - ri - ae pas - si-o - nis

10

S. *pp* (eco) *mp* *mf*
e - ius, pas - si-o - nis e - ius; mens im - ple - tur gra - ti - a

A. *pp* (eco) *mp* *mf*
e - ius, pas - si-o - nis e - ius; mens im - ple - tur gra - ti - a

T. *pp* (eco) *mp* *mf*
8 e - ius, pas - si-o - nis e - ius; mens im - ple - tur gra - ti - a

B. *pp* (eco) *mp* *mf*
e - ius, pas - si-o - nis e - ius; mens im - ple - tur gra - ti - a

15

S. *f*
et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur,

A. *f*
et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur,

T. *f*
8 et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur,

B. *f*
et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, no-bis,

19 *mf* *mp* *mf*

S. no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

A. *mf* *mp* *mf*

A. no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T. *mf* *mp* *mf*

T. no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B. *mf* *mp* *mf*

B. no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

24 *p* *pp* *rall.*

S. le - lu - ia. *pp* ☹

A. *p* *pp* ☹

A. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *pp* ☹

T. *p* *pp* ☹

T. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *pp* ☹

B. *p* *pp* ☹

B. le - lu - ia. *pp* ☹