00078691

4° Mus. Pr. 201 c 3
Mus. Pr. 156.



Ex Bibliotheca Serenis.rum
Vtriusq; Bauariæ Ducum.
1618.

00078691

PREMIER LIVRE DES

Chāsõs a quatre parties auquel sõt

CONTENVES TRENTE ET VNE NOV-
uelles Chansõs. conuenables Tant a la Voix comme aux Instru-
MENTZ, IMPRIMEES EN ANVERS. PAR TYL-
man Susato. Imprimeur & Correcteur de Mu-
sicque. demeurãt audict ANVERS
aupres de la Nouuelle Bource
en la Rue des Douze Mois.

SVPERIVS.

AVEC GRACE ET PRIVILEGE
de sa Maieste pour Troix Ans.

LAN M. XLIII.
Au mois de Nouẽbre.

LA TABLE DV CONTENV, EN CE PRESENT LIVRE

Amour se ueult auoir Fo. ij
A iamais croy vij
Demandes uous iij
Des herb ais asses vi
Damours me plains xi
Dargent me plains xij
Iamais ie neuz x
Ie me contente xij
Ie prens en grey xiij
Languir helas vij
Mort ma priue Fo. ix
Ne luy monstrant xv
O cueur ingrat ix
On a mal dict xvi
Pour paruenir ij.
Prenez plaisir. iiij.
Par uous seulle Fo. v
Plus ne beuuray v
Par faulte dune vi
Plus reuenir viij
Plaine dennuy ix
Pour ung plaisir xiiij
Pour estre' ayme xv
Reuiens uers moy viij
Si ton amour ij
Si loyal amour iiij
Si tu te plains Fo. xi
Si mon languir xiij
Si de present xiiij
Voyes le tort x
Vng gay bregier xvi

BIBLIOTECA REGIA MONACENSIS



Mour se veult auoir selon fortune Raiſõ ny peult ne foy ne

loyaulte .ij. La femme va

changeant comme la lune .ij. Mettãt le tout en sa seulle

beaulte Pour euiter tourmẽt & cruaulte .ij. Attendre fault que la chanse se tourne

Car il nest iour en lan qui ne retourne .ij. Car il nest iour en lan qui ne retourne

BAYERISCHE STAATS-BIBLIOTHEK MUENCHEN



Our paruenir bon pied bon oeil .ij. Pour paruenir bon pied

bon oeil Auoir fault a lembuche Et ſoubtenir plai-

ſir & dueil .ij. Et ſoubtenir plaiſir & deiul Damoureulx eſcarmuche

.ij. Damoureulx eſcarmuche.


SI ton amour .ij. ne gist fort en ton oeil ne gist fort en ton
oeil Penser ie puis que las clos pour dormir .ij. pour dormir Et que
par ce plus nas de souuenir de souuenir Dung qui pour toy vit en paine &
en dueil Dung qui .ij.



Emandes vous qui me faict ſi ioyeulx Ceſt quelle' a dict ien ay bonne memoy-

re Que de nous deux elle maymoit le mieulx Vela pour quoy iay tant d'ayſe' & de gloi-

re Vous me direz quil eſt aſſez notoire Quelle' ayme' ailleurs & que ie ſuis deceu Ie le ſcay biẽ mais

ie ne le veulx croire .ij. Car ie perdrois laiſe que iay receu Car ie perdrois

.ij. laiſe que iay receu .ij. Car ie perdrois .ij. laiſe que iay receu.



Iloial amour me peult ſecours donner me peult ſe-

cours donner Iay bon eſpoir dauoir allegean ce Du

mal que iay .ij. pour vour madame' aymer Le cueur loial digne' eſt de recõpẽce digne' eſt de

recompence Du mal que iay .ij. pour vous madame aymer Le cueur loial digne'

eſt de recompence.



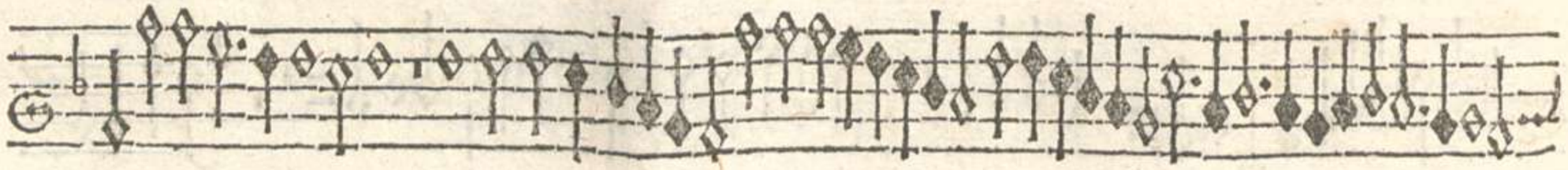
Rene & plaiſir cueur langoureulx .ij.



Allons enſamble ſoyons ioyeulx & gay .ij.



Ou de couſtume vont loyaulx amoureulx .ij. Sur la verdu-



re du ioly moys de may Sur la verdure .ij.. du ioly moys de



may Sur la verdure .ij. du ioly moys de may.



Ar vous ſeulle la mort m'aſſault .ij.

Hellas & ſe ne vous en chault Vous plaiſt il donc que ie deuye

Et que fortune' ainſi confonde .ij. Le plus voſ-

tre de tout le monde Le plus voſtre de tout le monde.


Lus ne beuuray de voſtre vin madame Il ya du feu ie men ſuis apperceu Veu que dep-
puis que ien beuz ſur mõ ame Vng feu ardant en mon cueur iay conceu Ie fuz en ce treſgrandement deceu
Car en penſant ma ſoif rendre contente Tant plus ien beuz plus de ſoif iay re-
ceu Que deppuis lors touſiours croiſt touſiours croiſt & augmente Que deppuis lors tou-
ſiours croiſt touſiours croiſt & augmente.


Par faulte dune ie suis seulle
Ceſt
mon deſir aultre ne veulx
Ie languis apres celle seulle
Dõ attendãt fault que ie
dueil
En eſperant Ioie' apres dueil .ij.
En eſperant Ioie apres dueil .ij.


Des herb ais asſes belle pour toy gue-
rir Sans aultre part vng medicin querir
Pour a ton mal donner allegement
Puis tu ſcais bien quanteffois & comment
Ie t'ay ſeruy ſans quelque recompenſe
.ij.
Ie ne dis pas tout ce que mon cueur penſe
.ij.



Angueur hellas peine' angoisse & tristesse M'ot esloigne de plaisãce' &

liesse Car par enuie iendure grand tourment ij

Nayant espoir daulcun allegement Puis que fortune' a me nuy-

rene cesse Puis que. .ij.

A Iamais croy recouurer mon adreſſe En vng pour-

pris quen amours ie pourchaſſe Car paix y eſt .ij. concorde' & vnion con-

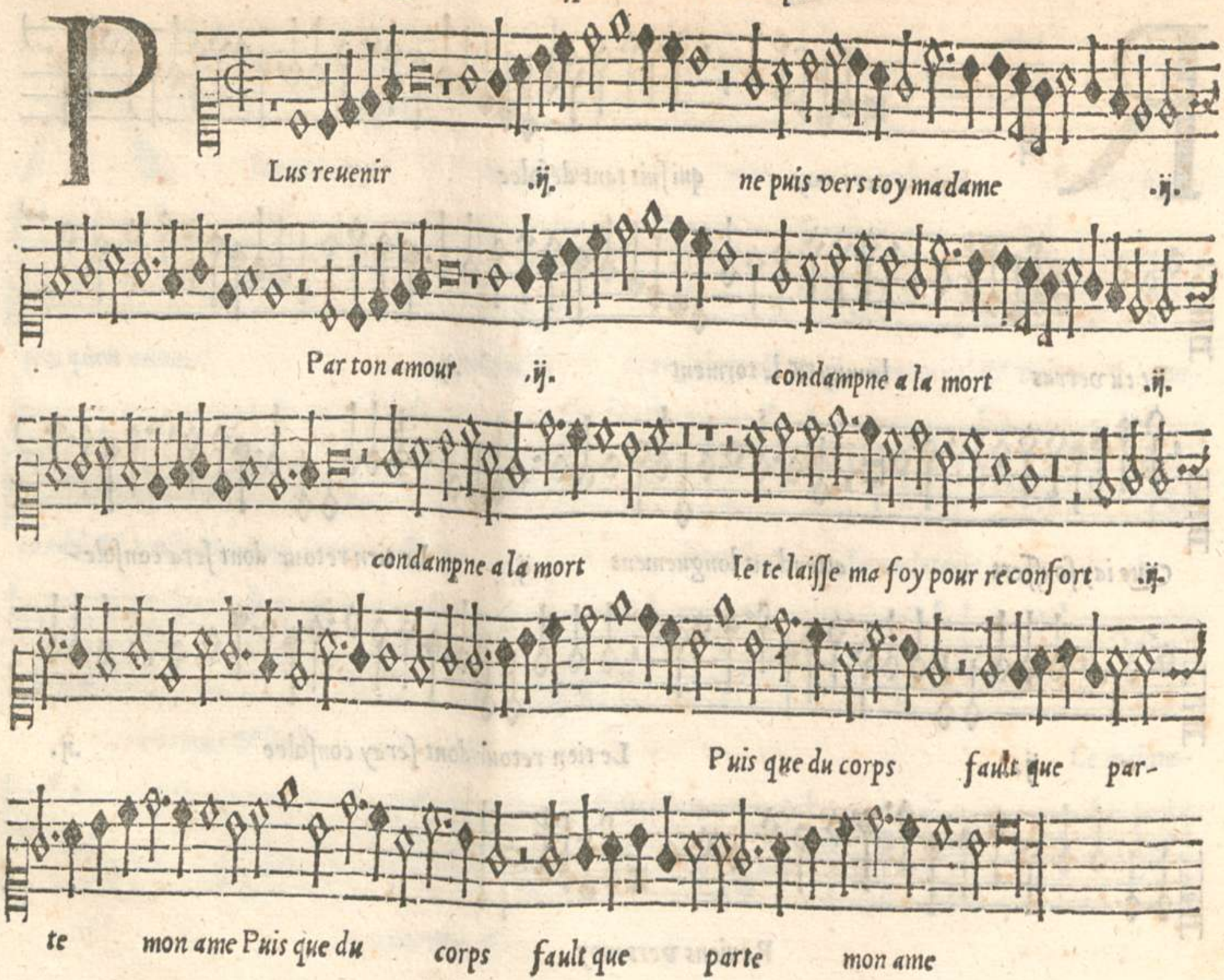
corde' & vnion Par quoy du tout ceſt mon intention Le maintenir .ij.

en repos & lieſſe .ij. Le mainte-

nir .ij. en repos & lieſſe. .ij.


Reuiens vers moy qui suis tant desolee
Et tu verras lennuy & le torment .ij.
Que iay souffert attendant longuement .ij. Le tien retour dont sera console-
e .ij. Le tien retour dont seray consolee .ij.
Reuiens vers moy.

A Quatre. Responce Io. Lupi.





Cueur ingrat o fraulde terrienne Quant tu ne voys ij q'a toy ſuis plus

que mienne Par mez eſcriptz deſirant te reueoir

Reuiens vers moy Car ſãs tõ prõpt debuoir Tu cauſeras .ij. ma mort auec la tien-

ne Car ſãs tõ prõpt debuoir Tu cauſeras .ij. ma mort auec

la tienne Reuiens vers moy.



Ort ma priue par ſa cruelle ennuye Dung medecin cong-
Et ma remis en ſi grand freneſie Quen peu de temps iay

noiſſant ma nature Riens ne my vault ma grand progeniture Vertu me couure armee de patiẽce .ij.
bien change paſture

Diuin vouloir ij. paſſe humaine ſcience Diuin vouloir Di-

uin vouloir paſſe humaine ſcience.

Laine dennuy de longue main attente Plaine .ij.

De deſplaiſir en vie langoureuſe .ij. Dis a par moy que ſeroye bien heureuſe .ij.

Se par la mort eſtoit ma vie' eſtaincte .ij. Se par la mort eſtoit ma vie' eſtaincte.



A mais ie neuz tant deſoulas .ij. Que quant de vous

prins Que quant de vous prins accointance Soubdaïme prīs ẽtre voz lacz .ij. Dõt maintef-

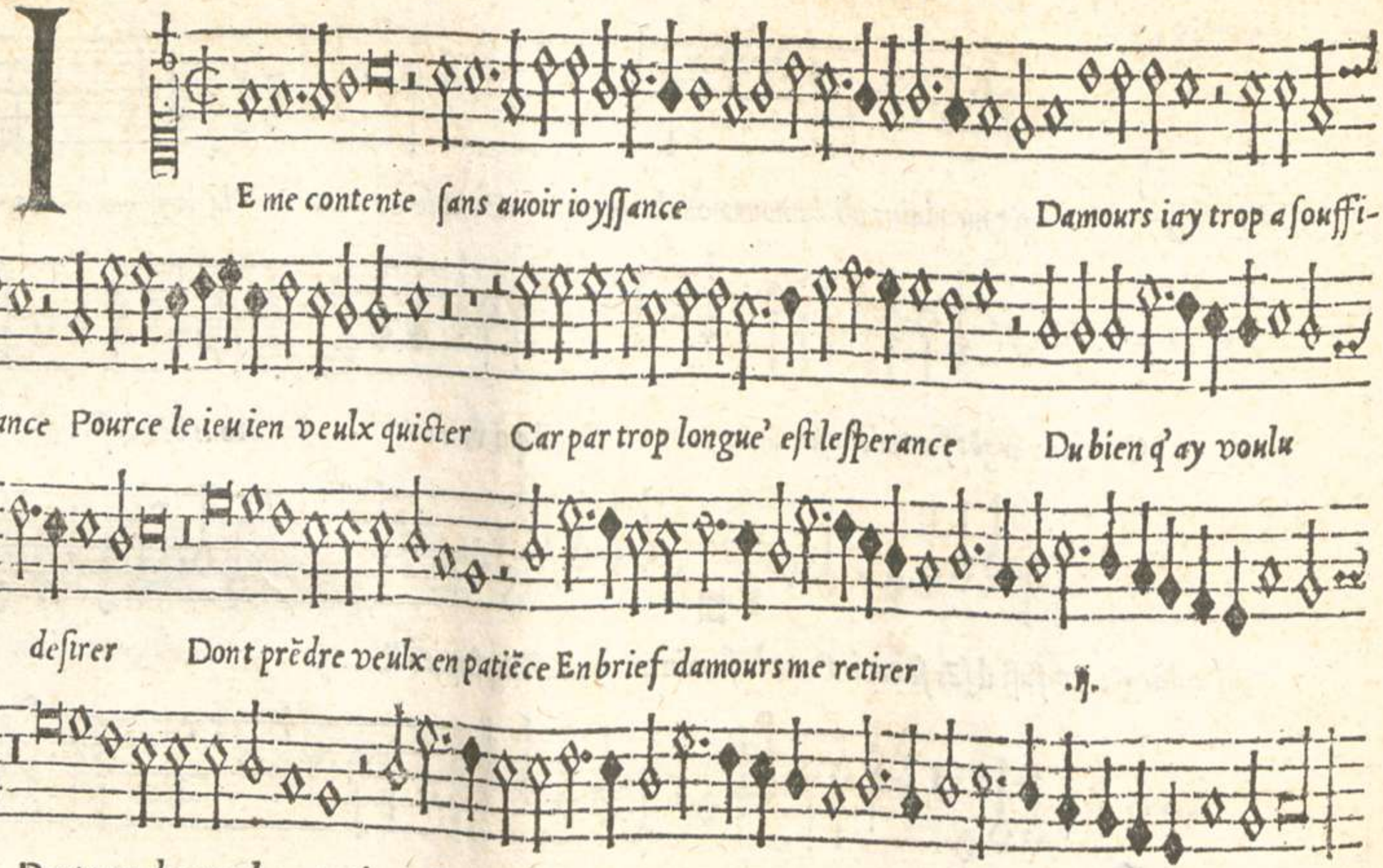
fois iay dict helas .ij. iay dict helas Mon poure cueur eſt en ſouffrance .ij.

Voyez le tort damour & de fortune
Laultre se faint dami & oportune
Lung faict le
Me donnant
mal & deffent le guerir
plus que ne peult requerir
.ij.
Soub le tribut daymer & requerir He-
las Helas ma foy ou est vostre puissance Contẽtez moy ou me laissies mourir Mort en malheur mest seulle
souffissance .ij.
Mort en malheur mest seulle souffissance .ij.


D Amour me plains & nõ de vous mamye Que ſi lõg temps Iay requis ſans auoir Mais
ſi voleʒ eſtre ſon ennemye Vous cõfõdreʒ ſon direˀ & ſõ ſcauoir Vous ſeulleˀ aueʒ ceſteˀ eſtimeˀ & pouuoir
Si aultrement ne ſcay que faireˀ ou dire .ij.
Abaiſſeʒ dõc ſõ rigoureulx vouloir Et me donneʒ
le bien que ie deſire Et me donneʒ le bien que ie deſire.

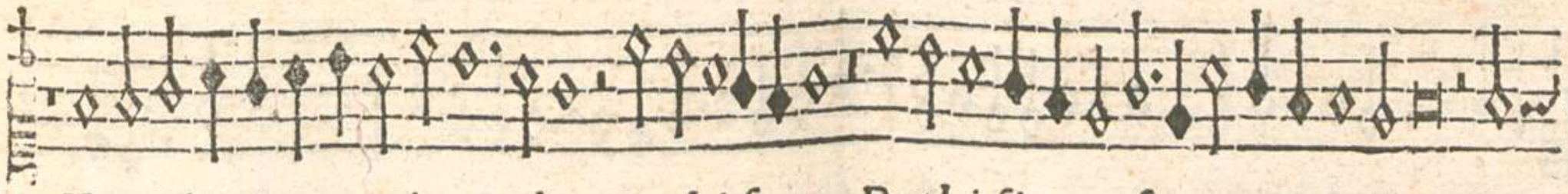

Si tu te plains .ij. damours tãt seullemẽt Et que de moy assez tu te conten-
te Vis en espoir .ij. dauoir allegement Et dobtenir ce ou est ton entente Car nõ obstant q'ua
taymer ie consente l'hõneur y veuli maiteffois cõtre dire Mais possible' est .ij. qu'appres la lon-
gue' attente Auoir pourras .ij. le bien que tu desire


Argẽt me plains nõ damours ou damye Dont ie ne puis la ioyssance a-
uoir Car sans argẽt fortune' est ennemye A cil qui veult tous ces desirs a-
uoir Qui a dargẽt & fust il sãs scauoir Pour le seruir vng chascũg sapareille .ij.
Mais cõme' õ peult pour vray apperchevoir Faulte dargẽt ceſt douleur non pareille Faulte dargent
ceſt douleur non pareille.


IE me contente ſans auoir ioyſſance Damours iay trop a ſouffi-
ſance Pource le ieu ien veulx quicter Car par trop longue' eſt leſperance Du bien q' ay voulu
deſirer Dont prẽdre veulx en patiẽce En brief damours me retirer
Dont prendre veulx en patience En brief damours me retirer.



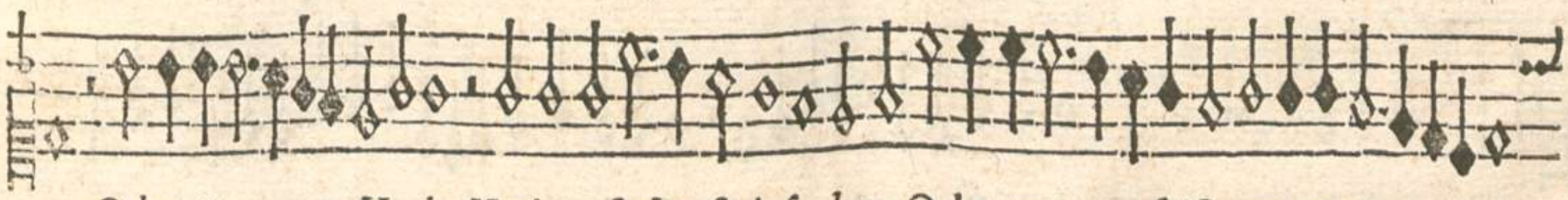
I E prens en grey la dure mort Pour vous madame .ij. par amours



Naure m' auez mais a grand tort Dont brief Dont brief ie fineray mes iours La



choſe me vient a rebours .ij. Souffrir ſi toſt la mort amere O dure mort que faictes vous .ij.



O dure.ij Morir Morir me fault ceſt choſe clere O dure mort que faictes vous .ij.



O dure mort que faictes vous Morir Morir me fault ceſt choſe clere .ij

A Quatre Responce Io. Baston.



SI mon languir .ij. t'eſt grand contentemẽt Pour toy madame en grey ie prens la

mort Ne regretrant .ij. qu'ng point tant ſeullement Ceſt que ie meurs a faulte de con-

fort O quel tourment o rigoureulx effort Me rẽdre' a mort & me tollir la vie Sãs endu-

rer que par vng recõfort Loyallement de moy tu ſois ſeruie .ij.

ſeruie.


Pour vng plaiſir qui ſi peu dure Ien ay receu paine & trauaulx Ien
ay ſouffert doleur trop dure Ien ay receu mille maulx Ien ay heu de trop
grans aſſaulx Or dieu me dont bonne' auanture .ij. Fortune' a faict ſur moy
ſes ſaulx Or dieu me dont bonne' auanture Fortune' a faict ſur moy ſes ſaulx.


I de preſent peine iendure Dire puis par mons & par vaulx Que ceſt dūg
plaiſir qui peu dure Dont iay ſouffert tant de trauaulx .ij. En ēdurāt maīt grād aſſaulx
En endurant .ij. Mais dieu fera par auanture .ij.
Quallege ſeray de mes maulx Mais dieu fera par auanture .ij.
Quallege ſeray de mes maulx.

14

Pour eſtre' ayme .ij. pour eſtre' ayme par grande loyaulte .ij.

Ne regarde7 ij a la grande beaulte Car biẽ ſouuẽt tãt plus la dame eſt bel-

le Tant plus elle' eſt a ſon amy rebelle ij Ne luy mõſtrãt ij

que toutte cruaulte que toutte cruaulte Ne luy monſtrant ij que

toutte cruaulte que toutte cruaulte.



E luy monſtrant Que toutte cruaulte .ij. Que toutte

cruaulte Lon peult bien veoir que ſa deſloyaulte Par grãt raiſõ me contraint eſtre telle .ij.

Car il deburoit mieulx maymer ſans cautelle Pour eſtre' ayme .ij. par grãde loy-

aulte Pour eſtre' ayme par grande loyaulte .ij.



Ng gay bergier prioit vne bregiere .ij. En luy faiſant du ieu damours



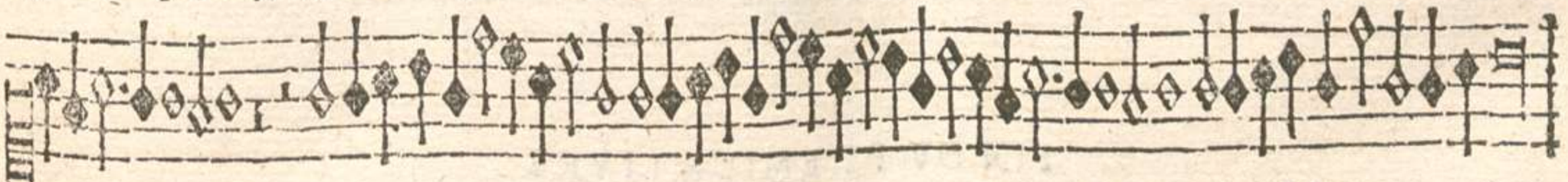
requeſte .ij. Alleʒ dict elle tires vous arriere .ij.



voſtre parler ie treuue deſhonneſte .ij. Ne pẽſes pas que feroie tel def-



fault par quoy ceſſeʒ faire telle priere Car tu na pas la lãce .ij. la lance Car tu .ij.



la lance qui me fault Car tu na pas la lance .ij. qui me fault Car tu na pas la lãce qui me fault.



FIN DV PREMIER LIVRE
A Quatre Parties.

00078691



W. Obermeier
Buchbinderei
Rottenburg / L.

00078691

00078691

4° Mus. pr. 201 c. 2
Mus. Pr. ##
201



Ex Bibliotheca Serenis.rum
Vtriusq; Bauariæ Ducum.
1618

PREMIER LIVRE DES

Chãsõs a quatre parties auquel sõt

CONTENVES TRENTE ET VNE NOV-
uelles Chansõs. conuenables Tant a la Voix comme aux Instru-
MENTZ, IMPRIMEES EN ANVERS. PAR TYL-
man Susato. Imprimeur & Correcteur de Mu-
sicque. demeurãt audict ANVERS
aupres de la Nouuelle Bource
en la Rue des Douze Mois.

CONTRA TENOR.

AVEC GRACE ET PRIVILEGE
de sa Maieste pour Troix Ans.

LAN M. XLIII.
Au mois de Nouẽbre.

LA TABLE DV CONTENV, EN CE PRESENT LIVRE

Amour se ueult auoir	Fo.	ij	Par uous seulle	Fo.	v
A iamais croy		vij	Plus ne beuuray		v
Demandes uous		iij	Par faulte dune		vi
Des herb ais asses		vi	Plus reuenir		viij
Damours me plains		xi	Plaine dennuy		ix
Dargent me plains		xij	Pour ung plaisir		xiiij
Iamais ie neuz		x	Pour estre' ayme		xv
Ie me contente		xij	Reuiens uers moy		viij
Ie prens en grey		xiij	Si ton amour		iij
Languir helas		vij	Si loyal amour		iiij
Mort ma priue	Fo.	ix	Si tu te plains	Fo.	xi
Ne luy monstrant		xv	Si mon languir		xiij
O cueur ingrat		ix	Si de present		xiiij
On a mal dict		xvi	Voyes le tort		x
Pour paruenir		ij	Vng gay bregier		xvi
Prenez plaisir.		iiij.			

KAYSERLICHE STAATS- BIBLIOTHEK MÜNCHEN

A

Mour ſe veult auoir ſelon fortune Raiſõny peult ne foy ne loyaul-

te La femme va changeant .ij.

.ij. cõme la lune La femme va changeant comme la lune Mettãt le tout è ſa ſeulle-

beaulte .ij. Pour euiter tourmẽt & cruaulte .ij. Attendre fault que la chanſe ſe

tourne .ij. Car il neſt iour è lã qui ne retourne .ij. qui ne retourne.

BAYERISCHE STAATS-BIBLIOTHEK MUENCHEN



Our paruenir bon pied bon oeil .ij.

Auoir fault a lembuche .ij. Et ſoubtenir plaiſir &

dueil .ij. Et ſoubtenir plaiſir & dueil Damoureulx eſcarmuche .ij. Da-

moureulx eſcarmuche Damoureulx eſcarmuche .ij. Damoureulx eſcarmuche.


SI ton amour .ïj. ne giſt fort en ton oeil .ïj.
ne giſt fort en ton oeil .ïj. Penſer ie puis que las clos pour dormir pour dor-
mir pour dormir .ïj. Et que par ce plus nas de ſouuenir de
ſouuenir Dung qui pour toy vit en paine' & en dueil Dung qui .ïj. Dung. .ïj.
Dung qui pour toy vit en peine' & en dueil.



Emãdes vous qui me faict ſi ioyeulx Ceſt quelle' a dict iĕ ay bõne memoire iĕ ay bo.



Que de nous deux elle maymoit le mieulx

Vela pour quoy iay tant d'ayſe' & de gloire



Vous me direz quil eſt aſſez notoire

Quelle' ayme' ailleurs & que ie ſuis deceu



Ie le ſcay biĕ mais ie ne le veulx croire .ij.

Car ie perdrois .ij.

Car ie per-



drois l'aiſe que iay receu

Car ie perdrois .ij.

Car ie perdrois l'aiſe que iay receu.



I loial amour me peult ſecours donner .ij. me peult ſecours dõner iay

bon eſpoir dauoir allegeance Dumal que iay pour vous madame' aymer

Le cueur loyal digne' eſt de recõpẽce .ij.

Du mal que iay pour vous madame' aymer Le cueur loyal digne' eſt

de recompence Le cueur. .ij.



Rene⁊ plaiſir cueurs langoureulx .ij.



Allons enſamble ſoyons ioyeulx & gay .ij.



Ou de couſtume vont loyaulx amoureulx Sur la



verdure du ioly moys de may Sur la verdure du ioly moys de



may Sur la verdure .ij. du ioly moys de may.


Par vous seulle la mort m' assault
ij
Hel-
las & se ne vous en chault
Vous plaist il donc que ie deuye que ie deuye
que ie deuye
Et que fortune' ainsi Et que fortune' ainsi
.ij.
confonde Le plus
vostre de tout le monde Le plus vostre de tout le monde.



PLus ne beuuray de voſtre vin madame .ij. Il ya du feu ie mẽ ſuis apper-

cheu Veu que deppuis que ien beuz ſur mõ ame .ij. Vng feu ardãt en mõ cueur iay cõceu le fuzen

ce treſgrandemẽt deceu Car en penſant ma ſoif rendre contente cõtente Tãt plus ien beuz

plus de ſoif iay receu plus de ſoif iay receu Que deppuis lors touſiours croiſt & augmen-

te touſiours croiſt & augmente Que deppuis lors touſiours croiſt & augmente & augmente.


Par faulte dune ie suis seulle
Ceſt mon deſir aultre ne veulx
.ij.
Ie languis apres celle seulle
.ij.
En
attendãt fault que ie dueil
.ij.
En esperant Ioie' apres dueil
.ij.
En esperant Ioie apres dueil
.ij.

Des herb ais asses belle pour toy guerir ij Sans aultre part vng medicin que-

rir medicin querir Pour a ton mal donner allegement Puis tu scais bien quanteffois & com-

ment Ie t'ay seruy sans quelque recompense .ij. Ie ne dis

pas tout ce que mon cueur pense .ij.


Langueur hellas peine' angoisse' & tristesse M'ot es-
loigne de plaisace' & liesse Car par enuie iendure grand torment .ij.
grand torment iedure grand tormet Nayant espoir daulcun allege met
Puis que fortune' a me nuyre ne cesse Puis que. .ij.

A Iamais croy recouurer mon adreſſe .ij. En vng pourpris

En vng pourpris quẽ amours ie pourchaſſe Car paix y eſt concorde' & vnion .ij.

Par quoy du tout ceſt mon intention .ij. Le maintenir en repos & lieſ-

ſe Le maintenir en repos & lieſſe .ij. Le maintenir

en repos & lieſſe .ij. en repos & lieſſe

REuiens vers moy qui ſuis tant deſolee qui ſuis tant deſole-
e Et tu verras lennuy & le tourment & le tourment .ij. Que iay ſouf-
fert .ij. attendant longuement .ij. Le tien re-
tour dont ſeray conſolee .ij. Le tien retour dont
ſeray conſolee dont. .ij. Reuiens vers moy.

Responce Io. Lupi. A Quatre



Lus reuenir Plus reuenir ne puis vers toy madame madame Par ton amour .ij. Par ton amour condampne a la mort .ij. a la mort Ie te laisse ma foy pour reconfort Ie te laisse .ij. ma foy pour reconfort Ie te. .ij. Puis que du corps .ij. fault que parte mon ame Puis que du corps fault que parte mon ame.



Cueur ingrat o fraulde terrienne Quãt tu ne voys .ij. Quãt tu ne voys qu'a toy ſuis

plus que miẽne .ij. Par meʒ eſcriptʒ deſirãt deſirãt te reueoir .ij.

Reuiẽs vers moy Carſãs tõ prõpt debuoir Tu cauſeras .ij. Tu cauſeras ma mort auec la tienne

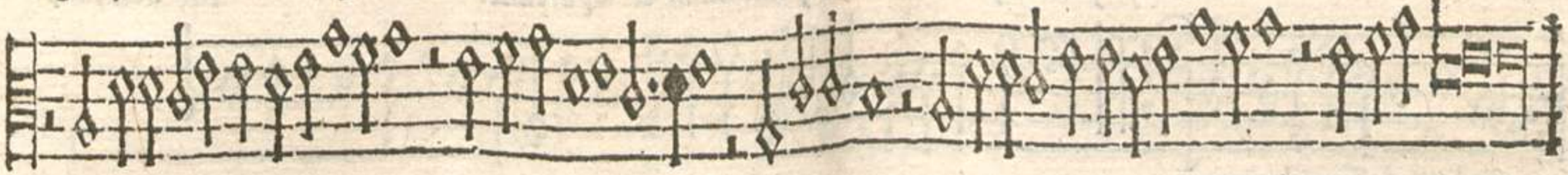
ij Carſãs tõ prõpt debuoir Tu cauſeras ij . Tu cauſeras ma mort auec la tien-

ne ij Reuiens vers moy

Mort ma priue par ſa cruelle ennuye Dung medicin congnoiſſant ma nature ma natu-
Et ma remis en ſi grand freneſie Quen peu de tẽps iay bien change paſture bien change
re
paſture
Riens ne my vault ma grand progeniture Vertu me couure armee de patience
ij. Diuin vouloir paſſe humaine ſcience Diuin
vouloir paſſe humaine ſcience.
Laine dennuy de longue main attente .ij. De deſ-



plaiſir en vie langoureuſe Dis a par moy que ſeroye bien heureuſe Se par la mort



.ij. eſtoit ma vie' eſtaincte .ij. Se par la mort .ij. eſtoit ma vie' eſtaincte.



Amais ie neuz tant deſoulas .ij. Que quãt de vous .ij.

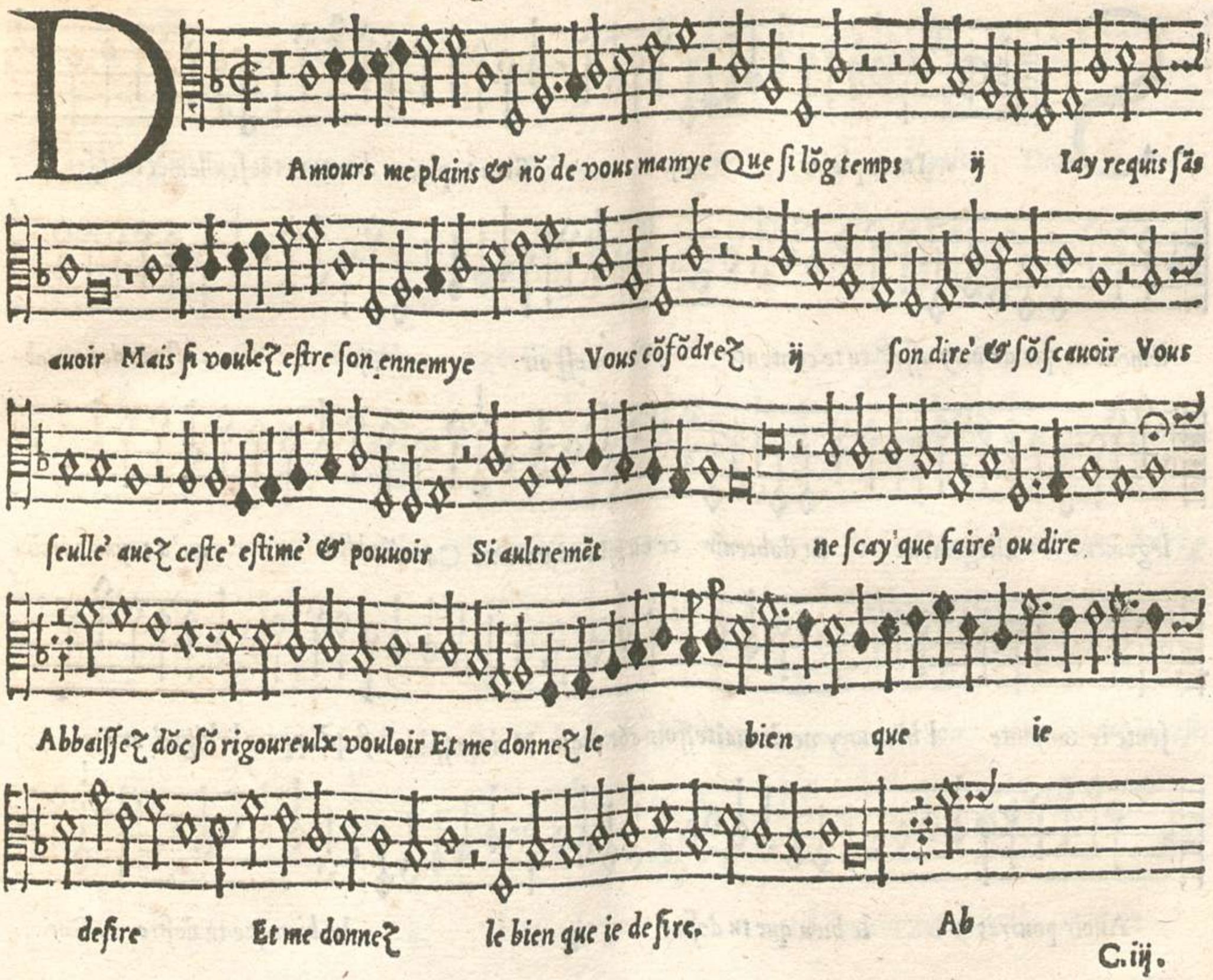


Que quant de vous .ij. pris accoĩtãce Soubdaĩ me pris ſoub. entre vozlacz Dõt mainteffois .ij.



iay dict helas .ij. iay dict helas Mon poure cueur Mõ poure cueur eſt en ſouffrance.


Voyez le tort ij Voyez le tort damour & defortune Lung faict le
Laultre se faint ij Laultre se faint dami & oportune Me donnant
mal & deffent le guerir
plus que ne peulx requerir Soubz le tribut .ij. daymer & requerir Helas Helas helas ma foy ou
est vostre puissance Cõtẽtez moy ou me laissies mourir Mort en malheur .ij. mest seulle
souffisance Mort en malheur mest seulle souffisance.


D
Amours me plains & nõ de vous mamye Que ſi lõg temps ij Iay requis ſäs
cuoir Mais ſi voulez eſtre ſon ennemye Vous cõfõdrez ij ſon dire' & ſõ ſcauoir Vous
ſeulle' auez ceſte' eſtime' & pouuoir Si aultremẽt ne ſcay' que faire' ou dire
Abbaiſſez dõc ſõ rigoureulx vouloir Et me donnez le bien que ie
deſire Et me donnez le bien que ie deſire. Ab


Si tu te plains .ij. Si tu te plains damours tãt ſeullemẽt tant ſeul-
lement Et que de moy aſſez tu te contente Vis en eſpoir .ij. Vis en eſpoir dauoir al-
legement allegement Et dobtenir ce ou eſt ton entente Car nõ obſtãt .ij. qu'a taymer iecõ-
ſente ie conſente l'hõneur y veult maiteſſois cõtre dire Mais poſſible' eſt qu' appres la lõgue' attẽte .ij.
Auoir pourras le bien que tu deſire .ij. le bien que tu deſire Car

Argẽt me plains nõ damours ou damye Dont ie ne puis Dont ie ne puis la

ioyssance' auoir Car sãs argẽt fortune' est ennemye A cil qui veult :ij. tous

ces desirs auoir Qui a dargẽt & fust il sãs scauoir .ij. Pour le seruir vng chascũg

sappareille .ij. sappareille Mais cõme' õ peult pour vray apperchenoir Faulte dargẽt cest

douleur non pareille .ij. Faulte dargent :ij. cest douleur non pareille. Mais

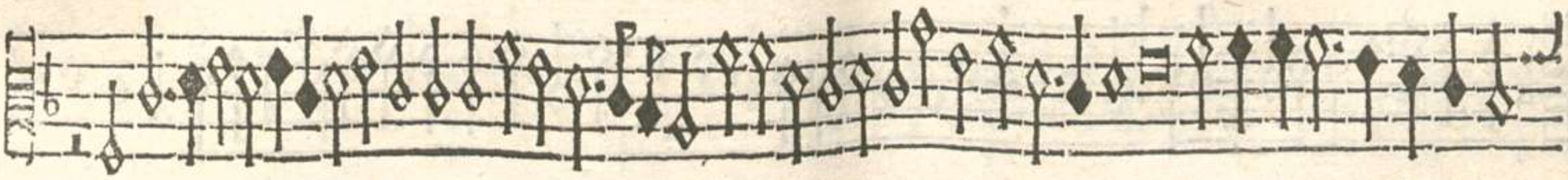

IE me contente sans auoir ioyssance sans auoir ioyssance
Damours iay tropia souffissance Pource le ieu ien veulx quicter .ij. Car par trop lõgue' est lespe-
rãce Dubiẽ qu' ay voulu desirer Dont prẽdre veulx en patiẽce En brief da-
mours me retirer .ij. Dont prendre veulx en pati-
ence En brief damours me retirer .ij.



I E prens en grey la dure mort Pour vous madame par amours .ij.



Naure maue& mais a grant tort Dont brief ie fineray mes iours La choſe me vient a rebours



.ij. La choſe me viēt a rebours ſouffrir ſi toſt la mort amere O dure mort que faictes vous



O dure mort que faictes vous mourir me fault ceſt choſe clere O dure mort que faictes vous



.ij. mourir me fault ceſt choſe clere .ij.


SI mon languir t'eſt grãd cõtẽtemẽt Pour toy madame' ẽ grey ie
prẽs la mort .ÿ. Ne regrettant .ÿ. q'ung poĩt tãt ſeullemẽt Ceſt que ie meurs
a faulte de cõfort .ÿ. O quel tourmẽt o rigoureulx effort Me rẽdrè a mort & me tollier la vie
Sãs ẽdurer que par vng recõfort loyallement de moy tu ſois ſeruie .ÿ.
tu ſois ſeruie
tu ſois ſeruie.


Pour vng plaisir qui si peu dure Ien ay receu paine' & trauaulx Ien ay souf-
fert douleur trop dure Ien ay receu mille maulx Iẽ ay heu de trop grãd assaulx de .ij.
Or dieu me dont bonne' auãture .ij. Fortune' a faict sur moy ses saulx Or dieu .ij.
Fortune' a faict sur moy ses saulx.

Responce Tylmam Susato. A Quatre



I de present peine iendure Dire puis par mons & par vaulx Dire puis par mõs & par vaulx Que ceſt dũg plaiſir qui peu dure Dont iay ſouffert tãt de trauaulx .ij. En endurant mains griefz aſſaulx .ij. Mais griefz aſſaulx Mais dieu fera par auãture Mais dieu fera par auanture .ij. Qu'allege ſeray de mes maulx Mais dieu fera par auanture .ij. Mais. .ij. Qu'allege ſeray des mes maulx.



Our estre' ayme .ij. Pour estre' ayme par grande loyaulte .ij.

Ne regardes a la grande beaulte .ij. Car bien sou-

uent tãt plus la dame' est belle Tant plus elle' est a son amy rebelle Tãt plus. .ij.

Ne luy monstrant que toutte cruaulte que toutte cruaulte Ne luy mon-

strant .ij. que toutte cruaulte que toutte cruaulte ij

Responce. Tylman Susato.



15



Vng gay bergier prioit vne bergiere En luy faisãt du ieu damours requeste reques-

te .ij. Allez dict elle tirez vous arriere .ij. Vostre parler ie treuue

deshonneste .ij. Ne pẽsez pas que feroye tel deffault Par quoy cessez fai-

re telle priere Car tu na pas la lance la lance qui me fault .ij. Car tu na pas la

lance .ij. la lance qui me fault Car tu na pas la lance la lance qui me fault .ij.



N a mal dict de mon amy .ij. On

a mal dict de mõ amy Dont iay le cueur triſte' & marry .ij.

Mais quen ont il affaire ij Ou ſil eſt beau ij ou ſil eſt

laid Puis quil eſt biẽ a mõ plaiſir Puis quil eſt bien ij Puis quil eſt bien a mon plai-

ſir Puis quil eſt bien a mon plaiſir .ij.

00078691

Obermaier
Buchbinderei
Rottenburg / L.

00078691

00078691

00078691

4° Mus. pr. 201 (1

Mus. Pr. 156
201



00078691

Premier Liure des Chanſons a Quatre

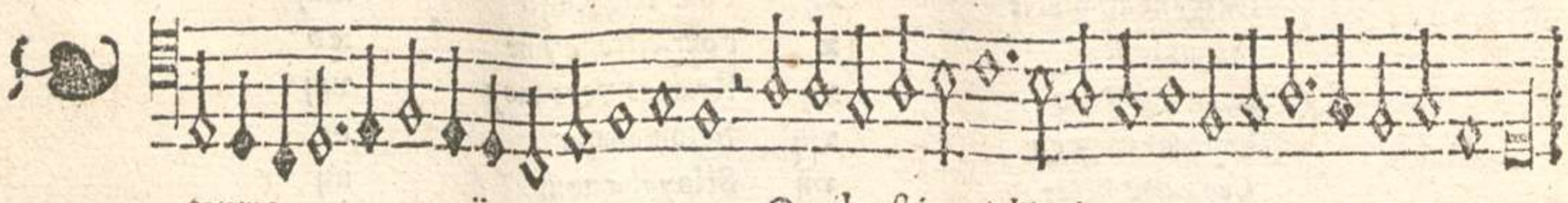
PARTIES. AVQVEL SONT CONTENVES
Trente & une Nouuelles Chanſons, Conuenables tant a la Voix cõme aux
INSTRVMENTZ. IMPRIMEES EN ANVERS PAR TYLMAN
Suſato Imprimeur & Correcteur de Muſicque. Demeurant audict Anuers.
aupres de la Nouuelle Borce. en la Rue des Douze Mois.

TENOR.

LA TABLE DV CONTENV, EN CE PRESENT LIVRE.

Amour ſe veult auoir	Fo.	ij	Par vous ſeulle	Fo	v
A iamais croy		vij	Plus ne beuuray		v
Demandez vous		iij	Par faulte dune		vi
Des herb ais aſſes		vi	Plus reuenir		viij
Damours me plains		xi	Plaine dennuy		ix
Dargent me plains		xij	Pour vng plaiſir		xiiij
Iamais ie neuz		x	Pour eſtre ayme		xv
Ie me contente		xij	Reuiens vers moy		viij
Ie prens en grey		xiij	Si non amour		iij
Langueur helas		vij	Si loyal amour		iij
Mort ma priue	Fo.	ix	Si tu te plains	Fo.	xi
Ne luy monſtrant		xv	Si mon languir		xij
O cueur ingrat		ix	Si de preſent		xiij
On a mal dict		xvi	Voyes le tort		x
Pour parueuir		ij	Vng gay bergier		xvi
Prenez plaiſir.		iij			

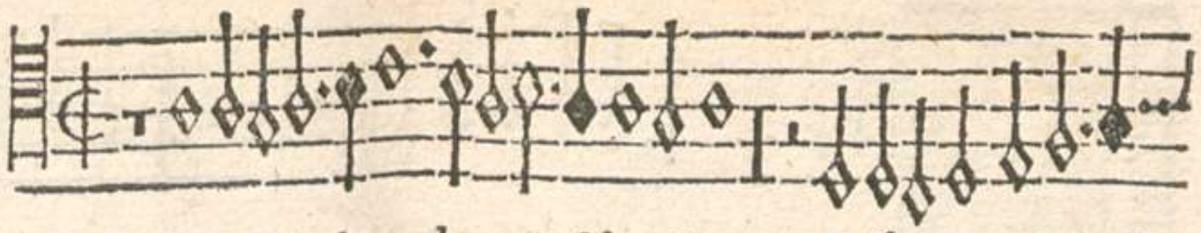
BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.



tourne .ij. *Car il nest iour è lã qui ne retourne.*

TENOR.





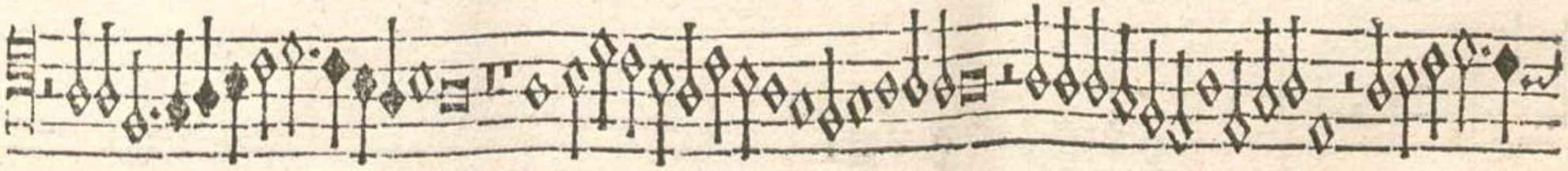
Amour ſe veult auoir ſelon fortune Raiſõ ny peult ne ſoy



ne loyaulte .ij. Raiſon .ij.



La femme va changeant cõme la lune comme la lune



comme la lune Mettãt le tout è ſa ſeulle beaulte Pour euiter tourmẽt & cruaulte .ij.



Attendre fault que la chanſe .ij. ſe

BIBLIOTHEK MUENCHEN



Our paruenir bon pied bon oeil .ij. Auoir fault

a lembuche .ij. Et ſoubtenir plaiſir & dueil plaiſir &

dueil Et ſoubtenir plaiſir & dueil Damoureulx eſcarmuche .ij. Damoureulx eſ-

carmuche Damoureulx eſcarmuche.



I ton amour .ij. Si ton amour ne gist fort en ton oeil ne gist

fort en ton oeil Penser ie puis que las clos pour dormir .ij.

.ij. Et que par ce plus nas de souuenir desouuenir

Dung qui pour toy vit en paine' & en dueil en paine' & en dueil Dung qui .ij.

en peine' & en dueil.


Emãdes vous qui me faict ſi ioyeulx
Ceſt quelle' a dict iĕ ay bŏne memoire .ij.
Que de nous deux elle maymoit le mieulx
Vela pour quoy iay tãt d'ayſe' & de gloire
Vous me direz quil eſt aſſez notoire
Quelle' ayme' ailleurs & que ie ſuis deceu
Ie ſcay biĕ mais ie ne le veulx croire .ij.
Car ie perdrois .ij.
Car ie perdrois laiſe que iay receu
Car ie perdrois .ij.
Car ie perdrois laiſe que iay receu



S I loial amour me peult ſecours donner .ij. me peult ſecours

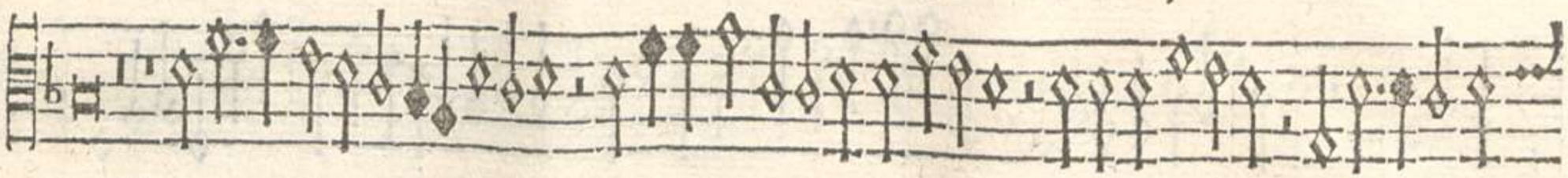
dõner Iay bon eſtoir dauoir allegeance .ij. Du mal que iay .ij. Du mal que iay

Du mal que iay pour vous madame' aymer Le cueur loyal digne' eſt de recõpẽce .ij. Du mal

que iay ij Du mal que iay ij pour vous madame' aymer Le cueur loyal digne' eſt de recõpẽce

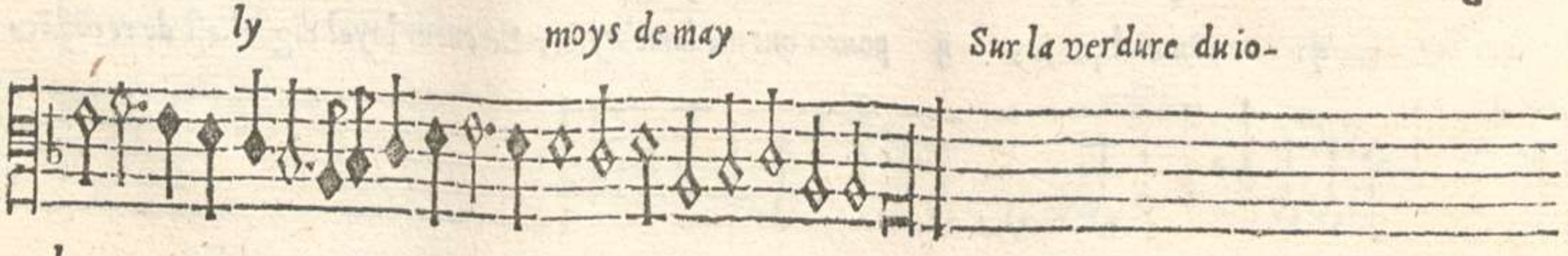
ij digne' eſt de recompence.


Rene7 plaisir ij cueurs langoureulx .ij.


Allons ensamble soyons ioyeulx & gay .ij. soyons ioyeulx & gay Ou de coustume


vont loyaulx amoureulx


Sur la verdure ij du io-

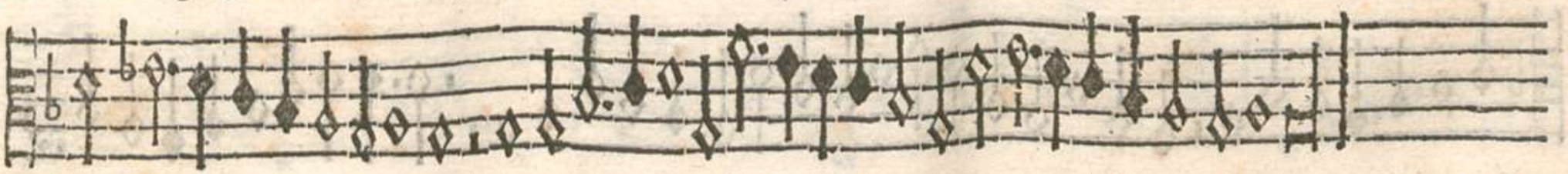

ly moys de may Sur la verdure du io-

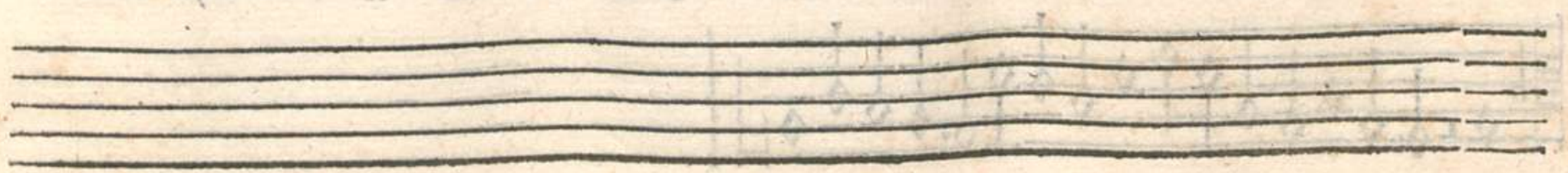
ly moys de may.


PAr vous seulle la mort m' assault ij
Hellas hel-


las .ij. & se ne vous en chault Vous plaist il donc que ie deuye .ij.


Et que fortune' ainst confonde .ij. Le plus vostre de tout


le monde Le plus vostre de tout le monde.





Lus ne beuuray de voſtre vin madame madame Il y a du feu ie men ſuis appercheu Veu

que deppuis que ien beuz ſur mõ ame Vng feu ardãt en mon cueur iay cõceu Ie fuz en ce treſgrandemẽt de-

ceu Car en penſant ma ſoif rendre contente cõtente Tãt plus ien beuz plus de ſoif iay receu Que deppuis

lors touſiours croiſt & augmente touſiours croiſt & augmente Que deppuis lors touſiours

croiſt & augmente touſiours croiſt & augmente.

Par faulte dune ie ſuis ſeulle ie ſuis ſeulle

Ceſt mon deſir aultre ne veulx .ij. Ceſt mon deſir aultre ne veulx le

languis apres celle ſeulle En attendãt fault que ie dueil En eſperant loie apres

dueil En eſpe. .ij. En eſperant loie apres dueil .ij.

TENOR. A Quatre Thomas Crequillon



Des herb ais asses belle pour toy guerir Sans aul-

tre part vng medicin querir Pour a ton mal donner allegement Puis tu scais bien quan-

teffois & comment & cõ. Ie t' ay seruy sans quelque recompense .ij.

Ie ne dis pas tout ce que mon cueur pense .ij.


Langueur hellas peine' angoisse' & tristesse M'ot esloigne de plaisace' &
liesse Car par envie iendure grand tourment Car .ij.
iendu. Nayant espoir daulcun allegement Puis que fortune' a me nuy-
re ne cesse Puis que. .ij.

Iohannes Lupi.

A Iamais croy recouurer mon adresse En vng pourpris quen a-

mours ie pourchasse Car paix y est .ij. concorde' & vnion

Par quoy du tout ceſt mon intention .ij. Le maintenir .ij.

en repos & lieſſe Le maintenir

.ij. en repos & lieſſe.



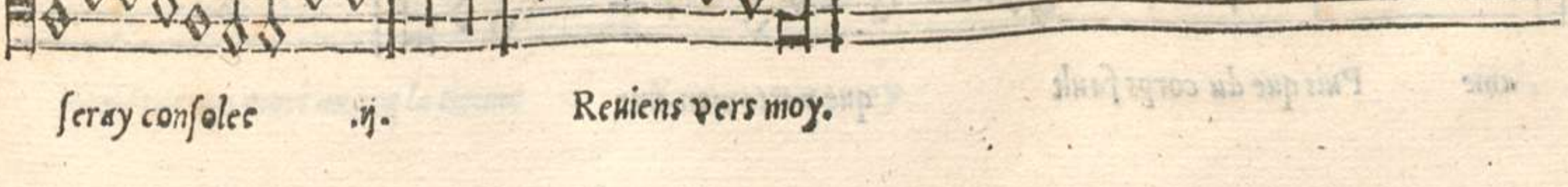
Reuiens vers moy .ij. qui suis tant desolee



Et tu verras .ij. lennuy & le torment .ij. Que iay souf-



fert .ij. attendant longuement .ij. Le tien retour .ij. Le



tien retour dont seray consolee. dont. Le tien retour Le tien retour .ij. dont

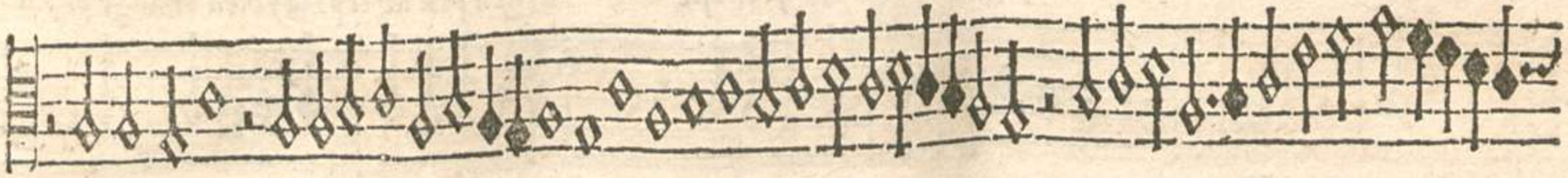
seray consolee .ij. Reuiens vers moy.

A Quatre. Responce Io. Lupi.





Cueur ingrat o fraulde terrienne Quãt tu ne voys q'a toy ſuis plus que miẽne



Quant. ij Par mez eſcriptz deſirant te reueoir .ij.



Reuiès vers moy Car ſãs tõ prõpt debuoir Tu cauſeras ma mort auec la tienne .ij.



Car ſãs tõ prõpt debuoir Tu cauſeras ma mort auec la tienne Tu



cauſeras ma mort auecq la tienne Reuiens vers moy



Ort ma priue par ſa cruelle ennuye Dung medecin congnoiſſant ma natu-
Et ma remis en ſi grand freneſie Quen peu de tẽps iay bien change paſtu-
re
re Riens ne my vault ma grand progeniture Vertu me couure armee de pati-
ence Diuin vouloir ij. paſſe humaine ſcience Diuin vou-
loir Diuin vouloir paſſe humaine ſcience.



Laine dennuy de longue main attente de lon. .ij. De deſ-

plaiſir en vie langoureuſe Dis a par moy .ij. que ſeroye bien heureuſe Se par la mort eſtoit

ma vie' eſtaincte Se par la mort .ij. eſtoit ma vie' eſtaincte.



Amais ie neuz tant deſoulas .ij. Que quãt de vous prĩs .ij. Que

quant de vous prins accointãce Soubdaĩ me prĩs ẽtre vozlacz Dõt mainteffois iay dict helas .ij.

Mon poure cueur eſt enſouffrãce Mõ poure cueur .ij. Mon. .ij. eſt enſouffrance


Oyez le tort .ij. damour & defortune .ij. Lung faict
Laultre se faint dami & oportune Me don-
le mal & deffent le guerir & def.
nant plus que ne peulx requerir que ne.
Soubz le tribut daymer & requerir Helas Helas he-
las ma foy ou est vostre puissance Cõtẽtez moy ou me laissies mourir Mort en malheur mest seulle souffis-
sance ij Mort en malheur mest seulle souffissance. ij


D Amour me plains & nõ de vous mamye Que ſi lõg temps Iay requis ſans
auoir Mais ſi voule7 eſtre ſon ennemye Vous cõfõdre7 ſon dire' & ſõ ſcauoir
Vous ſeulle' aue7 ceſte' eſtime' & pouuoir Si aultremẽt ne ſcay'que faire' ou dire .ij. Ab-
baiſſe7 dõc ſõ rigoureulx vouloir Et me donne7 .ij. le bien que ie de-
ſire le bien que ie deſire.

Ab C. iij.

Responce. Tylman Susato.



I tu te plains .ij. damours tãt seullemẽt Et que de moy assez tu te conten-

te Vis en espoir .ij. dauoir allegement Et dobtenir ce ou est ton entente Car nõ obstant Car

non obstãt qu'a taymer ie cõsente l'hõneur y veult maiteffois cõtre dire .ij. Mais possible' est .ij. qu'ap-

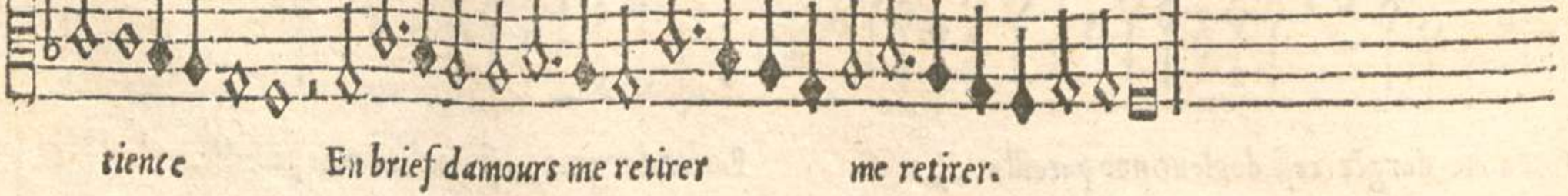
pres la longue' attente Auoir pourras .ij. le bien que tu desire Car non


Argẽt me plains .ij. nõ damours ou damye Dont ie ne puis Dont ie ne
puis .ij. la ioyſſance' auoir Car ſãs argẽt :ij. fortune' eſt ennemye A cil qui veult A
cil qui veult :ij. tous ces deſirs auoir Qui a dargẽt & fuſt il & fuſt il ſãs ſcauoir .ij. Pour le ſeruir vng
chaſcũg .ij. ſappareille Pour le ſeruir vng chaſcũg ſappareille Mais cõme' õ peult pour vray apperchenoir
Faulte dargẽt ceſt douleur non pareille .ij. Faulte dargent ceſt douleur non pareille.

Reſſonce A Quatre. Rocourt



I E me contente ſans auoir ioyſſance .ij. Damours iay



trop aſouffiſance Pource le ieu ien veulx quicter Car par trop lõgue' eſt leſperãce Du biẽ qu' ay vou-

lu deſirer Dont prẽdre veulx en patiẽce En

brief damours me retirer .ij. Dont prendre veulx en pa-

tience En brief damours me retirer me retirer.



IE prẽs en grey la dure mort Pour vous madame par amours Pour vous .ij.

Naure m'auez mais a grand tort Dont brief ie finiray mes iours .ij. La

choſe me vient a rebours .ij. Souffrir ſi toſt la mort amere O dure mort .ij. que

faictes vous Morir me fault ceſt choſe clere O dure mort .ij. que faictes vous Mo-

rir me fault ceſt choſe clere. .ij


Si mon languir .ij. t'eſt grãd cõtentemẽt Pour toy madame ẽ grey ie
prens la mort Ne regrettant .ij. Ne regrettãt q'ung poĩt tãt ſeullemẽt
Ceſt que ie meurs a faulte de confort ij O quel tourmẽt o rigoureulx eſſort Me rẽdre' a mort &
me tollir la vie Sãs endurer que par vng recõfort Loyallement Loyallemẽt de moy tu ſois ſeruie
tu ſoys ſeruie Loyallement de moy tu ſoys ſeruie.



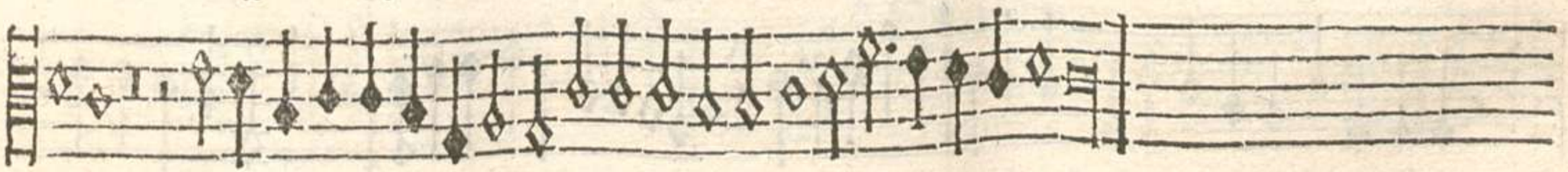
Pour vng plaiſir qui ſi peu dure .ij. Ien ay receu paine & trauaulx



Ien ay ſouffert douleur trop dure .ij. Ien ay receu mille maulx Ien ay heu



de trop grans aſſaulx ij Or dieu me dont bonne' auanture Fortune' a faict ſur moy ſes



ſaulx Or dieu me dont bonne' auanture Fortune' a faict ſur moy ſes ſaulx.



I de preſent peine iendure peine iendure Si de. ij Dire puis par mõs & par

vaulx par mõs ij Que ceſt dũg plaiſir qui peu dure Que ceſt ij Dõt iay ſouffert tãt de tra-

uaulx tant de ij En ẽdurãt maĩt ℨ griefℨ aſſaulx maĩt ℨ gri.. Mais dieu fera par auãture Mais dieu fe-

ra Mais dieu .ij. Quallege ſeray de mes maulx Mais dieu fera par

auanture Mais dieu fera Mais dieu .ij. Quallege . ſeray de mes maulx.


Pour estre' ayme .ij. par grãde loyaulte pour estre' ayme par grãde loyaulte .ij.


Ne regardez a la grande beaulte Ne regardez ij Car biẽ ſouuẽt tãt plus la
dame' eſt belle Tant plus elle' eſt a ſon amy rebelle ij Ne luy mõ-
ſtrãt que toutte cruaulte que toutte cruaulte Ne luy mõſtrant ij
que toutte cruaulte que toutte cruaulte.

Responce. Tylman Susato.



E luy monstrant Que toutte cruaulte Que toutte cruaulte .ij.

que .ñ. Lon peult bien veoir que sa desloyaulte Par grãt raisõ me contraint estre telle Par

grant raison me contraint estre telle Car il deburoit mieulx maymer sans cautelle Pour estre' ayme .ij.

par grãde loyaulte Pour estre' ayme par grande loyaulte



Vng gay bergier prioit vne bergiere .ij. En luy faiſant du ieu damours requeſte

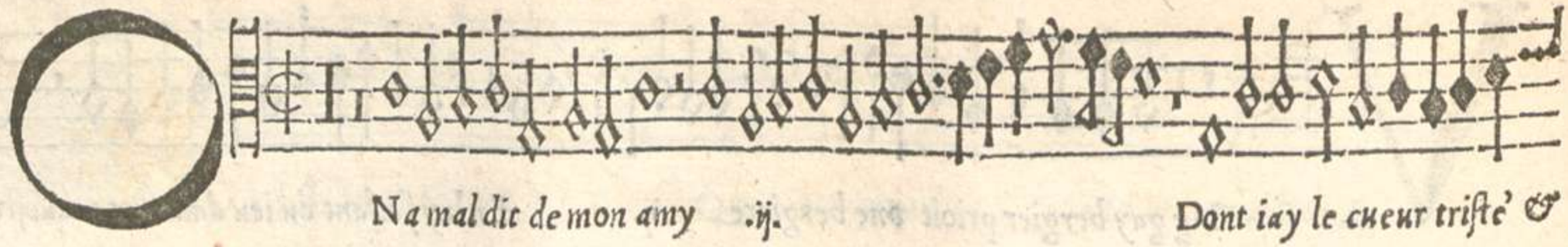


.ij. Allez dict elle tires vous arriere .ij. voſtre parler ie treuue

deſhonneſte .ij. Ne pẽſes pas que feroie tel deffault par quoy ceſſe ſaire tel-

le priere Car tu na pas la lãce la lance .ij. la lance la lance .ij. qui me fault

Car tu na pas la lance la lance Car tu na pas la lãce .ij. la lance ij qui me fault





FIN DV PREMIER LIVRE
A Quatre Parties.

0078691

00078691



W. Obermeier
Buchbinderei
Rottenburg / L.

00078691

000078691

4° Mus. pr. 201 (4



Ex Bibliotheca Sereniſs.rum
Vtriuſq; Bauariæ Ducum.
1618.

PREMIER LIVRE DES

Chãsõs a quatre parties auquel sõt

CONTENVES TRENTE ET VNE NOV-
uelles Chansõs. conuenables Tant a la Voix comme aux Instru-
MENTZ, IMPRIMEES EN ANVERS. PAR TYL-
man Susato. Imprimeur & Correcteur de Mu-
sicque. demeurãt audict ANVERS
aupres de la Nouuelle Bource
en la Rue des Douze Mois.

BASSVS.

AVEC GRACE ET PRIVILEGE
de sa Maieste pour Troix Ans.

LAN M. XLIII.
Au mois de Nouẽbre.

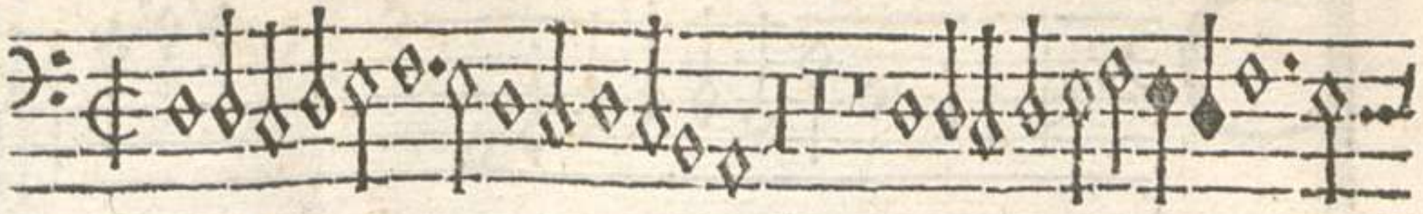
142

LA TABLE DV CONTENV, EN CE PRESENT LIVRE

Amour se ueult auoir	Fo.	ij	Par uous seulle	Fo.	v
A iamais croy		vij	Plus ne beuuray		v
Demandes uous		iij	Par faulte dune		vi
Des herb ais asses		vi	Plus reuenir		viij
Damours me plains		xi	Plaine dennuy		ix
Dargent me plains		xij	Pour ung plaisir		xiiij
Iamais ie neuz		x	Pour estre' ayme		xv
Ie me contente		xij	Reuiens uers moy		viij
Ie prens en grey		xiij	Si ton amour		iij
Languir helas		vij	Si loyal amour		iiij
Mort ma priue	Fo.	ix	Si tu te plains	Fo.	xi
Ne luy monstrant		xv	Si mon languir		xiij
O cueur ingrat		ix	Si de present		xiiij
On a mal dict		xvi	Voyes le tort		x
Pour paruenir		ij	Vng gay bregier		xvi
Prenez plaisir.		iiij.			

BIBLIOTECA REGIA MONACENSIS





Mour ſe veult auoir ſelon fortune Raiſon ny peult ne foy ne



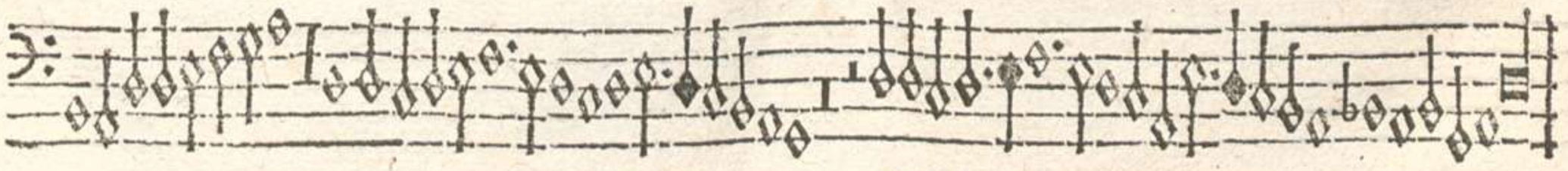
loyaulte .ij. La femme



va changeant comme la lune .ij. Met-



tant le tout en ſa ſeulle beaulte Pour euiter tourment & cruaulte .ij.



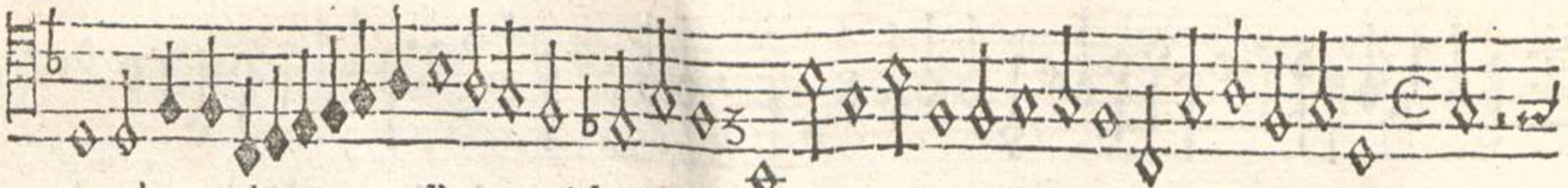
tourmẽt & cruaulte Attendre fault que la chãſe ſe tourne Car il neſt iour en lan qui ne retourne.

A Quatre. N. Gombert.


Si ton amour Si ton amour .ij. ne gist fort en ton oeil .ij.
en ton oeil Penser ie puis .ij. que las clos pour dormir pour dor-
mir .ij. Et que per ce plus nas de souuenir de souuenir Dung qui pour toy vit en paine' & en
dueil Dung. .ij.
Dung qui pour toy vit en paine' & ẽ dueil .ij.
en paine' & en dueil.



Emãde⁊ vous qui me faict ſy ioyeulx Ceſt qu' elle' a dict ien ay bõne memoire .ij.



Que de nous deux elle maymoit le mieulx Velapour quoy iay tant d' aiſe' & de gloire



Vous me dire⁊ quil eſt aſſe⁊ notoire Quelle' ayme' ailleurs & que ie ſuis deceu .x. Ie le ſcay



bien mais ie ne le veulx croire .ij. Car ie perdrois .ij.



laiſe que iay receu Car .ij.

I loyal amour me peult .ij. me peult donner ſecours Iay bon eſpoir dauoir .ij.

.ij. allegeance Du mal que iay .ij. pour vous madame' aymer .ij.

Le cueur loyal .ij. Le cueur loyal digne' eſt de recompence Du mal que iay .ij. pour vous ma-

dame' aymer .ij. Le cueur loyal .ij. Le cueur loyal digne' eſt

de recompence .ij.

Pene plaiſir cueurs langoureulx al-

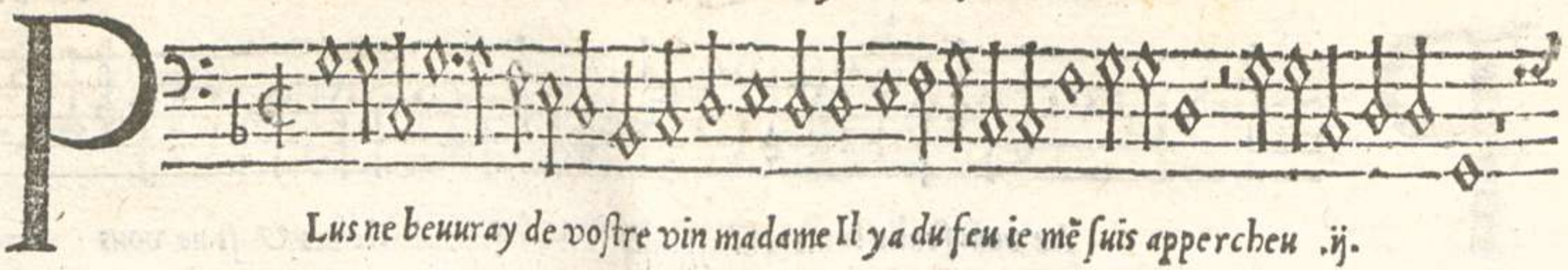
lons enſamble ſoyons ioyeulx & gay .ij. On de couſtume vont loyaulx amou-

reulx Sur la verdure .ij. Sur la verdure du

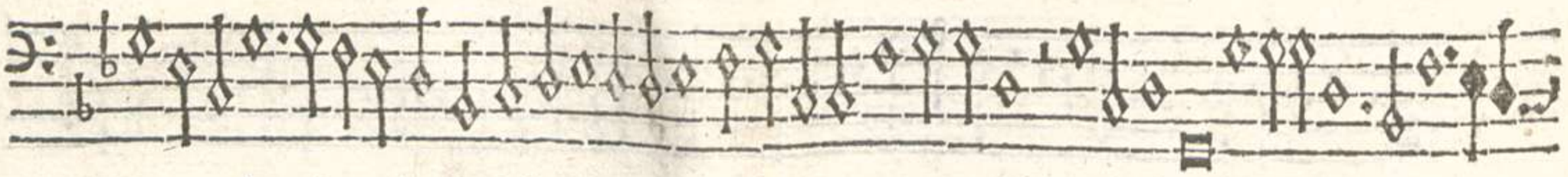
ioly moys de may .ij. Sur la verdure .ij. du

ioly moys de may. .ij.

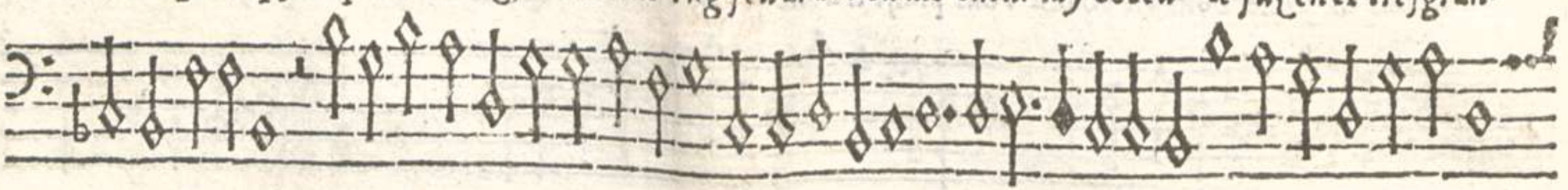

PAr vous seulle la mort m' assault Hellas & se ne vous
en chault & se ne vous en chault Vous plaist il donc y que ie deuye Et que fortu-
ne Et que fortune' ainsi confonde Le plus vostre de tout le monde Le plus
vostre de tout le monde.



Lus ne beuuray de voſtre vin madame Il ya du feu ie mẽ ſuis appercheu .ij.



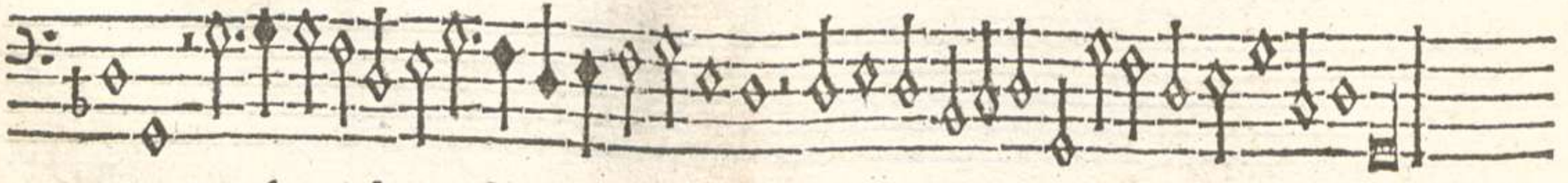
Veu que deppuis que ien beuz ſur mõ ame Vng feu ardãt en mõ cueur iay cõceu Ie fuz en ce treſgran-



demẽt deceu Car en penſãt ma ſoif rẽdre cõtẽte cõtente ij Tãt plus ien beuz plus de ſoif iay receu



.ij. Que deppuis lors touſiours croiſt touſiours croiſt & augmente .ij.



Que deppuis lors touſiours croiſt touſiours croiſt & augmente .ij.


Par faulte d'une ie ſuis ſeulle Ceſt mon deſir aultre ne veulx .ij.
Ie languis apres celle ſeulle En atten-
dãt fault que ie dueil En eſperant Ioie' apres dueil .ij.
Ioie apres dueil En eſperant Ioye apres dueil .ij.

Des herb ais asses belle pour toy guerir .ij. Sans aultre part vng medicin

querir Pour a ton mal donner allegement Puis tu scais bien quanteffois

& comment Ie t'ay seruy sans quelque recompense Ie ne dis pas tout

ce que mon cueur pense Ie ne. .ij.


Langueur hellas peine' angoisse' & tristesse M'ot esloigne de plaisace' &
liesse & liesse Car par enuie iendure grand tourment .ij.
iedure grand tourmet Nayant espoir daulcun allegemet .ij. Puis que fortune'
a me nuyre ne cesse Puis que fortune' a me nuyre ne cesse.


A
Iamais croy recouurer mon adresse En vng'pourpris
quẽ amours ie pourchasse Car paix y est .ij. concorde & vnion con-
corde' & vnion Par quoy du tout ceſt mon intention Le maintenir
.ij. Le maintenir en repos & lieſſe .ij. Le maintenir
.ij. Le maintenir en repos & lieſſe .ij.


Reuiens vers moy qui ſuis tant deſolee .ij. Et tu
verras lennuy & le tourment .ij. Que iay ſouffert
.ij. attendant longuemẽt .ij. Le tien retour .ij. Le tien retour dõt
ſeray conſolee Le tien retour .ij. Le tiẽ retour dont ſeray conſolee Reuiẽs vers moy

Responce Io. Lupi. A Quatre



Lus reuenir Plus reuenir ne puis vers toy .ij. ma-

dame Par ton amour .ij. condampne a la mort .ij.

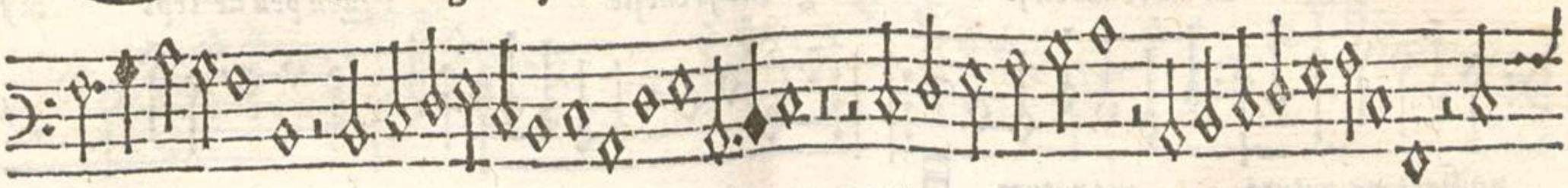
Ie te laisse ma foy pour reconfort .ij. Ie te laisse ma foy pour reconfort .ij.

Puis que du corps fault que parte mon ame Puis que du corps

fault que parte mon ame mon ame.



Cueur ingrat o fraulde terrienne Quãt tu ne voys .ij. qu'a toy ſuis plus que



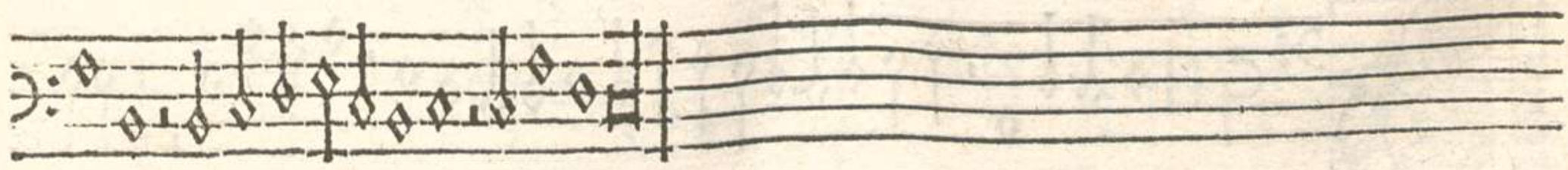
miẽne .ij. Par meʒ eſcriptʒ deſirãt te reueoir .ij. Re-



uiẽs vers moy Car ſãs tõ prõpt debuoir .ij. Tu cauſeras Tu cauſeras ma mort auec la tienne .ij.



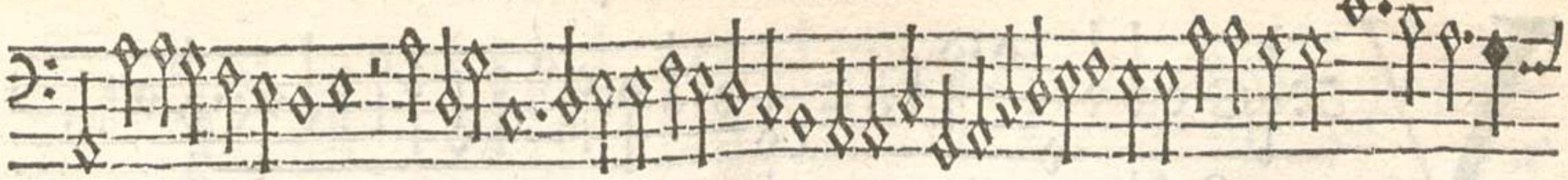
Car ſãs tõ prõpt debuoir .ij. Tu cauſeras Tu cauſeras ma mort auec la



tienne ij Reuiens vers moy

Mort ma priue par ſa cruelle' ennuye Dung medicin cong-
Et ma remis en ſi g rand freneſie Quen peu de tẽps iay
noiſſant ma nature ma nature Riens ne my vault ma grand progeniture Vertu me cou--
bien change paſture paſture
ure arme de patience arme ij Diuin vouloir .ij. paſſe humaine ſci-
ence Diuin vouloir ij paſſe humaine ſcience.

Laine dennuy de longue main attente De deſplaiſir ij



en vie langoureuſe Dis a par moy que ſeroye bien heureuſe ij Se par la mort eſtoit ma vie' eſ-



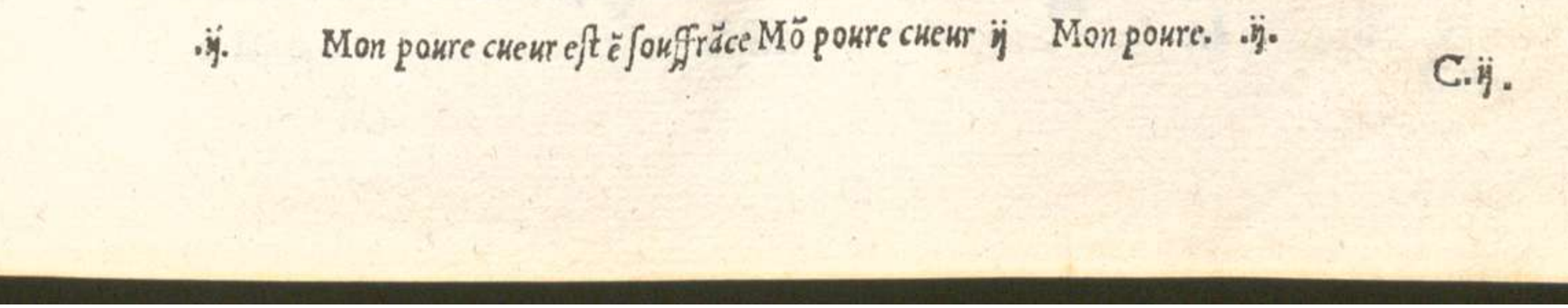
taincte .ij. Se par la mort eſtoit ma vie' eſtaincte. .ij.



Amais ie neuz .ij. tant deſoulas Que quãt de vous .ij.



Que quãt de vous prĩs accoĩtãce Soubdaĩ me prĩs entre voz lacz Dõt maĩteſſois iay dict helas



.ij. Mon poure cueur eſt ẽ ſouffrãce Mõ poure cueur ij Mon poure. .ij.


Oyez le tort ij damour & defortune ij Lung faict le
Laultre se faint ij dami & oportune ij Me donnant
mal & deffent le guerir ij
plus que ne peulx requerir ij
Soubz le tribut daymer & requerir
Helas Helas ma foy ou est vostre puissance
Cõtẽtez moy ou me laissies mourir
Mort en mal-
heur mest seulle souffissance ij
Mort en malheur mest seulle souffissance.


D Amours me plains & nõ de vous mamye Que ſi lõg tẽps ij iay requis ſãs a-
uoir Mais ſi voulez eſtre ſon ennemye Vous eõfõdrez ij mõ direʼ & ſõ ſcauoir Vous ſeulleʼ a-
ne ceſteʼ eſtimeʼ & pouuoir Si aultremẽt ne ſcayʼ que faireʼ ou dire ne ſcay que
faireʼ ou dire Abbaiſſez dõc ſõ rigoureux vouloir Et me dõnez le bien que ie deſire .ij.
le bien que ie deſire deſire. Ab

Responce. Tylman Susato.





Argẽt me plains .ij. nõ damours ou damye Dont ie ne puis Dont

ie ne puis la icyssance auoir Car sãs argẽt .ij. Car sans argent fortune est ennemye A cil qui

veult .ij. tous ces desirs auoir Qui a dargẽt & fust il sãs scauoir & fust il sãs scauoir Pour le seruir vng

chascũ sappareille pour le seruir vng chascung sappareille Mais cõme õ peult pour vray apper-

cheuoir Faulte dargent .ij. ceſt douleur non pareille :ij. Faulte dargẽt ceſt douleur non pareille.

Reſſonce. A Quatre. Rocourt





E prens en grey la dure mort Pour vous madame par amours

Naure maue3 mais a grant tort Dont brief ie fineray mes iours La choſe me vient a rebours

.ij. ſouffrir ſi toſt la mort amere O dure mort .ij. que faictes vous mou-

rir me fault mourir me fault ceſt choſe clere O dure mort O dure mort que faictes vous mourir me

fault .ij. ceſt choſe clere mourir me fault ceſt choſe clere.


SI mon languir t'eſt grãd cõtẽtemẽt Pour toy madame ẽ gre ie prẽs la mort
Ne regrettant .ij. q'ung poĩt tãt ſeullemẽt Ceſt que ie meurs a faulte de cõfort O
quel tourmẽt O rigoureulx effort Me rẽdrè a mort & me tollier la vie Sãs ẽdurer que par vng recõfort loyalle-
ment de moy tu ſois ſeruie Loyallement de moy tu ſois ſeruie .ij.


Pour vng plaisir qui si peu dure Ien ay receu paine' & trauaulx Ien ay souf-
fert douleur trop dure ij Ien ay receu mille maulx Iĕ ay heu de trop grād assaulx .ij.
Or dieu me dont bonne' auāture .ij. Fortune' a faict sur
moy ses saulx Or dieu me dont bōne' auanture .ij. Fortune' a faict sur moy ses saulx.



I de preſent peine iendure .ij. Dire puis par mons & par vaulx

Que ceſt dūg plaiſir qui peu dure .ij. Dont iay ſouffert tāt de trauaulx tant.

En endurant mains grief & aſſaulx .ij. Mais dieu fera par auanture Mais

dieu fera par auanture Qu'allege ſeray de mes maulx .ij. Mais dieu fera par auanture .ij.

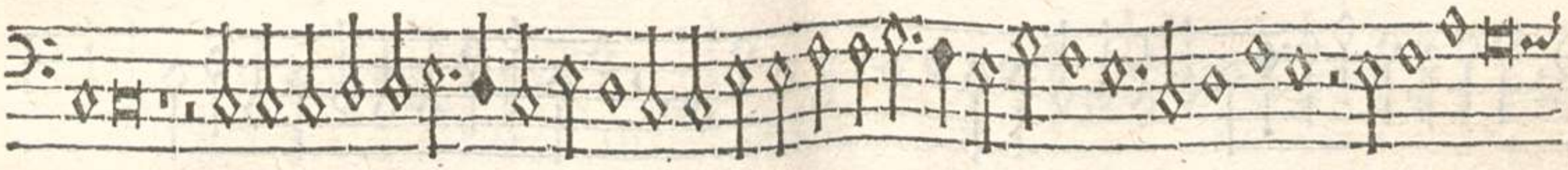
Qu'allege ſeray des mes maulx.



Pour estre ayme .ij. par grande loyaulte .ij.



Ne regardes .ij. a la grande beaulte .ij. Car bien souuent .ij. tãt plus la dame' est



belle Tant plus elle' est a son amy rebelle Tãt plus. .ij. Ne luy monstrant .ij.



que toutte cruaulte que toutte cruaulte Ne luy monstrant ij que toutte



cruaulte que toutte cruaulte ij

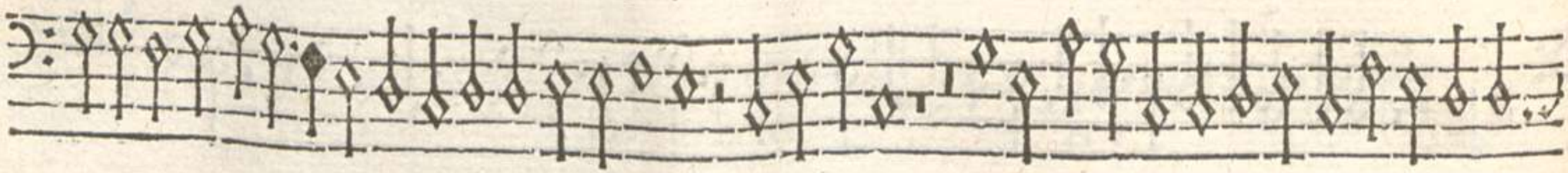
Responce. Tylman Susato.



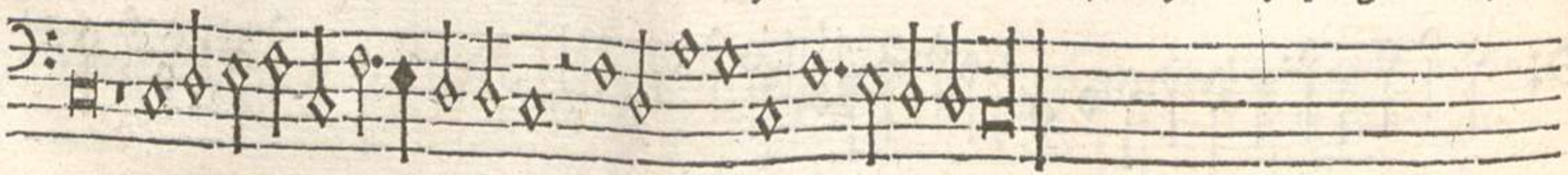
NE luy monstrant que toutte cruaulte .ij. Ne luy mõstrant que toutte



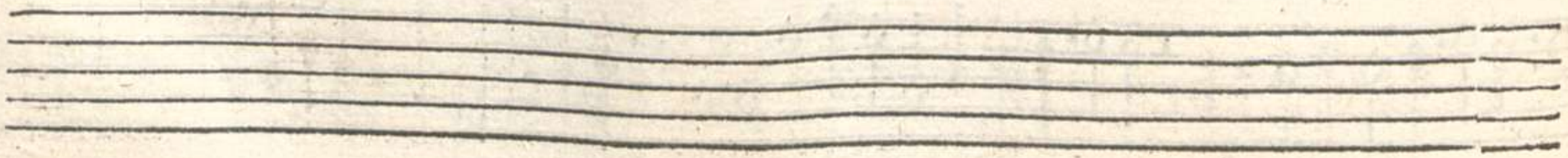
cruaulte .ij. Lon peult bien veoir que sa desloyaulte Par grãd raisõ me cõtraict estre telle .ij.



Car il debueroit mieulx maymer sãs cautelle Pour estre ayme .ij. par grande loyaul-



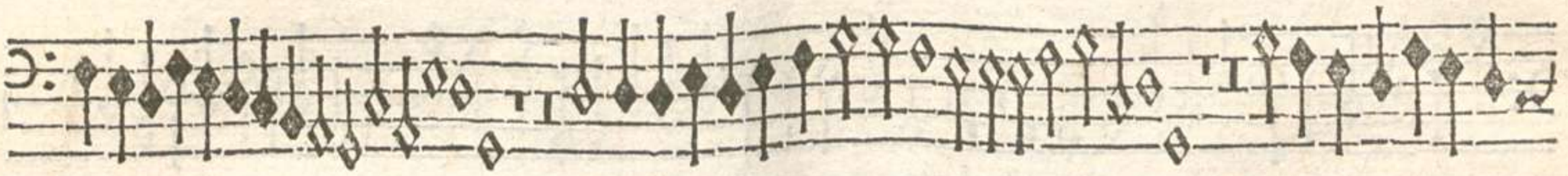
te Pour estre' ayme par grãde loyaulte Pour estre ayme .ij.



15



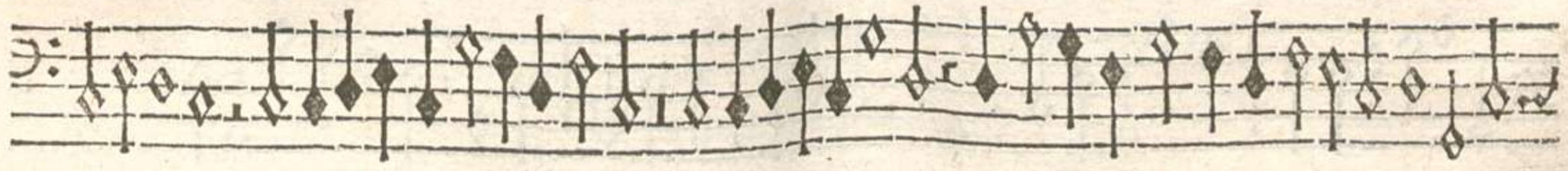
Vng gay bergier prioit vne bergiere En luy faisãt du ieu damours requeste En



.ij. Allez dict elle tirez vous arriere .ij. Vostre parler ie trouue



deshonneste .ij. deshonneste Ne pẽsez pas que feroye tel deffault Par quoy cessez faire tel-



le priere Car tu na pas la lance la lance .ij. la lance la lance la lance qui me fault Car



tu na pas la lance la lance .ij. la lance la lance .ij. qui me fault Car tu na .ij.

A Quatre. Io. de Hollande.



N a mal dict de mon amy .ij.

de mon amy Dont iay le cueur triſte' & marry ij

Mais quen ont ilz affaire ij Ou ſil eſt beau ou ſil eſt laid Puis quil eſt biẽ a mõ plai-

ſir Puis quil eſt bien a mon plaiſir ij Puis quil eſt bien a mon plaiſir

FINIS.

ij

Nümerus Vocüm,	et fol.	Textus Cantilenæ.	Partes.	Author.	
		A.			
4	118.	A demi mort par mala die.		Clemens non papa.	c
6	200.	Adieu celle que iay seruy.		Joan. de Hollande.	H.
5	178.	Adieu dame du tamps passe.		Incertus author.	
5	188.	Adieu celle que iay seruy.		Enstatius Barbion.	B.
5	189.	Adieu celle que ray.		Gerardus. - - - - -	g.
4	24.	Adieu celle qui t'ay serui.		Petrus Manchicourt.	M.
4	6.	A Jamais croy recouurer.		Joan. Lupi. - -	L.
6	83.	A la fontaine du pres.		Adrian. Vuillart. - -	V.
4	123.	Alix auoit aú deus.		Thomas Creeguillon.	C.
6	104.	Allegez moy doulce plaisant.		Josquin de pres. -	Ios.
6	84.	Allons gay gaiement.		P. Manchicourt. -	M.
6	201.	Amour au cueur me point.		Clemens non papa.	C.
4	125.	Amour partez ie vous.		Thomas Cregnillon.	C.
4	46.	Amour le veult & mon espoir.		Thomas Creeguillon.	C.
4	25.	Amour a faict.		Thomas Creeguillon.	C.
4	31.	Amour a tort.		Tylman Susato.	S.
4	1.	Amour se veult auoir.			
5	189.	Amy soustrez que ie vous.		N. Gombert.	G.
4	125	An dieu damours ieu guiste.		Thomas Creeguillon.	C.
5.	66.	An ioly bois sur la.		Joan. Lupi.	L.

4	40.	An monde nest plus.	Thomas Crecguillon.
5	175.	A qui me doibie retirer.	Clemens non papa.
5	77.	Arousez ioz violier.	Benedictus
4	zz.	A tout iamais.	Thomas Crecguillon.
6	67.	A trauail suis que pen.	N. Gombert.
4	z8.	Auecque vous.	Payen.
4	113.	Ayes pitie de vostre amant.	Damianus Hauericus.
4	141.	Ayme qui vouldra.	Petrus de Manebricourt.
5.	68.	Ayme qui vouldra.	N. Gombert.

B.

6	107.	Baisies moy ma doulce amye.	Iosquin de pres.
5.	9z.	Belle donne moy.	Thomas Crecguillon.

C.

5	188.	Ce fut amour dont ie fuz.	Thomas Crecguillon.
4	139.	Celle qui a fuchenlys.	P. de Manchicourt.
4	49.	Celluy a qui mon cueur.	N. Gombert.
4	5z.	Ce moys de may.	Godelart.
4	164.	Cest a grant tort.	Jo. Baston.
6	z05.	Cest a grant tort.	Clemens non papa.
5	185.	Cest en amour vne piene.	Thomas Crecguillon.
4	zz.	Ce qui soulort.	Replegue.

5	181.	Cercant plaisir.	Hanache.
4	50.	Congie me auez donne.	Cor: Canis.
4	90.	Congie ie prens du lieu.	Thomas Crecguillo.
4	161.	Contentement combien.	Thomas Crecguillon.
4	17f°.	Content ou non.	Clement morel.
6	88.	Contre raison Vous m'.	Tylman Susato.
4	123.	Cueur pris ennuy ie le vous.	Cornelius canis.
5	97.	Cueur langoureulx qui me fais.	Josquin de Pres.
4.	163.	Cueur langoureulx bannys.	Clemens non papa.

D.

5	81.	Dame liesse da noble.	
4	10.	Damour me plains.	Mai. Rogier.
4	131.	Damour me vient tout.	P. de Manchicourt.
5	203.	Damour me plains.	Jo. Castileti.
5	180.	Dany par faut le vray.	Clemens non papa.
4	11.	Dargent me plains.	Tylman Susato.
4	41.	Dedens tour nay ville.	Thomas Crecguillon.
4	2.	Demandes vous qui me faist.	Thomas Crecguillon.
4	21.	De mon malheur me pris.	Tylman Susato.
6	74.	De retourner mon amy.	Adrian Willart.
4	5.	Des herb ais asses.	Thomas Crecguillon
4	139	Dictes pour quoy.	P. de Manchicourt.

5	184	Dieu me fault il tant.	N. Gombert.
.a. 4	121	Dames d' honneurs veyez	Thomas Crecquillon.
4	57.	Dolueur & pleurs.	Jo. le Cocq.
5	106.	Douleur me bat & treste.	Josquin de pres.
4	21.	Doulce memoire.	Sandryn.
6	72.	Douleur me bat.	Adrian Vuillart
6	193.	Dont vient cela.	Incertus author.
6	93.	Du bon du cueur.	philip. de Vinders.
4	44.	Du cueur le bon, & le loyal.	Thomas Crecquillon.
4	27.	Dueil & soucy.	Joan. Lupi.
6	72.	Dueil double dueil.	Jo. Lupi.
4	32.	Dung petit mot en deux.	Thomas Crecquillon.
5.	108.	Du mien quant.	Jorquin de pres.
4	129.	Du fondle ma pensee.	P. de Manchicourt.
5	89.	Dueil & ennuy soucy.	Jo. le cocq.
4.	26.	Dueil double dueil.	Jo. Lupi.

E.

4	29.	Elle' a mon cueur.	Petrus Manchicourt.
6	84.	En attendant le spoir.	N. Gombert.
5	90.	En ce precieulx.	Jo. Courtois.
4	129.	En dieu me consolle.	P. de Manchicourt.
4	61.	En desirant ce que.	Thom. Crecquillon
4.	18.	En desirant que io vous.	Cornelius Canis

5	85.	En doulour en triſteſſe.	Noel Bauldmyn.
6	192.	En doulour & triſteſſe.	N. Gombert.
4	26.	En eſpoir Vis.	Jo. le. Coeg.
4	143.	En eſperant ſouuent eſpoir.	P. de Manchicourt.
5	187.	En languiſſant plourant.	Incertus author.
6	195.	En lieu debatz.	Joan. Caſtileti.
5	186.	En languiſſant ie con ſiume.	Thom. Creeguillon.
4	160.	En me oyant Chanter	
5	101.	En non ſaichant.	Josquin de pres.
4	164.	En tous eſbas dung cueur.	Chriſpel.
4	170.	Entre vous filles.	Clemens non papa.

F.

5	104.	Faulte dargent ceſt doulour.	Jorquin de pres.
6	70.	Faulte dargent ceſt doulour.	Adrian Vuillart.
6	198.	Faulte dargent ceſt.	P. de Manchicourt.
5	73.	Faulte dargent ceſt la pire.	Cornel: Canis.
4	21.	Fini le bien le mal ſoubdain.	
4	34.	Fortune hellas que te peult.	Thomas Creequillon.
4	37.	Fortune hellas tu fois.	Thomas Creequillon.
4	41.	Force ſoit ſi de briefz.	Thom. Crequillon.
4	121.	Fors ſeullement vigueur.	Jo. Baſton.
5	94.	Fors vous nentens.	Benedictus.

4.	124.	Frais et gaillart Vngicon.	Clemens non papa.	

G.

5	77.	Gens qui parlez mal de mamye.	Cornelius Canis.	
4.	38.	Grant heur sera.	Thomas Creguillon.	

H.

4	137.	Hellas amour puis.	p. de Manchicourt.	
4	56.	Hellas amour du vient.	Jo. le Cocq.	
4.	49	Hellas pour quoy my fais.	Petrus Lescornet.	

I.

4	113.	Jamais ence monde.		
4	9.	Ja mais ie neuz tant de soulas.	Gombert.	
4	134.	Ja mais vng cueur.	Pet. de Manchicourt.	
4	140.	Jay veule cerf du bois.	P. de Manchicourt.	
4	51.	Jay eu congie sans lauoir.	N. Gombert.	
4	59.	Jay si forte bataille.	Pet. Manchicourt.	
4	135.	Je changeray quoy qu'il.	P. de Manchicourt.	
4	162	Je layme bien layme ray.	Jo. Castileti.	
5	102.	Je me complains de mon amy.	Josquin de pres.	
5	76.	Je ne me puis tenir.	Benedictus.	
5	76.	Je ne sray pas comment.	N. Gombert.	
4.	172.	Je suis amoureulx de vne fille.	Jo. Guyot.	

5	176.	Je ſuis trop ionette.	N. Gombert.
5	90.	Je pres eſpoir.	Benedictus.
4	50.	Je ſuis ayme.	Cor: Canis.
4	53.	Je ſuis content.	Cornelius Canis.
4	53.	Je ne ſuis pas.	Cor: Canis
4	23.	Je ne deſire quela mort.	Jo. Gallus.
4	11.	Je me contente.	Recourt.
4	42.	Je ne fais riens.	Thomas Creequillon.
6	79.	Je ne ſcay pas cõment a mon.	Benedictus.
4	12.	Je prens en grey.	
6	75.	Je prens en grey.	Jo. Baſton.
5	82	Je vois pluſieurs.	Jo. Larbier.
4	120.	Jeune gallant qui demõeure.	Clemens nõ papa.
4	138.	Jeune gallant qui d' ennieuze.	P. de Manbricourt.
4	27.	Il eſtoit vne filette.	Cor: Canis.
5	99.	Ineſſament liure ſuis.	Josquin de pres.
4	165.	Ineſſament ſuis triſte.	Jo. Clemens nõ papa.
5	82.	Je ſuis ayme de la plus.	Thomas Creequillon.
5	81.	Joyſſance vous domeray.	Adrian Villart.
4	171.	Joyeuſement ſans mẽz.	Jo. Caſtiler.
4	20.	Joyeuze Verger.	N. Gombert.
4	117.	Jaõns beaũ iew put.	Clemens nõ papa.

L.

4	161.	Labre damour vng fruist.	Jo. Guyot.
5	144.	Labattaille.	Clemens Jannequin.
5	175.	La belle Margaritte.	Jacob. Clemens nō papa.
6	200.	La belle Margaritte.	Clemens nō papa.
4	150.	La chasse du liure.	Incognito authore.
4	153.	La chasse du liure.	N. Gombert.
4	165.	La grant douleur.	Tylman Susato.
4	162.	La la la meiste piere.	Jacob. Clem. non papa.
6	202.	Langueur me fais.	Clemens nō papa.
4	6.	Langueur helas peine'.	Tylman Susato.
6.	189 190.	La rouse du moy.	
6	86.	La rouse du moys.	Jo. Mouton.
4	45.	Las ie congnois quil est trop.	Thom. Cresquillon.
4	120.	Las ie congnois.	Thom. Cresquillon.
5	185.	Las ie languis.	Clemens non papa.
4	34.	Las il fraudra.	Thom. Cresquillon.
4	30.	Las ma fault. il tant.	Jo. le coeq.
4	137.	Las ne fauldra cest chose.	P. de Manchicourt.
5	179.	La non ailleurs le triste.	Clem. non papa.
4	131.	Las qu' on cognust.	P. de Manchicourt.
4	119.	Las si ie nay aultre.	Clemens non papa.

5	65.	Le bergier & la bergiere.	N. Goubert.
4	117.	Le doulx baiſer que ieulx.	Thomas Creguillon.
4	59.	Le dur trauail où mon.	Adrian Vuillart.
4	114.	L'homme en ce monde.	Clemens nō papa.
4	142.	L'homme en ce monde.	P. de Manchicourt.
5	92.	Le monde' eſt tel pour.	Thomas Creguillon.
4	167.	Les miens auſſi brief.	Tylman Suſato.
4	119.	Le temps qui cōurt.	Thom. Creguillon.
4	118.	Le temps qui cōurt.	Jo. Richafort.
4.	29.	Le triſte cueur.	Thom. Creguillon.
4	142.	Loeul ſomme au cueur.	P. de Manchicourt.
4	35.	Loingtanj deſpoir banni.	Thom. Creguillon.
4	59.	Long temps non cueur.	P. Manchicourt.
4.	23.	Loing de tes yeulx.	Let. de Manchicourt.

M.

6	106.	Ma bouche rit.	Josquin de pres.
4	173.	Mais languiray ie touſiours.	Clemens nō papa.
4	50.	Mal et ſouſcy paine'.	Cor: Canis.
4	31.	Ma maiſtreſſe.	Tylman Suſato.
4	63.	Mamie' a eut de dieu.	Cor: Canis.
4	116.	Mariez moy mon pere.	Cornelius Canis.
4	167.	Maulgre moy ūys.	Tylman Suſato.

4	60.	Mectons a fin tous.	Gerardus.
4	114.	Mes bons peres religieulx.	
4	166.	Mille regretz.	Jo. de pres.
4	43.	Mon bon Voloir.	Thom. Cregnillon.
6	86.	Mon cueur mon corps.	Adrian Vuillart.
6	191.	Mon petit cueur.	Incertus Author.
5	193.	Mon petit cueur n'est pas.	Incertus Author.
4	126.	Mon seul espoir le plaisir.	Clemens nō papa.
4	141.	Mon seul espoir.	P. de Manchicourt.
4	57.	Mon triste cueur.	Jo. Baston.
4	127.	Morir my fault ceste chose.	Clemens nō papa.
4	8.	Mort ma privé par sa cruelle.	Thomas Cregillon.
5	91.	Mort ma privé par sa.	Thomas Cregillon.
6.	110.	Musa Jonis ter maximj.	N. Gombert.
4.	109.	Musa Jonis ter maximj.	2. Benedictus.

N.

4	60	Nañez point nen malass.	Tylman Susato.
4	14.	Ne luy monstrant.	Tylman Susato.
5	69.	Nesse pas chose.	N. Gombert.
5	69.	Nesse pas vng grant desplaisir.	Jorgin de pres.
5	100.	Nesse pas vng grant desplaisir.	Jorgin de pres.
4	18.	Nostre Vicaire Vng aoūr.	Jo. le Coog.

5	70.	Ne vous chaille.	Richafort.
6	107.	Nymphes nappes nridriad.	Jorgnin de pres.
5	108.	Nymphes des bois requiem.	Jos gnin de pres.
		O.	
4	62.	O combien est mal heureux.	Glandin.
4	133.	O cruaulte logre.	P. de Manchicourt.
4	8.	O cueur nigrat o fraulde.	Replicg. de Rocourt.
4	122.	O doulx amour o grande'.	Damiang Hauericg.
5	92.	Oeil esgare mon cour.	Thomas Cregnillo.
5	183.	O mal heureuse iournee.	N. Gombert.
4	132.	O mille fois la liberte.	P. de Manchicourt.
7	108.	O mors inevitabilis.	Jeron Vendres.
4	15.	O na mal dit de mon amy.	Jo. de Hollande.
4	159.	Onc gues amour ne fut.	Clemens nō papa.
6	194.	Or suis ie bien au pire.	Jo. Gallus.
4	62.	Or suis ie prins.	N. Gombert.
4	127.	Orsus à cop gn' on se.	Thomas Cregnillō.
4	159.	O souuerain pasteur & maistre.	Tylman Susato.
4	47.	Onc gues amour ne fut.	Thomas cregnillon.
		P.	
6.	87.	Paine' & trauail ne fout.	Benedictus.

6	97.	Parfous regretz & lamentable.	Josquin de pres.
4	5.	Par faulte dune ie suis.	Loüys pieton.
5	74.	Par la faulte dargent.	Jo. Gallus.
6	66.	Paine me tõurmente.	Larchier.
4	170.	Par trop soffrir.	Thomas Creequillon.
4	4.	Par vous seulle la mort.	Cor. Canis.
4	35.	Par tous moiens icy cherche.	Thomas Creequillon.
4	173.	Petite eternel gmẽ nous.	Tylman Susato.
6	105.	Petite Camusette.	Josquin de pres.
5	194.	Petit cueur franc.	Jehan Larchier.
4	171.	Petite fleur coiuste'	
4	132.	Petit iacquet estoit.	P. de Manchicourt.
4	8.	Plaine dennuy de longue.	
5	98.	Plaine de dueil.	Josquin de pres.
4	166.	Plaindre ny nault ny moy.	Ricourt.
4	166.	Plaisir nay plus mays vyz.	Christiano de Hollandre.
4	58.	Plesist adieu gui crea.	Tylman Susato
5	94.	Plesist adieu.	Jo. Courtois.
6.	67.	Plest à dieu qui fust.	N. Gombert.
5	186.	Ploüer gemir & larmoyer.	Clemens nõ papa.
4	4.	Plus ne beüuray de voste vin.	Tylman Susato.
4	7.	Plus reuenir ne puis vers toy.	Jo. Lupi.
5	99.	Plusieurs regretz gui sur.	Josquin de pres.

4	14.	Pour estre ayme.	Tylman Susato.
5	177.	Pour la dame que ie sus.	Jo. Gallus.
4	140.	Pour parvenir a la fin.	P. de Manchicourt.
4	126.	Pour presenter a vous.	Clemens non papa.
5	180.	Pour quel que paine.	Eustatio Barbion.
4	17.	Pour quoy un est tu taut.	Petrus Manchicourt.
6	101.	Pour souhaitter ie ne.	Josquin de Pres.
5	178.	Pour soustenir croy.	Jo. de Hollande.
4	163.	Pour vne las iendure.	Clemens no papa.
4	45.	Pour vostre amour.	Thomas Crecquillon.
4	54.	Pour vne fuille.	Joan. Gallus.
5	95	Pour vng plaisir.	Tylman Susato.
4	13.	Pour vng plaisir.	Thomas Crecquillon.
4	1.	Pour parvenir bon heid.	Gombert.
4	3.	Prenez plaisir cueurs.	
4	40.	Prenez pitie du mal.	Thomas Crecquillon.
4	36.	Prestes moy lung de ces.	Thomas Crecquillon.
4	24.	Puis que iay mis.	Thomas Crecquillon.
4	25.	Puis que fortune.	Jo. le Coeq.
4	51.	Puis qu'ainsi est que ie.	Philip. de Vilare.
4	160.	Puis que malheur me tient.	Clemens no papa.
4	55.	Puis quelle a mis.	Thomas Crecquillon.
4	55.	Puis qu'ainsi est que Continue.	N. Gombert.
4	35.	Puis que vous ayme.	Thomas Crecquillon.

4	42.	Puis que Vertu en amour.	Thomas Cregillon.
4.	52.	Puis qu'amisi est que continus.	N. Gombert.

Q.

5	73.	Quant ie suis prez de mamie.	Gombert.
4	115.	Quant ie suis ou les.	Cor. Canis.
6	71.	Qui a bean ne benina.	Adrian Vuillart.
4	58.	Que puis ie lors.	
4	168.	Qu'est il besoing.	Thomas Cregillon.
6	192.	Qui ie layme veit.	N. Gombert.
6	202	Qui Veult ayuer il fault.	Adriang Vuillart.
4.	43.	Qui Veult du fen.	Thomas Cregillon.

R

6	191.	Raison regimer amour.	N. Gombert.
5	182.	Regretz anmy trauail.	N. Gombert.
6	98.	Regretz sans fui il me.	Josquin de pres
4	124.	Reiouyssons nous.	Cipriamus de rore.
4	38.	Rendes le moy mon cueur.	Thomas Cregillon.
4	17.	Reposons nous entre.	Petrus Manchicourt.
5	75.	Re reconfortez.	Cor: Canis.
4	125.	Rossignollet qui cantes.	Clemens non papa.
4.	7.	Reuiens vers moy.	Jo. Lupi.
4.	113.	Rire iouer on se peult.	

S.

5	187.	Sans leuer le pied.	Clemens nō papa.
6	102.	Se congie prens.	Josquin de pres.
5	65.	Se dire ie losoye.	N. Gombert.
4	19.	Se coures moy mandane.	N. Gombert.
4	46.	Si aulcunement de sirez	Thomas Cregnillon.
5	95.	Si de present peine.	Tylman Susato.
4	33.	Si des haulx cieulx.	Thom. Cregnillon
4	13.	Si de present peine iendure.	Tylman Susato.
5	85.	Si des haulx cieulx.	Jo. le Coq.
4	36.	Si grant beulte se periſt.	
4	122.	Si iay de moy tant voulu.	Cor. Canis.
4	20.	Si iamois lo heur d' obtenir.	Cor. Canis.
5	83.	Si ie lui tiens leaulte.	Larchier.
5	88.	Si ie me plains belles.	Benedictus.
4	62.	Si franchement de claires.	Glaudin.
4	36.	Si la beulte se periſt.	Thomas Cregnillon.
4	61.	Si le partir me' eſt dueil.	N. Gombert.
4	19.	Si le secours gue de long.	N. Gombert.
4	3.	Si loyal amour me peult.	Jo. Baston.
6	93.	Si ne tenez tant de rigeurs	Thom. Cregnillon.
4	12.	Si non langeur.	Jo. Baston.
4	136.	Si non plaiſir.	P. de Manchicourt.
4	44.	Si non ſeruice amerite.	Thom. Cregnillon
4	33.	Si non trauail.	Thom. Cregnillon
4	134.	Si non trauail vous peult.	P. de Manchicourt.

5	70.	Si par soúffrir plusieurs.	Cor. Cams.
4	53.	Si par soúffrir son peult.	Cor. Cams.
5	87.	Si par soúffrir.	Jo. le Coeg.
5	179.	Si par trop bire.	Clemens nō papa.
4.	39.	Si par úenir ie púis.	Thomas Creeguillon.
4	169.	Si pour aymer.	Thomas Creeguillō.
4	133.	Si pour aymer & desirer.	P. de Manchicourt.
4	2.	Siton amour ne gist fort.	Tylman Susato.
4	10.	Si tú te plains.	Tylman Susato.
4	28.	Si tu Voulois accorder.	Jo. le Coeg.
6	100.	Si Vous nauez autre.	Jo. le. brúne.
5	177.	Si Vous nauez.	Incertus author.
4	30.	Si Variable.	Jo. le Coeg.
4	135.	Sortes me pleúrs hastes.	P. de Manchicourt.
4	46.	Soúúent ie m' esbas & mon.	Thomas Creeguillō.
5	69.	Souffrir ne conúent.	N. Gombert.

T.

5.	78.	Tant bonne grace & maintien.	Cor. Cams.
5	176.	Tant ia souffert.	Jagues le Roy.
6.	103.	Tenez moy en vos bras.	Josquin de pres.
4	39.	Tant plus ie pense.	Thomas Creeguillon.
4	47.	Tant guen amours.	Thom. Creeguillon.
5	204.	Tant seullement te ton amour.	Jo. Castileti.

4	169.	Tel est la tamps.	Thomas Cregillon.
6	197.	Telle en mes dist gui pour.	Jo. Castileti.
4	44.	Tiens noz deux cueurs.	Thomas Cregillon.
4	33.	Ton gentil corps.	Thom. Cregillon.
6	71.	Tous les regrez.	N. Gombert.
5	182.	Toussiours souffrir.	N. Gombert.
5	79.	Tous mes amis.	Cor. Canis.
4	166.	Toutes les nuictz.	Thom. Cregillon.
6	89.	Tout iour seal a ma.	Jo. Contois.
5	68.	Triste de part m' auoit.	N. Gombert.
5	184.	Trop endurer ce m' est.	Cor. Canis.
5	183.	Trop endurer sans auoir.	N. Gombert.
4.	115.	Tu dis marot par tes.	

V.

6	78.	Verdure le bois.	
4	56.	Viure ne puis content.	Petrus Certon.
4	54.	Vng capitaine de pillars.	An. Barde.
4	67.	Vng con deux con boix.	Benedictus.
4	130.	Vng diable blanc cornu.	P. de Manchicourt.
4	138.	Vng doulx regardt.	P. de Manchicourt.
4	116.	Vng doulx ian ian Vng Vesprer.	
4	15.	Vng gay berger priot.	Thom. Cregillon.
5.	181.	Vng souuenir me conforte.	Jo. Baston.

4	130.	Voiant ſouffrir calle.	P. de Manchicourt.
4	136.	Voiez le iour.	P. de Manchicourt.
4	34.	Vous aues tort.	Thomas Cregillon.
6	199.	Vous eſtes ſi dolor'	Jo. Caſtileti.
6	105.	Vous larez ſil vous.	Iosquin de pres.
6	97.	Vous ne larez pas ſi.	Iosquin de pres.
6	196.	Vous pardez tamps de me.	Jo. Caſtileti.
4	9.	Voyez le tort damour.	Thom. Cregillo.
4.	37.	Voyant ſouffrir celle.	Thom. Cregillon.

finis :)

00078691

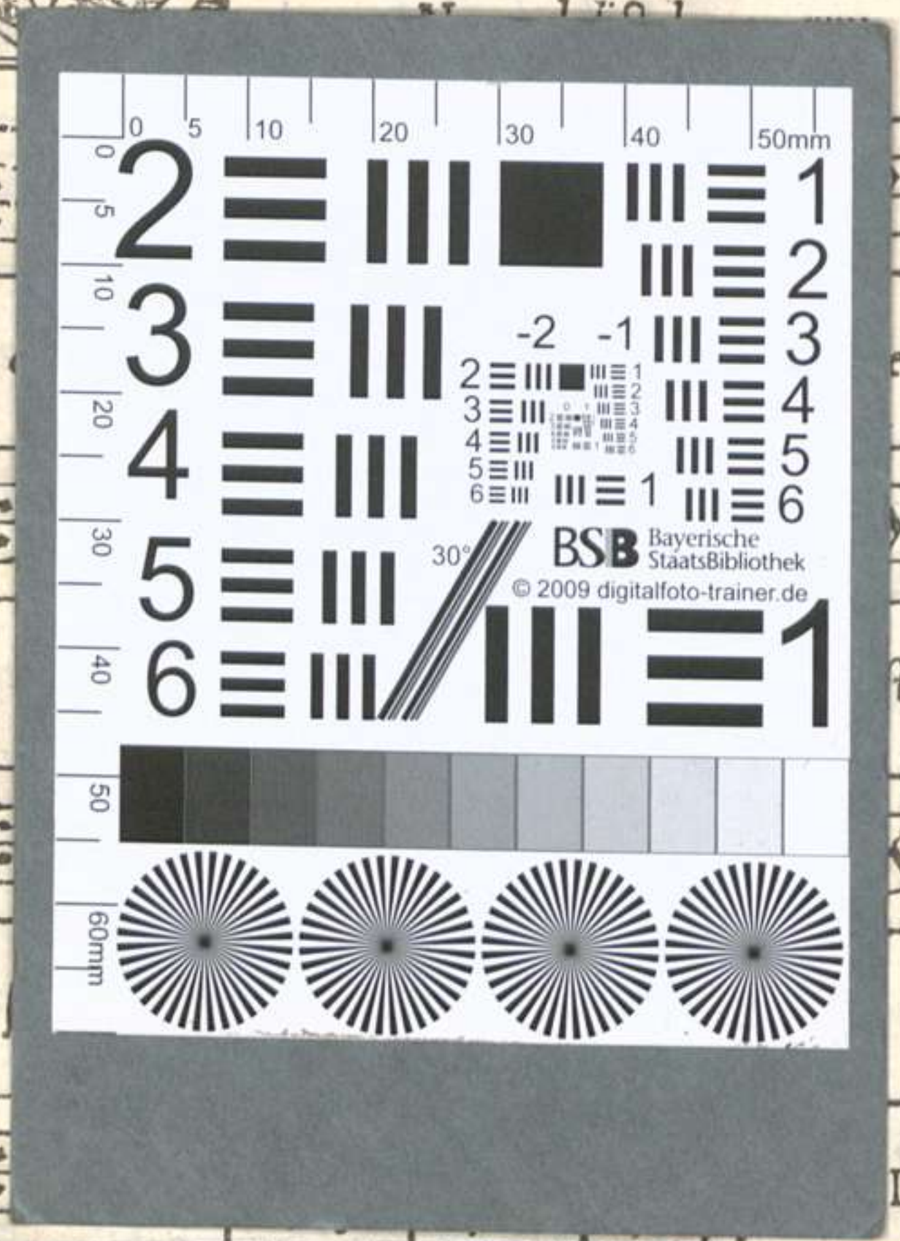


W. Obermeier
Buchbinderei
Rochenburg / L.

00078691

A Quatre. Io. de Hollande.







mõ plai-

plaiſir

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

PREMIER LIVRE DES Chãsõs a quatre parties au quel sõt CONTENVES TRENTE ET VNE NOVuelles Chansõs. conuenables Tant a la Voix comme aux InstruMENTZ

Anvers 1543

4 Mus.pr. 201
urn:nbn:de:bvb:12-bsb00078691-8