

VINGT ET SIX CHAN=

cons musicales & nouuelles con=

uenables tant a la uoix comme aussi

PROPICES A IOUER DE DI=

uers Instrumentz nouuellement Imprimees en

ANVERS. PAR THILMAN SVSATO

Correcteur & Imprimeur de Musique.

SVPERIVS.

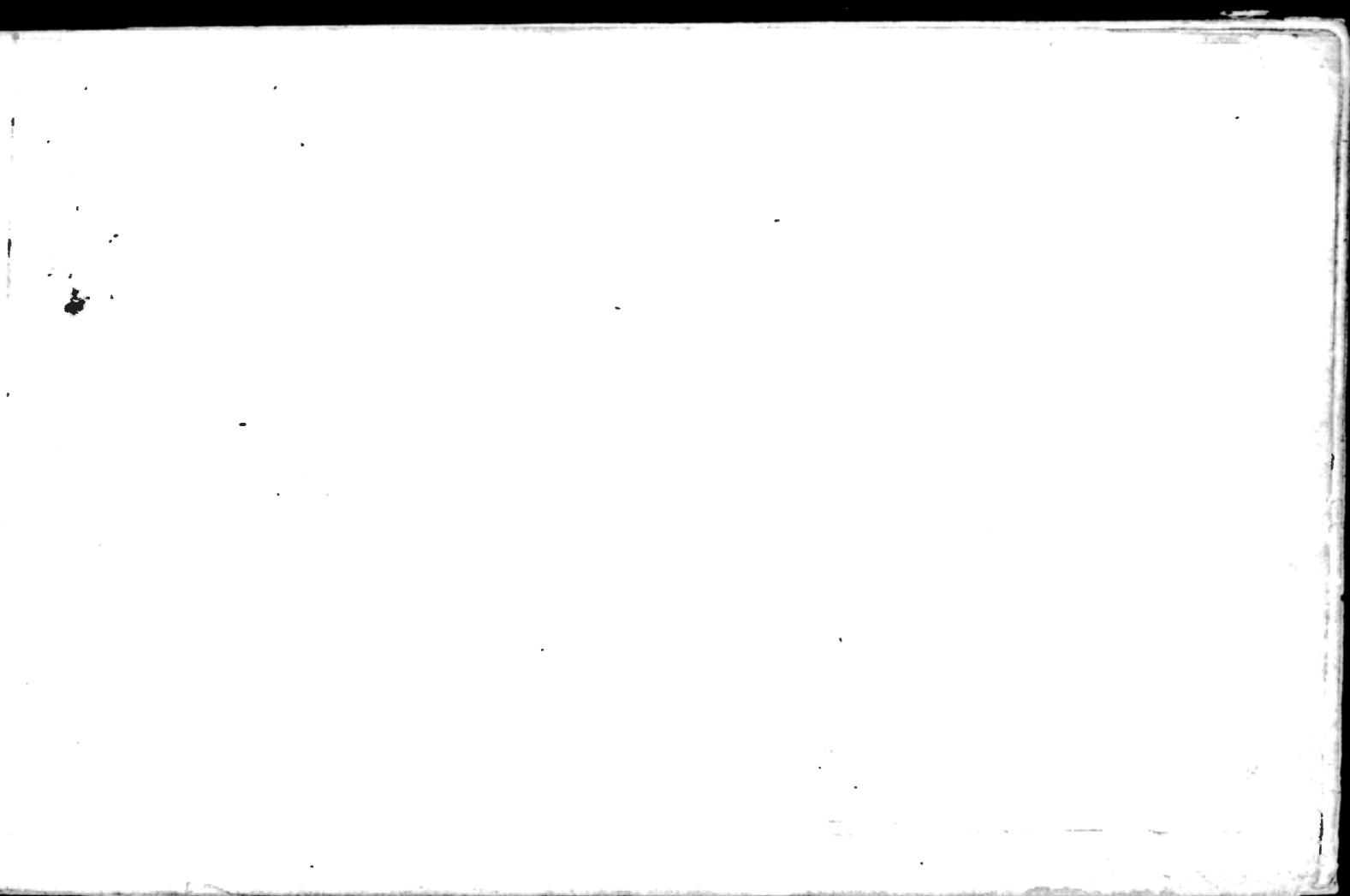
Cum Gratia & Priuilegio.

La table du Contenu en ce present Liure.

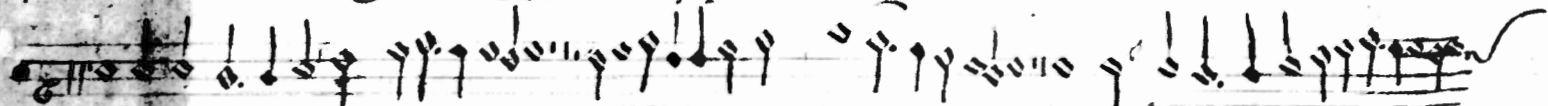
A ccordeꝝ moy	fo.	.xij.	Mille regretꝝ	fo.	.xij.
Cuideꝝ vous que dieu nous		.x.	Pis ne me peult venir		.vij.
Crainte espoir moppressent		.xij.	Plaisir nay plus		.ix.
Dont vient cela		.ij.	Puis quen ianvier		.xv.
Damours me plains		.vi.	Qui belles amours a		.xij.
Dargent me plains		.xij.	Sans auoir fait		.v.
le my leuay par vng matin		.vi.	Si tu te Plains damours		.vij.
Ioyeux receul & gracieulx		.vij.	Sans la veoir content estre		.vij.
Loing de tes ieulx		.iij.	Si par souffrir lon peult vain.		.xvi.
La rosee du mois de may		.iij.	Trop a regretꝝ		.v.
Le content est riche en ce monde		.ix.	Tous mes amis		.xvi.
Languir me fais en douleur		.xiiij.	Vostre gent corps douce		.ij.
Le ber gier & la bergiere		.xy.	Vng iour viendra		.xi.

Declaration du Canon de Languir au feiul .xiiii

Vne longe espace de temps
 Au commencer reposereꝝ
 Puis la moitie de quatre temps
 En lieu de repos iunereꝝ



Canon. Chanter vous fault Estrangement



Dont vient la belle ie vous supply que plus a moyne vous recomandez tousiours seray de tristesse romply



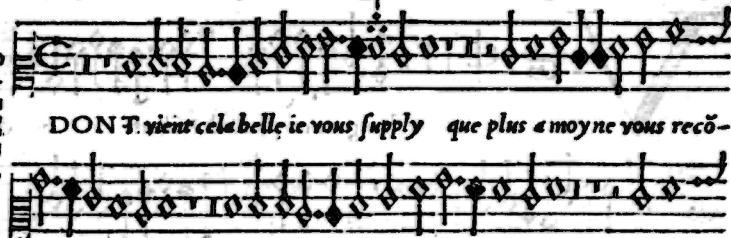
iusques a tant quau vrayle me mandez ie croy que plus d'amy ne demandez ou mauuais bruiet



de moy on vous reuelle ou vostre cuer a fait amour nouvelle



VPERIVS.



DONT vient cela belle ie vous supply que plus a moy ne vous recõ-

mande? Tousiours seray de tristesse remply iusques



a tant quau vray le me mande? le croy que plus damy ne demande? Ou mauuais bruiet de moy on vous reuel-



le Ou vostre cuer a faict amour nouvelle

Thomas. Grequillon.



V

Cestre gent corps douce fillette *Vous yeulx rians vostre beaulte*

.ij. *Me font vers vous* *par amite* *Rẽdre ma persone subiec-*

te Bras a bras sur la couchette *.ij.* *Bras a bras sur la couchette Pour accõplir ma voulẽte*

Secret seray en verite *Veiuilles accorder* *Veiuilles accorder* *ma*

requeste.



Ostre gent corps douce fillette

Vostre gêt corps douce fillet-

te vous yeulx rians vostre beaulte .ij.

me font vers vous par amite

Ren-

dre ma parsonne subiecte

bras a bras sur la couchette .ij.

pour accomplir pour

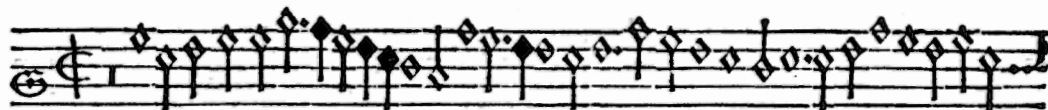
accöplir ma youlente secret seray en verite

veuille? accorder ma

requeste .ij.

A. iij.

L



OING de tes yeux t'amour me viēt pour suyre

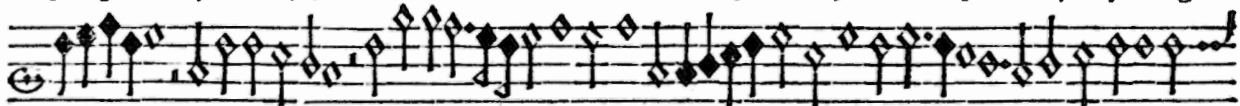
.ij.

au



plus quelle me scauroit suyre

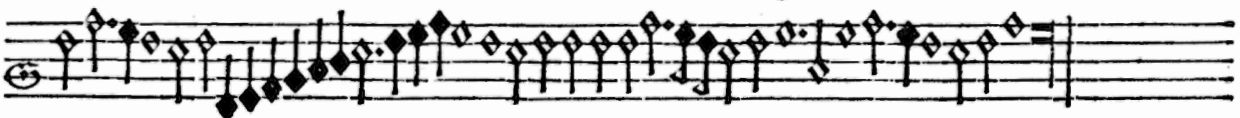
au pres de toy Car tu as pour tout seur si bien gra-



ue dedens moy ta douceur .ij.

Que mieulx grauer ne se pourroit en cuyure

.ij.



Que mieulx grauer ne se pourroit en cuyure





A rosee du mois de may ma gaste ma verde cotte ma gaste ma verde cotte ma

verde cotte

.ij.

Par yng matin mi leuay La rosee du mois de may En nouz iardin e-

tray Dicte vous que ie suis sotte

.ij.

La rosee du mois de

may

Ma gaste ma verde cotte Ma gaste.

.ij.

Ma

gaste ma verde

cotte.

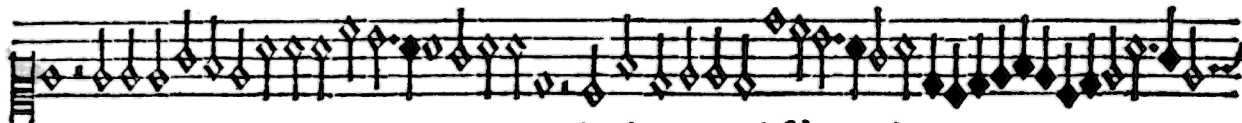
SUPERIVS A Cinq Io. Gallus.



Ans auoir aultre contentemēt

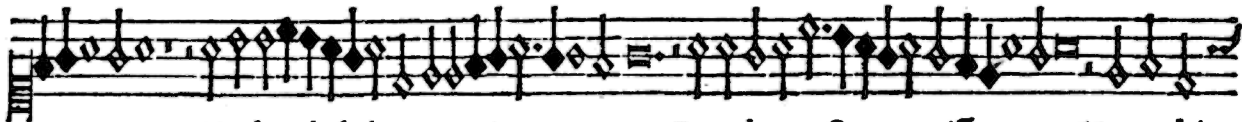
.ij.

Belle de vous ie me reti-



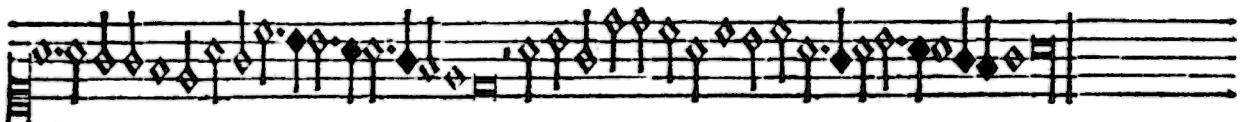
re .ij.

Serai ne vous puis si longuemēt



Si aultre chose de vous ne tire

Pour chant gecteray gemissement Et pour plai-



sir auray martire

.ij.



CANON. In subdiapason.

Fo. V.



ROP a regret? faiet mon cuer sa demeure .ij.

Au

lieu de deul

sans lauoir

merite .ij.

De tous plai-

siers .ij.

seray desherite

De tous plaisirs seray desherite

Et si languis

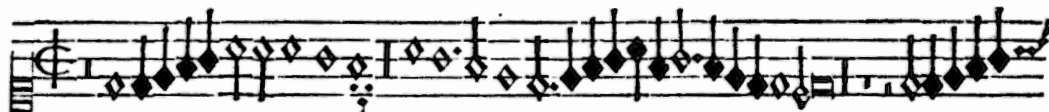
puis quen vain ie labeure Et si languis

puis quen vain ie labeure .ij.

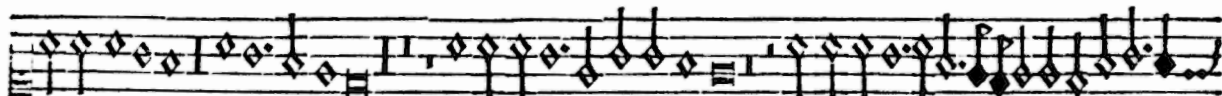
B.i.

CANON. In subdiapason Descadain.

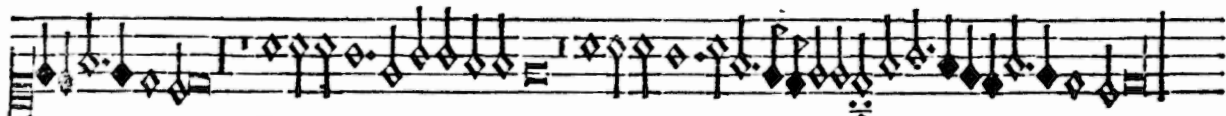
I



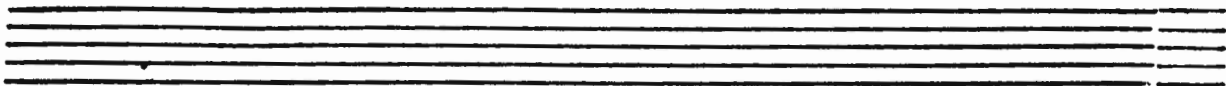
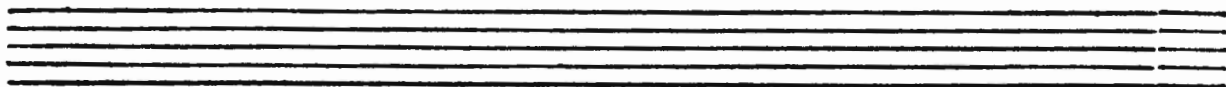
E my leuay par vng matin iour nestoit mye .ij. le men al-



lay tout droict chäter a lhuis mameye Tout aussy tost quelle moyt chäter Elle a pour moy son huis ferme



Alleꝝ luy dire alleꝝ luy demäder Selle a pour moy s^o huys .ij. ferme .ij.





Amours me planis & nō de vous mamye & .ij.

que si long temps iay

requis sans auoir

mais sy voulez estre son ennemye

vous cōfōdreꝝ mō dire & sōs auoir

vous seule auez

ceste estime & pouoir sy aultremēt .ij.

ne scay que faire ou

dire Abbaïsseꝝ donc .ij. son rigoureux vouloir son rigoureux vouloir .ij.

& me dōnez le biū que ie de-

sire

.ij.

le

bien que ie desire

B.ij.

SVPERIVS Tielman. Susato.



I tu te plains si tu te plains d'amours tant seullemēt .ij. & que de moy as-

se tu te contente & .ij. vis en espoir vis en espoir d'auoir al-

legement allegement .ij. & dobténir ce ou tu as entente & .ij.

car non obstant .ij. qu'a t'aimer ie consente lhonneur y veult main-

teffois cōtre dire mais possible est qu'apres la longue attēte mais .ij.



I S ne me peult venir que iay iusques icy pour vostre souuenir ie languis en soucy .ij.

Et suis loing de mercy Et suis loing de mercy traicte trop

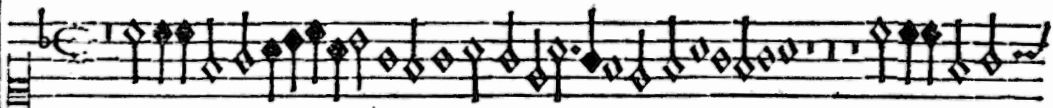
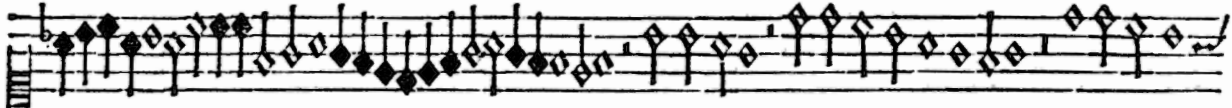
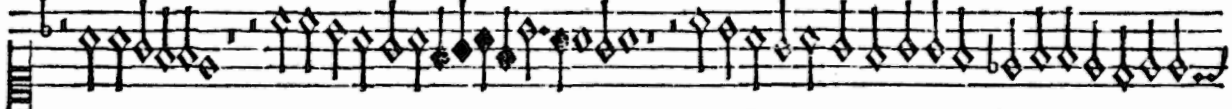
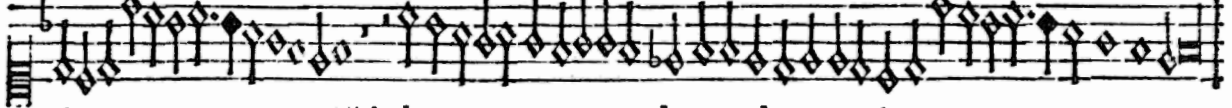
rudement .ij. vostre cuer en durcy me dōne ce tourment .ij.

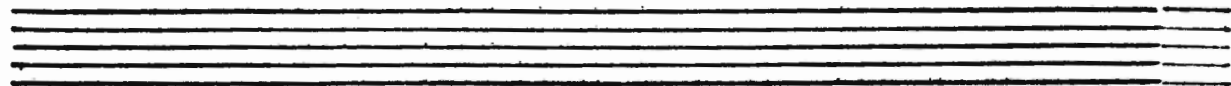
auoir pourras le bien que tu desire .ij. B.ij.



Oyeulx receiul & gracieulx adresse .ij. me donne
 amour pourrigneul & rudesse dont plusieurs fois ma seruy de tel & met .ij.
 ma seruy de tel & met mais par souffrir .ij. me donne desor-
 mais bruiet & hōneur & parfaite lieffe Mais par souffrir .ij. Me donne desormais Bruiet & hō-
 neur & parfaite lieffe




 Ans la veoir cōtēt estre ne puis .ij. Car pour certā aul-

 tre .ij. ie ne desire Son beau maîtiē & gracieulx deuis Sō beau .ij.

 & gracieulx deuis .ij. Son doulx regart .ij. lamoureuxl cueur at-

 tire Sō doulx regart .ij. lamoureuxl cueur attire .ij.





E content est riche en ce monde le content
 est riche en ce monde & bien heureux en ce temps cy .ij. & .ij.
 a cueur ioieulx liberte munde .ij. liberte mun-
 de viure che?soy hors de soucij .ij. vi. .ij. estre amoureux nō poit transy & a tout deul clor-
 re les yeulx .ij. & a tout deul clorre les yeulx tous gēs gail-



Laisir nay plus mais vis en desconfort fortune ma oste .ij.

madame de velleur

lheur que i auoyz cest tourne en malheur .ij.

cest

tourne en malheur malheureulx suis

synay aulcung confort .ij.

malheureulx suis synay aulcun confort

lars faictes ainsy .ij.

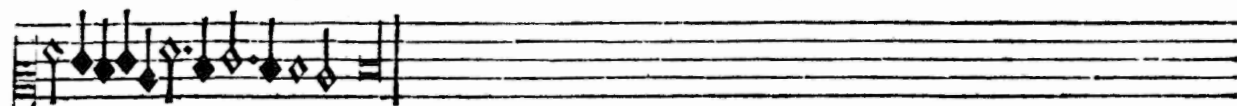
tous gens gaillars faictes ainsy

faictes ainsy .ij.

Et vous viurez cēt ās Et mieulx .ij.

Et vous viurez cēt ās Et m.

C.i.



Superi-

us. .Z.

CVIDE 7 vous que dieu nous faille .ij. pour despendre largement

il a plus quil ne nous baille & nous amis tout en taille iusquau iour de iugement de

iugement compaignons ne vous en chaille .ij. le terme vault bien

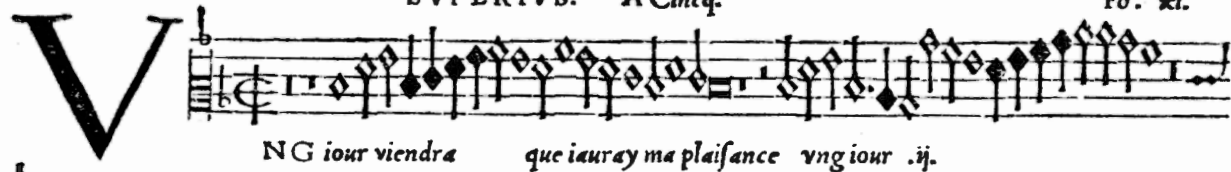
largent .ij. le terme vault bien largent

SVPERIVS A. Cincq

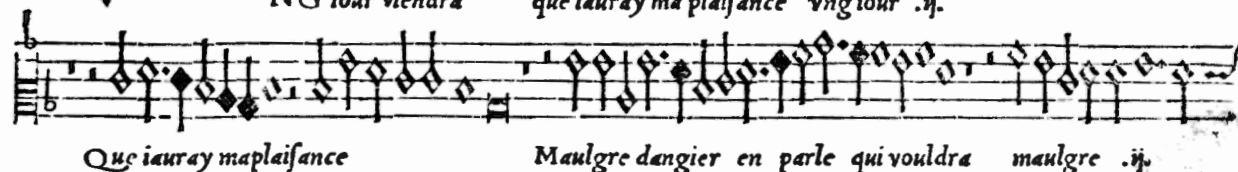


NG iour viendra Qu'iauray ma plaifance yng iour viēdraque
 iauray ma plaifance .ij. maulgre dangier en parle qui voudra maul .ij.
 en parle qui voudra .ij. en parle qui voudra Car Cupido
 ma dict quil obtiendra .ij. de vray amour lētiere ioyssan-
 ce lētiere ioyssance

V NG iour viendra que iauray ma plaifance vng iour .ij.



Que iauray ma plaifance Maulgre dangier en parle qui voudra maulgre .ij.



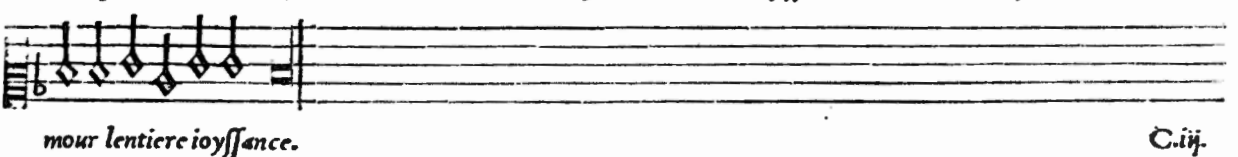
car cupido ma diēt quil obtiendra car cupi. .ij. ma



diēt quil obtiendra .ij. de vray amour lētiere ioyffance lētiere io. .ij. de vray a-



mour lētiere ioyffance.



Tielman. Sufato. A Cinq.



ILLE regretz .ij. Mille regretz fera mō pouvre cuer .ij.

Mille regretz fera .ij. puis que tu veulx yfer de ta rigueur .ij. En me laif-

sant pour faire aillieurs dem:ure hellas pour fai. .ij. Hellas hellas mō dieu .ij. hellas mō

dieu permeEtz donc que ie meure .ij. puis que ie pers celluy .ij. dōt nauois quheur puis que ie

pers telluy dont nauois quheur .ij.



Rainte & espoir moppressent grādement .ij.

Crainte .ij.

car nō obstant .ij.

que iayme loiaulment

crainte ne veut que plus a-

mour

poursuyue

Mais bon espoir .ij.

me dict que ie

suyue

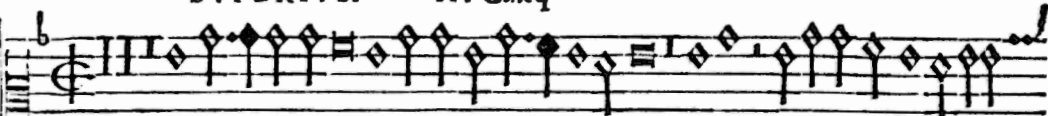
& quen la fin iauray

allegement .ij.

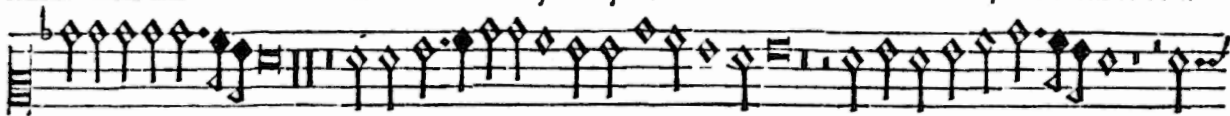
Et quen la fin iauray allegement.

SVPERIVS.

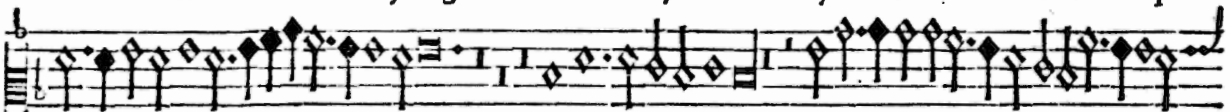
A. Cinq



Vui belles amours a souuēt se les remue Laultrehier .ij. mi cheminioie lau-

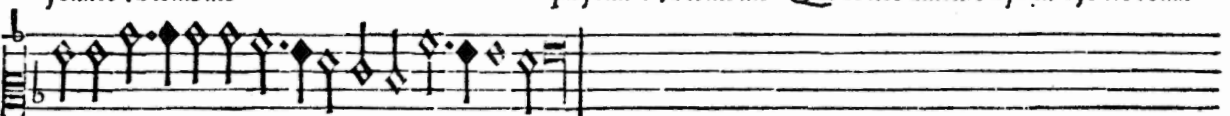


trehier mi cheminioie a Parys la grant rue .ij. sur mon cheual moure au qui

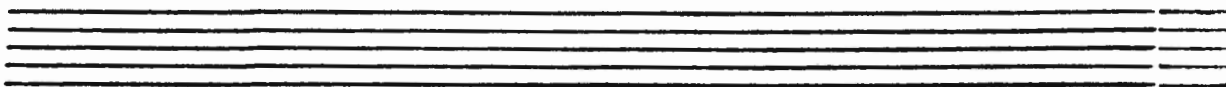


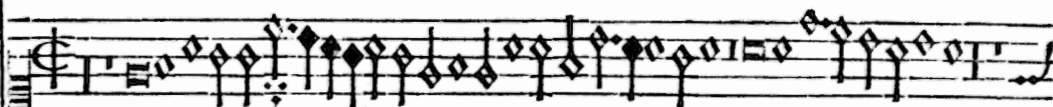
souuēt va lembule

qui souuēt va lembule Qui belles amours a souuēt se les remu-



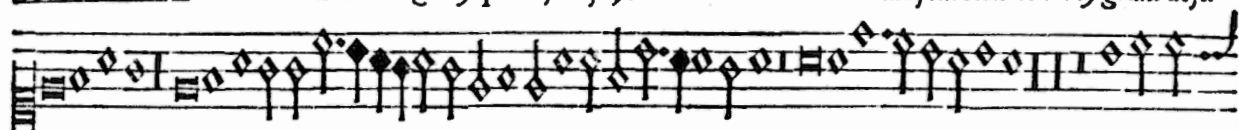
e Qui belles amours a souuent se les remue.





C Corde moy que vostre foye

mō seul bien dont iay grant desir



car quelque part .ij. ou que ie foye

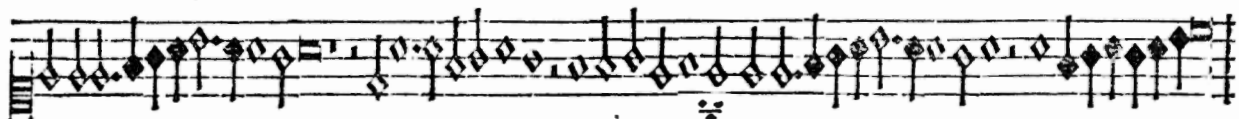
vostre amour vient mō cuer choisir en nul aul-



tre ne près plaisir

si nō en vous ma douce amye

car qui bien ayme tardt oubly-



c

car qui bien ayme tardt oublye

f

.ij.



SVPERIVS. A Cincq.

Tielman. Susato.



Argent me plains nō damours ou damye .ij. Dont ie ne puis la
 ioysſance auoir .ij. Car ſans argent fortune eſt ennemyc .ij.
 A cil qui veut ſes bons deſirs auoir .ij. Qui a d'argēt & fuſt il ſans ſcauoir qui
 & fuſt il ſans ſcauoir Pour le ſeruir Pour le ſeruir vng cheſcun ſappa-
 reille mais coē on peult pour vray appercheuoir .ij. ſaul-



ANGuir me fais en douleur & tristesse

Par tō regardt qui sy tressort me

blesse

quil me souffrit le surplus de ma vye

de non aymer dōt men oste lennuy-

e puis quē amours lon trauaille sās cesse lon trauaille sās cesse .ij.

te d'argent cest douleur non pareille

faulte .ij.

D.ij.

SVPERIVS.

Io. Gallus. A Cinq.



E bergier & la bergiere sont a lombre dung bu.sson .ij.



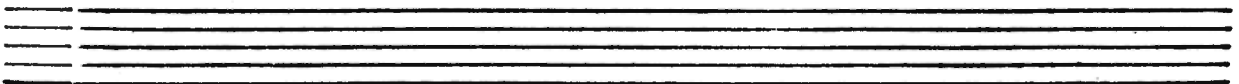
il s'ont si pres lung de laultre .ij. qua grāt peine les voit on La dame a dict a sō mig-



non reprenons nostre allaine .ij. le loup .ij. ēporte no s'moutōs mō cōpaignō pour dieu gardōs la lai-

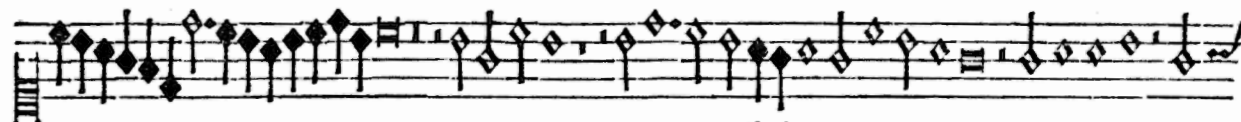


ne le loup le loup ēporte no s'moutōs mō cōpaignon pour dieu sauluōs la laine.

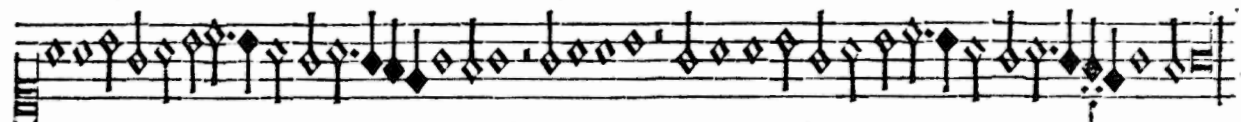




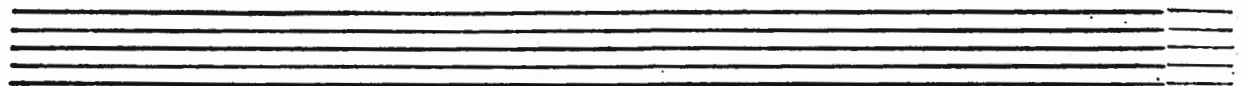
OVS mes amis .ij. veneꝝ ma plainte ouyr veneꝝ veneꝝ a la plus



desolee que au monde soit carie suis esseuls de mon amy .ij.



doibs ie pourtant mourir de mon amy .ij. doibs ie pourtant mourir



SVPERIVS. Tielman. Susato. A Cinq



VIS quen iannier

.ij.

on peult appercheoir

.ij.

vostre venue

.ij.

vostre venue aussi que vous puis veoir aus-

sy que vous puis veoir

.ij.

en ce pays on vous ay

attendu .ij.

si vostre Zele est sur moy estendu

.ij.

de puis cest an

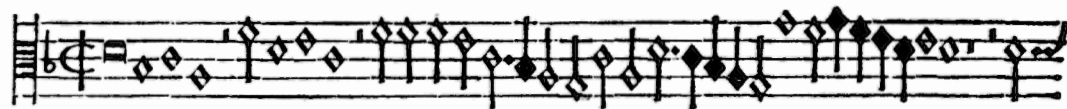
tout heur pourray auoir

.ij.

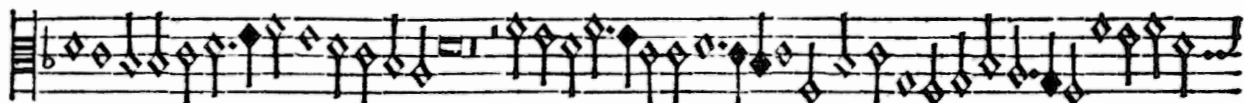
SVPERIVS .I. A PAREILLE VOIX.

Cor. Canis

S



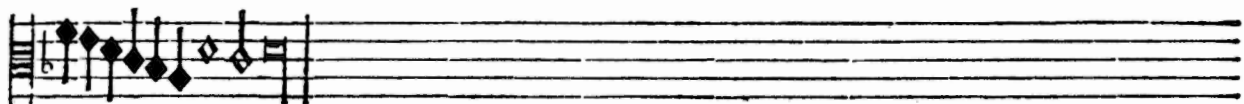
I par souffrir .ij. lon peult vaincre fortune ie



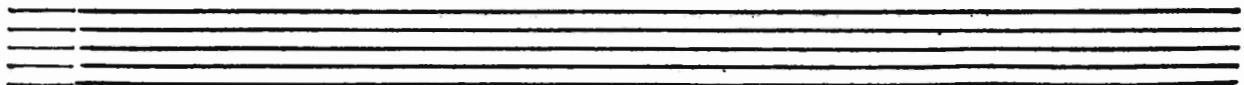
croy en fin lepris me demeurer Car nuict & iour ie ne fais que penser car nuict & iour ie

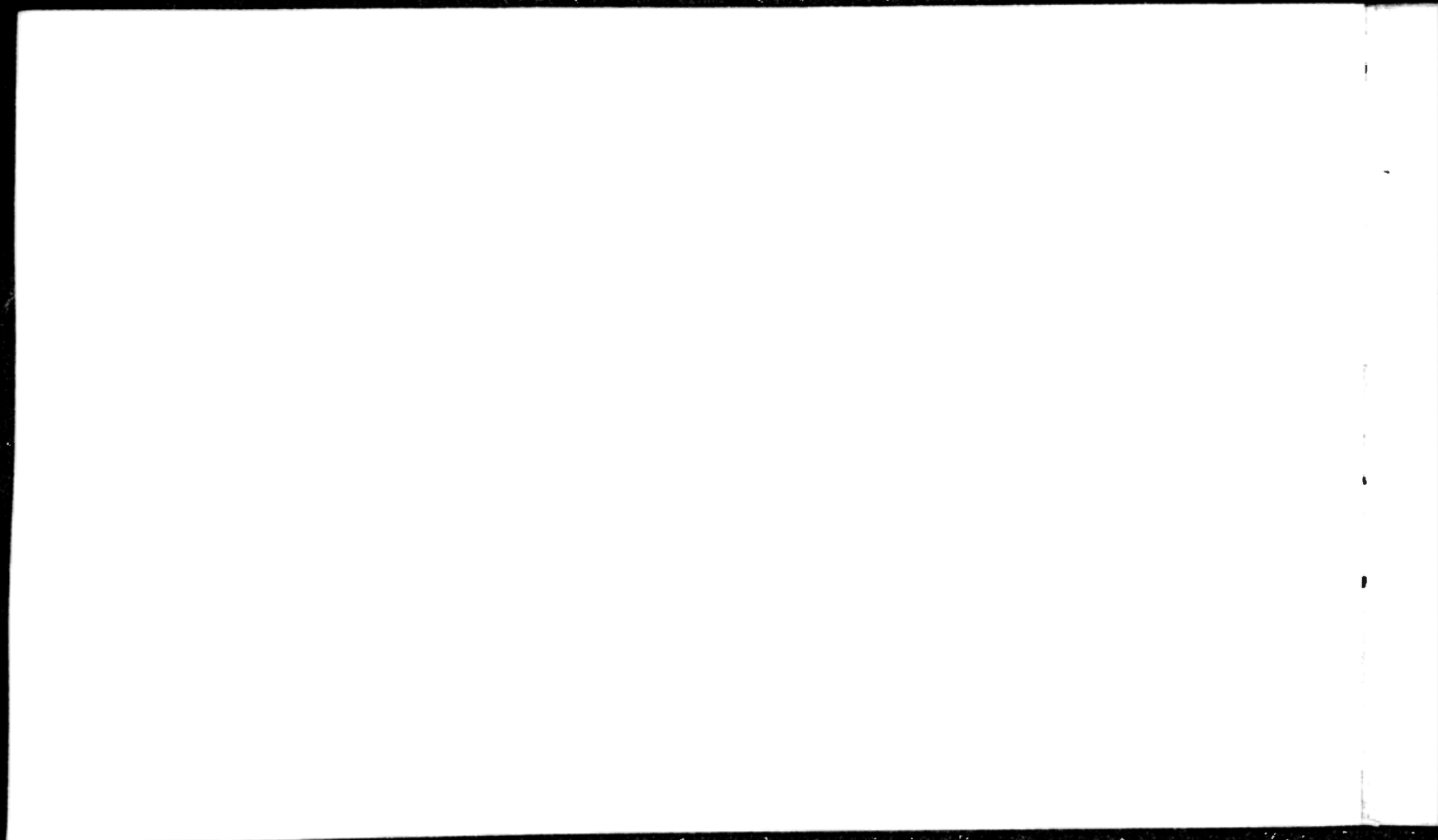


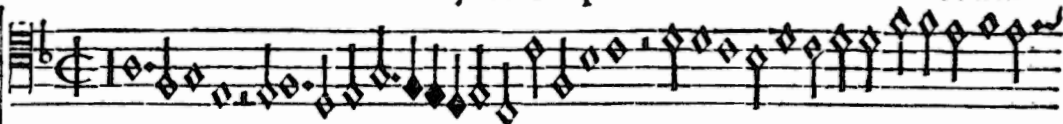
ne fais que penser a ma douleur & soubdaine infortune a ma douleur & soub-



daine infortune



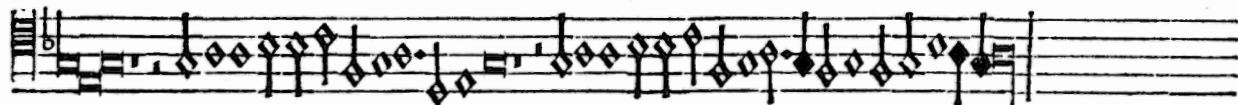




I par souffrir .ij. lon peult vaincre fortune ie croy en fin le pris me demeu-



rer car nuiët & iour ie ne fais que penser .ij.



a ma douleur & soubdaine i fortune .ij.

