

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Cantus I (Choir I, part 1 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
na, Do - mi - nus te - cum; be - ne - di - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,
et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -
i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je -
sus. San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ -
li, Re - gi - na cœ - li, dul - cis et pi -
a, o Ma - ter De - i, o - ra pro
no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca -
to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus,
ut cum e - le - ctis, ut cum e - le -
ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Altus I (Choir I, part 2 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

8 A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
10 - na, Do - mi - nus te - cum; be - ne - di - cta tu
20 in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,
30 et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -
40 i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.
45 San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li, dul - cis et
55 pi - a, o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis
60 pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis
70 pec - ca - to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te
80 vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut
85 cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Altus I (Choir I, part 2 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
- na, Do - mi - nus te - cum; be - ne - di - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,
et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -
i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.
San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li, dul - cis et
pi - a, o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis
pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca -
to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a -
mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e - le -
- ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na,
Do - mi - nus te - - cum; be - ne - di - - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e -
ri - bus, et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - - ctus,
fru - ctus ven - tris tu - i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus, Je -
sus. San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na
coe - - li, dul - cis et pi - a, o Ma - ter De - i,
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus,
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus. Ut cum e -
le - - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e -
le - - ctis, ut cum e - le - ctis, ut cum e - le - ctis
te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na,
Do - mi - nus te - - - cum; be - ne - di - - - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,
et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - - - ctus, fru - ctus
ven - tris tu - i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus, Je - - - sus.
San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - - - li, dul - cis et
pi - a, o Ma - ter De - i, o - ra pro - no - bis pec - ca -
to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e -
- le - - ctis, ut cum e - le - ctis, ut cum e - le - ctis
te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Bassus I (Choir I, part 4 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na,
Do - mi - nus te - - cum; be - ne - di - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus, et
be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, fru - ctus, fru -
ctus ven - tris tu - i, Je - sus. San - cta Ma - ri - a,
Re - gi - na cœ - li, dul - cis et pi - a,
o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis
pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum
e - le - ctis, ut cum e - le - ctis te
vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Cantus II (Choir II, part 1 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a
ple - na, Do - mi - nus te - cum; be - ne - di -
cta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus, et
be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -
i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je -
sus. San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li,
Re - gi - na cœ - li, dul - cis et pi - a,
o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a -
mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e - le -
ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Altus II (Choir II, part 2 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a, gra -
ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum;
be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,
et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus
ven - tris tu - i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je -
sus. San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li,
Re - gi - na cœ - li, dul - cis et pi -
a, o Ma - ter De - i, o - ra pro
no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca -
to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus,
ut cum e - le - ctis, ut cum e - le -
ctis te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Altus II (Choir II, part 2 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - - a, gra - ti - a ple -
na, Do - mi - nus te - - - cum; be - ne - di -
cta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus,
et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, fru - ctus
ven - tris tu - i, Je - sus. San - cta Ma - ri - a, Re -
gi - na cœ - li, Re - gi - na cœ - li,
dul - cis et pi - a, o Ma - ter De - i,
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis
pec - ca - to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de -
a - mus, ut cum e - le - ctis, ut cum e -
le - ctis te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

8 4 5 2

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na,

15 1 20

Do - mi - nus te - - cum; be - ne - di - cta tu

1 25 1

in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus,

30

et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris

35 40

tu - i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je -

45

sus. San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li,

1 50

Re - gi - na cœ - li, dul - cis et pi -

55 6 2 60 2

a, o Ma - ter De - i, o - ra pro

65

no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca -

70 1 75

to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te

80

vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut

85 90

cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na,
Do - mi - nus te - cum; be - ne - di - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus, et
be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,
fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus. San - cta Ma - ri -
a, Re - gi - na cœ - li, Re - gi - na cœ -
li, dul - cis et pi - a, o Ma - ter De - i,
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis
pec - ca - to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te
vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus,
cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Bassus II (Choir II, part 4 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple -
na, Do - mi - nus te - cum; be - ne - di - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus, et be - ne - di -
ctus fru - ctus, fru - ctus ven - tris tu - i, fru - ctus ven -
- tris tu - i, Je - sus. San - cta Ma - ri - a, Re -
45 gi - na cœ - li, dul - cis et pi - a,
55 o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
75 bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a -
80 mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum
85 e - le - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.