Album für die Jugend.

Album for the Young. Album pour la Jeunesse.

I. Haydn, Mozart.
II. Beethoven, Weber.
III. Schubert, Mendelssohn.
IV. Schumann, Chopin,
Rubinstein, Tschaïkowsky.

Für Pianoforte und Flöte
in leichtester Spielart

bearbeitet
von

Rich. Hofmann und W. Popp.

4. Band.

Steingräber Verlag, Leipzig.
London, Bowerman & Co, 43 Poland Str, W, Copyright Proprietors in the British Empire.
New York, Edw. Schuberth & Co 23 Union Square.
811–814.

Oscar Brandstetter, Leipzig.

A. PIWARSKI i Ska
KSIĘGARNIA, SKŁAD
I WYPOŻYCZALNIA NUT

Schumann.

1. **Fröhlicher Landmann, von der Arbeit zurückkehrend** ..... IV. 3
2. **Abendlied** ..... „ 4
3. **Widmung** ..... „ 5

Chopin.

4. **Valse** *(Ddur)* ..... „ 8
5. **Nocturne** *(Ddur)* ..... „ 10
6. **Trauermarsch** ..... „ 12
7. **Polnisches Lied** ..... „ 14

Rubinstein.

8. **Trot de Cavalerie** ..... „ 15
9. **Mélodie** ..... „ 18

Tschaïkowsky.

10. **Chant sans paroles** ..... „ 20
11. **Nocturne** ..... „ 21
12. **Troïkafahrt** ..... „ 24

BIBLIOTECA BN NAPOLETANA

Mus. III. 145. 153/4

„Eine Musikerbibel, die auf keine Frage eine Antwort schuldig bleibt“ (**Mus. Tagesfragen**) sei angelegentlich empfohlen.

MUSIK-TASCHENBUCH.

— *6. Auflage. 416 Seiten. Elegant gebunden 1 Mark.* —

Inhalt: Erklärung der musikalischen Kunstausdrücke (Dr. H. Riemann); Katechismus der Musik (O. Schwalm); Tabellen zur Musikgeschichte (Dr. H. Riemann); Kurzgefaßte Harmonielehre (Dr. H. Riemann); Anleitung zum Gebrauch der Technischen Übungen (Dr. H. Riemann); Unterrichts- und Stundenkonti, Führer durch die Edition Steingräber.

„Der Inhalt ist der denkbar reichhaltigste; die für kurze Orientierung eingerichteten Nachweise sind vortrefflich.“

(**Neue Berliner Musikzeitung.**)

(1847–1896)

2002 W256/28

Fröhlicher Landmann,
von der Arbeit zurückkehrend.

JOLLY PEASANT. LE GAI PAYSAN.

BIBLIOTH. STUD. PROV. GALIC. SOC. IESU

Frisch und munter.
Con brio.

Schumann.

VIOLINE.

PIANO.

Stich u. Druck v. Oscar Brandstetter, vorm. E.W. Garbrecht, Leipzig.

Abendlied.

EVENING SONG. SERENADE.

Schumann.

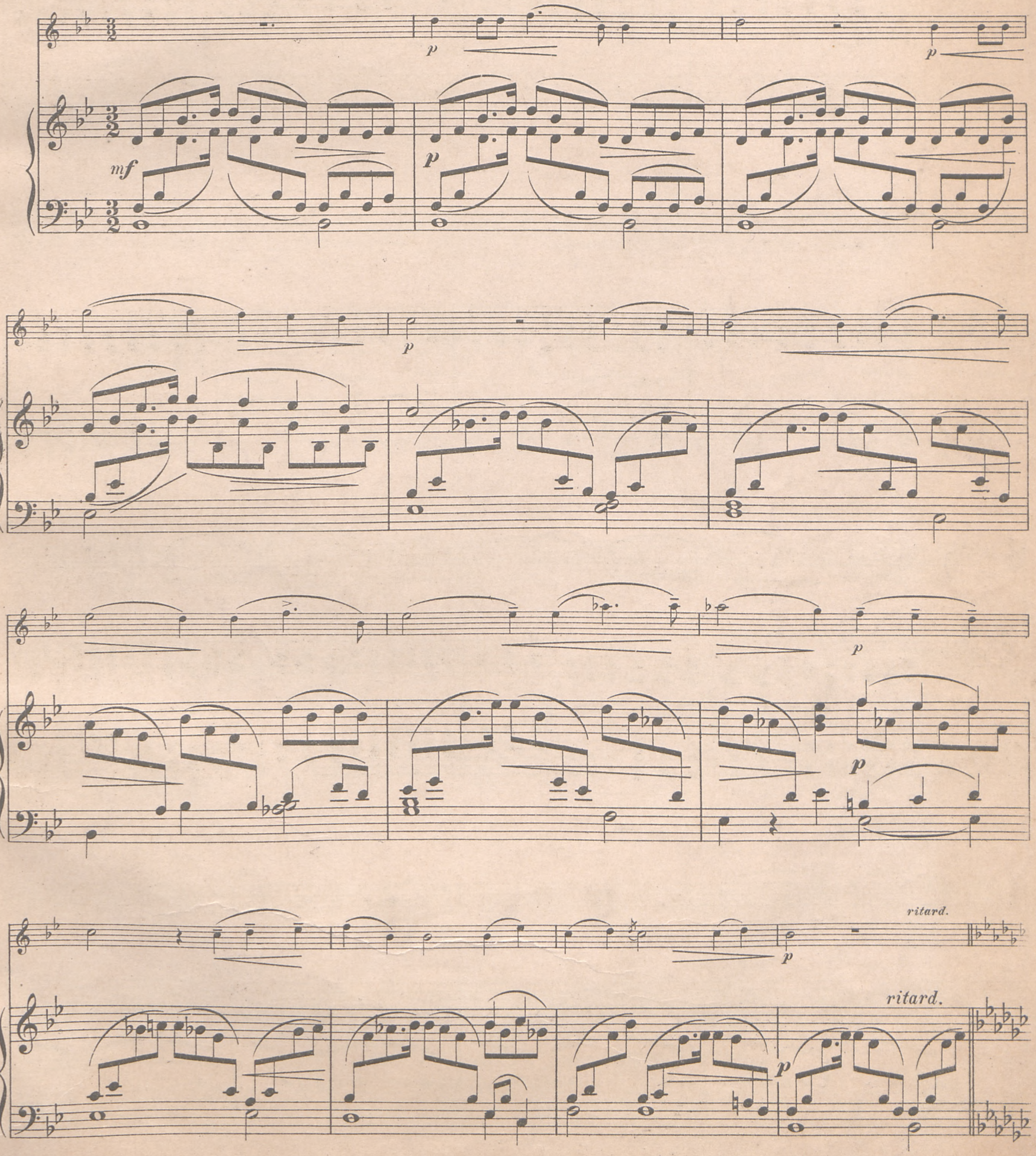
Molto sostenuto.

Widmung.

SONG. CHANSON.

Schumann.

Vivo, con sentimento.



a tempo

p

3 3 3

p a tempo

ritard.

p

ritard.

p

a tempo

f

p

a tempo

p

ritard.

sf

p

p

ritard.

sf

p

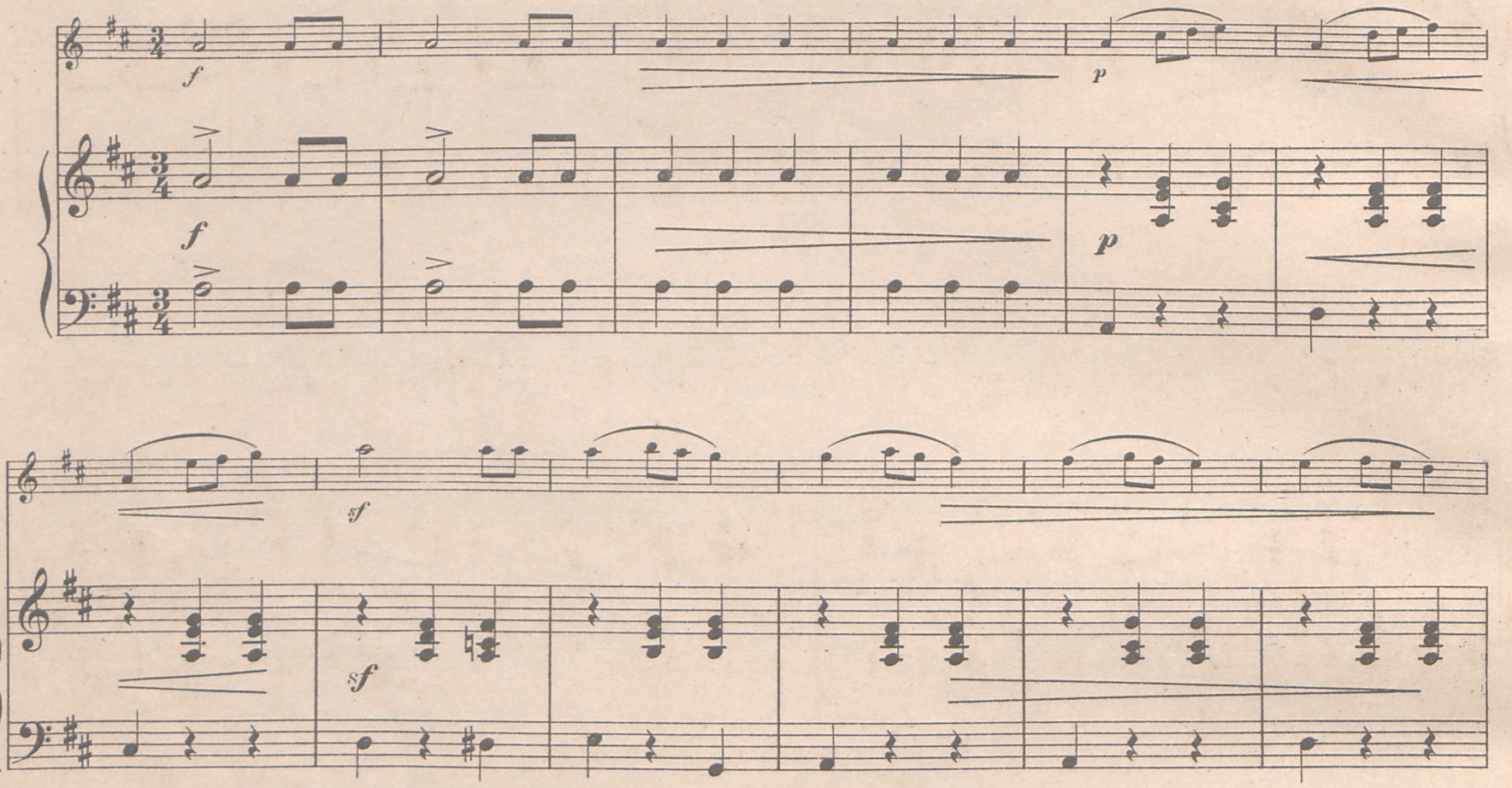
p

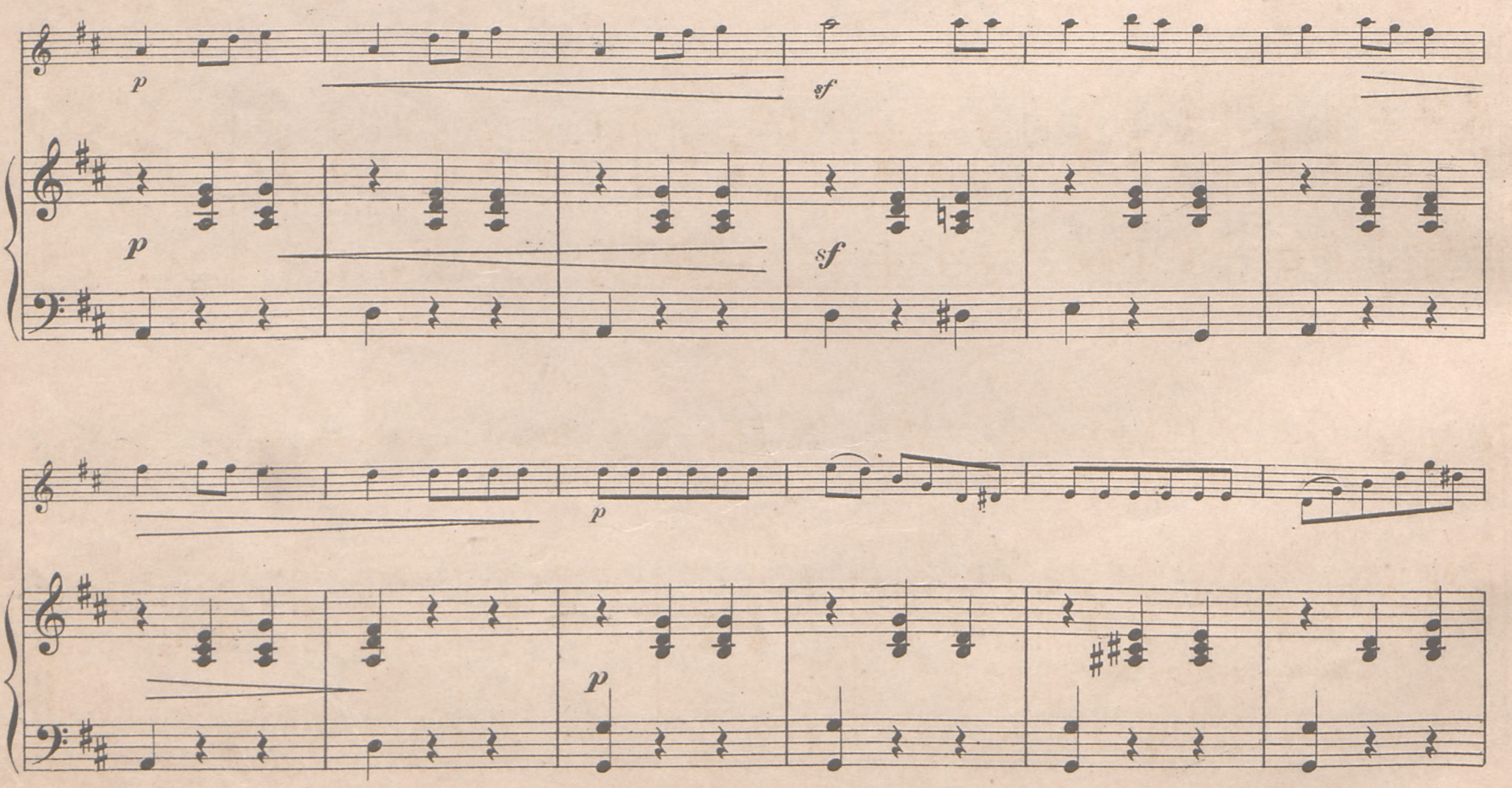
p

Valse.

Chopin.

Allegro.





p

mf *p*

mf *p*

ff *dim.* *mf*

ff *dim.* *mf*

ff

ff

Nocturne.

Chopin.

Andante.

p espressivo

p

Ped. ✻

p

p

Ped. ✻

tr

p

p

Ped. ✻ Ped. ✻

mf

p

rit.

mf

p

rit.

Ped. ✻

a tempo
f
rit.
a tempo
fp
a tempo
f
rit.
a tempo
fp
Ped. ✻
tr
p
p
Ped. ✻ Ped. ✻
Ped. ✻
p
pp
f
p
pp
f
rit.
a tempo
p
dim.
pp
rit.
a tempo
p
dim.
pp
Ped. ✻
Ped. ✻

Trauermarsch.

FUNERAL MARCH. **MARCHE FUNÈBRE.**

Chopin.

pp *p* *sf* *mf* *f* 1. 2. *Fine.* *tr*

*)

p

p

tr

p

cresc.

p

cresc.

mf

mf

p

tr

mf

1.

2.

D.C. al Fine.

mf

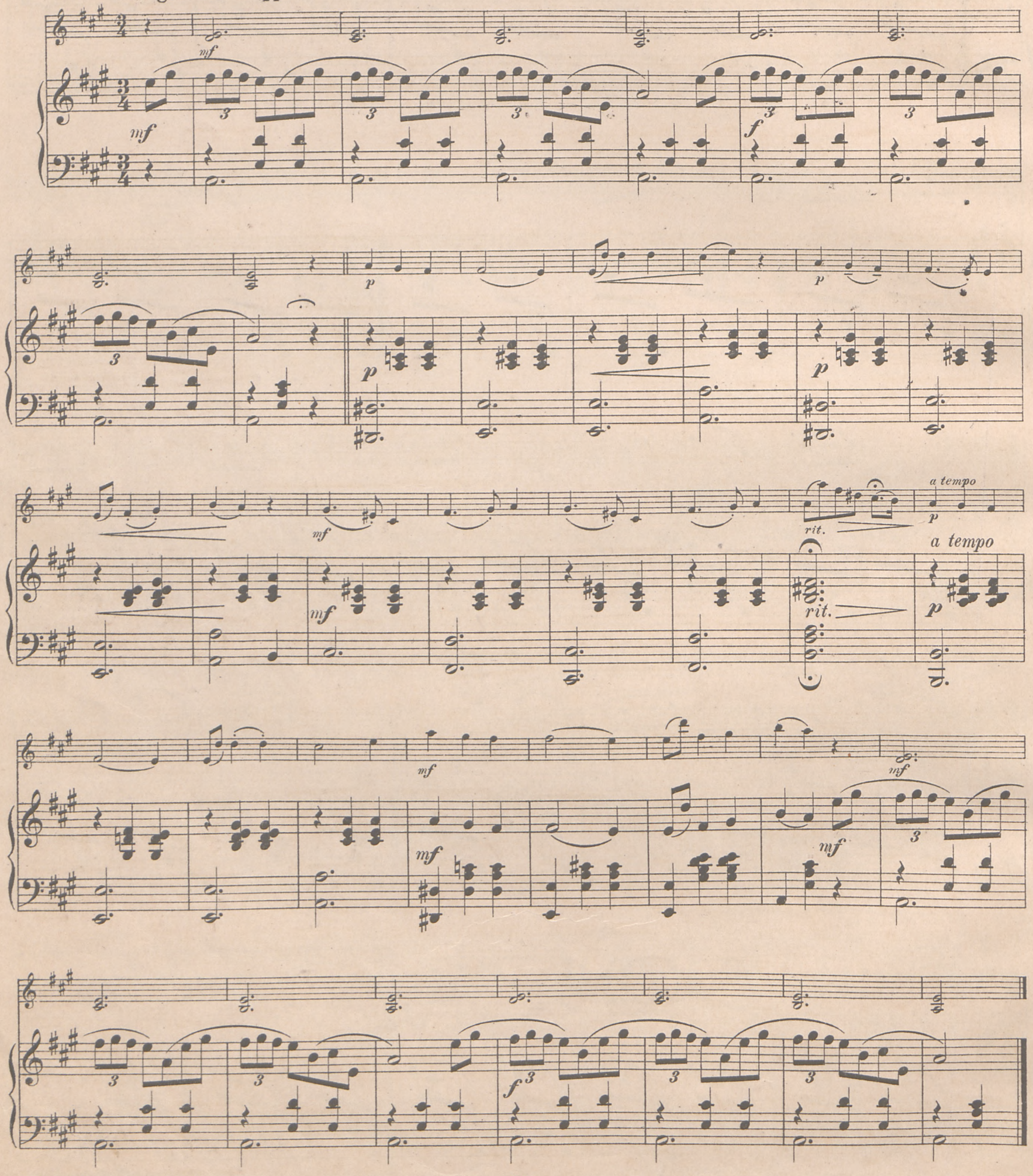
D.C. al Fine.

Polnisches Lied.

POLISH AIR. CHANT POLONAIS.

Chopin.

Allegro non troppo.



Trot de Cavalerie.

Rubinstein.

Allegro molto.

f *p* *f*

f *p* *f*

p *f*

p *cresc.* *mf*

p *cresc.* *mf* *marcato*

f

f

p

p

mf

p

sempre staccato

mf

f

f

ff

ff

marcato

ff

ff

Mélodie.

Moderato. Rubinstein.

p espress. *dimin.* *p* *dimin.*

p *p*

dimin. *p* *mf*

dimin. *p* *mf*

mf *f*

mf *mf* *f*

mf *dimin.* *ritard.* *pp*

mf *dimin.* *ritard.* *pp*

Ped. ✻

a tempo

p

a tempo

p

mf

cresc.

f

mf

cresc.

f

dimin.

p

dimin.

p

p

p

cresc.

mf

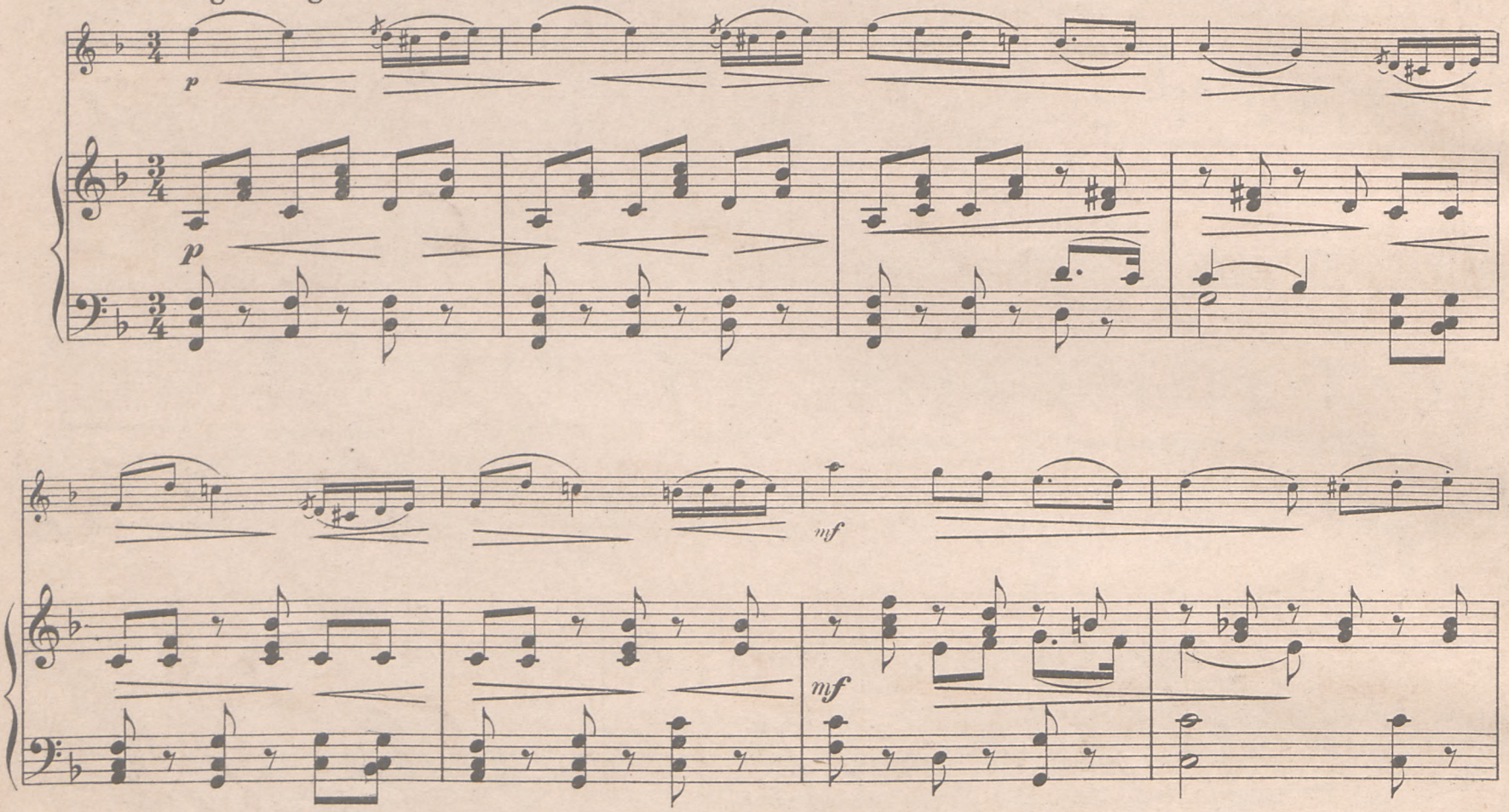
cresc.

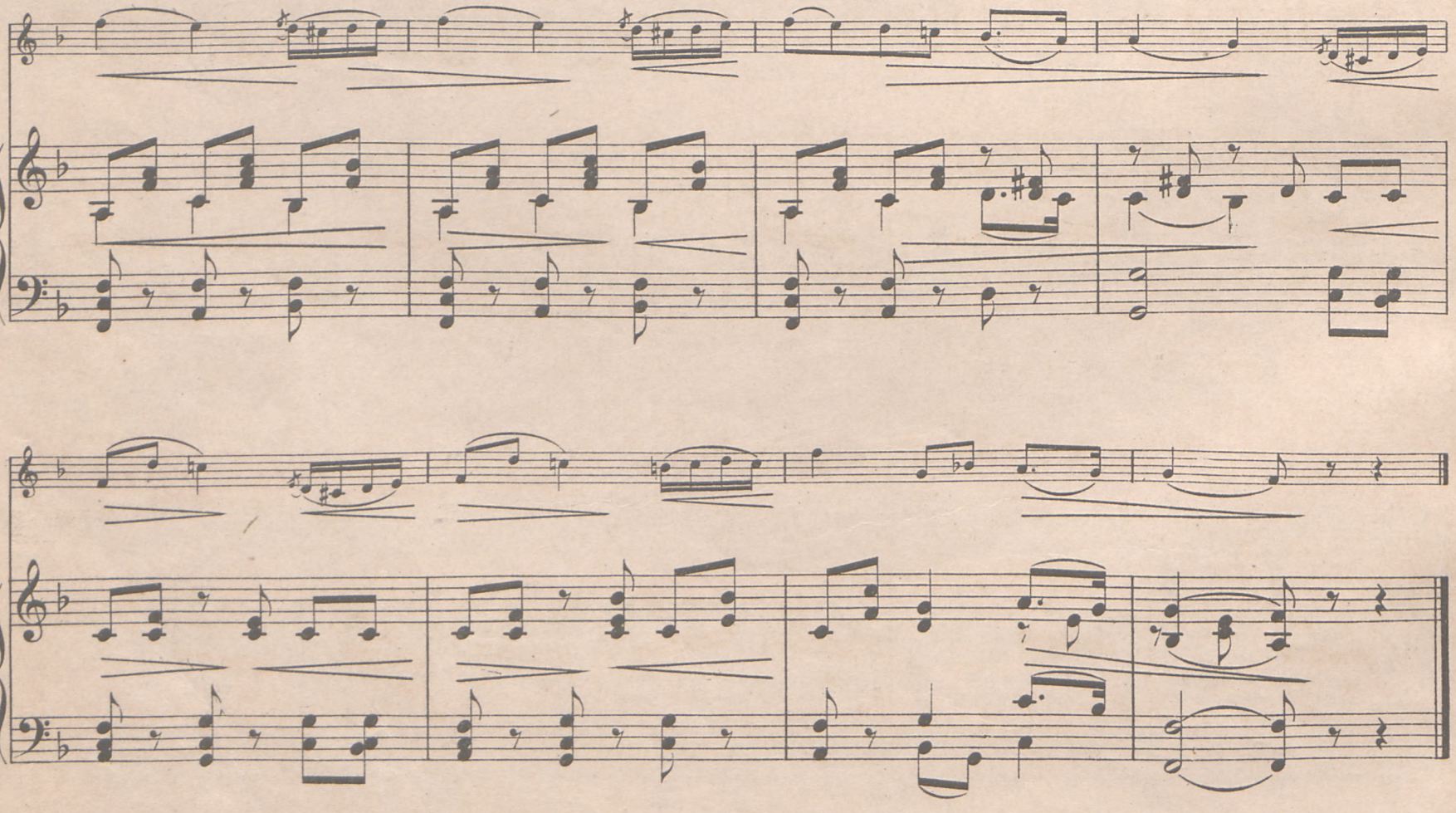
mf

Chant sans paroles.

Tschaïkowsky.

Allegretto grazioso e cantabile.





Nocturne.

Tschaïkowsky.

Andante cantabile.

p dolce

poco f

poco

f

p

poco f

mf

f

mf

p pp pp

p pp pp

pp

mf f rit. a tempo p

mf f rit. a tempo p

5 p 5

poco f mf p

poco f

f

f

mf

mf

mf

p

mf

p

p

pp

poco a poco cresc.

pp

poco a poco cresc.

mf

dim.

p dim. *pp*

mf

dim.

p dim. *pp*

Troïkafahrt.

IN THE TROÏKA. EN TROÏKA.

Tschaïkowsky.

Allegro moderato.

mf

mf

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

rit.

rit.

Ped. ✻

a tempo

f

a tempo

f

3 3 3 3

decresc.

decresc.

poco rit.

a tempo

p

p

mf

p

mf

p *p* *p* *f*

p *p* *f*

mf p p mf

mf p mf

p

riten.

riten.

a tempo

mf

a tempo

mf

p

p

poco rit.

mf

poco rit.

mf

a tempo

p

a tempo

p

rit.

a tempo

mf

f

rit.

a tempo

mf

f

decresc.

decresc.

sempre dim.

pp

sempre dim.

pp

BIBLIOTEKA NARODOWA BN