

SELECTION FROM THE OPERA PAGLIACCI

2nd Clarinet in A.

R. LEONCAVALLO.

Vivace.
f

rigoroso

Adagio.
cresc. *sfz* *p*

poco rit. a tempo agitato.
f

2nd Horn.
rit. A largamente *Vivo.* *f* *rall*

più lento. *a tempo* **B** *mf* *ff*

più lento *Tempo deciso.* *Solo.* *mf*

C *Tempo di Minuetto.* *f*

1 *2* *6* *p*

2nd Clarinet in A.

D

E Allegretto un poco moderato.

poco a tempo
cedendo

6 2 6 5 *poco rit.*

mf Bassoon. *mf*

a tempo

4 4 *rall.*

mf *mf*

a tempo

10 **F** Tempo di Minuetto.

sfz *f*

4

1

9

Moderato.

p *mf* *accel. e cresc.*

rall.

f *ff*

rit. molto

G Andante cantabile.

p *mf*

rit. con anima

p. *cresc.* *f* *mf*

Allegretto. (Marziale deciso.)

2 1 2 3 4

mf Bassoon.

5 6 7 8 9 10 11 12

2nd Clarinet in A.

mf *f*
Trombone.

Tempo di Gavotta.

p *mf* *ff*
molto rit. *affrett. a tempo* *Andantino sostenuto.*
molto rit. *affrett. a tempo* *Sostenuto assai.* *pp*

Allegro marziale.

p *cresc. ff*
1. *2.* *1st Horn.*

Andante maestoso.

fff