

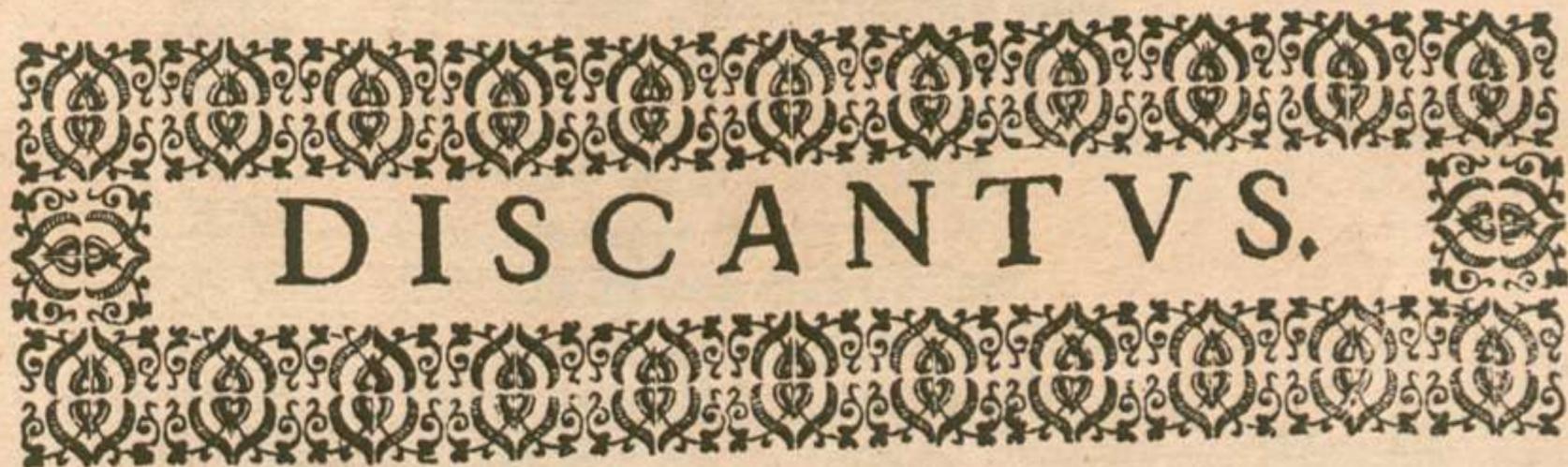
Der Erste Theil

Neuer Teutscher Geistlicher vnd Welt-

licher Liedlein / mit vier vnd fünff stimmen / welche nit
allein lieblich zu singen / sonder auch auff al-
lerley Instrumenten zu
gebrauchen.

Durch

Casparum Glanner, Fürstlichen Salzburgischen Organisten /
Componirt vnd in Druck verfertigt.



Gedruckt in der Fürstlichen Statt München / bey Adam Berg.

Mit Röm: Key: May: Freyheit nit nachzutrucken.

ANNO M. D. LXXVIII.

ON THE ...

STANDER ...

...
...
...
...

Bayer. Staat
Bibliothek
München

...
...

...
DISCANTVS
...

...
...
...

Register der Liedlein.

- I. Erbarm dich mein O Herze Gott. Mit 5. Stimmen.
- II. Ich ruff zu dir / mit ganser gir.
- III. Wainende bin ich auff erdt geboren.
- IIII. O Gott meins hails zu dir ich schrey.
- V. In dich hab ich gehoffet Herz.
- VI. Im neuen Jar hoff ich auß gefahr.
- VII. Ach Gott wie gern ich wissen wolt.
- VIII. Glück ist mancherley.
- IX. Proficiat jr lieben Herzen.
- X. Das ist mein sitt auff Erden.
- XI. Darumb ich geren geh zum Wein.
- XII. Vinum quæ pars, verstehstu das.
- XIII. Ob ich schon arm vnd ellend bin.
- XIIII. Ach hülff mich laid vnd sehnlich klag.
- XV. O wolte Gott das es gescheh.
- XVI. Vngnad beger ich nit von jr.
- XVII. Herz lieb ich muß mich scheiden.
- XVIII. Wer wolt dir nit in ehren hold sein.
- XIX. Ach nit verwart herz aller liebste mein.
- XX. Wollen wir etwas singen. Quodlibet, Von der
Vögel Namen. Hat 3. Theil / Der dritte ist 5. voc.
- XXI. Es wolt ein Fraw zum Weine gahn.

Haben 23. Bögen.



I.

5. vocum.

Barm dich mein D Herre Gott ij

D Herre Gott/ nach deiner grossen barm

herzigkeit/ ij ij wasch

ab mach rein mein mis- sethat/ ij

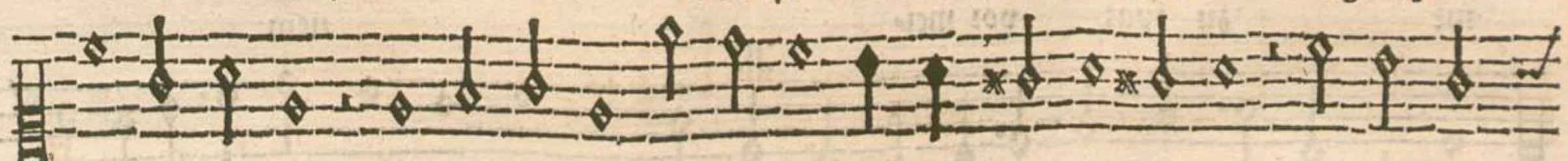
ij ich kenne mein sünd vnd ist mir laid/ ij



allein ich dir gesün- digt han/ ij



ij das ist wider mich stet- tiglich



ij das ist wider mich stet- tiglich/ das böß für



dir mag nie bestahn ij mag nie bestahn



Du bleibst gerecht ob du vrtheilst mich ob du vrtheilst mich.
AA ij



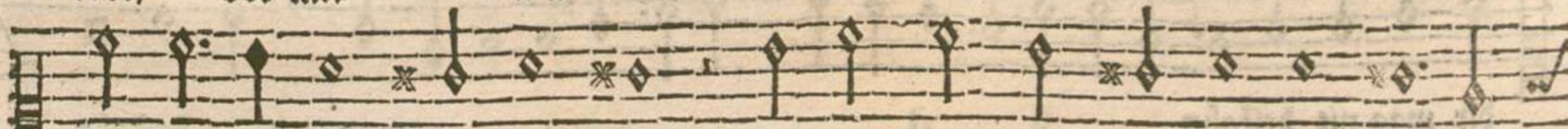
Es ruff zu dir/ mit ganz
Naig dich zu mir/ vnd mich
Herre gir/ D
re gier/ komb



Herre
nit re Gott/ in mei
zu spat vor mei
ner
nem



noth/ in mei
todt/ vor mei
ner
nem
noth: Herz mach mich rein/dann dir als
todt/



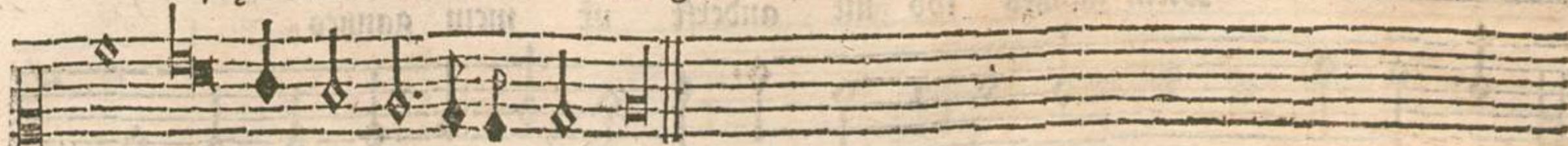
lein ich ge
sündigt hab/ D Herz wasch ab
ij die



sün
de mein/dann ich
bin dein/ ob ich



fahz ab/ wol in das grab/ if ob ich fahz ab/



wol in das grab.





Wainend bin ich auff erd geborn wainend bin
 Mein ganges lob nit anderst ist mein ganges



ich auff erd geborn/ zur erd wird ich mit wainen fahrn/
 lob nit an- derst ist/ dann wain vnd flag zu aller frist/



mit wainen fahrn/ zur erd wird ich mit wai- nen fahrn: **D** menschlichs gschlechte
 zu aller frist/ dann wain vnd flag zu alle ler frist/



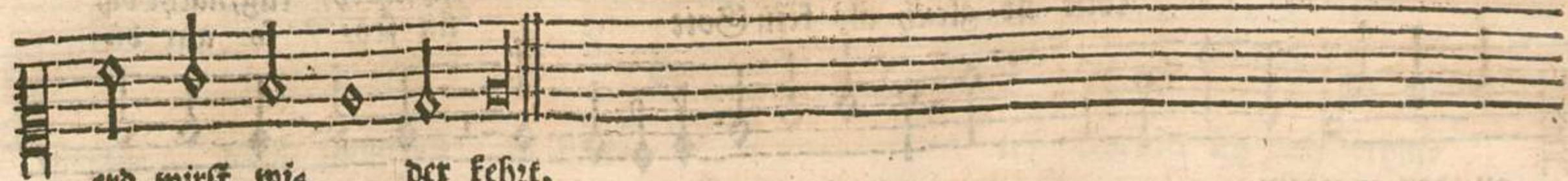
D menschlichs gschlechte wie so el- lend bistu/ dar-



zu auch stets wai- nend/ auß staub vnd erd bistu gformirt/



zu Staub vnd Erd wirft wider kehrt/ ij zu Staub vnd



Erd wirft wider kehrt.



III.



Gott meins hails zu dir
Mir ist gleich als kein Gott

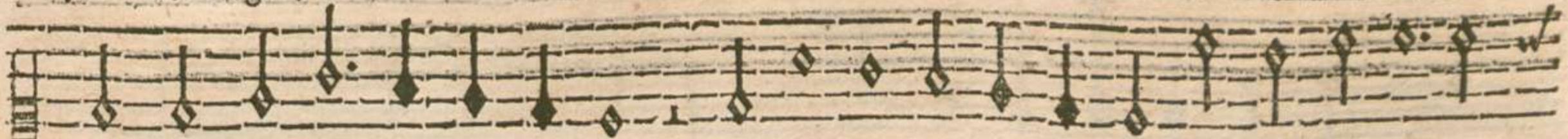
ich schrey/ tag/nacht bis
nit sey/ so gar bi-



an den morgen:
stu verborgen/

ij
ij

Du stößt mich



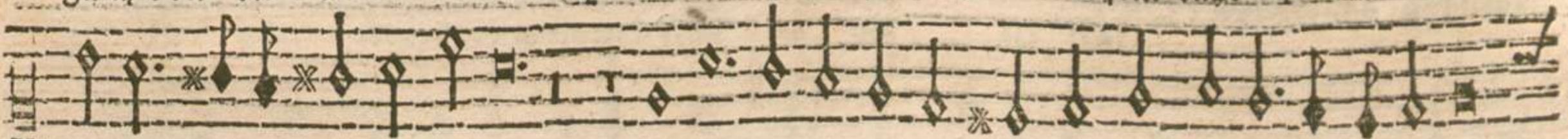
ganz von dir da-

hin/

darumb in gros-

sem layd ich bin ij

ij



ij

mein bite

wiltu nit hö-

ren



ij

wiltu nit hö- ren.



IV V.
N dich hab ich gehof- fet Herr, hilff daß ich nit zu schanden



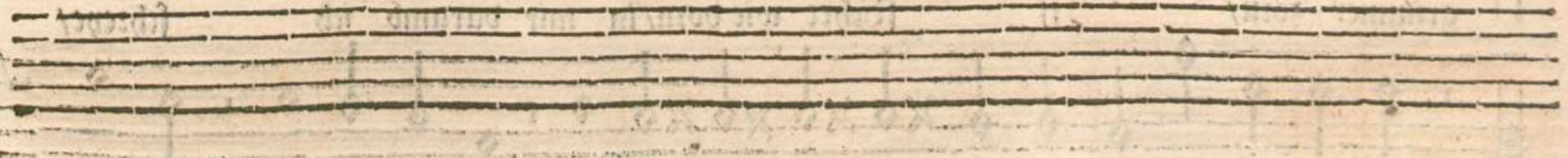
werd/ noch ewigklich zu spot- te/ das bitt ich dich erhal-



te mich/ in deiner thron O Got- te in



deiner thron O Got- te.

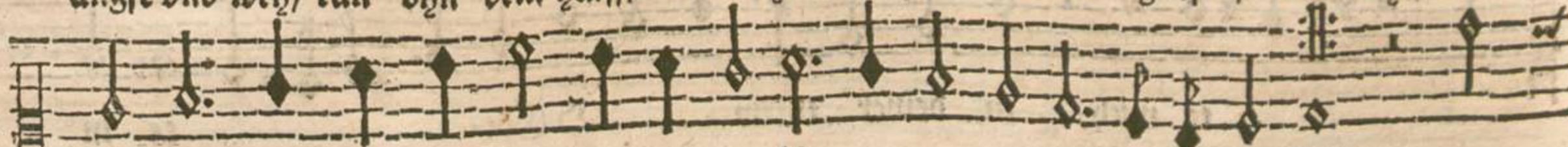




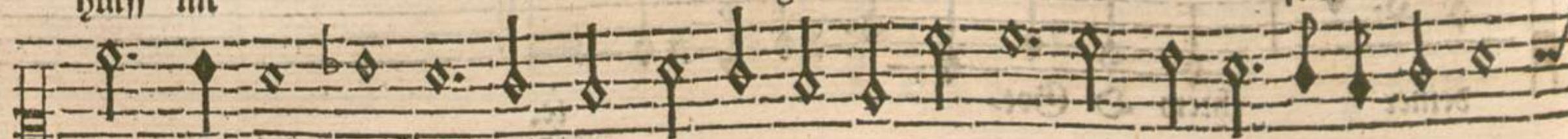
S newen jar/ hoff ich auß gfahr/ im newen jar/hoff
Darin ich steh/ in angst vnd weh/ darin ich steh/ in



ich auß gfahr/werst mich **D** Gott/ werst mich **D** Gott erlösen/ werst mich **D**
angst vnd weh/ kan ohn dein hülff/ kan ohn dein hülff nie gnesen/ kan ohn dein



Gott erlösen/ werst mich **D**
hülff nie gnesen/ kan ohn dein



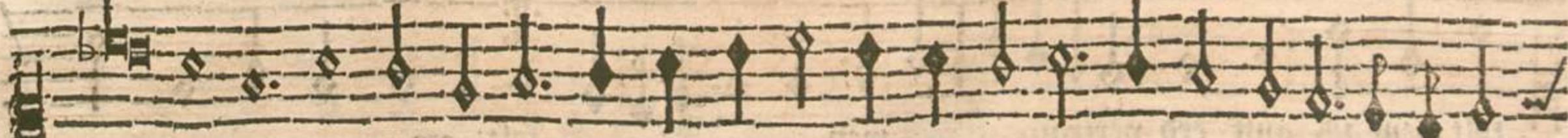
grimmer zorn/ ij stichet wie dorn/in mir darumb ich schreye/



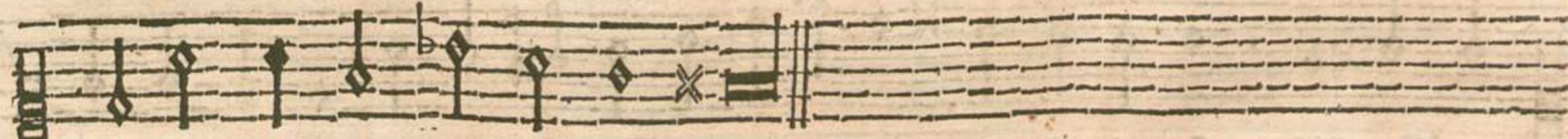
darumb ich schrey zu dir Herz Gott/ ij zu dir Herz Gott/ in dies



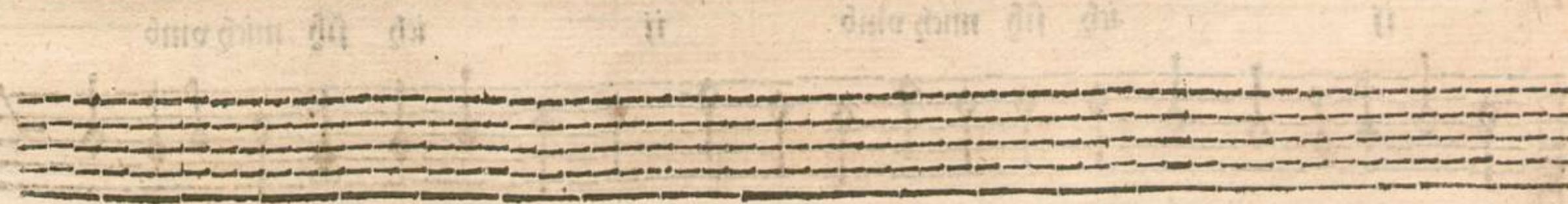
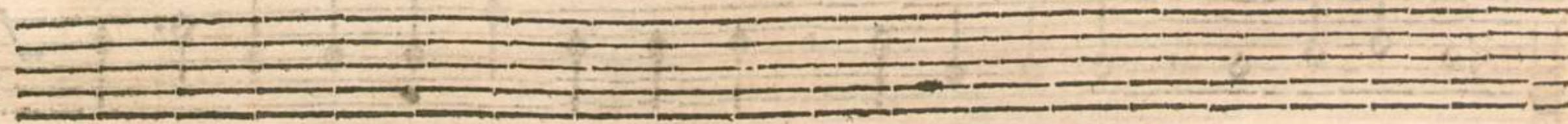
ser noth/zu dir Herz Gott in dieser noth/dein trost mich bald dein trost mich bald er=



freue/ dein trost mich bald er= freu=



we/dein trost mich bald erfreue we.





A Gott wie gern ich wissen wolt/
 Es ist jesun der worden new/
 wem ich auff erd vertrauen
 nur guete wort vnd falsche



solt wem ich auff erd vertrau-
 thew/nur guete wort vnd fal-
 wen
 sche
 solt: Wenn der mund spricht Gott
 thew/



grüsse dich/ so gedencet das hers hüt
 du dich/



is ich sih mich vmb
 is ich sih mich vmb



zu als
 ler frist/ doch wais ich nit wer mein freund

ist ij doch weiß ich nie doch weiß ich

nie wer mein freund ist.

VIII.



Lück ist mancherley wol hie auff die ser erden/ glück ist mancher
 Gott stünd wol darbey/ sein nam sol geehrt werden Gott stünd wol dar



ley wol hie auff diser er den: if
 bey/sein nam sol geehrt wer den/ u



Aber er wird veracht er wird veracht/ ein jeder nur tracht/ wie er



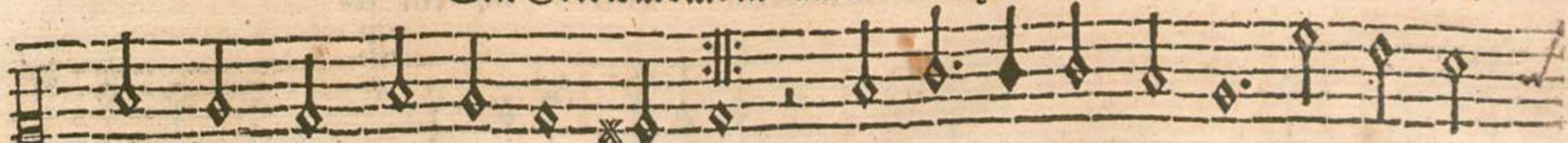
wie er wie er sein nech sten möcht betrie gen/ Ja gar



in Sack hinein zu schies sen.



Rofi- ciat jr lieben Herren/Gott gese gen euch das
 Seit Gott wilkomb in allen ehren/ jr seit vns lieb das solt



trincken vnd das es sen: Und habe ein gueten mueth/der wein ist
 jr gegen vns vermes sen/



trefflich guet/ vnd last euch nicht verdries sen/ auß einem Faß/ auß



einem Glas/thue einer den andern grüß sen.



As ist mein siet auff erden/
Wuech als vertruncken werden/

Das ich nichts erspa
die weil ich ein fe

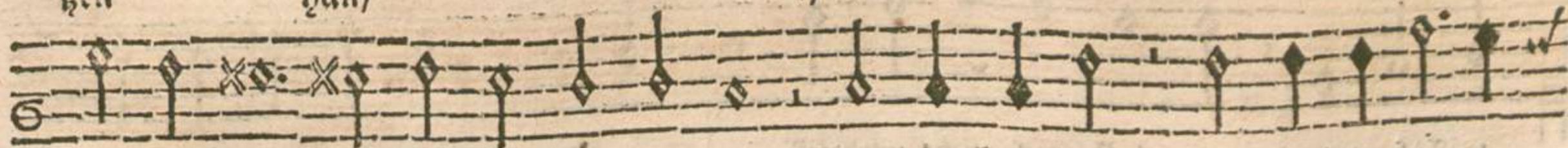


ren
hen

fan:
han/

ij
ij

Der mir nichts



gibt darzue/

der laß mich auch mit ruh/

ich hab kein fried

ich hab kein fried

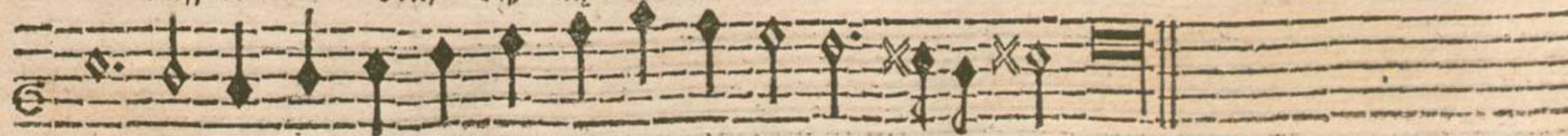


auff er

den/ bis ich es als

vera

thue/ bis



ich es als

vera

thue.



Drumb ich geren geh zum wein/
Mit gueten gsellen verzehz das mein/

ij
ij



thuet mich mancher drumb has
mit schlemmen vnd mit prasz

sen/
sen/

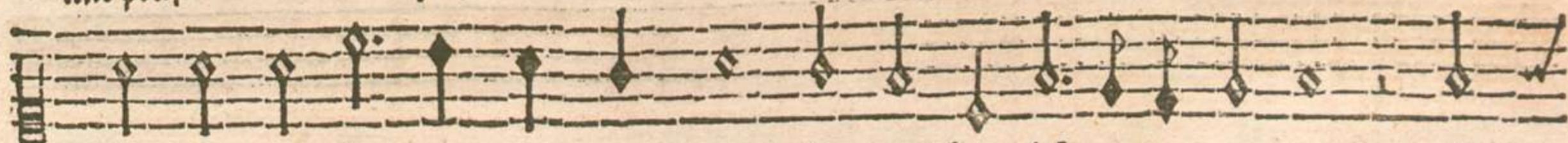


drum has
mit prasz

sen:
sen/

Was gehets den an/ der mich

nie



fan/ ein anders

handwerck

leh

ren/

ich



wolt das der/ ich wolt das der erfro

ren

wer

der

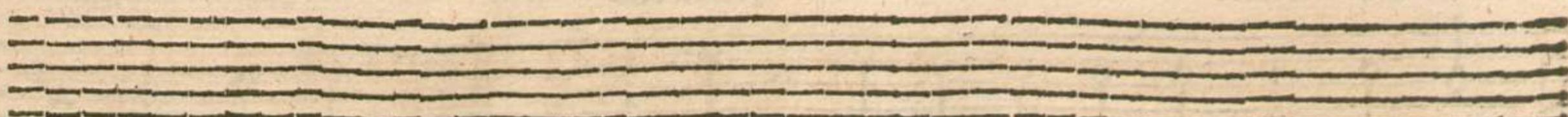
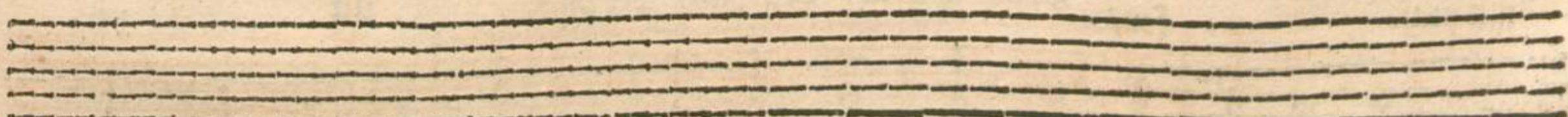
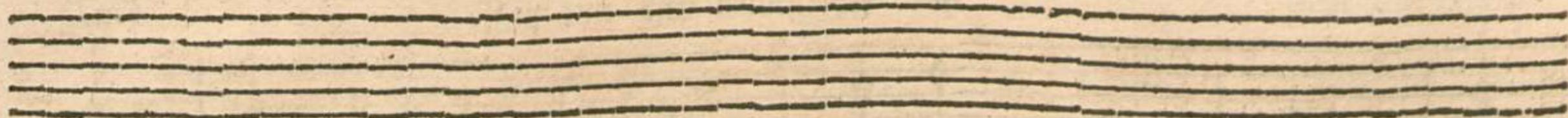
EE ij



mirs nie gunde in eh ren/ mit gues een



gsellen zu zeh ren/ mit gues een gsellen zu zeh ren.





Inum quæ pars, verstehstu

das/ ist auß Latein ist



auß Latein ge- so

gen/ ja nun gar wol/ ich bin es



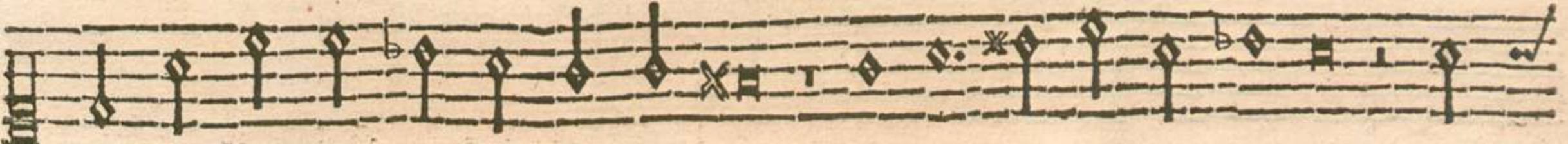
wol/ ist

ist wahr ist nie erlo-



gen ist ist wahr ist nie

er- lo-



gen/ in dem Donat des Kaisle hat/ hab ichs gar offte ge- lesen/ quod

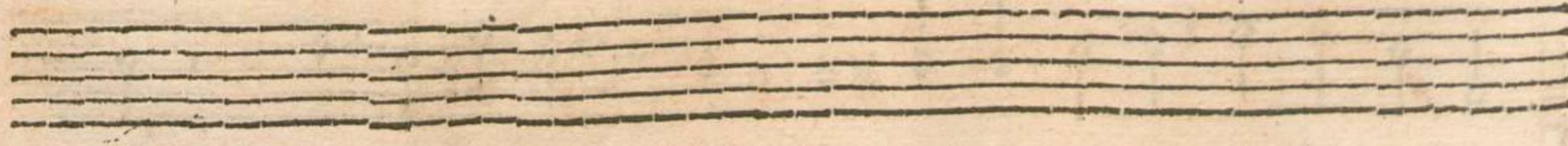
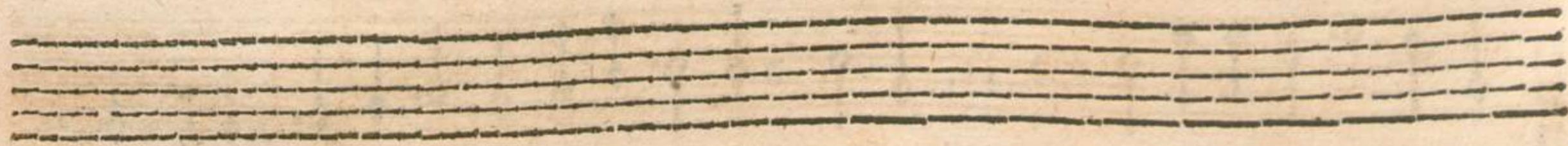
EE ist



nomen sic, es fehle sich nie/man trinckt in auß den gläsern/ ij



man trinckt in auß den gläsern. ij

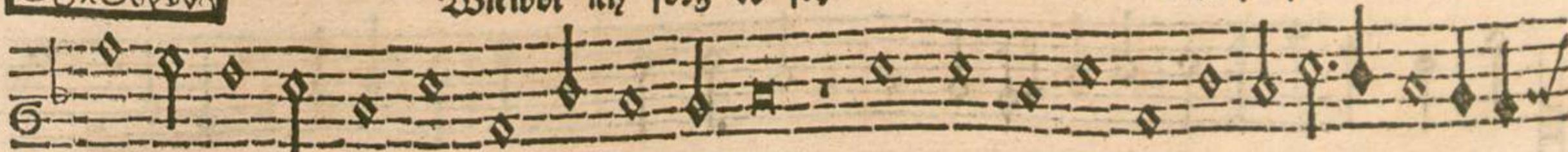


Handwritten text at the bottom of the page, possibly a page number or reference.

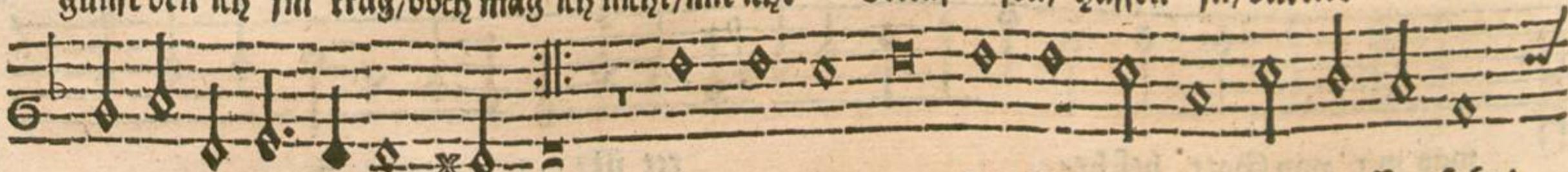


Es hülff mich laid vnd schne
Wiewol ich sorg es sey

lich klag/
vmb sonst/
mein
mein



tag hab ich kein rast/ so vast mein hertz mit schmerz thut ringen/dringen/nach verlor
gunst den ich im trag/doch mag ich nicht/mit icht verlas sen/hassen in/vm̄lieb

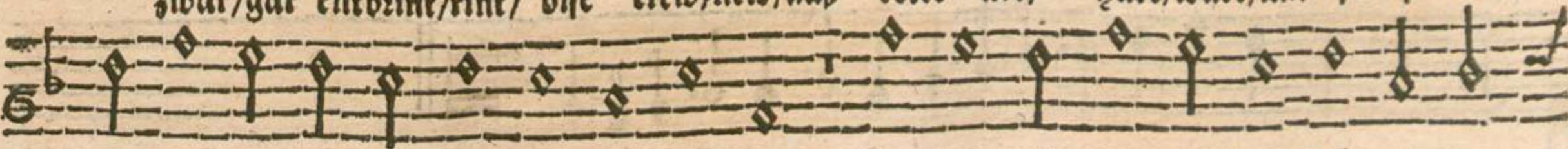


ner freud:
noch laid/

Ich arme mensch/ seh/stets/mein sün in grosse gfahr/



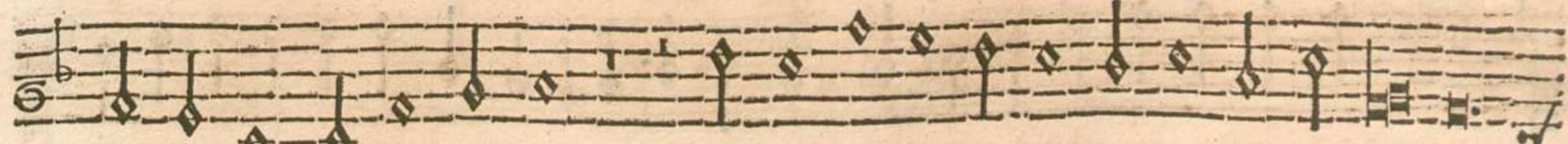
zwar/gar enebzine/rine/ dise erew/new/auß edler art/ hart/wart/mir je so wee/



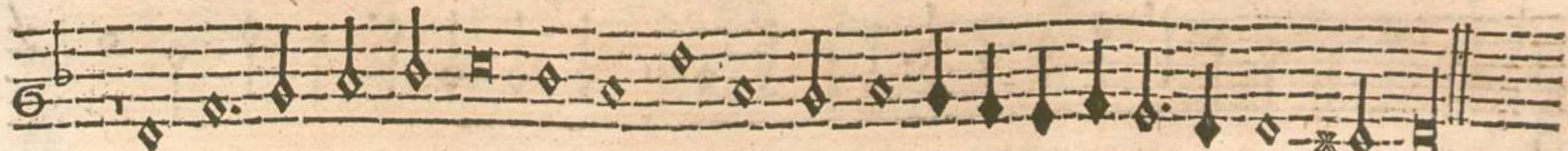
geh/steh/schlaff oder wach/gmach hab ich nicht/ sicht/dicht/wie ich mich halt/bald zuera



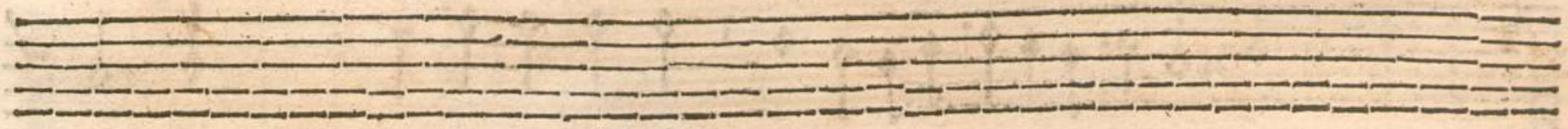
werben/ erben sein genad/ mein schad vñ schwer/wer noch ein schertz/ hertz liebster gsel/ stel



wider her/ ich bger nie mehr/ dann dich freundlich zu schmucken/trucken an mein brust/



als etc wan was deins hertz hertz lust.





Wolte Gott das es gescheh/ if



gen diesem newen ja re/ if



if das mich mein feines lieb ane



seh/ if mit freu augen in kla



re/ ir Angesichte erfreue et mich if



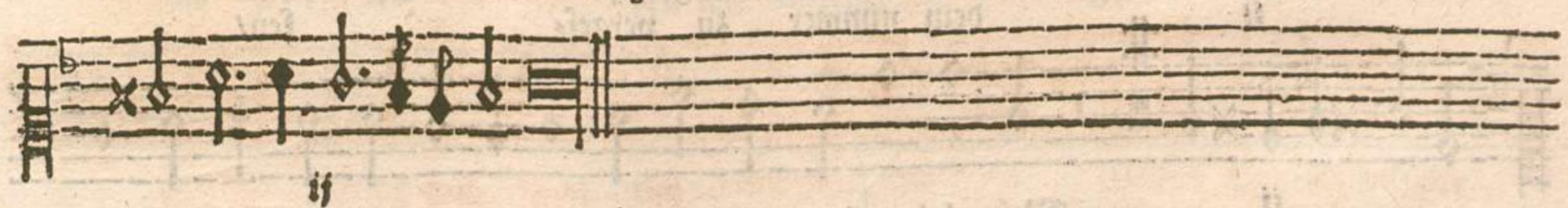
ij nach jr han ich vera lan gen/ der



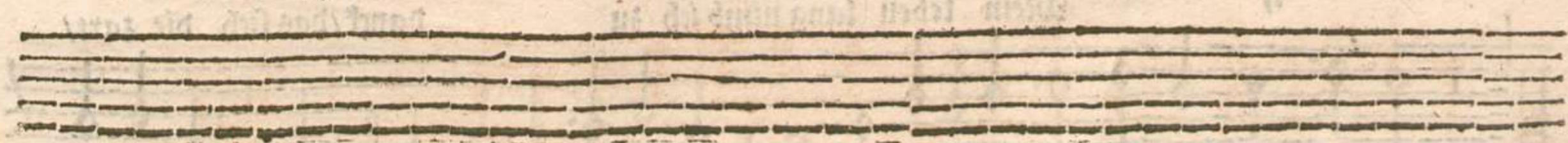
ich so lang gedienet hab/ hat mir mein hers vmbfangen/ ij



hat mir mein hers vmbfangen.



ij





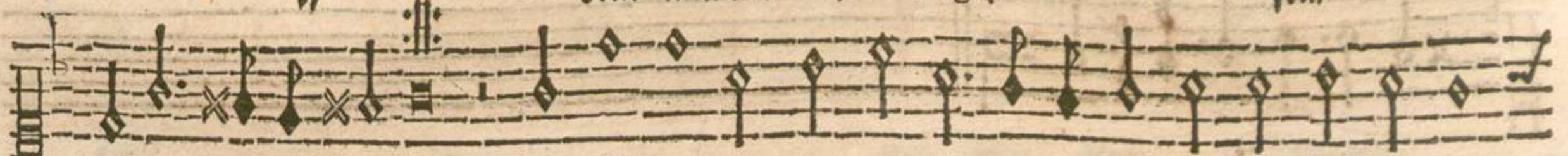
Sagnad beger ich nit von jr
Was müglich ist bin ich bereit / ij
ij



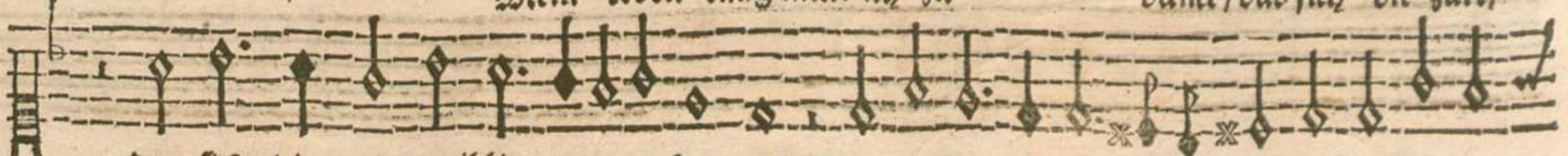
hoff das auch mir / solchs nit werd zu gemes
in lieb vnd laid / dein nimmer zu verges sen /
sen /



ij solchs nit werd zugemes
ij dein nimmer zu verges sen:
sen /



ij Mein leben lang nimb ich zu danck / das sich die zart /



das sich die zart / weiblich cher art / ij erzeiget.



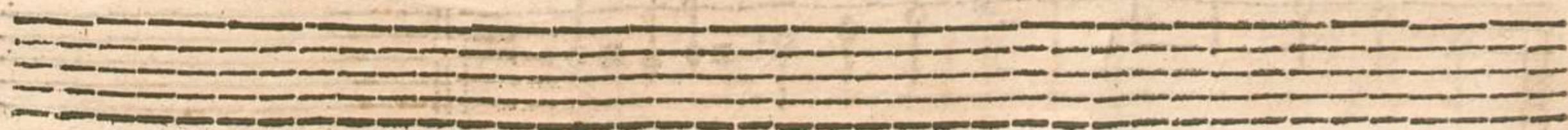
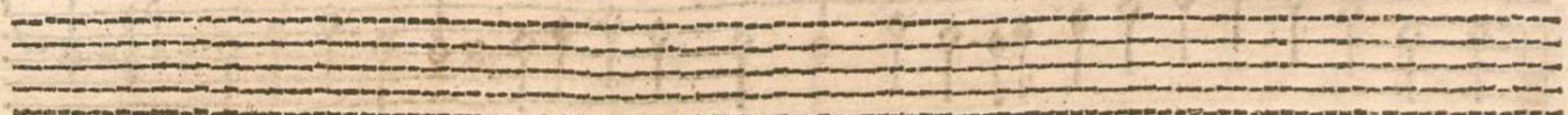
je vnd anders nie/ erzeiget hat als



iren ehren wol ansteht ij erzeiget hat



als iren ehren wol ansteht. ij



XVII.



Es lieb ich much mich scheiden/ vnd dich ein weil



zeit meis den/ ij bringt meis nem



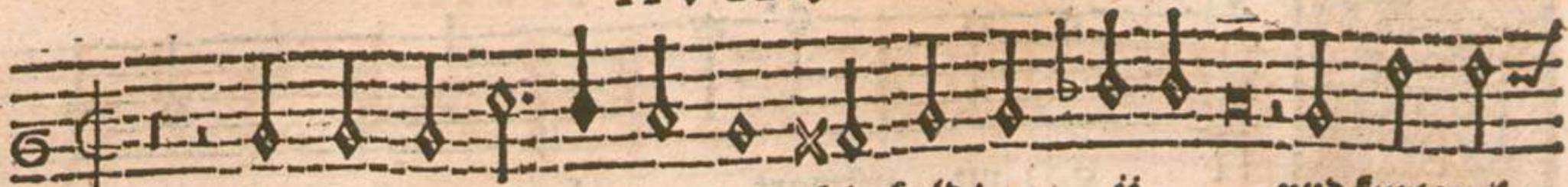
herzen pein/bringe meis nem herzen pein/ach Gott laß dichs erbar men/ hilff



uns bald widerumb zusamen/nach wunsch vnd bitte des herzen



dein/nach wunsch vnd bitte des herzen dein.



Es wolt dir nit in ehren sein hold/ ij vnd furzweil
So stehts mit zucht wie du dann solt/ ij machst furzweil



mit dir ha ben: ij Dadurch dein gmut
vil vns knae ben/ ij



in frem den wuth/ vnd lebt on alle for gen/ wer dir nit gunde/



auf herzen grundt/ ij all zucht/der mues erwor



gen/ all zucht der mues erwor gen.



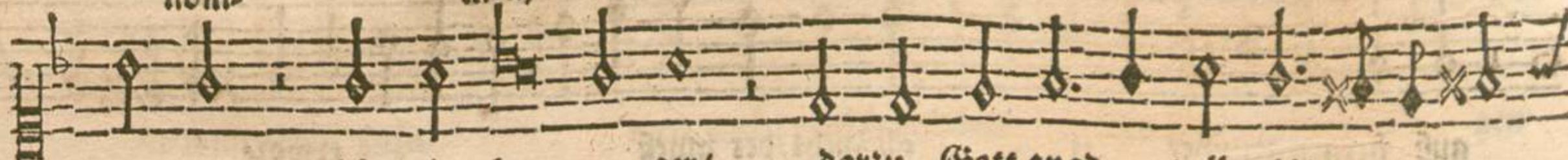
Ich nit verwart
 Sie ist von art
 herz liebste mein/
 lieblich vnd fein/
 ij
 ij



ij
 ij
 die zeit wird noch schon kome
 die ich mir hab fürges



nom
 men:
 men/
 Zu trewen vnd zu ehren/
 ij



ich fr bes
 ger/
 darzu Gott gnad
 wöl ge



ben/ der ich vers
 traw/stet darauff bau/
 Gott geb vns sein

see gen/ ij

A musical staff with a treble clef and a key signature of one flat. The staff contains a series of notes, some with stems pointing up and some with stems pointing down. There are two asterisks above some notes. The lyrics 'see gen/ ij' are written below the staff.

sein see gen.

A musical staff with a treble clef and a key signature of one flat. The staff contains a series of notes, some with stems pointing up and some with stems pointing down. There are two asterisks above some notes. The lyrics 'sein see gen.' are written below the staff.

An empty musical staff with a treble clef and a key signature of one flat.

An empty musical staff with a treble clef and a key signature of one flat.

An empty musical staff with a treble clef and a key signature of one flat.



Allen wir etwas singen sin= gen/vnd etwas news her=



ein bringen/

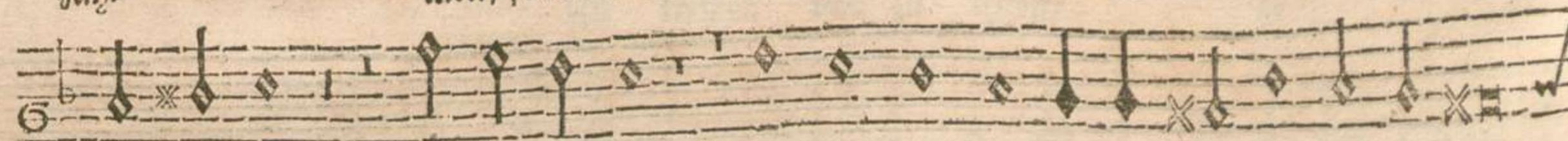
ij

von der Vögel namen/von den wildten vnd den

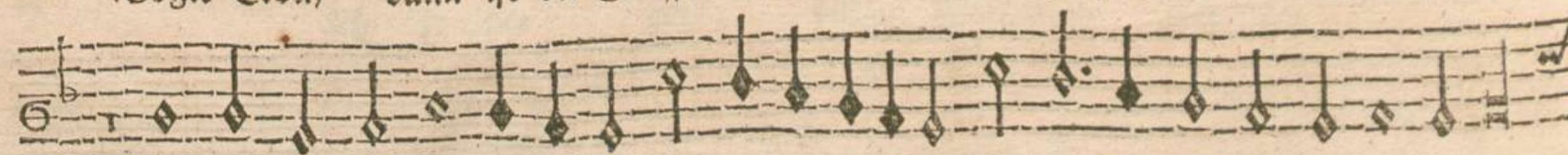


zah=

men/ so kombt mit erst der Ad= ler wolgethon/ der tregt aller



Vögel Cron/ dann ist der Greiff/ Habbich/ Blawfuß/ Papa= gen/vnd Pellis can/



der Fenich lebt ein=

zig/vnd als

lein auff dieser weiten ers den/



aber Trew Vo gel wil jeh selzam wer den/Kranck/Kaiger/Storck/Sto



cker vnd Geir/ seind fünff Vögel vns ge hewz /Schwan/Altuogl/Kromtsuogl/Eißuogl/



Distluogl/Spotuogl/Spenuogl/ ij deren seind vil zu vns ge flo gen/



Duolen/ Kräen/ Heken/ Ahel/ Sitticus/ seind Vögel schweke rig/



ij seind Vögel schwekerig v ber auß.

EE ij

Der ander Theil.



As wöllen wir von herlichen Vögeln singen/ ein Gans hat ein



langen krae

gen/ es seyen Zamgans/ Wildgans/ Schneegans/



Kiehgans/ sin

gen

gag gag

ij gag gag/

seind zu besten S.



Martins tag/ darzu die Endten/

ij

Zahmendten/Wildendten/



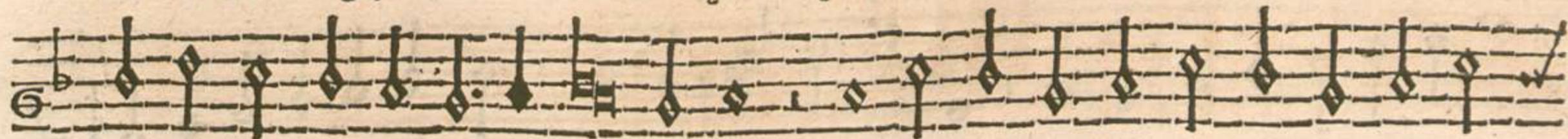
Wasserendten/ Dauchendten/Blawendten/

dauon sagt manicher vnuerzagt/

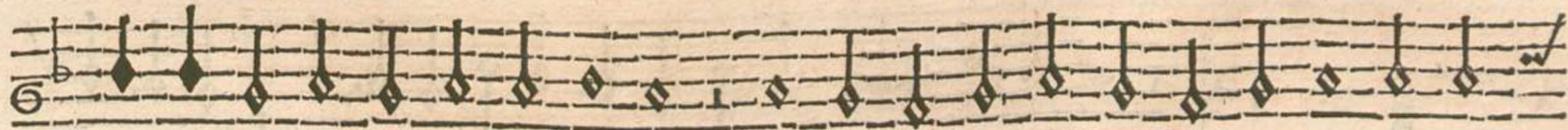
der



nie keine gesehen hat/ Ein ander geschlecht wir nennen/ das



seind die Hanen vnd Hennen/ Haubhan/Zeithan/Whrhan/Kirchhan/Zapffhan/



Naselhan/ gute alte Hennen/ Bruthenn/ Wrbhenn/ Leghenn/ Kochhenn/ künden die



Weiber wol erkennen. Mehr Vögel wollen wir herauf klau-



ben/ das seind die ainfelsigen Tauen/ Samtauben/Wild-



tauben/Turtel tauben/Holstauben/Kopfftauben/Hirntauben/ Schwirz



mertauben/ Steigendz tau ben/ Fliegendz tau



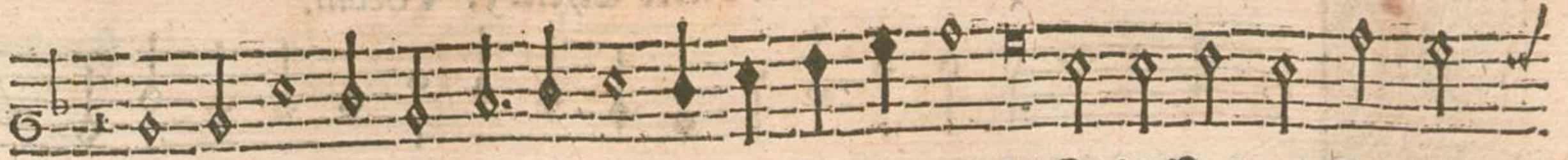
ben/ vnd die Ewlen/ Waldewlen/ Kirch ewlen/Nacht ewlen/Schlair



ewlen/ fliegen bey nächtllichen weilen/ Specht/Rotspecht/Grünspecht/Ler chen/Waldlerch/



Waldlerch/ deßgleichen Mai sen/Blawmaisen/Kalmaisen/ Lockmaisen/ Pfannenstill/



etlich Bachstelzen/ Am- sel/ Dro-

stel/ Beysel/ Nachtgal/ Spazzen/

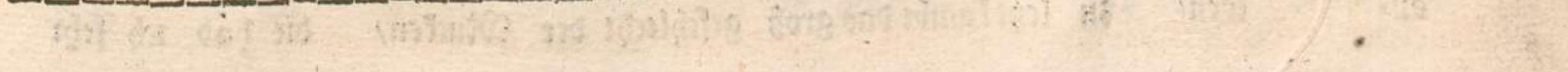
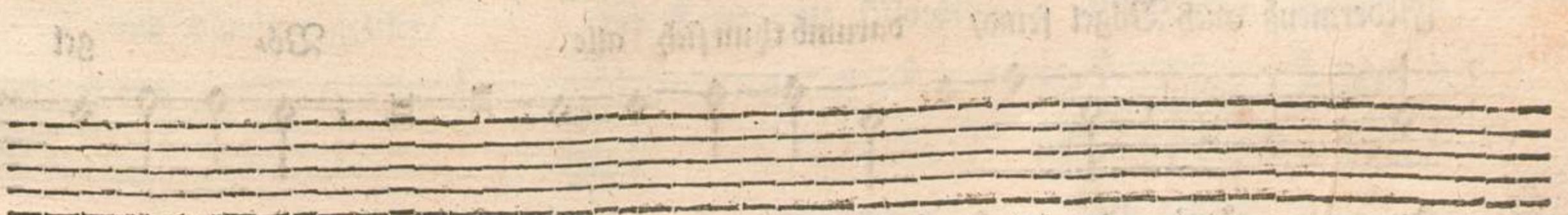
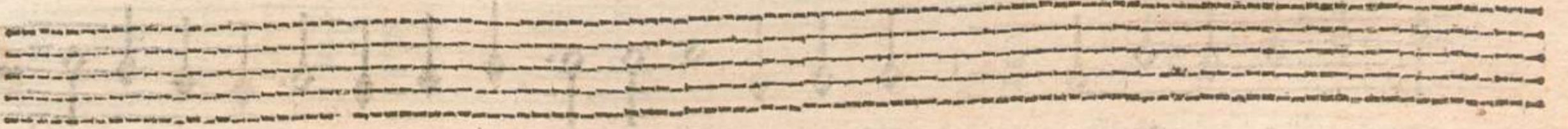


Schwalben/ Fin- cken/ nach durstes zeit ist gut trin-

cken/ Fincken/



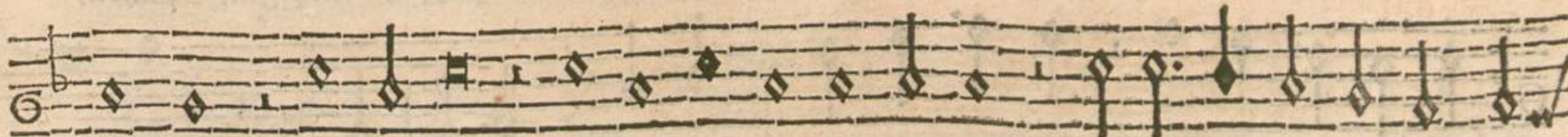
do nach durstes zeit ist gut trin- cken.



Der dritte Theil. 5. Vocum.



Sch ein Vogel haben wir auch/der wird genant der



Guzgauch/ singt gug gug gug gug und der Goll/ davon waiß manch zu



sa gen wol/ aber ich bin nit so gschwind/ das ich waiß ob



Fledermeuß auch Vögel seind/ darumb thun sich alle Vö- gel



du- cken/ zu letzt kombt das groß geschlecht der Mucken/ die hab ich sehr



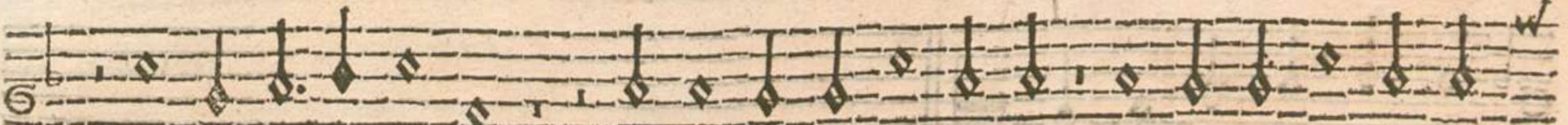
gern/ ja wenn sie weith von mir wern/ als Graß mucken/ Hundß mucken/ Hirnß



mucken/ Reßß mucken/ Bürnß mucken/ Weinß mucken/ etlich Zwyrß falter/ Schnaß



cken/ Weffßen/ Hirß nüffel/ Grillen/ Kopffgrillen/ aller Grillen/ Imen/ Biß nen/



vnd vnnüß gezifer/ der Kefer als Maykefer/ Goldkefer/ Roßkefer/



vnd der Vogel Küriser/ das ist der Schrötter/ jeh laß ichs bleiben bey

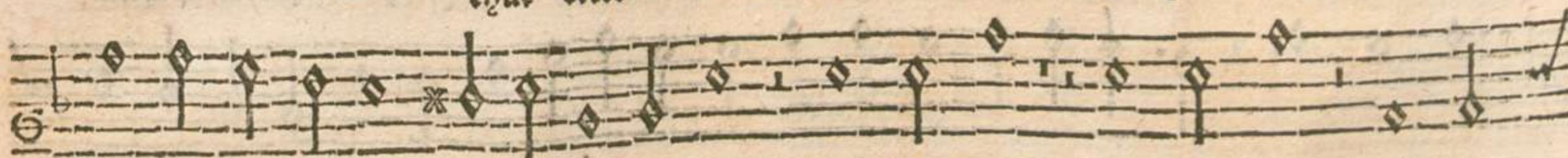
FF



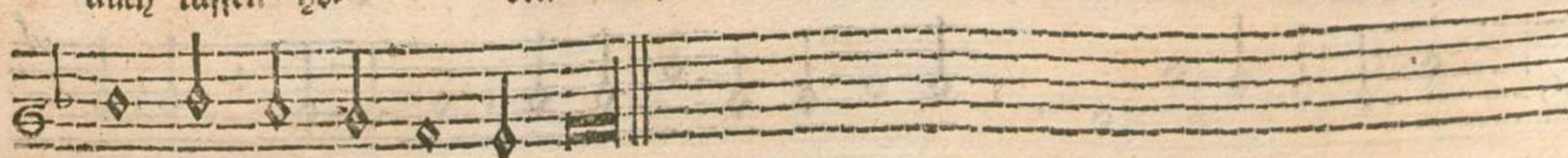
dieser Vögel schar/ biß ich der andern namen auch erfahr/wann ich dieselbi gen



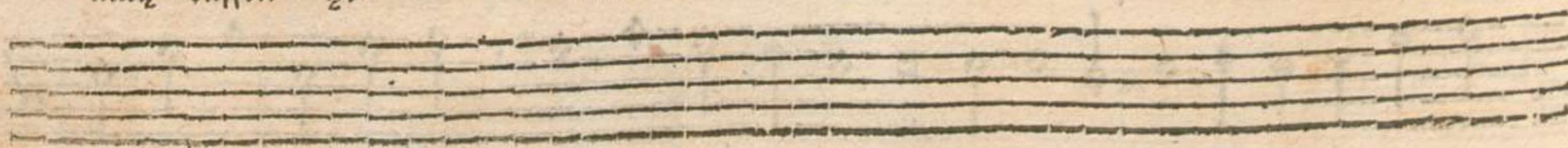
thue erlern/wil ichs auch ij wil ichs



auch lassen hören ij wil ichs auch ij wil ichs



auch lassen hören.



XXI.



S wolt ein Fraw zum Weine gahn/ Hero ri/ ma



tori/ Sie wolt den Mann nie mit jr han/ Guritsch/ Guretsch/ Guritschi ma



resch/he rori/ mato ri.

