

# Kol Nidrei

Opus 47

## Max Bruch

zetting voor klarinetkoor door

### Arie van Hoek

opgedragen aan Harry Maassen

# Kol Nidrei

Opus 47, Max Bruch,  
instrumentatie Arie van Hoek

Alto Clarinet

Adagio ma non troppo

3

*pp* *pp* *pp* **A**

10

16 *dolce* *pp* *dolce* *pp*

21 *fp* *p* *p* *pp*

27 **B** *pesante* *pp* *f* *pp*

33 *f* *p* *pp*

38 *mp* *p* **C** *fp* *p*

43 *p* *fp* *pp* **D** *a tempo*

48 *cresc.* *mp* *mf* *mp*

52 *p* *p* *pp* **2** *poco rubato*

Kol Nidrei

59 **E** Un poco più animato *p*

67 *f* *p*

73 **F** *f* *p* *mf* *p*

77 *mf* *p* *f*

80 *mp*

82 *mp* *f* *pp*

85 *mf* *mp* *f* *mf* *f* *pp* rit. **G** a tempo

91 *pp* rubato a tempo

99 **H** *pp*

106 *pp*