# Melodier

til

# Landstads Salmebog

ordnede og harmoniserede

af

Ludv. M. Lindeman.

Andet Hefte.

(Melodier fra O. A. Lindemans Koralbog).

Tredie Oplag.

---

Udgivet ved offentlig Foranstaltning.

---

Christiania.

J. W. Cappelens Forlag.

J. Chr. Gundersens Bog- & Nodetrykkeri.

1875.

# Forord.

Som antydet i første Hefte leveres her fra min Faders Koralbog alle de Melodier, hvortil der henvises i Landstads Salmebog.

Da det som bekjendt falder en Menighed vanskeligere at lære og tilegne sig Ændringer i en allerede kjendt Melodi, end at lære en ganske ny Melodi, saa gjengives her Melodierne overensstemmende med det høie Departements Ønske uden væsentlige Forandringer. Men med Bibeholdelsen af det Toniske er der i Fremstillingen foretaget nogle Forandringer: 1) Alle Fermater ere ombyttede med en anden Betegnelse, nemlig ved Anbringelse af den for Aandedraget nødvendige Pause. Herved vindes den Fordel, at Melodiens Periodebygning bliver kjendelig og klar, samt skikket for sammenhængende Sang, idet Sætningernes Endenoder ikke alene istedetfor ved Fermattegn ere gjorte kjendelige ved den efterfølgende Pause, men ogsaa nøiagtigt bestemte med Hensyn til Varighed. Ved Foredraget paa Orgelet kan Melodien, især naar der spilles for fuldt Værk, udholdes medens de øvrige Stemmer pausere. 2) Men da enhver god Sang fordrer ikke alene Rytmus — Regelmæssighed — med Hensyn til Takt og Sætninger, men ogsaa Afveksling af Tonelængder, saa har jeg — dog med megen Sparsomhed — anvendt punkteret forlængede Noder, hovedsagelig for at fremhæve og markere Sætningerne, men ogsaa for at belive Melodien. Som bekjendt ere de sædvanligt og stadigt ved Fermater forlængede Endenoder, der afbryde Melodiens Sætningsforbindelse, indkomne som et Surrogat for de for Menighedssangen ubrugbare korte Optakter, Synkoper og andre melodiske Vendinger, altsaa som en musikalsk Ubehjælpelighed til Opnaaelse af den nødvendige Afveksling af Tonelængder, hvortil man kunde være kommet ved en rigtig Anvendelse af den baade kjendte og i andre Hiemed brugte Forlængelse ved Punktering. I Melodien: „Vær nu glad og vel til Mode" No. 176, har jeg optaget Punkteringen af den første Node i hver Sætning saaledes som den berømte lærde Musiker Mattheson i hans „Der Vollkommene Capellmeister 1739" har den. Denne Melodies oprindelige ukirkelige Form med begyndende korte Noder kalder han en Bourré d. e. en fransk Dands af munter Karakter. — At optage gjennemgaaende Bitoner i Melodien til Opnaaelse af den nævnte Afveksling har jeg undgaaet, fordi dette lettelig kan give Anledning til indtrængende Uvaner og Vilkaarlighed, hvorved Melodiens Renhed og Klarhed ikke bliver bevaret. At J. S. Bachs Maade i denne Henseende at behandle Koralen paa for Oratoriet og Korsangen ikke her kan komme i Betragtning, vil være indlysende. 3) Fortegningen af de saakaldte gamle Tonearter, hvor der snart er et ♯ for meget eller et ♭ forlidet, eller omvendt, har jeg ikke beholdt, men ved Fortegningen henført alle Melodier til den store (dur) eller til den lille (mol) Toneart. Den harmoniske Behandling er nemlig uafhængig af Fortegnelses-Maaden. 4) Paa enkelte Steder, hvor Sætningerne ere udvidede ved en forlænget Node eller sammendragne ved en forkortet, har jeg rettet denne Ujævnhed ved den nødvendige Forandring af Tonelængder. Paa saadanne Steder er Forandringen antydet ved tilføiet Anmærkning.

Ved min harmoniske Behandling har jeg søgt — foruden at belyse og belive Melodierne — at fremhæve de punkterede som og de øvrige lange Noder for at give dem den nødvendige afvekslende Betydning for Menighedssangen. Jeg har derfor ladet Harmonien gaa i Melodiens Spor i dens Fremskridning og Standsning, istedetfor at lade Bassen som sædvanligt fortsætte sin jævne Gang uden Punktering og med dobbelte Harmonier for de lange Noder. Herved har jeg undgaaet at lægge en Snare for Menigheden, der ved en fortsat fremskridende Bas vilde ledes til at følge med og saaledes tabe det Tilsigtede.

For Eksempel No. 110.




Ved en saadan Harmonisering, som i ovenstaaende Eksempler, vil for det første Menigheden følge Bassens og Harmoniens Bevægelse og saaledes

ikke kunne iagttage Melodiens punkterede Toner; og for det andet vil Melodiens lange Node ikke faa den nødvendige Betydning.

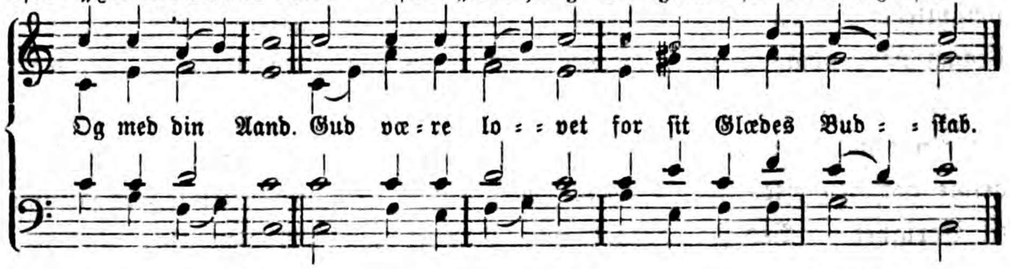
Skjøndt de punkterede Noder med Hensyn til deres Indordning i Takten i sig selv ere ligesaa lette som andre almindelige Figurer, saa frembyder de dog Vanskeligheder, fordi de mere end andre Figurer som oftest gjengives paa en mindre nøiagtig Maade, da man glemmer at kontrollere sin egen Taktfølelse ved at tælle Taktens saavel Hoveddele som mindre Dele. Vanskeligheden kommer ogsaa af, at man fra den verdslige Musik er vant til at gjengive denne Figur paa en lidenskabelig Maade istedetfor, hvilket her fordres, paa en jævn og rolig. Hertil kommer, at en saadan Figur aldeles ikke kan forenes med den sædvanlige slæbende Kirkesang og de Unoder, som deraf ere opstaaede, f. Eks. at slaa an hver Tone af Melodien lidt før den tilhørende Harmoni, hvorved Tonerne udstykkes, Melodien slides itu og al Sammenhæng bortfalder. Videre, ved Akcentuationens Forrykkelse ved Endenodernes Forlængelse og følgende Optakts Indfalden paa den tunge Takttid o. s. v. Finder Nogen det under sin musikalske Værdighed at øve sig efter Metronomet eller at kontrollere sin Følelse ved at tælle Taktdelene, saa vil han ikke være skikket til at lede Kirkesangen og medvirke til dens Forbedring; thi han vil bukke under for de stedfindende Unøiagtigheder af Sangen i en større blandet Menighedsforsamling. Under en saadan Leder eller rettere Medspiller vil det være bedre at foretrække den gamle Sædvane med tunge og trøge Drag end en mere i Dagen fremtrædende Forvanskning af nye Melodier og Melodiformer.

At Tempoet, i hvilket Melodiernes Hoveddele skulle synges, maa nærme sig det jævne, rolige og sekundvise Pulsslag, vil man let kunne skjønne, naar man fastholder, at Menighedssangen er en til fælles Opbyggelse tilsigtet jævn og rolig religiøs Folkesang. Men da den store Kirkeforsamling ialmindelighed virker tungt og trykkende paa Sangens Bevægelse, saa har jeg i Regelen ikke kunnet komme længere imod det nævnte Maal end til omkring $1^1/_2$ Sekund for Taktens Hoveddele, altsaa $\frac{1}{4} = 45$ efter Mälzels Metronom. Dog ved alle sangbygtige Kræfters enige Bestræbelser for Kirkesangen, haaber jeg, at en bedre og mindre tung Salmesang efterhaanden vil kunne opnaaes.

Litaniet har jeg behandlet med al mulig Simpelhed overensstemmende med dets Bestemmelse som en inderlig, bodfærdig Kirkesang. Det kan som Vekselsang enten synges af to Kor, eller ogsaa af Præst og Kor. Den 4de, 5te og 6te Afdeling, naar Intet skal overspringes, kan dog forkortes lidt for at undgaa en altfor stor og trættende Ensformighed ved at lade 1ste Kor enten overspringe, eller ogsaa fortløbende synge de Linier, der for 2det Kor staa uddyldte.

Til Slutning skal jeg her anføre nogle Responsorier eller Menighedssvar i Haab om at flere Menigheder kunde enes om at bruge de samme, og at de Sangdygtige af Menigheden vilde lære og tilegne sig dem, for at de i Kirken skulle kunne fremtræde med større Selvvirksomhed og som Menighedens Ledere ligeoverfor et midlertidigt opstillet Kor.

Efter: „Herren være med Eder!"




Efter: „Det hellige Evangelium skriver Evangelisten."

Til „Fader vor."




Til „Fader vor" (lutherst Messe).




Til Kollekt og Velsignelse.




Til Velsignelsen (lutherst Messe).

Pr. Kor.




Kristiania den 28de November 1871.

Ludv. M. Lindeman.

## No. 85. (*4) Salme 140. 19. 45. 71 m. fl.

Af Høi=he=den op=run=den er En Morgen=ſtjer=ne klar og ſkjær Af Sandhed og af Naa=de; Du Jes=ſe Rod og

Da=vids Kviſt, Min Hjer=tens Brudgom, Je=ſu Kriſt, Mig fry=der o=ver=maa=de! Liſ=lig, ven=lig,

Mild og kjær=lig, Stor og her=lig, Rig paa Ga=ver, Lys og Liv i dig jeg ha==ver.

*) Det inklamrede Tal er Nummeret i O. A. Lindemans Koralbog.

Anm. Baſſyſtemets øverſte Stemme — Tenoren — gribes paa Pianofortet ſnart med venſtre Haand og ſnart med høire efter den Spillendes Bekvemmelighed. Undertiden kan den dybe Bastone tages en Oktav høiere.

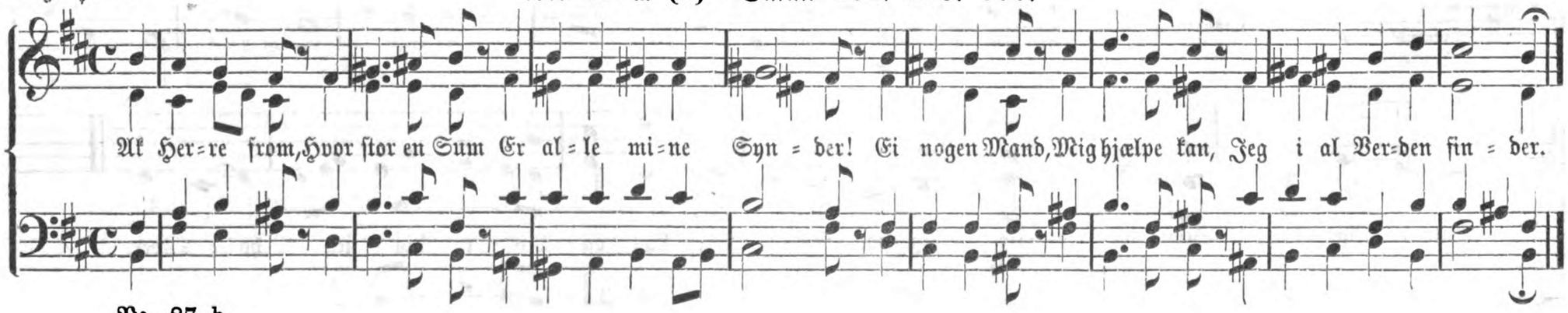
Melodierne foredrages i ſtreng Takt. De punkterede Noder udføres med den nødvendige afmaalte, taktmæssige Nøiagtighed og med den tilbørlige Ro og Værdighed, ſaaledes at ♩. ♪ | udføres ſom om Delene nøiagtigt bleve talte og markerede paa følgende Maade ♪♪♪♪

Vil Nogen have Koralen udført med Standsninger eller Sætnings-Afbrydelſe iſtedetfor i melodiſk Sammenhæng, ſaa har han at betragte Pauſerne ſom Fermattegn. Punkteringen falder væk d. e. ♩. ♪ | bliver til ♩ ♩ |; men den korte Node med efterfølgende Pauſe forlænges taktmæssigt efter de Gamles Maade til to enkelte Takter, ſaaledes at ♪ 𝄾 ♩ | bliver til ♩ 𝄽 ♩ | det ſamme ſom | 𝅗𝅥 | 𝄽 ♩ |. Heraf afhænger ogſaa det rette Tempo; thi er f. Eks. dette for langſomt, ſaa vil de Syngende ikke oppebie den beſtemte Forlængelſe, men falde for tidligt ind med Optakten — Fjerdedelsnoden.

**No. 86. (3) Salme 273. 49. 112. 164. 184. 454. 520. 634.**




**No. 87 a. (6) Salme 389. 508. 595.**




**No. 87 b.**



## No. 88. (5) Se No. 2. Salme 507.

Ak vid=ste du, som gaar i Syndens Læn=ke, Hvor haardt deter, det Satans Slave=ri, Du skul=de dig ei Øi=e=blik be=tæn=ke, At

sø=ge den, som dig kan gjø=re fri! Ak hvil=ken sa=lig Dag du fik Om du be=gynd=te nu i det=te Øi=e=blik!

## No. 89. (9) Salme 11. 249. 417. 538. 546.

A=le=neſt Gud i Him=me=rig Vær Lov for al sin Naa=de, Som han har gjort i Jor=de=rig I dis=se sig=nede

Da==ge! Paa Jord er kom=men Glæ=de, Fred, Vel Men=ne=sken maa glæ=des ved Guds Yn=deſt og god' Vil=je.

** istedetfor Fjerdedelsnoder.

## No. 90. (24) Salme 489.

Den, som mig fø=der, det er Gud min Her = re, Mig fattes ei, hvad min Nødtørft mon væ = re, Paa grønne Eng gjør man mig Ro og Li = se, Og kvæger mig med Vand, som han mon vi = se, For sit Navns Skyld han og min Sjæl om = = vender, Og naadelig den ret=te Vei mig kjen = = der.

## No. 91. (67) Salme 521.

Det ko = ster ei for = me = gen Strid, En him = mel = sin = det kri = sten Sjæl at bli = ve, Er vor Na=tur end ik = ke mild og blid, Naar den i Kri = sti Død sig hen skal gi = ve, Saa gi = ver Gud den gud=hen=giv=ne Aand Dog O = = ver = haand.

** istedetfor Fjerdedelsnoder.

## No. 92. (117) Salme 503.

Det ko = ster mer, end man fra først be = tæn = ker, At væ = re tro i det, som Gud os skjæn = ker, I Kjær = lig = he = dens før = ste Kraft at staa, Til man os ser fra Kam=pens Plads at gaa.

## No. 93. (164) Se No. 15. Salme 59. 115.

Dy = re Bord, som Je = sus bæk = ker, Hvor han Li = vets Brød mig ræk = ker, Hvor jeg hans Blods Bæger saar, Mig til Frel=se stor i Nø = den, Men til An = svar, Dom og Dø = den, Om jeg hen u = vær = dig gaar.

** istedetfor Halvnoder.

## No. 94. (30) Salme 534.

Et er nø=digt; det=te E=ne Lær mig, Gud, at kjen=de ret! Ver=den kan mig in=tet tje=ne, Tyn=ger kun og gjør mig træt; Den er kun en Byr=de, som na=ger og pla=ger, Hvor Sjæ=len dog in=gen ret Lif=lig=heb sma=ger, Men faar jeg det E=ne for al Ting kun fat, Da bli=ver mig en Ting for al Ting min Skat.

## No. 95. (34) Se No. 24 og 60. Salme 132. 20. 134. 139. 305. 411.

Et li=det Barn saa ly=ste=lig Er fød for os paa Jor=de Ud=af en Jom=fru u=den Svig, Han er vor Frel=ser

vor = den. Havd' ei Guds Søn ſin Manddom ſaa, Da maat=te Ver = den al for = gaa; Han Redning os kan raa = = de. Vi

tak = ke ſø = deſt Je = ſu Kriſt, At du et Menn'=ſke vor = den eſt, Vogt os fra Hel = veds Vaa=de?

## No. 96. (35) Se No. 32. Salme 119. 57. 298. 302.

Et tro = faſt Hjer = te, Her = re min, Skal dig til = re = de væ = re, Du mig for = lø = ſte, Jeg er din, Des bør dig Pris og

Æ = re! Det ter ſig ſelv, Du vil os vel, Paa Kor = ſet ſlo = ges du i = hjel Vor Synd du vil = de bæ = = re.

## No. 97. (33) Se No. 64. Salme 138. 142. 349. 436.

Et Barn er i født Beth=le=hem, I Beth=le=hem, Thi glæ=der sig Je=ru=sa=lem, Hal=le=lu=ja, Hal=le=lu=ja.

## No. 98. (41) Se No. 72. Salme 129. 10. 85. 97. 130. 145. 180. 295. 421. 493.

Fra Himlen høit jeg kommer her, Ny Ti=dend baa=de god og kjær, Godt Budskab bær jeg e=der til, Der=om det er jeg syn=ge vil.

## No. 99. (45) Salme 188. 74. 192. 533.

Frisk op, min Sjæl, og giv dig ei, Gud vil sig nu for=bar=me, At hjælpe si=ger han ei nei, Han trø=ster vel de Ar=me! Er

Pinen haard, I Rosens Gaard Kan man ei al=tid dan=se, Hvo paa Gud tror, I Tryg=ge bor, Og ta=ber ei sin Skan=se.

**No. 100. (44) Salme 96. 158. 224. 229. 281. 291. 347. 463.**

Fryd dig, du Kri=sti Brud, I=mod din Her=re Gud! For Haan=den er hans Naa=de, Som dig Pro=fe=ten

spaa=de: Hosi=an=na Hæ=der og Æ=re Skal den=ne vor Kon=ning væ=re!

**No. 101. (55) Salme 100. 55. 217. 280. 492. 522.**

Gud Fa=ders Søn en=baar=ne Af E=vig=he=dens Aar, Den af hans Hjer=te kaar=ne Til sø=best Frel=ser

vor, Han er den Mor=gen=stjer=ne, Op=ly=ser os saa gjer=ne Med sit Mi=skundheds Ord.

## No. 102. (32) Salme 218.

Gjør godt mod dem, som dig mon ha = = = de, Vel = sign dem, som for = ban = de dig! Hans Ban = den kan dig in = tet ska=

de, Den Stund du le = ver fre = de = lig. Den Mand er ster = ker', som be = twin = ger Og vin = de kan sit

e = get Sind, End den, der o = ver Mu = ren sprin = = ger Og ta = ger he = le Ste = der ind.

## No. 103. (49) Salme 228. 183.

Gud Fa=der ud i Him=me=rig Sin Vil=je han os kjend=te, Der han os ned til Jor = de = rig De ti Bud=ord ud=send = te.

** istedetfor Fjerdedelsnoder.

## No. 104. (51) Salme 174. 121. 178. 182. 211. m. fl.

Guds Godhed vil vi pri = se, Vi Kriſtne, Sto = re Smaa, Hen op med Sang og Vi = se, At tak = ke han=nem paa For

de Vel = gjer = nin = ger, Som det = te Aar for = gan = gen Han ha = ver gjort ſaa Man=gen Alt baa=de fjern og nær.

## No. 105. (52) Salme 190. 34. 41. 51. 161. 194. 464.

Guds Søn er kom=men til os ned Af høi = e Him=me = ri = = ge, For=di vi in = gen Raad os veed Der=op til ham at

ſti = = ge Vor Gjer=ning ei ret=fær = dig = gjør, Men Kri = ſtus kom=mer, li = der, dør; Han har os Him = len vun = = det.

## No. 106. (86) Se No. 21. Salme 490. 360. 433. 510.

Gud skal al Ting ma = = ge, Som mig al = le Da = ge Fav=ner i sit Skjød, Han som mig ud=val = = te, Og blandt si = ne

tal = = te, Før=end jeg blev fød; Han som veed Saa god Be=sked, Ud = i Li = vet og i Dø=den, Hvad jeg har for=nø = = = den.

## No. 107. (56) Se No. 14 og 81. Salme 388. 195. 238. 443.

Her = re jeg har hand = let il = de, Syn=dens Magt blev mig for stor, Vei=en jeg ei van=dre vil=de, Den du vi = ser

i dit Ord; Og—hvor fin = des nu den Hu = le, Hvor min Skam jeg kun = de skju = = = le?

* istedetfor Halvnoder.

## No. 108. (59) Salme 548. 84. 457. 586. 619. 623.




## No. 109. (60) Salme 378. 285.




## No. 110. (13) Salme 29. 90. 193. 486.




* „Amen" ſynges efter Salmen 90; og „Det hjælpe Gud" eller „Kyrie eleiſon" kan ſynges efter hvert Vers i Salmen 486.

## No. 111. (66) Se No. 27. Salme 524.

Hvad er det godt i Je=ſu Ar=me Som Skjø=de=barn at ſo=ve ind Og ved hans Naa=des Bryſt ſig var=me Med et fra Sor=gen fri=et Sind! Hvad vil du dig med Frygt be=ſvæ=re? Gud kan din Sorg a=le=ne bæ=re, Hans Tro=faſt=hed om=ſkif=tes ei; Han er dig al=tid tro for=ble=vet, Og har ſig med ſit Blod for=ſkre=vet, At fø=re dig den ret=te Vei.

* iſtedetfor Fjerdedelsnoder.

## No. 112. (62) Salme 287. 6. 7. 27. 61. 116. m. fl.

Hvad kan os kom=me til for Nød, Mens Her=ren selv os fø = = der, Be=spi=ser os med Himmelbrød, Og til god Fø = de

le = = der? Vor Tørst og ve = der=kvæ = ger han, Og læd=sker med det sø = de Vand Som er den Helligaands Naa = de.

## No. 113. (64) Se No. 79. Salme 207. 89. 179. 361. 403. 415. 448.

Hvo e = ne la = der Her=ren raa = = de, Og sæt = ter fuldt til ham sin Lid, Den vil han fri fra al = skens Vaa=

de, Og red = de af al Nød og Strid, Hvo al sin Lid til Him = len slaar, Hans Hus paa san = dig Grund ei staar.

** istedetfor Fjerdedelsnoder.

## No. 114. (70) Se No. 79. Salme 527. 110. 124. 168. 243. 472. 496. 514. 531. 609.

Hvo veed, hvor nær mig er min En = = = de? Se Ti = den me = get ha = stig gaar! Hvor let, hvor snart kan det sig hen=

de, At jeg her = fra at van = dre faar? Min Gud gjør dog for Kri = sti Blod Min sid = ste Af = skeds = ti = me god!

## No. 115. (71) Salme 1. 24. 25. 31. 32. 35. 156. m. fl.

I Je = su Navn skal al vor Gjer=ning ske, Om det skal kom = me os til no = get Gavn, En=des ei med Spot og Ve.

Al den J = dræt, Som be = gyn=des i det, God Lykke og Frem=gang faar, Ind = til det Maa = let naar, At det

* istedetfor Fjerdedelsnoder.

Gud til Æ = re ſker Og der = næſt til os hen = ſer, Hvor i al vor Vel = færd ſtaar.

**No. 116. (176) Salme 234. 412.**

I Kriſt = ne, I ſom træ = = de Hver Dag med Hjer = tens Glæ = de Til Je = ſu Kjærlig = hed, I = fø = rer dog de

Dy = der, Som ſan = de Kriſt = ne pry = = der, Og Gud kan tæk = kes ved.

**No. 117. (79) Se No. 63. Salme 105. 109. 163. 357. 372. 373. 408. 420. 451.**

Jeg veed et e = vigt Himme=rig, Som ei med Guld det rø = de Er tjel=det om ſaa pry = de = lig, Men med Guds Ord det ſø = = de.

## No. 118. (73) Se No. 67. Salme 113. 264. 271. 366. 377. 441. 560. 574.

Jeg be=der dig min Her=re Gud, Lad op dit Miskunds Ø=re, Og hør mig nu, din syn=dig Brud, Lad Sa=tan mig ei rø=re! Send

mig, o Gud, din Hel=lig=aand, Som min Forstand op=ly=ser, Som kal=des en sand Trøstermand, Og Synden søn=der=knu=ser.

## No. 119. (75) Salme 191. 167. 196. 425. 517.

Jeg raaber fast, o Her=re, Af by=best Nød til dig, Du vil=de naa=dig væ=re, Og gjer=ne hø=re mig! Dit

Ø=re du ned=bøi=e, Naar jeg min Bøn frembær, Mærk vel ud=af det Høi=e Hvad min Be=gjæ=ring er!

**No. 120. (76) Salme 210. 212. 214. 267. 274. 304. 379. 540. 553.**

Jeg raa=ber Her=re Je=ſu Kriſt, Og be=der, hør min Kla=ge: Den rette Tro den giv mig viſt, At jeg ſkal ei for=ſa=ge, Men ſtande faſt, o

Her=re min, Det vil=de du mig gi=ve, Her i Li=ve Ved Aand og Naaden din Hart hos dit Ord at bli=ve!

**No. 121. (81) Salme 606. 154. 219. 221. 242. 252. 261. 275. 282. 306. 488. 523. 588.**

Jeg vil din Pris ud=ſjun=ge I den=ne Morgenſtund, O Gud, med Røſt og Tun=ge Af gan=ſke Hjer=tens Grund Ved

din Søn, Je=ſum ſød, Som er vor Frel=ſer kjæ=re, Og vil vor Tals=mand væ=re I Li=ve og i Død!

## No. 122. (166) Salme 265. 98. 143. 402. 478.

Jeg vil mig Her=ren lo = = ve, Som mi = ne Syn=der bar, Af Tro og al For=mu = e, Til ham mit Hjer = te staar; Hans

Navn vil jeg der ſkri = = ve, Og bæ = re til min Død, Han kan min Sorg for=dri = = ve, Og ſkil=le mig fra al Nød.

## No. 123. (82) Se No. 69. Salme 15. 18. 23. 26. 152. 155. 239. 270. 316. m. fl.

Je = ſu, di = ne by = be Vun=der Og din ſmerte = ful = de Død Trø=ſter mig i al = le Stunder U = di Livs og Sje = le = Nød.

Fal=der no = get Ondt mig ind, Straks jeg tæn=ker i mit Sind Paa din Pi = ne, ſom for=by = der Mig at dri=ve Skjæmt med Ly = der.

* iſtedetfor Halvnode.

## No. 124. (83) Salme 66. 67. 68. 70. 88. 312. 331. 362. 396.




## No. 125. (85) Salme 310. 432. 453. 581. 592.



## No. 126. (91) Se No. 18. Salme 565. 40. 79. 181. 380. 585.

Je = ſus er mit Haab og Trøſt, Han, min Frel=ſer er i Li = ve, Der = for jeg med Fryd og Lyſt Al Tid mig til=

freds vil gi = ve, Hvad end = og mig Dø=dens Stund Gir for Tan = ker man = ge = lund.

## No. 127. (92) Se No. 43. Salme 339. 126. 227. 359. 544. 575.

Je = ſus er mit Liv i Li = ve, Je=ſus dø=det har min Død, Du for mig dig vil=de gi = ve I den ſtør=ſte Sjæ = le = Nød,

I den haarde Dødſens Vaa=de, At du kun=de mig be = naa=de; Tak og Æ = re tu=ſindfold Ske dig der=for, Je = ſu = bold!

* iſtedetfor Halvnoder.

## No. 128. (97) Se No. 6. Salme 141. 117. 612.

Kom du Fol=ke=Frel=ser sand, Fød af Mø for=u=den Mand! Det al Ver=den undres maa, Gud din Fød=sel skik=ked saa.

## No. 129. (99) Se No. 62. Salme 576. 30. 37. 104. 127. 147. 199. 206. m. fl.

Kom hid til mig en=hver i=sær, Som træt og tungt be=svær=et er, Jeg gi=ver e=der Hvi==le! Saa si=ger os Guds

kjæ=re Søn, Det er hans Bud til dem og Bøn, Som sø=le Sor=gens Pi==le.

## No. 130. (94) Salme 209. 205. 255. 404.

Kom Hel=ligaand med Skaber=Magt, Opret hvad Synd har ø=de=lagt, Og fyld hver Sjæl med Glæ=de fød, Som er af dig til Li=vet fød!

Christ kuster Jesu Jordan.

## No. 131. (20) Se No. 36. Salme 260. 46.

Kri=stus kom selv til Jor=dans Flod, Som Gud, hans Fa = der vil = = de, Og af sankt Hans sig dø = be lod, Sit Em=bed at op=

fyl = = de. Et Bad han sat = te der, og bød Af Syn=den os at tvæt = = tes, Og Dø=den saa for Kri = sti Død Op=

slu = ges og ud = slet = = = tes. Det galt nyt Liv og Lev = = = net.

## No. 132. (106) Salme 175. 131. 135. 232. 364. 537.

Lo = ver den Her=re, den mæg=ti = ge Kon = ge med Æ = = = re, Lov ham, min Sjæl, og lad det din For = ly=stel = se væ = = =

re! Stem op en Sang, Sal = ter og Har = pe giv Klang, Syng for Gud Her = ren den kjæ = = = = re!

**No. 133. (112) Se No. 25 og 47. Salme 297. 292. 294. 355. 80. 542.**

Mari = a hun er en Jomfru ren, Gud monne sin Miskund vi = se,
Hun fødte en Søn for = u = den Men, Ham skulle vi love og pri = se.

Han har os al = le af Synden løst, Han give os Trøst, Og Himmerigs e = vige Li = se.

**No. 134 a. (114 Anhang) Salme 528. 153. 353. 475. 624.**

Med Sor = gen og Kla = gen hold Maa = = de, Lad Guds Ord dig trø = ste og raa = = de, Lad Hjer = tet i Sor = gen ei

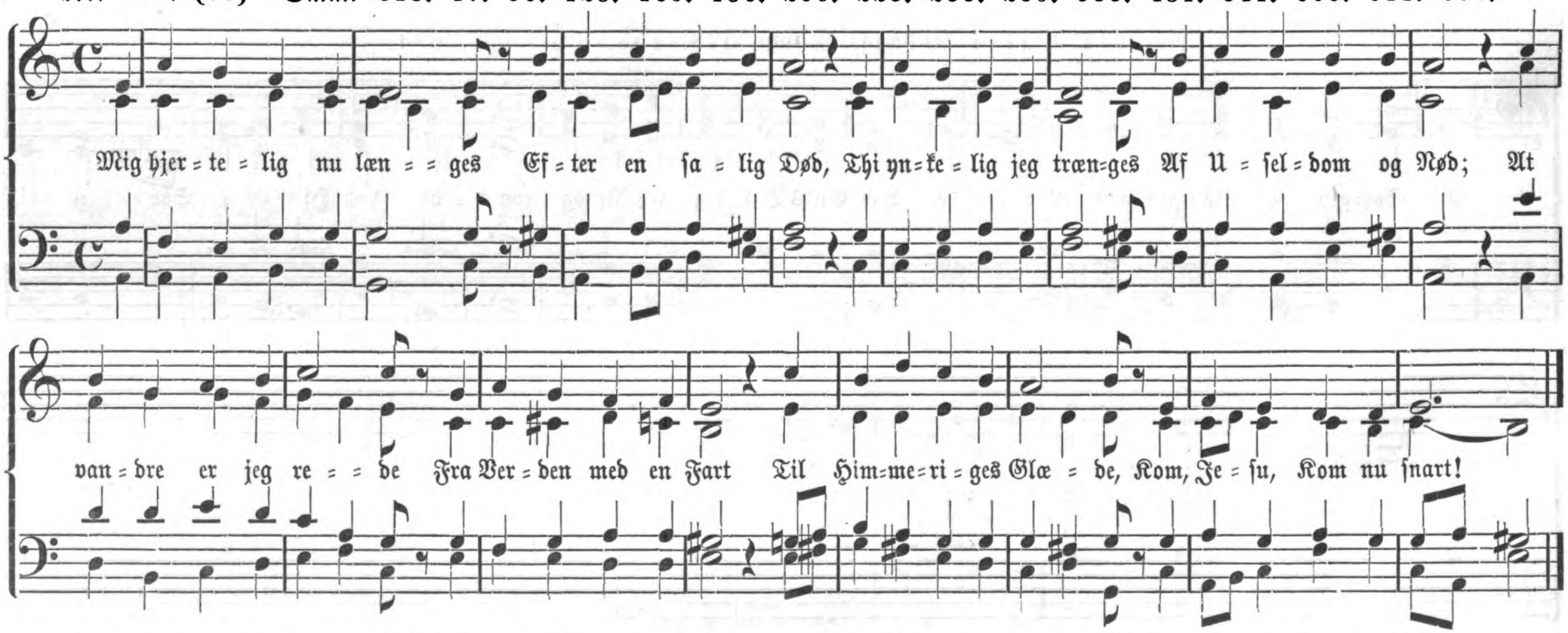
syn = = = = de! Ved Dø = den vi Li = vet be = gyn = = = = de.

*) Repetitionstegnet gjælder ikke for Salmen 80 og 542.

No. 134 b. (114*).




No. 135. (61) Salme 618. 47. 56. 128. 169. 186. 200. 225. 253. 259. 333. 481. 541. 605. 611. 630.




*) I Melodiens Grundform, der staar i O. A. Lindeman's Koralbog, er her optaget nogle gjennemgaaende Toner efter den ældre Udgave, som i foranstaaende No. 134 a.

## No. 136. (123) Se No. 48. Salme 77. 413. 462. 536.

Min Sjæl, min Sjæl, lov Her = = = ren, Og alt hvad i mig er hans Navn! Min Sjæl, min Sjæl, lov Her = = ren, Glem

in = gen Ting af alt hans Gavn! Han som din Synd ud = slet = = ter, Og læ = ger di = ne Saar; Han som dit Liv op=

ret = ter, Naar du til Dø = den gaar; Han som ny Kraft dig sen = = der, Gjør Al = der = dom = men ung; Han

som dig bær paa Hæn = = der, Naar Ti = den fal = der tung!

No. 137. (155) Se No. 52. Salme 416. 87. 236. 257. 529. 558.

Min Sjæl og Aand op = mun = tre dig At se hen ind i Him = me=rig, Hvor Je=sus han op=sti = = ger! Vis han=nem hvad du

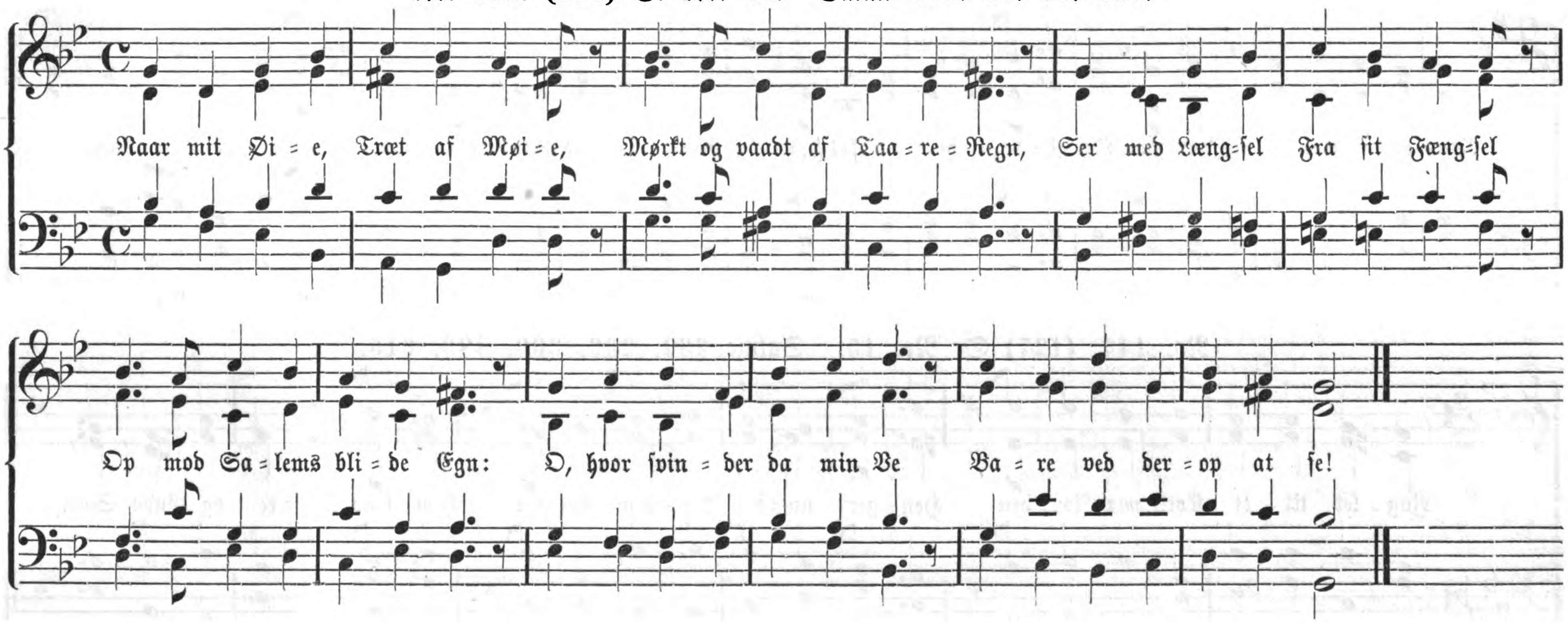
meſt at = traar, Og se, du Tro = ens Vin=ger faar, Hvor=med du ef = ter = hi = = ger Og i den Glæ = de ki = ger!

No. 138. (122) Salme 114. 48. 102. 111. 188. 401. 458. 491. 502. 530. 598. 601.

Mit Haab og Trøſt og al Til=lid Til Gud staar med stor Trygge, Her=ren er tro=fast, mild og blid, Paa hans Ord vil jeg byg = = ge: At

han for mig Mi=skun=de = lig Sin Søn lod Korset bæ = = re, Der ved sin Død Af al=skens Nød Mig fø = rer ud til Æ = = = re.

## No. 139. (113) Se No. 54. Salme 477. 63. 81. 315.




## No. 140. (125) Salme 569. 50. 62. 573.



## No. 141. (126) Salme 220. 54. 177.

Naar vi i ſtør=ſte Nø=den ſtaa, Og vi = de ei, hvor vi ſkal gaa, Og fin=de in=gen Hjælp og Raad, Om vi end græ=de Hjer = tens Graad.

## No. 142. (127) Se No. 15. Salme 332. 269. 309. 483. 616.

Nag = let til et Kors paa Jor = den Hen = ger un = der Vre = dens Tor=den Him = lens Her = re og Guds Søn;

Selv den e = vig = go = de Fa = der Ham i Kva = ler = ne for = la = der, Hø = rer ti = en = = = de hans Bøn.

## No. 143. (128) Salme 3.

Nu be = de vi den Hel = lig=aand Frem=for alt om Tro=en ret og ſand! At vi den be = va = re Til vor ſid=ſte

En = de, Naar vi ſkul = le fa = re Hjem fra al E = len = = de. Ky = ri = e e = le = i = ſon!

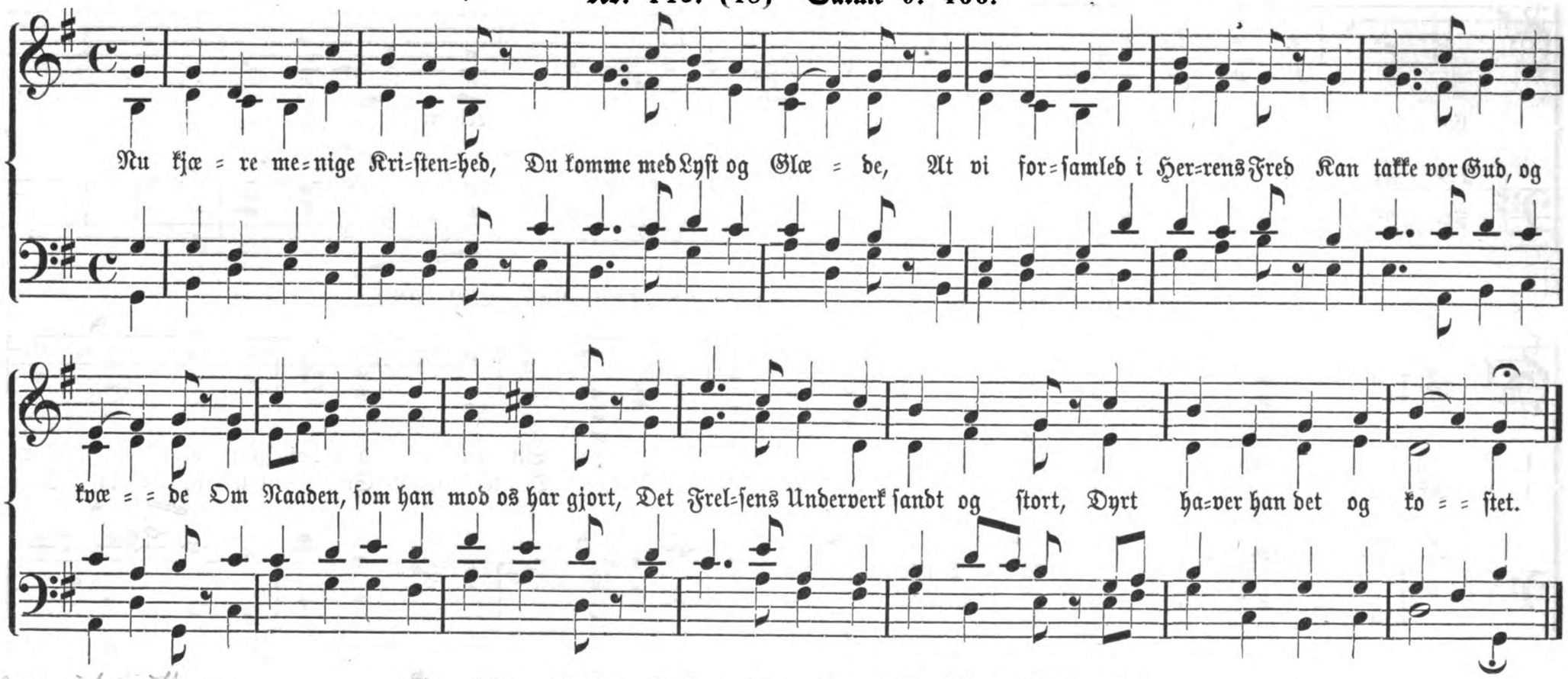
**No. 144. (129) Se No. 36. Salme 28. 123. 247. 262. 584.**

1. V. Nu er os Gud mi = ſkun = de = lig, Og han vil os vel = ſig = = ne, Sit Aa = ſyn o = ver Jor = de = = rig Det
4. V. Ære være Gud Fa = der i Him = me = rig, Som al = ting ha = ver at raa = = de, Des = li = ge hans Søn e = vin = de = = lig, Som

la = der han nu ſkin = = ne, At vi hans Vei = e maa for = ſtaa Ved Liv = ſens Lys, ſom tæn = = = des, Og
frelſt haver os af Vaa = = de, Og lo = vet væ = re den Hel = lig = aand, Som gi = ver os af ſin Naa = = = de, Den

Je = ſus Kriſt, vor Frel = ſer maa Blandt Heb = nin = ger = ne kjen = des, Alt Folk til Gud om = ven = des.
væ = ret ha = ver af e = vig Tid Og bliver for = u = den al En = de Gud os ſin Naa = de ſen = de!

## No. 145. (48) Salme 9. 466.




## No. 146. (130) Salme 614. 73. 125. 299. 597. 627.



## No. 147. (133) Salme 607. 251. 284. 407.




## No. 148. (134) Salme 76. 235. 370. 460. 545.




* istedetfor Halvnode.

## No. 149. (37) Salme 14. 53. 78. 101. 171. 215. 231. 286. 337. m. fl.




## No. 150. (142) Salme 497. 245. 426. 438. 440. 499.



## No. 151. (143) Salme 526. 120. 202. 314. 387. 494. 549. 591.



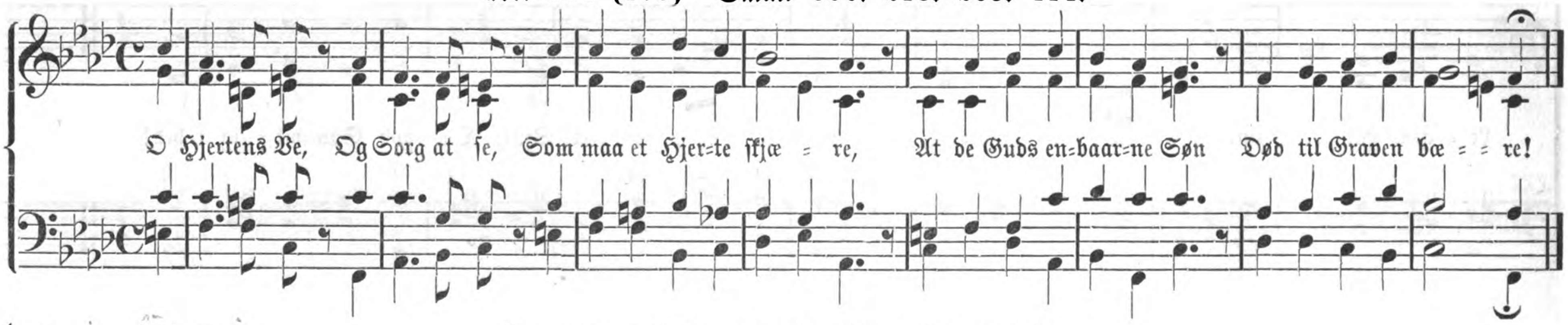

## No. 152. (2) Salme 431. 60. 83. 165. 189. 289. 376. 513.



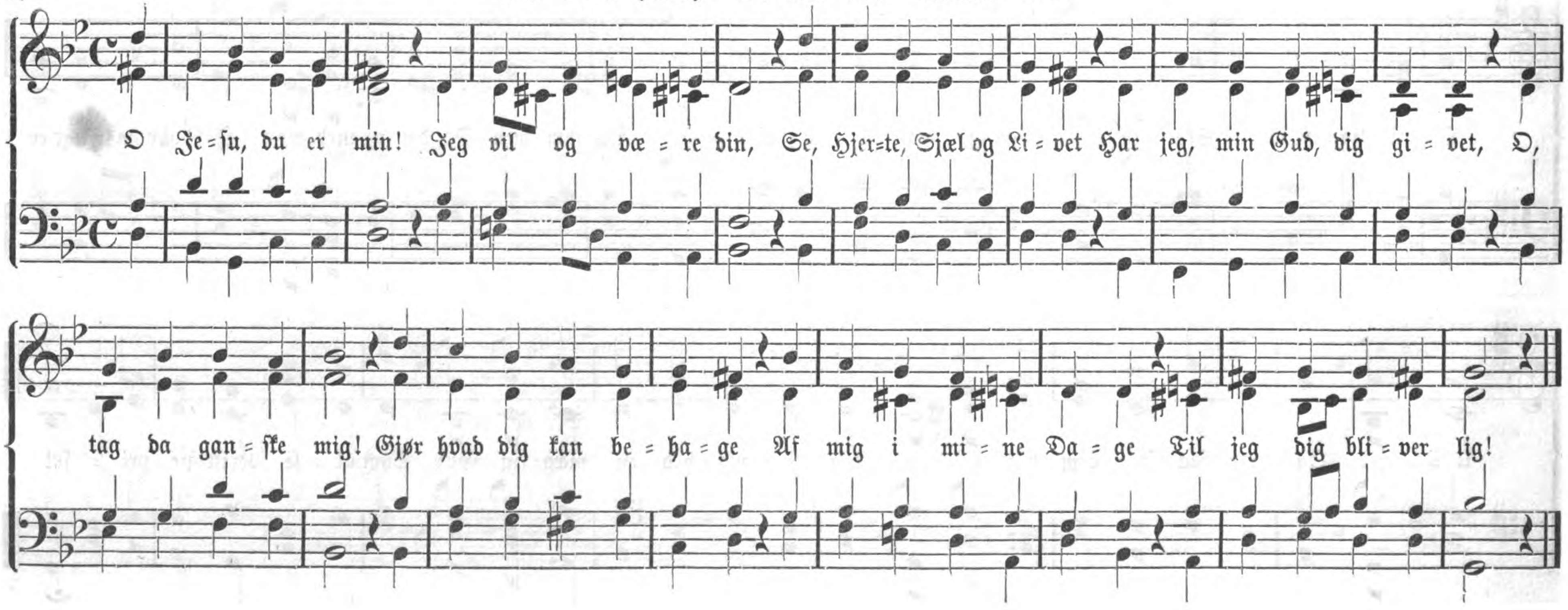
## No. 153. (57) Salme 5. 22. 516.




## No. 154 (175) Salme 336. 213. 268. 414.




## No. 155. (152) Se No. 58. Salme 532.



## No. 156. (154) Salme 519. 94. 442.

Op al = le, ſom paa Jor=den bor, Og tak = ker Gud med mig, Hvis Lov i hel = lig Eng = le = kor Ud=

ſyn = ges i = de = lig, Ud = ſyn = ges i = de = lig!

## No. 157. (38) Se No. 65. Salme 75. 615.

Op ſø = de = ſte Sang, Op Salter og Har=pe, lad hø=re din Klang! Og alt, ſom er i mig af æd = le = ſte Rod, Tak Je = ſum, ſom

al = tid har væ=ret ſaa god, Og ny=lig for = lø = ſte mit Hjer=te af Tvang, Tak tu=ſin=de Gang, Tak tu = ſin = de Gang!

## No. 158. (121) Salme 52.

O Sjæl, hvor blev de go = de Ord, Som Je = sus fik den Tid, du gik Nu sidst til Her = rens Bord, Der

du i Skrif = te = sto = len sad, Og om vor Her = res Naa = de bad?

## No. 159. (137) Salme 452. 170. 240. 340. 561. 580.

O = ver = maa = de fuld af Naa = de Er, o Gud, dit sto = re Navn! Al = le fin = de dag = lig Min = de

Af din God = heds mil = de Favn. Him = len, Jor = den, Hav og Tor = den Pri = se dig, — hver Teen og Torn;

Ja de sø = de Him = le stø = de I Ba = sun og Ju = bel = Horn.

## No. 160. (161) Salme 17.

O vi ar = me Syn = dre! Vor Mis = gjer=nin = ger, Hvor = i vi und = fang = ne Saa og fød = te er,

Ha = ver ført os al = le I saa stor en Nød, At vi e = re skyl = dig Til den e = vig Død.

Her = = re, mi = skun = de dig! Kri = ste, mi = skun = de dig! Her = = re, mi = skun = de dig!

## No. 161. (163) Salme 382. 137. 148. 166. 244. 363. 552. 626.

Paa Gud a = le = = = = = ne Jeg ha = ver ſat min Lid, Hans Ord det re = = = ne Gjør Hjælp i ret = te Tid. Mit

Liv og Æ = re, Mit Sind og gan = ſke Sjæl Og an = det me = = re, Som du mig und = te vel, Skal

gi = vet væ = = = re Dig Gud, Im = ma = nu = el!

## No. 162. (165) Se No. 71. Salme 608. 176.

Rind nu op i Je = ſu Navn Du liv = ſa = lig Morgen = rø = de! Jeg med Sang min Gud vil mø = de Hos min Seng og Hvi = le = ſtavn;

Alt hvad i mig er, skal rø=re Sig med Tak for Nat=te=ly Og min Guds Lovprisning fø=re Op i høi=e Himmel=sky.

## No. 163. (172) Se No. 73. Salme 459.

Skul=de jeg min Gud ei pri=se, Og ham tak=ke hjer=te=lig, Som i al Ting la=der vi=se, Han det me=ner godt med mig? Af hans from=me Hjer=te fly=de Kjær=lig=he=dens Strømme frem, Hvor=med han op=hol=der dem,

Som hans Ord og Bud ad=ly=de. Alt til=sidst en En=de faar, Men Guds Kjær=lig=hed be=staar.

## No. 164. (153) Salme 300. 197. 237. 621. 625.




## No. 165. (74) Se No. 35. Salme 613. 283. 424. 631.



## No. 166. (173) Salme 539. 354. 395. 471.

Sto=re Pro=fet med den himmelske Læ=re Kommer ned til os fra Fa=de=rens Skjød, Lær mig, jeg i dig kan le=ve og væ=re!

Det er min Længsel, den Lærdom er sød; Sig mig i Sjæ=len, naar Hel=ve=de bru=ser, At du er Manden, som Djæve=len knu=ser!

## No. 167. (170) Salme 602. 13. 36. 38. 42. 122. 159. 296. 543. 596.

Syn=ge vi af Hjer=tens Grund, Lo=ve Gud med Maal og Mund For hans Ga=ver al=le Slags, Som han gi=ver

dag=lig Dags Og for det=te Maal=tids Mad, At vi sid=de rundt i Rad Af hans Ga=ver mæt og glad!

* istedetfor Halvnoder.

## No. 168. (174) Salme 4. 8. 86. 351. 369. 399.

Sø = de Je = ſu, vi er her, Paa dig og dit Ord at hø = re Du i = mid=ler=tid om = ſkjær Selv vort Hjer=te

og vort Ø = re, At vi maa i vo = re Sin = de Luk = ke dig og Him = len in = = = de!

## No. 169. (87) Se No. 76. Salme 525. 276. 307. 341.

Sørg, o kjæ=re Fa = der, du, Jeg vil ik = ke sør = = = ge, Ik = ke med be = kym=ret Hu Om min Frem = tid spør = ge;

Sørg du for mig al min Tid, Sørg for mig og Mi = ne, Gud, al=mæg=tig, naa=dig, blid, Sørg for al = le Di = = ne!

* istedetfor Halvnode.

## No. 170. (10) Salme 16. 447. 509.




## No. 171 (181). Salme 450.



No. 172. (186) Se No. 83. Melodien: „Vreden din afvend“ til jambiske Vers.

Vi tak = ke dig, o Gud, vor Fa = der kjæ = = re, Som skab = te Him = me = lens og Jor=dens Hæ = = re, Og

skik = ked det alt = sam=men os til Baa = de Ud = af din Naa = = de!

No. 173. (180) Salme 12.

Vi tro og trø = ste paa een Gud, Himme=lens og Jordens Ska = = ber, Til si = ne Børn han tog os ud, Vor i Kri=sto

kjæ = re Fa = = = ber. Han op=hol=der os, og glæ = der, Gi = ver al = le Kost og Klæ = = der, Liv og Sjæl vil han be=

va = = re, Værge os for Nød og Fa = = re; Han før=ger for os hol=der Vagt, For han har al=ting i sin Magt.

## No. 174. (184) Se No. 82. Salme 144.

Vor Je=sus kan ei no=get Her=berg fin=de I Bet=le=hem, sin e=gen Fæ=dre=by, Han la=der der i

rin=ge Svøb sig bin=de, Hvor el=lers Faar og Fæ gaar ind i Ly. En Kryb=be er hans før=ste Ei=

e, Det tør=re Græs og Straa hans sø=de Bar=ne=lei = = = e.

## No. 175. (182) Salme 266. 43. 44. 439. 470. 577.




## No. 176. (135) Se No 55. Salme 617. 72. 91. 106. 146. 151. 173. 185. 233. m. fl.



## No. 177. (54) Salme 571. 632.

Zi=ons Væg=ter hæ=ver Rø = sten: Vaagn op! der blinker Lyn i Ø=sten, Vaagn op, Guds Stad, Je=ru=sa = lem! Mid=nats Mulm dig

ru = ger o = = = ver, Men Her=rens Ti = me slaar, hvo so = ver? I klo = ge Jom=fru = er, her = frem! Se Her = ren kom = mer

ned, Stat op, tag Lam = pen med! Lad den bræn = de! Paa Je = su Bud Stat op, gak ud! Han fø = rer dig hjem til din Gud.

## No. 178. Litaniet. 33.

1. Kor. 2. Kor. 1. Kor.

1. Ky = ri = e e = le = i = ſon, Gud Fa = = der mi = ſkun = de dig!
Kri = = ſte e = le = i = ſon, Kri = = ſte mi = = ſkun = de dig!
Ky = ri = e e = le = i = ſon, Her = re Hel = lig = aand mi = ſkun = de dig!

2. Her = = re Gud Fa = = der i
Her = re Je = ſu Ver = = dens
Her = = re Gud Hel = lig Aand ſand

2. Kor. 1. Kor. 2. Kor.

Him = me = rig, Mi = = ſkun = de dig o = ver os!
Frel = ſe = re, Mi = = ſkun = de dig o = ver os!
Trø = ſtermand, Mi = = ſkun = de dig o = ver os!

3. Vær os barm=hjer = tig! Spar os kjæ = re Her = re Gud!
Vær os barm=hjer = tig! Hjælp os kjæ = re Her = re Gud!

1. Kor. * 2. Kor.

4. Af . . . . . al = le Syn = = = der, Fri os kjæ = re Her = re Gud!
Fra . . . . . al Vild = = fa = = rel = ſe, Fri os kjæ = re Her = re Gud!

Fra . . . . . alt det, ſom ondt er,
Fra en u = for = va = ren = de ond og braad Død,
Fra Pe = ſti = len = ſe Hun = ger og dyr Tid,
Fra . . . . . Krig og Blod=ſtyrt = = = ning,
Fra . . . . . Op = rør og Tve = = = dragt,
Fra u = = = = = = = = = ti = me = lig Veir = = = lig;
Fra den . . . . . e = = = = vi = = ge Død, Fri os kjæ = re Her = re Gud!

* Denne Takt falder væk der, hvor ingen Ord ſtaar.

1. Kor. * 2. Kor.

5. For din hel = = = li = ge . . . . . Fød = sels Skyld, Hjælp os kjæ = re Her = re Gud!

For din blo = = = = = = = = = = = = = di = ge Sveb,
For din Pi = = = = = = = = = = = = = ne og Død,
For din hel = = li = ge . . . . . Jor = de = færd,
For din hel = li = ge Op = stan = del = se og Him = mel = fart,
I vor sid = = ste . . . . . Ti = = me,
Paa den y = = der = ste . . . . . Dom = me = dag, Hjælp os kjæ = re Her = re Gud!

1. Kor. * 2. Kor.

6. Vi ar = me Syn = = de = re, gjø = = re vor Bøn til dig, Hør os kjæ = re Her = re Gud!
Styr og re = gjer din hel = li = ge kri = ste = li = ge Kir = = ke, Hør os kjæ = re Her = re Gud!

Hold Kir = kens Tje = ne = re ved dit sa = li = ge Ord og i et hel = ligt Lev = = net!
For = hin = = dre alt Kjet = te = ri og Vild = fa = rel = se:
Og før dem paa den ret = te Vei, som e = re for = før = = te,
Og lad Djævelen og al = le Kristendommens Fiender snarlig trædes un = der vo = re Fød = = der!

Giv al = le dem din Aand, og Kraft, som hø = re dit Ord, Hør os kjæ = re Her = re Gud!
Trøst al = le dem som e = re be = drø = ve = de og ræd = = de; Hør os kjæ = re Her = re Gud!

Giv Kon = = ger og Fyr = ster Fred og En = dræg tig = hed!
Giv vor naa = di = ge Her = re og Konning Oscar Fred og et lyk = sa = ligt Re = gi = men = te,
Stedse Sei = er = vin = ding i = = = = = = = = mod si = ne Fien = der.
Giv vort Raad og Menighed Vel = = = = = = = sig = = nel = se og Be = skjærmel = se,
Vær al = le dem bi = stan = dig, som e = = re i Nød og Fa = = = re,
For = før = ge al = le dem, som e = = re hjæl = pe = lø = = = se,
Mi = skun = = de dig o = = ver al = le Menne = sker,
For = lad al = le vo = re Fien = = der og hjælp dem til at om = ven = de sig,
Giv Frugt paa Jor = den og be = va = re den!

O Her = = re Gud hør os naa = de = lig! Hør os kjæ = re Her = re Gud!
O Je = = su Kri = = ste Guds Søn! Hør os kjæ = re Her = re Gud!

*) Denne Takt falder væk der, hvor ingen Ord staar.

1. Kor. 2. Kor. 1. Kor. 2. Kor.

7. O du Guds Lam, som bar Ver=dens Syn = der, Mi = skun = de dig o = ver os!
O du Guds Lam, som bar Ver=dens Syn = der, Mi = skun = de dig o = ver os!
O du Guds Lam, som bar Ver=dens Syn = der, For= le = ne os din Fred! Ky = ri = e e = le = i = son! Gud mi=

1. Kor. 2. Kor.

skun = de dig o = ver os! 8. Vi ha = ve syn = det med vo = re For=fæ = = dre, Vi ha = ve mis=hand=let og havt os u=

1. Kor. 2. Kor.

gu = de = lig. O Her = re, hand=le ik = ke med os ef = ter vo = re Syn = der, Og be = tal os ik = ke ef = ter

1. Kor. 2. Kor. 1. og 2. Kor.

vo = re Mis=gjer = nin = ger! O Her = re hør vor Bøn, Og lad vor Røst kom = me for dig! A = = = = = = = = = men.

# Optegnelse af Melodierne i 1ste og 2det Hefte.


| | No. |
|---|---|
| Af dybeste Nød lader os til Gud | 152. |
| Af Dybsens Nød { jeg raabe maa / raaber jeg til dig } | 86. |
| Af Høiheden oprunden er | 85. |
| Af Kjærlighed min Ven | 2 og 88. |
| Ak at enhver dog tænkte paa | 62 og 129. |
| Ak Fader, lad dit Ord, din Aand | 1. |
| Ak Herre from | 87. |
| Ak levende Gud jeg bekjender for dig | 130. |
| Ak vidste du, som gaar i Syndens Lænke | 2 og 88. |
| Aldrig er jeg uden Vaade | 3. |
| Alene / Aleneſt { Gud i Himmerig | 89. |
| Alene til dig, Herre Jeſu Kriſt | 170. |
| Almægtige algode Gud | 63 og 117. |
| Apoſtlerne ſad i Jeruſalem | 4. |
| Behold os Herre ved dit Ord | 110. |
| Bryd frem, mit Hjertes Trang | 5. |
| Dagen viger og gaar bort | 6 og 128. |
| Den Herre Kriſt i Dødsens Baand | 7. |
| Den Jdræt Gud er tækkelig | 175. |
| Den lyſe Dag forgangen er | 8. |
| Den ſignede Dag er os beteed | 24, 60 og 95. |
| Den ſignede Dag, ſom vi nu ſer | 10. |
| Den ſom mig føder, det er Gud min Herre | 90. |
| Den ſtore hvide Flok vi ſe | 9. |
| Der mange ſkal komme | 11. |
| Det koſter ei formegen Strib | 91. |
| Det koſter mer, end man fra førſt | 92. |
| Dig bede vi Børnene dine | 101. |
| Dig bede vi, o Hellig-Aand | 143. |
| Dig Gud ſke Tak for denne Dag | 105. |
| Du høie Fryd for rene Sjele | 102. |
| Du, o ſkjønne Verdens Sæde maa behage | 43 og 127. |
| Du ſom gaar ud fra den levende Gud | 12. |
| Du være lovet, Jeſu Kriſt | 13. |
| Dybe, ſtille, Sterke, milde | 14. |
| Dyre Bord, ſom Jeſus dækker | 15 og 93. |
| Død, jeg venter dig med Længſel | 43 og 127. |
| Eia, mit Hjerte inderlig | 16. |
| Ei Livets Kummer Jordens Møie | 102. |

| | No. |
|---|---|
| Enhver ſom tror og bliver døbt | 105. |
| Et Barn er født i Bethlehem | 64 og 97. |
| Et er nødigt, dette ene | 94. |
| Et lidet Barn ſaa lyſteligt | 24, 60 og 95. |
| Et trofaſt Hjerte, Herre min | 32 og 96. |
| Fader vor i Himmerig | 149. |
| Far Verden far vel | 65 og 157. |
| Fra Gud vil jeg ei vige | 104. |
| Fra Himlen høit | 98. |
| Fred til Bod for bittert Savn | 17. |
| Frelſer, Sandhed er din Lære | 54 og 139. |
| Friſt op min Sjel! { forſage / og giv dig } ei | 99. |
| Fryd dig, du Kriſti Brud | 100. |
| Frygt ei min Sjel! frygt aldrig | 52 og 137. |
| Gaa nu hen og grav min Grav | 18. |
| Gak under Jeſu Kors at ſtaa | 124. |
| Gjør godt mod dem, ſom dig mon hade | 102. |
| Gladelig vil vi Halleluja | 19. |
| Gud er naadig, han vil ikke | 20. |
| Gud Fader og Søn og Hellig-Aand | 101. |
| Gud Faders Søn enbaarne | 101. |
| Gud Fader udi Himmerig | 103. |
| Gud Hellig Aand i Tro os lær | 112. |
| Gud Hellig Aand opfyld med Lyſt | 44. |
| Guds Godhed vil vi priſe | 104. |
| Gud ſkal al Ting mage | 21 og 106. |
| Guds Søn er kommen { til os ned / af Himlen ned } | 105. |
| Gud være lovet evig nu og priſet | 22. |
| Helligſte Jeſu, Helligheds Kilde | 177. |
| Herre Gud Fader, du vor høieſte Trøſt | 23. |
| Herre jeg har handlet ilde | 14, 81 og 107. |
| Herre Jeſu Kriſt, al Verdens | 112. |
| Herre Jeſu Kriſt, dig til os vend | 153. |
| Herre Jeſu Kriſt, min Frelſer du eſt | 25 og 133. |
| Herre Jeſu Kriſt, ſand { Gud og Mand / Menneſke og Gud } | 108. |
| Herre Kriſt, Gud Faders enbaarne | 101. |
| Herren han er min Hyrde god | 112. |
| Her ſer jeg da et Lam at gaa | 24. |
| Her vil ties, her vil bies | 26. |

| | No. |
|---|---|
| Hjem jeg længes, Ak, i Verden | 28. |
| Hjertelig mig nu længes | 135. |
| Hjælp Gud! at jeg nu kunde | 109. |
| Hold oppe Gud hos os dit Ord | 110. |
| Hvad er det godt, i Jeſu Arme | 27 og 111. |
| Hvad kan os komme til for Nød | 112. |
| Hvi trodſer du og berømmer dig | 112. |
| Hvi vil du dig ſaa klage | 104. |
| Hvo / ikkun { ene / lader Herren raade | 79 og 113. |
| Hvor deilig ſkal Guds Kirke ſtaa | 149. |
| Hvor godt er det i Jeſu Arme | 27 og 111. |
| Hvor godt, hvor ſaligt er det dog | 91. |
| Hvor ſalig er den lille Flok | 29. |
| Hvo veed hvor nær mig er min Ende | 79 og 114. |
| Hvo vil mig anklage | 21 og 106. |
| I denne Verdens Sorger ſænkt | 30. |
| I dybeſte Nød raaber jeg til dig | 86. |
| I dybeſte Nød vil jeg til Gud | 152. |
| I Døden Jeſus blundet | 104. |
| I Himmelen, i Himmelen | 31. |
| I Jeſu Navn ſkal al vor Gjerning | 115. |
| I Jeſu ſøger jeg min Fred | 32. |
| I Kriſtne, { hvo I ere / I ſom træde } | 116. |
| In dulci jubilo | 38. |
| I prægtige Himle og Jorden tillige | 33. |
| Jeg arme Synder trædе maa | 138. |
| Jeg beder dig { min Herre Gud / o Herre Kriſt } | 67 og 118. |
| Jeg er rede til at bede | 34. |
| Jeg gaar { i Fare / til Døden } hvor jeg gaar | 35 og 165. |
| Jeg har af Hjertens Grund affagt | 36. |
| Jeg har min Sag til Gud hjemſtilt | 25, 37 og 133. |
| Jeg kjender ham, ſom jeg har | 82 og 174. |
| Jeg løfter høit op Øine mine | 149. |
| Jeg raaber faſt, o Herre | 119. |
| Jeg raaber { Herre Jeſu / til dig, o Herre } Kriſt | 120. |
| Jeg ſlipper Jeſum ei | 148. |
| Jeg ſynger Julekvad | 38. |

No.

Jeg veed et evigt Himmerig . . . 63 og 117.
Jeg vil din Pris udsjunge . . . . . 121.
Jeg vil mig Herren love . . . . . 122.
Jesu! dine dybe Under . . . . 69 og 123.
Jesu! din søde Forening at smage . . . 125.
Jesu du min Glæde . . . 21 og 106.
Jesu! Sjelens lyse Dag . . 76 og 169.
Jesu {din / søde} Ihukommelse . . . . . 124.
Jesus er mit Haab og Trøst . . . 18 og 126.
Jesus er mit Liv i Live . . . . 43 og 127.
Jesus han er Synderes Ven 18 og 126.
Jesus i det Høie throner . . . . . 39.
Jesus Kristi vor Hjælp . . . . . 40.
Jesu! ved dit Ord vi kjende 43 og 127.
Jesu, Verdens Frelsere . . 76 og 169.
Kirken den er et gammelt Hus . . . . 41.
Kjæmp alvorlig nu, Guds Naade . . . 42.
Kjærlighed er Lysets Kilde . . . . . 43.
Klar op mit Hjerte, Sjæl og Sind . 149.
Kom du Folke-Frelser sand . . . 6 og 128.
Kom Gud Skaber o Hellig Aand . 130.
Kom Hedningers Frelser sand 6 og 128.
Kom Hellig Aand med Skabermagt . . . 130.
Kom Hellige Aand, Herre Gud . . . . 44.
Kommer til mig sagde Guds Søn / Kom hid til mig enhver især . . } 62 og 129.
Korsets Død min Jesus døde . 15 og 93.
Kriste lad din ædle Fred . . . . 167.
Krist laa i Dødens Baande . . . 7.
Krist stod op af Døde I Paaske . . . . 45.
Krist stod op af Døde Og frelste os . . 46.
Kristus kom selv til Jordans Flod 36 og 131.
Kyrie eleison, Gud Fader . . . . . 178.
Kyrie Gud Fader al som høieste Trøst 23.
Lad andre hen i Trældom gaa 25, 47 og 133.
Litanie. . . . . 178.
Lover den Herre den mægtige Konge . . 132.
Lovet være du Jesu Krist . . . . 13.
Lov Gud, du Kristenhed . . . . . 38.
Løft op dit Hoved, al Kristendom 62 og 129.
Maria hun er en Jomfru ren 25, 47 og 133.
Medens vi i Verden vandre . 54 og 139.
Med Fred og Glæde far jeg hen . . . 49.
Med Konning David klage . . . . . 50.
Med Sorgen og Klagen . . . . . 134.

No.

Midt i Livet ere vi . . . . . 51.
Mig hjertelig nu længes . . . . . 135.
Min Aand ved dig, algode Gud . . 92.
Min Gud! hvo skal her som en Gjæst 105.
Min Sjæl! hvi vil du græmme dig . 158.
Min Sjæl og Aand, opmuntre dig . 52 og 137.
Min Sjæl! {min Sjæl lov / nu lover} Herren . 48 og 136.
Mit Barn! frygt den sande Gud . . 167.
Mit Haab og Trøst og al Tillid . . . . 138.
Mit Hjerte, hvi græmmer du dig . 158.
Mit Hjerte sig fryder . . . . . 53.
Naar jeg betænker den Tid og Stund 138.
Naar mit Øie, Træt af Møie . . . 54 og 139.
Naar {min Tid og Stund / Tid og Stund den} er for Haand 140.
Naar Tegn er skeet . . . . 62 og 129.
Naar vi i {Nød og Fare / største Nøden} staa . . . 141.
Naglet til et Kors paa Jorden . . 15 og 142.
Nu bede vi den Hellig Aand . . . 143.
Nu bør ei Synden mere . . . . 121.
Nu er Frelsens Dag oprundet . . 55.
Nu er os Gud miskundelig . . . 36 og 144.
Nu fryder eder alle Kristne Mænd . 145.
Nu hviler Mark og Enge . . . . . 146.
Nu Jesus kan ei noget Herberg 82 og 174.
Nu kjære menige Kristenhed . . . . . 145.
Nu kom der Bud fra Englekor 47 og 133.
Nu rinder Solen op . . . . . 147.
Nu takker alle Gud . . . . . 148.
Nu velan, vær frisk tilmode . 55 og 176.
O Drøvelse og Hjerteve . . . . 154.
O du store Seierherre . . . . . 159.
O Fader vor i Himmerig . . . . . 149.
O Gud af Himlen se her til . . . . . 150.
O Gud {al Visdoms / du fromme} Gud . . . . . 151.
O Gud! efter dig mig forlænger . . 146.
O Guds Lam uskyldig . . . . . 56.
O Helligaand, du Skat saa skjøn . . . . 152.
O Herre Krist dig til os vend . . . . 153.
O Hjertens Ve Og Sorg at se . . . . 154.
O hvor salig er I dog . . . . . 57.
O Jesu! du er min . . . . . 58 og 155.
O Jesu! for din Pine . . . . . 164.

No.

O Jesu for din Alterfod . . . . . 60.
O Jesu Krist som Mandom tog . . 112.
O kjære Sjæl, fald ydmyg ned 62 og 129.
O kjære Sjæl, frygt aldrig mer 52 og 137.
O kom dog hver, som Synd har gjort . . 61.
O lad din Aand nu med os være . . . 59.
O Menneske, vil du betænke . . . 101.
Om Himmeriges Rige saa ville vi 52 og 137.
Op al den Ting, som Gud har gjort . . 63.
Op alle som paa Jorden bor . . . . . 156.
Op glædes alle, glædes nu . . . . . 62.
Opstanden er den Herre Krist . , . . 64.
Op sødeste Sang . . . . . 65 og 157.
Op thi Dagen nu frembryder . . . . 66.
O Sjælehyrde, Gud og Mand 63 og 117.
O Sjæl, hvor blev de gode Ord . . . . 158.
O Stjerners Skaber i himmelske . . 141.
O {store / søde} Gud, din Kjærlighed 67 og 118.
O store Konge, Davids Søn . . . . . 68.
O trofaste Gud, o Jesu min Herre . 98.
Over Kedron Jesus træder . . . . . 69.
Overmaade fuld af Naade . . . . . 159.
O vi arme Syndere . . . . . 160.
Paa Gud alene . . . . . 161.
Paa sit Kors i Dødens Smerte 15 og 93.
Rind nu op i Jesu Navn . . . 71 og 162.
Saa er vor Høst til Ende . . . 122.
Saa langt som Himlens Hvælving naar . 72.
Saa skal dog Satans Rige . . . 121.
Saa vil vi nu sige hverandre Farvel . . 70.
Saligheden er os nær . . . . . 71.
Se hvor nu Jesus træder . . . . . 164.
Se Solens skjønne Lys og Pragt 35 og 165.
Skulde jeg min Gud ei prise . . 73 og 163.
Solen daler, Lyset svinder . 15 og 142.
Som den gyldne Sol . . . 55 og 176.
Som en Hjort med Tørst . 69 og 123.
Som tørstige Hjort monne skrige . . . . 74.
Sorgen og Glæden de vandre tilhobe . . 75.
Store Gud og Frelsermand . . . 167.
Store Gud, som dig til Ære 73 og 163.
Store {Profet med / Profet med den} himmelske Lære 166.
Synge vi af Hjertens Grund . . . . . 167.
Søde Jesu! vi er her . . . . . 168.

| | No. |
|---|---|
| Sørg, o kjære Fader, du | 76 og 169. |
| Tabt er min Fred | 154. |
| Tak ske dig evig, vise Gud | 62 og 129. |
| Til dig alene, Herre Kriſt | 170. |
| Til dig { jeg raaber Jesu / raaber jeg o Herre } Kriſt | 120. |
| Til dig, til dig, o Jesu Kriſt | 170. |
| Til Jorden kom du blid og from | 154. |
| Træder nu til Herrens Bord | 77. |
| Uden Herren opholder vort Hus | 112. |

| | No. |
|---|---|
| Udi din store Vrede | 116. |
| Udi min Angest og Nød | 100. |
| Vaagn op og slaa paa dine Strenge | 79 og 114. |
| Vaagn op du som sover, stat op | 78. |
| Ve mig, at jeg saa mangelund | 86. |
| Vi takke dig, o Gud! vor Fader kjære | 171. |
| Vi takke Gud og love dig | 144. |
| Vi tro { allesammen / og trøste } paa een Gud | 173. |

| | No. |
|---|---|
| Vor Brudgom ei længe nu borte | 80. |
| Vorder Lys, I Hedninglande | 81. |
| Vor Gud han er saa fast en Borg | 175. |
| Vor Herre Jesus Kriſt, Guds Søn | 105. |
| Vor Jesus kan ei noget Herberg finde | 82 og 174. |
| Vreden din afvend, Herre Gud! | 83 og 172. |
| Vær nu glad og vel tilmode | 55 og 176. |
| Vær trøstig, mit Hjerte, bedrøv dig ei | 84. |
| Zions Vægter hæver Røsten | 177. |


# Optegnelse af Melodiernes Versemaal*).

3 og 4 trj. $\overline{9}$. $\breve{8}$. $\breve{1}2$ No. 179.

4j. 76| No. 164. 180.
4tr. 7|7| No. 128. 181.
4tr. 7|7(3)7 No. 6.
4j. 7|7| No. 182.
4tr. 7887 No. 183.
4j. 8488 No. 64. 97.
4tr. 8|7| No. 3. 40.
4tr. 87| No. 28. 42.
4j. 87| No. 63. 103. 117.
4j. 8|8| No. 72. 98. 108. 110. 124. 130. 141. 153. 184.
4j. 98| No. 59.
4jb. 9|9| No. 134.
4jb. 10.8.9.8. No. 4.
4tr. 10|5.10. No. 57.
4jb. 11.5.11.10. No. 185.
4jb. 11.6.6.5. No. 53.
4j. 11.8| No. 186.
4j. 11|10.| No. 92.
4b. 11|11.5 No. 83.
4j. 11|11.5 No. 171. 172. 187.
4b. 11|11| No. 19.
4jb. 12|12| No. 33.
4j. 13.12| No. 188.

5jtr. $\breve{4}|\breve{7}\ \overline{7}\ \overline{6}$ No. 189.
5jtr. 4|$\overline{776}$ No. 154.

5trj. $\overline{6}\ \breve{7}\ \breve{8}\ \breve{8}\ \breve{4}$ No. 46.
5trj. $\overline{6}\ \breve{7}\ \breve{8}\ \breve{8}\ \overline{9}$ No. 45.
5tr. 7|8|7 No. 190.
5j. 86|6 No. 156.
5j. 87|8 No. 8.
5j. 87847 No. 133.
5j. 88688 No. 158. 191.
5trb. 8|8|4 No. 192.
5j. 8|8|4 No. 13. 110.
5j. 8|848 No. 37.
5j. 88|3 No. 184.
5tr. 8|8|7 No. 193.
5b. 10.8.8.10.7. No. 23.
5jb. 11.9|9 No. 11.
5j. 11.10.10.9.11. No. 194.
5trb. 12.7.5.5.7. No. 195.
5b. 14|478 No. 132.

6j. 447| No. 87.
6tr. 5|8|5| No. 196.
6jb. 5.11.11.11.11.5. No. 65. 157.
6j. 6|7|7| No. 100. 197.
6trb. 688877 No. 198.
6tr. 76|7| No. 199.
6tr. 776| No. 201.
6j. 776| No. 116. 200.
6j. 776778 No. 146.
6tr. 7|7|7| No. 17. 202.

6tr. 78|73 No. 204.
6tr. 78|7| No. 18. 126.
6j. 7|8|7| No. 203.
6tr· 78|8| No. 168.
6j. 844688 No. 158.
6jtr. 858 $\overline{4}\ \overline{7}\ \breve{7}$ No. 49. 205.
6tr. 87|7| No. 54. 139. 206.
6tr. 87|87 No. 34.
6tr. 87|8| No. 14. 81. 107. 123.
6tr. 885| No. 207.
6j. 887| No. 62. 129. 208.
6tr. 887| No. 15. 93. 142.
6tr. 8|78| No. 93.
6tr. 8|8|7| No. 39.
6j. 8|8|8| No. 149. 209.
6tr. 8.8.10.9.8.8. No. 26.
6j. 8.10|10| No. 210.
6j. 8.11.10.11.10.4. No. 91. 211.
6j. 98|8| No. 79. 113. 114.
6jb. 98|98 No. 10.
6j. 98|9| No. 5.
6b. 10.8|9| No. 12.
6jb. 11|6|11| No. 84.
6j. 11.10|8.12. No. 2. 88.
6j. 11.10|9.13. No. 82. 174.
6b. 11.10|11 No. 166.
6j. 11.10.10| No. 212.
6j. 11.11.10.11.11.4. No. 213.

6j. 11|11|11| No. 90. 214.
6j. 13.12.|12| No. 215.
6b. 12|11|12| No. 221.

7j. 4474447 No. 25.
7j. 5.11.11.11.11.5.5. No. 157.
7jtr. 6|76|$\overline{5}$ No. 38.
7trj. $\overline{6\breve{7}}|\breve{7}|\breve{9}$ No. 56.
7tr. 6787896 No. 216.
7j. 76|7|6 No. 101.
7j. 76|876 No. 109.
7tr. 7|7|7|7 No. 167. 217. 218.
7j. 83|5|10. No. 219.
7j. 86|8|6 No. 31.
7j. 87|847 No. 47. 133.
7j. 87|8|7 No. 86. 89. 105. 112. 140. 145. 150. 152.
7tr. 8|7|8|8 No. 66.
7j. 887|7 No. 52. 137.
7btr. 88|8|8 No. 41.
7jtr. $\breve{8}\ \overline{9}\ \overline{6}\ \overline{6}\ \overline{6}\ \overline{6}\ \overline{5}$ No. 143.
7jtr. 8.10.6.6.6.6.5. No. 220.
7jb. 98|9|8 No. 74.
7jb. 11.9|5|9 No. 70.
7b. 11.10|4|10 No. 75.
7b. 12|11|12|12 No. 221.

8tr. 447|7| No. 130.
8tr. 447|8| No. 14.

*) j. betyder jambisk ⏑ — kort og lang Stavelse; tr.: trokæisk — ⏑ lang og kort; b.: daktylisk — ⏑ ⏑ lang og to korte; Tallet: Liniernes Antal, og de følgende Tal Stavelsernes Antal; f. Eks. 4j. 76| betyder 4 jambiske Linier med 7, 6, 7, 6 Stavelser.

8b. 468|9| No. 12.
8b. 554|10| No. 222.
8j. 6.5|11.6.6.5. No. 147.
8tr. 665|8| No. 223.
8j. 6|776| No. 58. 155.
8tr. 67|65| No. 224.
8j. 67|66| No. 148. 151.
8j. 67767766 No. 225.
8tr. 76|3|6| No. 77.
8j. 76|4776 No. 50.
8j. 76|6776 No. 104. 121. 226.
8j. 76|76| No. 119. 122. 135. 169. 227.
8tr. 76|76| No. 76. 169.
8tr. 76|7|6| No. 228.
8tr. 7|7|7|7| No. 229.
8tr. 78878787 No. 71. 162.
8tr. 8336| No. 230.
8jtr. 8.3|5.5.10.3. No. 16.
8j. 86|6|86 No. 1.
8j. 86|8|86 No. 29.
8tr. 877|8| No. 231.
8j. 87|4|87 No. 32. 96.
8j. 87|6|8| No. 35. 165.
8tr. 87|7|8| No. 55. 69. 123. 176.
8jtr. 87|7 8 7 4 No. 7.
8j. 87|8688 No. 165.
8j. 87|87| No. 67. 99. 118. 138.
8tr. 87|8|7| No. 43. 127.
8tr. 87|8|87 No. 20.
8j. 87|88| No. 148.
8j. 887|87 No. 30.
8trd. 87|12|11| No. 94. 232.
8tr. 8|8|8|8| No. 233.
8j. 8|9|8|9| No. 234.
8j. 98|98| No. 102. 235.
8jd. 11.6.6.11.5.5.5.5 No. 236.
8d. 11.10|11.10| No. 125.
8jd. 12.5|6|58 No. 78.
8jd. 12.5|11.6.6.5. No. 237.
8jd. 12.11|6|12| No. 80. 238.

9j. 65|65665 No. 147.
9tr. 665|786 No. 21. 106.
9j. 875374487 No. 96.
9j 87|6|6|7 No. 175.
9jtr 87|8746 7 No. 120.
9j. 87|87|7 No. 36. 131. 144.
9j. 87|8|848 No. 170. 239.
9j. 8899|8 No. 44.

10j. 56|56|56 No. 161.
10tr. 665|3486 No. 106.
10j. 87|447| No. 138.
10tr. 87|877| No. 73. 163.
10tr. 87|87|87 No. 159.
10j. 87|887| No. 24. 60. 95.
10jtr. 8 8|8|8|8| No. 173. 240.
10jtr. 89|8|8|8| No. 173.
10j. 89|8|9|8| No. 61. 241.
10j. 98|998| No. 27. 111.
10dtr. 11.8|7.9.10.6.7.7 No. 22.
10j. 11.10|5.7.11.6.8.7 No. 242.

11trd. 65|65|666 No. 160.
11j. 847|4|4|7 No. 68.
11trj. 898|66848 No. 177.

12tr. 447|447| No. 159.
12jtr. 46|7466 6777 No. 115. 243.
12jtr. 46|7736 6777 No. 115. 243.
12j 78|76|76| No. 48. 136.
12jtr. 887|2|4|48 No. 85.
12j. 887|887| No. 244.
12j. 887|8|8|8(4)8 No. 245.
12j. 8886|8886 No. 9.
12trj. 898|6|4448 No. 177.

13tr. 76|7.8.7.6.6.10.4.13.5. No. 51.
13j. 887|8|8|848 No. 245.

## No. 38 b. (til Sammenligning og frit Valg). Salme 150 „In dulci jubilo.“




KØBENHAVNS KONGELIGE BIBLIOTEK