

Десять романсовъ

Для одного голоса съ фортепiано

- № 1. Часы.
№ 2. Гнетъ забвенья.
№ 3. Мы откроемъ окна.
№ 4. Тѣнь.
№ 5. Падаютъ капли печальныя.
№ 6. Не говори.
№ 7. Снова осень.
№ 8. Уснуть я хочу.
№ 9. Придешь-ли съ новою весной.
№ 10. Весенняя мелодiя.

Музыка

АРС. КОРЕЩЕНКО.

Ор. 41.

Цѣна каждаго № 40 к.

Парижъ 1900 г.
Высшая награда:



„Grand prix“
и Золотая медаль.

Собственность издателя

П. Юргенсона,

Коммисіонера Придворной Пѣвческой Капеллы, Императорскаго Русскаго Музыкальнаго
Общества и Консерваторiи въ Москвѣ.

МОСКВА,

ЛЕЙПЦИГЪ,

Неглинный проѣздъ, 14.

Тальштрассе, 19.

С.-Петербургъ, у П. Юргенсона. | Варшава, у Э. Венде и К^о.

„Падаютъ, падаютъ капли печальныя.“

Слова Д. РАТГАУЗА.

АРСЕНІЙ КОРЕЩЕНКО. Op. 41, № 5.

Canto. *Allegro strepitoso.*Piano. *Allegro strepitoso.*

Па - да - ютъ, па - да - ютъ

cresc.

ка - пли печаль - ны_я, Тяжко по крышѣ сту - чать _____

Вѣ - теръ на_пѣ_вы по - етъ по_гре - баль - ны_е, Вѣт_ви такъ гру_стно шу -

_мять. _____

f

mp
на - да - ють, на - да - ють

dim. *p*

mf
гре - зы смущен - ны - я На ду - шу мертвымъ дож - демъ

mf *cresc.*

f *ff*
слё - зы хо - лод - ны - я, му - ки безсон - ны - я, сколь - ко васъ

ff subito *f*

въсерд - цѣ мо - емъ?! _____

ff tempestuoso

f

mf sf sf

p molto cresc.