

# 1. SYMPHONIE

C MAJOR C DUR UT MAJEUR

GEORGES BIZET

Commencée le 29 octobre 1855  
finie novembre 1855

*Allegro vivo*

Flûtes 1.2. *ff* *f* *a2* *pp*

Hautbois 1.2. *ff* *f* *a2* *pp*

Clarinettes 1.2. en ut. *ff* *f* *a2* *pp*

Bassons 1.2. *ff* *f* *a2* *pp*

Cors 1.2. en sol. *ff* *f* *pp*

Cors 3.4. en ut. *ff* *f* *pp*

Trompettes 1.2. en ut. *ff* *f* *pp*

Timbales *ff*

*Allegro vivo*

Violons 1. *ff* *f* *p* *tr*

Violons 2. *ff* *f* *p* *tr*

Altos *ff* *f* *p* *tr*

Violoncelles *ff* *f* *p*

Contre-Basses *ff* *f* *p*

Fl. 1.2. *ff* *f* *a2* *f* *a2*

Héb. 1.2. *pp* *pp* *f* *a2*

Cl. 1.2. en ut. *pp* *pp* *f* *a2*

Bass. 1.2. *pp* *pp* *f* *a2*

Cors 1.2. en sol. *pp* *pp* *f*

Cors 3.4. en ut. *pp* *pp* *f*

Typts. 1.2. en ut. *pp* *pp* *f*

Timb. *pp* *pp* *f*

VL 1. *f*

VL 2. *f*

Alt. *f*

Vc. *f*

C.B. *f*

I

FL. 1.2.  
Hrb. 1.2.  
Cl. 1.2.  
en ut.  
Bons 1.2.  
Cors. 1.2.  
en sol.  
Cors. 3.4.  
en ut.  
Trpfts. 1.2.  
en ut.  
Timb.

II

1.  
2.  
Vl.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.



FL. 1.2.  
Hrb. 1.2.  
Cl. 1.2.  
en ut.  
Bons 1.2.  
Cors. 1.2.  
en sol.  
Cors. 3.4.  
en ut.  
Trpfts. 1.2.  
en ut.  
Timb.

1.  
2.  
Vl.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

Fl. 1. 2.  
Hrb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trrpls. 1. 2.  
en ut.  
Timb.

*p cresc. molto* *f ff*  
*p cresc. molto* *f ff*  
*p cresc. molto* *f ff*  
*p cresc. molto* *f ff*  
*p cresc. molto* *f ff*  
*p cresc. molto* *f ff*  
*p cresc. molto* *f ff*  
*p cresc. molto* *f ff*

1.  
2.  
VL.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

*p cresc. molto* *f ff*  
*p cresc. molto* *f ff*  
*p cresc. molto* *f ff*  
*sf sf sf sf sf p cresc. molto f ff*

Fl. 1. 2.  
Hrb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trrpls. 1. 2.  
en ut.

*a2* *p*  
*fpp*

1.  
2.  
VL.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

*trmn* *pp* *f pp*  
*pp* *f pp*  
*pp* *f pp*  
*fpp*  
*fpp*

Fl. 1. 2. *cresc. poco a poco* *p* *p*

Cl. 1. 2. *en ut.* *p* *cresc. poco a poco*

Bon. 1. *1.* *fpp cresc. poco a poco* *p*

Cor. 3. *en ut.* *3.* *fp cresc. poco a poco* *fp*

1. *cresc. poco a poco*

2. *cresc. poco a poco*

Alt. *cresc. poco a poco*

Vlc. *fpp cresc. poco a poco* *fp* *fp*

C.B. *fpp cresc. poco a poco* *fp* *fp*

Fl. 1. 2. *a2* *cresc. molto* *a2*

Hrb. 1. 2. *cresc. molto*

Cl. 1. 2. *en ut.* *1<sup>st</sup>* *cresc. molto*

Bons. 1. 2. *p* *cresc. molto*

Cor. 1. 2. *en sol.* *3.* *fp* *f cresc. molto*

Cor. 3. 4. *en ut.* *f cresc. molto*

Trp. 1. 2. *en ut.* *f cresc. molto*

Timb. *f cresc. molto*

1. *cresc. molto*

2. *cresc. molto*

Alt. *cresc. molto*

Vlc. *fp* *cresc. molto*

C.B. *fp* *cresc. molto*

3

Fl. 1.2.  
Hr. 1.2.  
Cl. 1.2. en ut.  
Bons. 1.2.  
Cors. 1.2. en sol.  
Cors. 3.4. en ut.  
Tpt. 1.2. en ut.  
Timb.

3

Vl. 1.2.  
Vcllo.  
Vc. 1.2.  
C.B.

Fl. 1.2.  
Cl. 1.2. en ut.  
Bons. 1.2.  
Cors. 3.4. en ut.  
Vl. 1.2.  
Vcllo.  
Vc. 1.2.  
C.B.

4

FL. 1.  
Cl. 1.  
en ut.

Bons. 1.2.

Cors. 1.2.  
en sol.

Cors. 3.4.  
en ut.

Trpils. 1.2.  
en ut.

Timb.

*p cresc.*  
*f*  
*pp*  
*cresc.*  
*molto*

4

1.  
Vi.

2.

Alt.

Vlc.

C.B.

*f pp*  
*cresc.*  
*molto*  
*pp div.*  
*cresc.*  
*molto*  
*f pp*  
*cresc.*  
*molto*  
*f*  
*sp cresc.*  
*sp*  
*sp*  
*f*  
*molto*

5

FL. 1.2.

Hrb. 1.2.

Cl. 1.2.  
en ut.

Bons. 1.2.

Cors. 1.2.  
en sol.

Cors. 3.4.  
en ut.

Trpils. 1.2.  
en ut.

Timb.

*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*

5

1.  
Vi.

2.

Alt.

Vlc.

C.B.

*f ff*  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*

Fl. 1. 2. *f* *dim. molto* *pp*

Hrb. 1. 2. *f*

Cl. 1. 2. en ut. *f* *dim. molto* *pp*

Bons. 1. 2. *f* *dim. molto* *pp*

Cors. 1. 2. en sol. *f* *pp*

Cors. 3. 4. en ut. *f* *pp*

Trpts 1. 2. en ut. *f*

Timb. *f*

1. *f* *stacc. pizz.* *pp*

2. *f* *stacc. pizz.* *pp*

Alt. *f*

Vic. *f*

C.B. *f*

Fl. 1. 2. *cresc.*

Cl. 1. 2. en ut. *cresc.*

Bons. 1. 2. *cresc.*

Cors. 1. 2. en sol. *cresc.*

1. *arco* *cresc.*

2. *arco* *cresc.*

**6**

*Fl. 1.2.* *molto* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

*Hrb. 1.2.* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

*Clar. 1.2. en ut.* *molto* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

*Bons. 1.2.* *molto* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

*Cors. 1.2. en sol.* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

*Cors. 3.4. en ut.* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

*Trpls. 1.2. en ut.* *ff* *ff* *ff* *ff*

*Timb.* *ff* *ff* *ff* *ff*

*1. Vl.* *tr.* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

*2. Vl.* *tr.* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

*All.* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f* *f* *dim.*

*Vc.* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f* *f* *dim.*

*C.B.* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

**7**

*Hrb. 1.* *1.* *pespr*

*1. Vl.* *7* *legato* *pp*

*2. Vl.* *pp*

*All.* *molto* *pp*

*Vc.* *molto* *pp et détaché*

*C.B.* *pp et détaché*



Hrb. 1. *cresc.* *dim.* *p*  
 Cors. 1.2. *en sol.* *pp*  
 Vl. 1. *cresc.* *dim.* *p*  
 Vl. 2. *cresc.* *dim.* *pp*  
 Alt. *cresc.* *dim.* *p*  
 Vlc. *cresc.* *dim.* *p*  
 C.B. *cresc.* *dim.* *p*

Hrb. 1.  
 Cors. 1.2. *en sol.*  
 Vl. 1.  
 Vl. 2.  
 Alt.  
 Vlc.  
 C.B.

Fl. 1. *cresc. molto* *mf*  
 Hrb. 1. *cresc. molto* *mf*  
 Cl. 1. *en ut.* *cresc. molto* *mf*  
 Cors. 1.2. *en sol.* *cresc. molto* *mf*  
 Cors. 3. *en ut.* *cresc. molto* *mf*  
 Trpt. 1. *en ut.* *cresc. molto* *mf*  
 Vl. 1. *cresc. molto* *mf*  
 Vl. 2. *cresc. molto* *mf*  
 Alt. *cresc. molto* *mf*  
 Vlc. *cresc. molto* *mf*  
 C.B. *cresc. molto* *mf*

Fl. 1.  
Hrb. 1.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Tpt. 1.  
en ut.

This section of the score covers measures 1 through 10. It includes parts for Flute 1, Horn 1, Clarinet 1 & 2 (in E-flat), Bassoon 1 & 2, Cor Anglais 3 & 4, and Trumpet 1 (in E-flat). The woodwinds play melodic lines with various articulations and dynamics. The brass instruments provide harmonic support with sustained notes. Dynamics range from piano to fortissimo (ff). Crescendo markings are present in the later measures.

1.  
2.  
Vi.  
Alt.  
Vc.  
C.B.

This section covers measures 1 through 10 for the string ensemble, including Violin 1 & 2, Viola, Violoncello, and Contrabass. The strings play rhythmic patterns and sustained notes. Dynamics range from piano to fortissimo (ff). Crescendo markings are present in the later measures.

Fl. 1.  
Hrb. 1.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 3. 4.  
en ut.

This section covers measures 11 through 20. It includes parts for Flute 1, Horn 1, Clarinet 1 & 2 (in E-flat), Bassoon 1 & 2, and Cor Anglais 3 & 4. The woodwinds play melodic lines with various articulations and dynamics. The brass instruments provide harmonic support with sustained notes. Dynamics range from piano to fortissimo (ff). Crescendo and molto markings are present in the later measures.

1.  
2.  
Vi.  
Alt.  
Vc.  
C.B.

This section covers measures 11 through 20 for the string ensemble, including Violin 1 & 2, Viola, Violoncello, and Contrabass. The strings play rhythmic patterns and sustained notes. Dynamics range from piano to fortissimo (ff). Crescendo and molto markings are present in the later measures.

Fl. 1. 2. **9**

Hrb. 1. 2.

Cl. 1. 2.  
en ut.

Bons. 1. 2.

Cors. 1. 2.  
en sol.

Cors. 3. 4.  
en ut.

Trppts. 1. 2.  
en ut.

Timb.

1. **9**

2.

Vl.

Alt.

Vlc.

C.B.

Fl. 1. 2.

Hrb. 1. 2.

Cl. 1. 2.  
en ut.

Bons. 1. 2.

Cors. 1. 2.  
en sol.

Cors. 3. 4.  
en ut.

Trppts. 1. 2.  
en ut.

Timb.

1.

2.

Vl.

Alt.

Vlc.

C.B.

14

Fl. 1. 2.  
Hrb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trppts. 1. 2.  
en ut.  
Timb.  
Vi. 1.  
2.  
Alt.  
Vc.  
C. B.

10

Fl. 1. 2.  
Hrb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trppts. 1. 2.  
en ut.  
Timb.

10

Vi. 1.  
2.  
Alt.  
Vc.  
C. B.

Fl. 1. 2.  
Hrb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trpils. 1. 2.  
en ut.

*dim.* *p* *dim.* *pp*

(changez en la)

*dim.* *p* *dim.* *pp* 3. *fz*

*dim.* *p* *dim.* *pp*

1.  
Vi.  
2.  
Alt.  
Vc.

*dim. molto* *p*

*dim. molto* *p*

*dim. molto* *p*

Hrb. 1.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 3. 4.  
en ut.

*pp*

*ppp*

*dim.* 3. 4. *ppp*

1.  
Vi.  
2.  
Alt.  
Vc.  
C.B.

*pizz* *mp pizz* *pp*

*ppp*

*ppp*

Fl. 1. 2.  
Hob. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors 3. 4.  
en ut.  
Trppts. 1. 2.  
en ut.  
Timp.

*ff dim. molto p pp*

1.  
2.  
VI.  
All.  
Vlc.  
C.B.

*arco ff dim. molto. p*

Fl. 1.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en la.  
1.  
2.  
VI.  
All.  
Vlc.  
C.B.

*fp dim. ppp ppp ppp*

1. Fl. 1. 2. Hrb. 1. Cl. 1. 2. en ut. Bons. 1. 2. Cors. 1. 2. en la. Vl. 1. 2. All. Vc. C.B.

Fl. 1. 2. Hrb. 1. Cl. 1. 2. en ut. Bons. 1. 2. Cors. 1. 2. en la. Cors. 3. 4. en ut. Vl. 1. 2. All. Vc. C.B.

Fl. 1.2. *p cresc. molto* *mf cresc. molto* *ff* **13**

Hrb. 1.2. *p cresc. molto* *mf cresc. molto* *ff*

Cl. 1.2. *p cresc. molto* *mf cresc. molto* *ff*

Bass. 1.2. *p cresc. molto* *mf cresc. molto* *ff*

Cor. 1. *cresc.* 1. *ff* (changez en sol)

Cors 3.4. *cresc.* 3. *ff*

Trpts. 1.2. *cresc.* *ff* *p* *dim.*

Tmb. *ff*

1. *cresc. molto* *ff* **13**

2. *cresc. molto* *ff*

All. *cresc. molto* *ff* *p* *dim.*

Vlc. *cresc. molto* *ff* *p* *dim.*

C.B. *cresc. molto* *ff*

Fl. 1. *pp* *cresc. molto*

Hrb. 1. *pp* *cresc. molto*

Cl. 1. *pp* *cresc. molto*

Bass. 1. *pp* *cresc. molto*

Cor. 3.4. *ppp* *cresc. molto*

1. *p con molto espr.* *cresc. molto*

2. *p con molto espr.* *cresc. molto*

All. *p con molto espr.* *cresc. molto*

Vlc. *pp* *cresc. molto*

C.B. *pp* *cresc. molto*



Fl. 1. 2.  
Hrb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trptls. 1. 2.  
en ut.  
Timb.  
1.  
Vi.  
2.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

Fl. 1. 2.  
Hrb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trptls. 1. 2.  
en ut.  
Timb.

1.  
Vi.  
2.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

Fl. 1.2.  
Hrb. 1.2.  
Cl. 1.2.  
en ut.  
Bons. 1.2.  
Cors. 1.2.  
en sol.  
Cors. 3.4.  
en ut.  
Trppls. 1.2.  
en ut.  
Timp.

1.  
2.  
Vl.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

Fl. 1.2.  
Hrb. 1.2.  
Cl. 1.2.  
en ut.  
Bons. 1.2.  
Cors. 1.2.  
en sol.  
Cors. 3.4.  
en ut.  
Trppls. 1.2.  
en ut.  
Timp.

1.  
2.  
Vl.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

16

Fl. 1.  
Hrb. 1.  
Cl. 1.  
en ut.  
Bsn. 1.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Trppts. 1. 2.  
en ut.

16

Vl.  
1.  
2.  
Alt.  
Vcl.  
C.B.



Fl. 1. 2.  
Hrb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bsns. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trppts. 1. 2.  
en ut.  
Timb.

Vl.  
1.  
2.  
Alt.  
Vcl.  
C.B.

17

Fl. 1. 2.  
Hb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trppts. 1. 2.  
en ut.  
Timb.

17

1.  
2.  
Vi.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

Fl. 1. 2.  
Hb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trppts. 1. 2.  
en ut.  
Timb.

1.  
2.  
Vi.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

18

Fl. 1. 2.  
Hrb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bons. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trpts. 1. 2.  
en ut.  
Timb.

18

1.  
VI.  
2.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trpts. 1. 2.  
en ut.  
Timb.

1.  
VI.  
2.  
Alt.  
Vlc.  
C.B.

19

Fl. 1. 2.

Hob. 1. 2.

Cl. 1. 2.  
en ut.

Bsns. 1. 2.

Cors. 1. 2.  
en sol.

Cors. 3. 4.  
en ut.

Trpts. 1. 2.  
en ut.

Timb.

19

1.

Vi.

2.

Alt.

Vlc.

C.B.

Fl. 1. 2.

Bsn. 1.

1.

Vi.

2.

Alt.

Vlc.

C.B.

Fl. 1.2.  
Cl. 1.2. en ut.  
B<sup>on</sup> 1.  
Cors. 1.2. en sol.  
Cors. 3.4. en ut.  
Vi. 1. 2.  
Hr.  
Vc.  
C.B.

*p* *p* *p* *fp cresc. poco a poco* *fp* *fp cresc. poco a poco*

20

Fl. 1.2.  
Hr. 1.2.  
Cl. 1.2. en ut.  
B<sup>ons</sup> 1.2.  
Cors. 1.2. en sol.  
Cors. 3.4. en ut.  
Trp<sup>ts</sup> 1.2. en ut.  
Timb.

*cresc. molto* *f* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*  
*f cresc. molto* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*  
*cresc. molto* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*  
*f cresc. molto* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*  
*f cresc. molto* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*  
*f cresc. molto* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

20

Vi. 1. 2.  
Hr.  
Vc.  
C.B.

*cresc. molto* *f* *ff* *ff* *ff* *ff*  
*cresc. molto* *f* *ff* *ff* *ff* *ff*  
*cresc. molto* *f* *ff* *ff* *ff* *ff*  
*cresc. molto* *f* *ff* *ff* *ff* *ff*

Fl. 1.2. *ff* *p cresc.* *p cresc.*

Hrb. 1.2. *ff*

Cl. 1.2. *en ut.* *ff* *p cresc.* *p cresc.*

Bons. 1.2. *ff* *fp* *f.* *fp*

Cors. 1.2. *en sol.* *ff*

Cors. 3, 4. *en ut.* *ff* *f.* *fp*

Trppls. 1.2. *en ut.* *ff*

Timb. *ff*

Vi. 1. *p leggiero* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *p*

Vi. 2. *ff* *p* *cresc.* *fp* *cresc.* *fp* *cresc.* *fp*

All. *ff* *p* *cresc.* *fp* *cresc.* *fp* *cresc.* *fp*

Vc. *ff* *f* *f* *f*

C.B. *ff* *f* *f* *f*

Fl. 1. *p cresc.* *p cresc.* *a2*

Hrb. 1.2. *f dim. molto --- pp*

Clar. 1.2. *en ut.* *p cresc.* *f2 dim. molto --- pp*

Bons. 1.2. *f* *fp* *f.* *f dim. molto --- pp*

Cors. 1.2. *en sol.*

Cors. 3, 4. *en ut.* *fp* *f* *a2* *pp*

Vi. 1. *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *pizz. stacc. pp*

Vi. 2. *cresc.* *fp* *cresc.* *f* *pizz. stacc. pp*

All. *cresc.* *fp* *cresc.* *f* *pp*

Vc. *cresc.* *fp* *cresc.* *f*

C.B. *f* *f* *f*



Hlb. 1. 2.  
Clar. 1. 2.  
en ut.  
Bsns. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Vi. 1. 2.

*cresc. molto*  
*cresc. molto*  
*cresc. molto*

Fl. 1. 2.  
Hlb. 1. 2.  
Cl. 1. 2.  
en ut.  
Bsns. 1. 2.  
Cors. 1. 2.  
en sol.  
Cors. 3. 4.  
en ut.  
Trpts. 1. 2.  
en ut.  
Timp.

*ff* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Vi. 1. 2.  
Hlt.  
Vcl.  
C. B.

*arco* *cresc. molto* *ff* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

22

Fl. 1. *p espr.*

Cl. 1. en ut. *p espr.*

Cors. 1. 2s en sol. *f*

Cors. 3. 4s en ut. *f*

22

1. *pp legato*

2. *dim. molto pp*

Alt. *dim. molto pp*

Vlc. *f pp et détaché*

C.B. *f pp et détaché*

Fl. 1. *cresc.*

Cl. 1. en ut. *cresc.*

1. *cresc.*

2. *cresc.*

Alt. *cresc.*

Vlc. *cresc.*

C.B. *cresc.*

23

Fl. 1. *mf*

Hrb. 1. *mf*

Cl. 1. 2. en ut. *mf*

Bon. 1. *mf*

Cors. 1. 2. en sol. *mf*

23

1. *mf*

2. *mf*

Al. *mf*

Vlc. *mf*

C. B. *mf*



Fl. 1. *sf*

Hrb. 1. *sf*

Cl. 1. 2. en ut. *sf*

Bons. 1. 2. *sf*

Cor. 1. en sol. *sf*

Cor. 3. en ut. *sf*

1. *sf*

2. *sf*

Al. *sf*

Vlc. *sf*

C. B. *sf*

24

Fl. 1.2. *molto cresc.*

Hr. 1.2. *molto cresc.*

Cl. 1.2. *molto cresc.*

Bons. 1.2. *molto cresc.*

Cors. 1.2. *en sol.*

Cors. 3.4. *en ut.*

Trpts. 1.2. *en ut.*

Timb.

Vl. 1. *molto cresc.*

Vl. 2. *molto cresc.*

All. *molto cresc.*

Vlc. *molto cresc.*

C.B. *molto cresc.*

24

Fl. 1.2. *a2*

Hr. 1.2. *a2*

Cl. 1.2. *en ut.*

Bons. 1.2. *a2*

Cors. 1.2. *en sol.*

Cors. 1.2. *en ut.*

Trpts. 1.2. *en ut.*

Timb.

Vl. 1. *a2*

Vl. 2. *a2*

All. *a2*

Vlc. *a2*

C.B. *a2*

22

Fl. 1. 2. *pp*

Hrb. 1. 2. *a2*

Cl. 1. 2. *en ut.*

Bons. 1. 2. *a2*

Cors. 1. 2. *en sol.*

Cors. 3. 4. *en ut.*

Trpils. 1. 2. *en ut.*

Timb.

1. *ff*

2. *ff*

VI.

Alt.

Vlc.

C.B.

23

Fl. 1. 2. *a2*

Hrb. 1. 2. *a2*

Cl. 1. 2. *en ut.*

Bons. 1. 2. *a2*

Cors. 1. 2. *en sol.*

Cors. 3. 4. *en ut.*

Trpils. 1. 2. *en ut.*

Timb.

1. *p*

2. *p*

VI.

Alt.

Vlc.

C.B.