

# Originalthema mit Variationen.

Henri Wieniawski, Op. 15.

## Violino.

Maestoso.

*ff*

*sempre legato.*

*largement.* *passionato.* *sul D. poco rit.*

*Andante ma non troppo.* *con espressione*

*poco a poco*

*cre - scen - do.* *molto ritard.* *sul G. grandioso.*

*a tempo.* *ff* *passionato.*

*très largement.*

*Cadenza ad libitum*

*mp*

*glisse.*

*mp*

THEME.  
Allegretto.

Violino.

*p con grazia.* *p*

*largement.* *pp*

*sul A.*

VAR. I.

*p sul due corde.* *poco ritard.*

*sul A.* *poco ritard.*

*6<sup>me</sup> position.* *a tempo.* *sul A.*

*a tempo.* *sul due corde.*

*rit. pp a tempo.* *largement.*

*a tempo.* *sul due corde.*

*rit.* *a tempo.*

# Violino.

*sul due corde.* **Tutti.**

**VAR. II. Poco più lento.**

*marcato.*  
*pizz. m. g.*

*P scherzando.*

*cre - scen - do.*

*cre - scen - do. f + ff*

*grandioso.*

*sul G.*

*sul D.*

*appassionato.*

*risoluto.*

*tr*

*Prilard.*

*a piacere.*

*a tempo.*

*rit*

**Tutti.**

VAR. III.  
Risoluto.

Violino.

*f*

*glissez*

*largement.*

*p* *sul tre corde.*

*a tempo.*

*f*

*sul D.*

*effet. 8*

*du talon.*

*sul G.*

*du talon.*

*energico*

*ritard.*

*a tempo.*

*f*

*p* *sul tre corde.*

*a tempo.*

*poco ritard.*

*du talon. f*

*Maestoso.*

*Tutti.*

*riten.*

# Violino.

*Poco più lento.*

8<sup>va</sup> *dim.*

*Audante ma non troppo.*

*p* *sur la* *sur A.*

*touche.* *sul D.* *sul G.* *sul G.* *très largement.*

*molto ritard.*

*calando.* *sul G.*

*L'istesso tempo.* *dolce.* *p* *sul D.* *sul due corde.*

*sul due corde.* *cresc.* *accel.*

*Più vivo.* *f*

*molto appassionato.* *largo.*

*sempre legato.* *morendo.* *pp*

6 FINALE. Tempo di Valse.

Violino.

2  
*pleggiero.*  
0 4 0  
*sans rallentir.*  
**Lento.**

**CODA.**  
**Allegro vivace.**

*ff*  
3 2 3  
2 2 2 3 0  
3 0  
8  
0 1 4 3 0 1 2 0 1 0 1  
*tr*  
*tr* *tr*  
*con fuoco.*  
*sul A.*