



CHANTONS L'AMOUR INFINI

BARCAROLLE EN FORME DE VALSE

Poésie de
ARISTIDE ROUCHER SARRAZIN

Musique de
TORQUATO CHIAMPAN

Tempo di Valse

PIANO

ff *Rit.* *f* *p*

a Tempo

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

mf

Les flots dé . fer . lent sur la du . ne, Leurs va . gues blan . ches; dans la nuit, La ro . che sombre

mf

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Rit. *a Tempo* *p*

au clair de lu . ne, Den . tel . le l'ho . ri . zon qui fuit. D'u . ne barque à la proue do .

a Tempo

Rit. *p*

Ped. * Ped. * Ped.

p *Cresc.*

. ré . e S'en vont lan . goureux dans les nues Les chants de ma belle a . do .

pp *p* *Cresc.* *Cresc.*

1 3

Ped. * Ped.

f *p* *Rit.* *dolce*

re . e, Et ses rê . ve . ries in . gé . nues. Va, gon . do . le, len . te

f *p* *Rit.* *mf*

Vers le bord fleu . ri Sa man . do . le chan . te, l'A . mour

mf *Cresc.*

in . fi . ni, Va gon . do . le len . te, Vers le bord fleu .

f *p* *Rit.*

ri Sa man . do . le chan . te, L'A . mour in . fi . ni

Col canto

2

Ciel pur nimbe d'azur, Venise,
 Alcyon dans le lac d'argent,
 Mire-toi léger, poétise
 Les émois du premier serment.
 Sa main dans la mienne pressée,
 Nos cœurs battent éperdument
 Et je sens son âme oppressée,
 Sous ma chaude étreinte d'amant.
 Va, gondole lente
 Vers le bord fleuri
 Sa lèvre me chante
 L'Amour Infini.

3

Poussés, par la brise câline
 Jusqu'aux rivages parfumés,
 Près des roses, sous la glycine,
 Nous nous sommes encore aimés.
 Pendant qu'une harpe éolienne,
 Vibrant aux branches d'alentour,
 Dans sa douce aubade aérienne
 Fêtait l'ivresse de l'amour.
 Reviens chère amante,
 Sur mon cœur ravi,
 La harpe nous chante,
 L'Amour Infini.