

S. Vm
4915



Il pleut des Pétales de Fleurs



Poésie de

Albert Samain



Musique de

PAUL LACOMBE

Prix : 2 f. net



Price : 2/- net

Fol. Vm 7
4915

PARIS, ENOCH & Co, ÉDITEURS
LONDON, ENOCH & SONS
BRUNSWICK, HENRY LITOLFF'S VERLAG
IMP. E. COUPÉ, PARIS.

1910

Dépôt Légal
05556
Seine-1910

5995

Il pleut des pétales de fleurs...



Poésie de
ALBERT SAMAIN

Musique de
PAUL LACOMBE

PIANO

Modéré

m.d.

m.g.

p Très léger

p

Il pleut — des pé-ta-les de fleurs, — La

ten.

Soutenu

flamme se courbe au vent tiè - - - de; De mes deux

yeux je te pos - sè - de, Et mes yeux ont besoin

Rall. Au mouv! *p*
de pleurs! Au mouv! Vielle ar -
Rall. *p* *Cresc.*
Bien chanté

- gi - - - le faite aux dou - leurs, Quel

gôût de souffrir sans re - mè - de Harcèle ain - si - le cœur

qui cè - - - de? *mf* En retenant Il pleut des pé - ta - les de

Suives

Au mouv! *p* fleurs. Un peu retenu *p* Les Ro - ses

Au mouv! *p* Un peu retenu

meu - rent, cha - que et tou - tes... Au mouv! *p* Je ne dis

Au mouv!

Marc.

rien et tu m'é - cou - - tes Sous tes im - mo - bi - - les che -

-veux. L'amour est lourd, mon âme est las - se...

Quelle est donc sur nous deux Cette aile en si -

p Très lié

-len - ce qui pas - - - - se?

Rinf

Rinf

f *Rall.* *pp*





ENOCH et C°, Editeurs de Musique, 27, Boulevard des Italiens, Paris (2^e Arr.)

Collection nouvelle, essentiellement moderne, d'Ouvrages d'Enseignement

L'École du Chant

pour toutes les Voix

MÉTHODE THÉORIQUE & PRATIQUE
par **EUGÈNE ARCHAINBAUD**

Officier de l'Instruction Publique
Ex-Professeur de Chant au Conservatoire National de Musique et de Déclamation

La
plus
complète;

Cette Méthode est précédée
d'une **LETTRÉ D'APPROBATION** de

M. Massenet

Membre de l'Institut

La
plus
pratique.

UN FORT VOLUME grand in-4°, cartonné, imprimé sur papier fort PRIX NET : 12 FRANCS

TRAITÉ PRATIQUE de

LA POSE de la VOIX

Par **C. RITTER-CIAMPI**

Officier de l'Instruction Publique
Prix net 7 francs

L'ÉCOLE PRATIQUE DU SOLFÈGE

COURS THÉORIQUE & PRATIQUE
de Musique Vocale

Ouvrage adopté par la Ville de Paris

par **Ernest CURY**

1^{er} volume 1 50 NET • 2^e volume 1 50 NET • 3^e volume 1 50 NET • 4^e volume 2 fr. NET (Chaque volume cartonné, 0 fr. 50 en sus)
Les 3 premiers volumes existent également pour voix de basse.

ÉCOLE MARCHESI

100 Exercices sur les Intervalles

Pour le Chant avec Accompagnement de Piano

par **Mathilde MARCHESI** Prix net : 4 francs

École Pratique du Chant

(Op. 474) • par **Franz ABT** • (Op. 474)

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| I. — EXERCICES D'INTONATION. | III. — 20 SOLFÈGES. |
| II. — EXERCICES D'AGILITÉ. | IV. — 12 VOCALISES. |

Édition pour voix élevées — PRIX NET : 5 FRANCS
Édition pour voix graves — PRIX NET : 5 FRANCS

50 PETITS SOLFÈGES

(Avec Accompagnement de Piano)

POUR LE MEDIUM DE LA VOIX

par **F. PAOLO TOSTI**

En 2 Volumes de 25 Solfèges chacun;
Chaque Volume. Prix net : 3 francs.

TOUS CES PRIX SONT NETS ET SANS AUCUNE REMISE