

Sera forse ripreso il pensier mio
Madrigali d'Archadelt a 4 Voci, Libro 4

J. Arcadelt 1500-1568
edited by R H White

Sop/Alt-up

A/T 1

A/T 2

Bass

Se- ra for- si ri- pre- so- il pen- sier mio - , ch'ad al- tro

Se- ra for- si ri- pre- so il pen- sier mio, ch'ad al- tro ch'-a mo- -

Se- ra for- si ri- pre- so il pen- sier mio -, ch'ad al- tro ch'-a mo-

ch'-a mo- rir non pen- sa mai - , ma nol ri- pren- de- ra chi fa quel

rir non pen- - sa - - mai - - , ma nol ri- pren- de- ra chi

rir non pen- sa mai -, ma nol ri- pren- de- ra chi

Ma nol ri- pren- de- ra chi

12

- ch'io - - pro- vo dal di che in la- be- rin- to-en-

fa quel ch'io pro- vo dal di che in la- be- rin- to en- -

fa quel ch'io - - pro- vo dal di che-in la- be- rin- to en-

fa quel ch'io pro- vo dal di che in la- - - be- rin- to en-

17 8

traï, ch'-al- tro ci- bo non o se non de- - - sio et men- se di sos-

traï, ch' al- tro ci- bo non o se non de- sio et men- se di sos-

traï, ch'-al- tro ci- bo non o se non de- - - sio et men- se di sos-

8

traï, ch'-al- tro ci- bo non o se non de- - sio et men- se di sos-

23 8

pir, di pian- ti et guai bra- mo la mor- te,

pir, di pian- - ti et guai bra- mo la mor- te, et che ques-

pir, di pian- ti et guai bra- mo la mor- te, et che ques- to de-

8

- - pir, di pian- ti et guai bra- mo la mor- te, et che ques-

29 8

et che ques- to de- si- - - re, vo- ler mo- ri- re,

to de- si- re, vo- ler mo- ri- re, vo- ler mo- ri- re,

si- re, vo- ler mo- ri- - - re, vo- ler mo-

8

to de- si- re, vo- ler mo- ri- re, vo-

34 8

vo- ler mo- ri- re, per non sem- pre mo- ri- re.

per non sem- pre mo- ri- re, per non sem- pre mo- ri- re.

ri- re, vo- ler mo- ri- re, per non sem- pre mo- ri- re.

8

ler mo- ri- re, per non sem- pre mo- ri- re.

Transposed up one octave.