

Quando tal bor il mio unico sole
Madrigali d'Archadelt a 4 Voci, Libro 3

J. Arcadelt 1500-1568
edited by R H White

Tenor (2)

Bass 1

Bass 2

Great Bass

Quan- do tal bor - il mio u- ni- co so- le, Mo- ve'l ve-

Quan- do tal - - bor - il mio u- - ni- co so- - - le,

Quan- do tal bor il mio - - - u- ni- co so- - - le, Mo- ve'l ve-

Quan- do tal bor il mio u- ni- co so- - - le,

zo- so ri- - - so, Ch'e- sce fra'l mez- zo di per- l'e di ru- bi-

Mo- ve'l ve- zo- so ri- so, Ch'e- sce fra'l mez- - zo di per l' e

zo- so ri- - - - so, fra'l mez- zo di per- le,

Mo- ve'l ve- zo- so ri- so, Ch'e- sce fra'l mez- zo di per- -

14

ni, Va guar- dia pien di ro- se e di - - - - - vio-

di ru- bi- - - ni, Va guar- dia pien di ro- se e di vio- le, e di vi- o-

e di ru- bi- - - ni, Va guar- dia pien di ro- se e di vi- o- - - - -

le, e di ru- bi- ni, Va guar- dia pien di

20

- - le, Ap- r'a- mor nel bel vi- - so con a- ccen- - ti,
 - - le, Ap- r'a- mor nel - bel vi- - so,
 le, Ap- re a- mor nel bel vi- - so con suav' ac- cen- ti, Si
 ro- se e di vio- - le, Ap- re a- mor nel bel vi- - - so

27

Si dol- c'e si di- vi- ni, Che de quei bion- di
 con a- ccen- ti, Si dol- c'e si di- vi- ni, di dolc' et di di-
 dol- c'e si di- vi- ni, si dol- c'e si di- vi- - ni, Che de quei bion- di cri-
 con - ac- cen- - ti, Si dol- c'e si di- vi- ni,

33

cri- ni for- ma- ti lac- ci, et - - pos- to- vi - - al var-
 vi- ni, Che de quei bion- di cri- ni for- ma- ti lac- ci, for- ma- ti lac-
 ni - - - - for- ma- ti lac- ci, for- ma- ti lac- ci, e pos- to- vi al
 Che de quei bion- di cri- ni for- ma- ti lac- ci,

39

- cho, De co- ri alt' e gen- ti- li Che sdegn' a- mor i

ci, e pos- to- vi al var- co, De co- ri alt' e gen- ti- li, e gen- ti-

var- cho de co- ri alt' e gen- ti- - li, e gen- ti- - li, Che sdegn' a- mor i

e pos- to- vi al var- cho, de co- ri alt' e gen- ti- li,

46

vi- li. To- ma al suo - - - re- - - gno car- co, To- ma al

li, Che sdegn' a- mor i vi- li, To- ma' l suo re- gno car- - -

vi- li, To- ma al suo - re- gno - car- - co, Che sdegn' a- mor

Che sdegn' a- mor i vi- li, To- ma al

52

suo - - - re- - gno car- - - co. co, To- ma' l suo re- gno car- co, To- ma al suo re- - gno car- - co.

i - - vi- li, To- ma al suo - - - re- gno car- co.

suo re- gno car- - - co, To- ma- al suo re- gno car- co, car- - - co.

Transposed up one fourth.