

Invocation

Edouard SAMUEL

Professeur d'harmonie pratique au Conservatoire Royal
de Bruxelles

Transcrit d'après

ESQUISSES OP. 5 N° 1 pour piano à 4 mains
(Schott frères, Bruxelles)

Andante religioso *semplice*

ORGUE
ou
HARMONIUM

fz *p* *p* *dolce*

mf sostenuto

calando *pp* *p*

8. *p* *poco a poco* *cre.*

8. *più f* *scen - do* *e* *strin - gen - do* *agitato*

8. *ff* *sfz* *dim.*

p *espressivo*

Tranquillo *p* *Cel* *dim.* *p*

dim. *calando* *pp* *smorzando*