

Wenn sich zwei Herzen scheiden.

(E. Geibel.)

Fr. Kücken.

Moderato.

GESANG.

PIANO.

con espress.
p
dolce
p

Mit Ausdruck.
dolce

1. Wenn sich zwei Herzen scheiden, die sich der-einst ge-
 ich zu-erst emp-fun-den, daß Lie-be bre-chen-
 Früh-ling ging zur Rü-ste, ich weiß es wohl, wa-

dolce

mf cresc.

dim.

liebt, das ist ein gro-Bes Lei-den, wie's größ-res nim-mer
 mag, mir war's, als sei verschun-den die-Sonn', am hel-len
 rum; die Lip-pe, die mich küß-te, ist-wor-den kühl und

cresc.

dolce

mf poco lento

gibt. Es klingt das Wort so trau-rig gar: Fahr' wohl, fahr' wohl auf
 Tag. Mir kläng's im Oh-re wun-der-bar: Fahr' wohl, fahr' wohl auf
 stumm. Das ei-ne Wort nur sprach sie klar: (p) Fahr' wohl, fahr' wohl auf

dolce
mf

(Vers 3 p) *ped.*

dim. *p* *pp*

im - mer-dar, fahr' wohl, fahr' wohl auf im - mer -
 im - mer-dar, fahr' wohl, fahr' wohl auf im - mer -
 im - mer-dar, fahr' wohl, fahr' wohl auf im - mer -

dim. *pp* *sempre pp* *ppp* *dim.*

Red. * *Red.* * *Red.* *

p *cresc.* *f* *rit.* *pril.*

dar, wenn sich zwei Her - zen schei - den, die sich der-einst ge -
 dar, da ich zu-erst emp - fun - den, daß Lie - be bre-chen
 dar, mein Früh - ling ging zur Rü - ste, ich weiß es wohl, wa -

dolce con espress. *cresc.* *mf* *p dim.* *pp rit.*

a tempo

liebt.
 mag.
 rum.

dolce con espress. *cresc.* *fz* *espress.*

Red. * *Red.* * *Red.* *

1. 2. 3.

molto rit e dim. *Tempo I.*

2. Als
 3. Mein

mf *f* *p morendo*