4

RÊVERIE AUX ÉTOILES

DE LA

SUITE PARNASSIENNE

(URANIE)

		Prix nets
1.	Pour Piano à 2 mains	1.75
2.	Pour Piano à 4 mains	2 »
3.	Pour Piano et Violon	2 »
4.	Pour Piano et Flûte	2 »
5.	Pour Piano et Violoncelle.	2 »
6.	Pour Orgue seul	1.75
	Orchestre complet.	12 »
	Chaque partie supplémentaire.	0.50

J. MASSENET

La SUITE PARNASSIENNE complète (4 nos) pour Piano seul, net : 5 fr.

Du Même Auteur : SUITE THÉATRALE

PARIS, AU MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne, HEUGEL & Cie
Editeurs-Propriétaires pour tous pays
Tous droits de reproductionet d'exécution publique réservés en tous pays, y compris le Danemark, la Suède et la Norvège.
Imp. Delanchy et Fils

RÊVERIE AUX ÉTOILES

Extraite de la

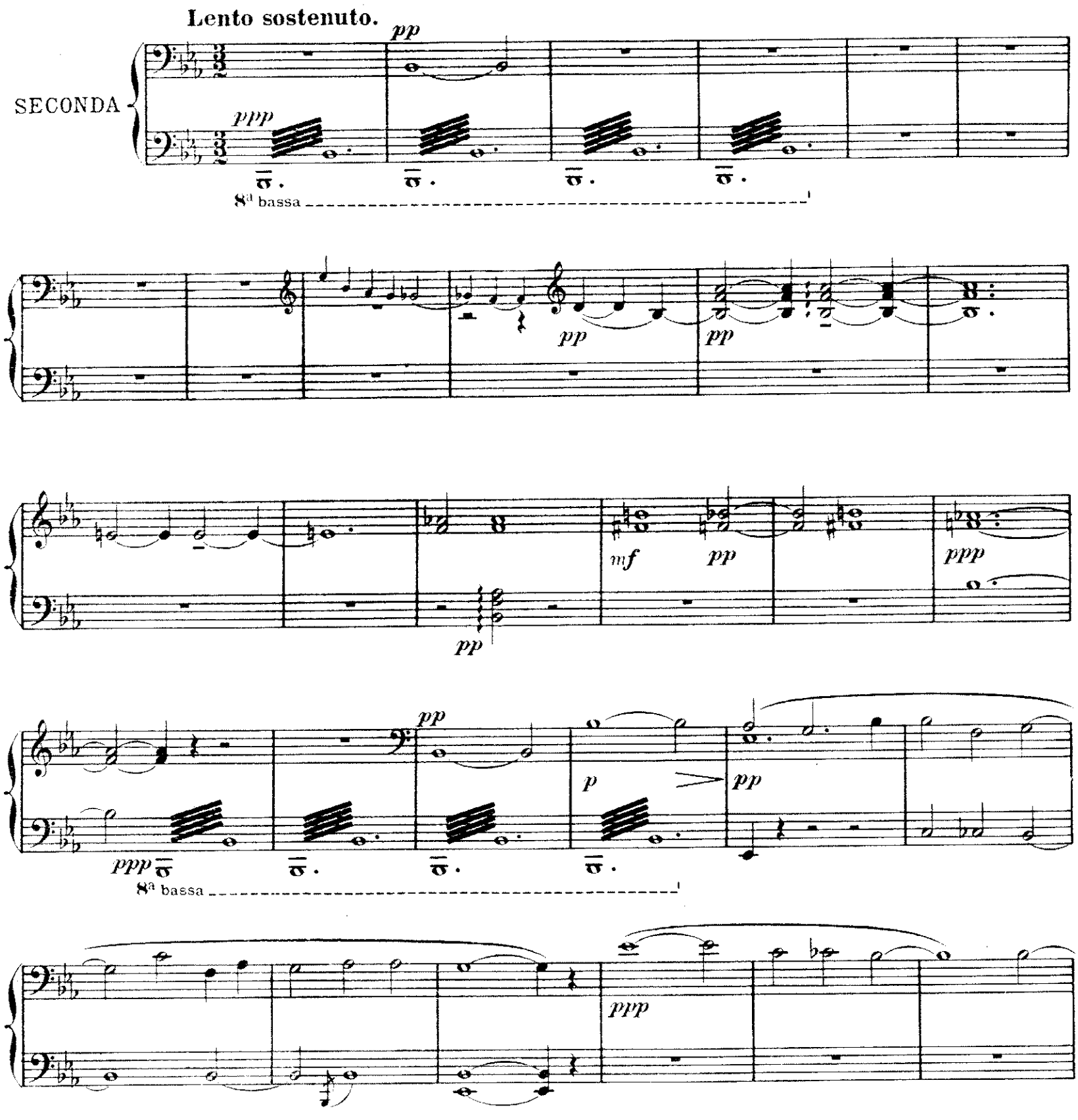
SUITE PARNASSIENNE

Poème de
MAURICE LÉNA

N° 2

Transcription pour Piano à 4 mains
(par J. PELLIOT)

Musique de
J. MASSENET



AU MÉNESTREL, 2bis rue Vivienne.

Copyright by HEUGEL & Cie, 1914.

H. & Cie 26,407

HEUGEL & Cie, Editeurs, Paris.

RÊVERIE AUX ÉTOILES

Extraite de la

SUITE PARNASSIENNE

Poème de
MAURICE LÉNA

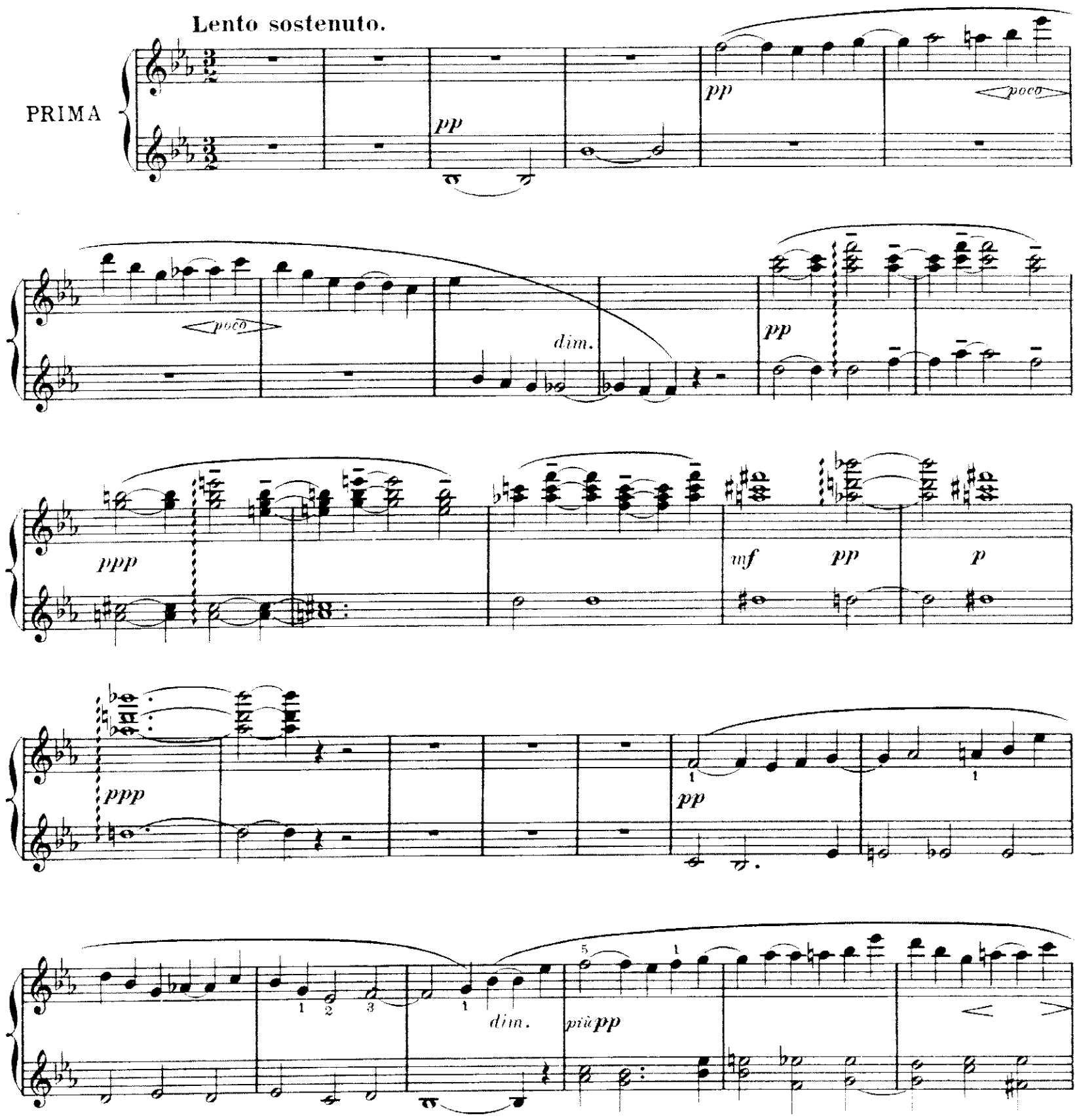
N° 2

Transcription pour Piano à 4 mains
(par J. PELLIOT)

Musique de
J. MASSENET

Lento sostenuto.

PRIMA



Copyright by HEUGEL & Cie, 1914.
H. & Cie 26,407

AU MÉNESTREL, 2bis rue Vivienne,

HEUGEL & Cie, Editeurs, Paris.

pp ppp p ppp

pp p mf

3 3 3 3 f p

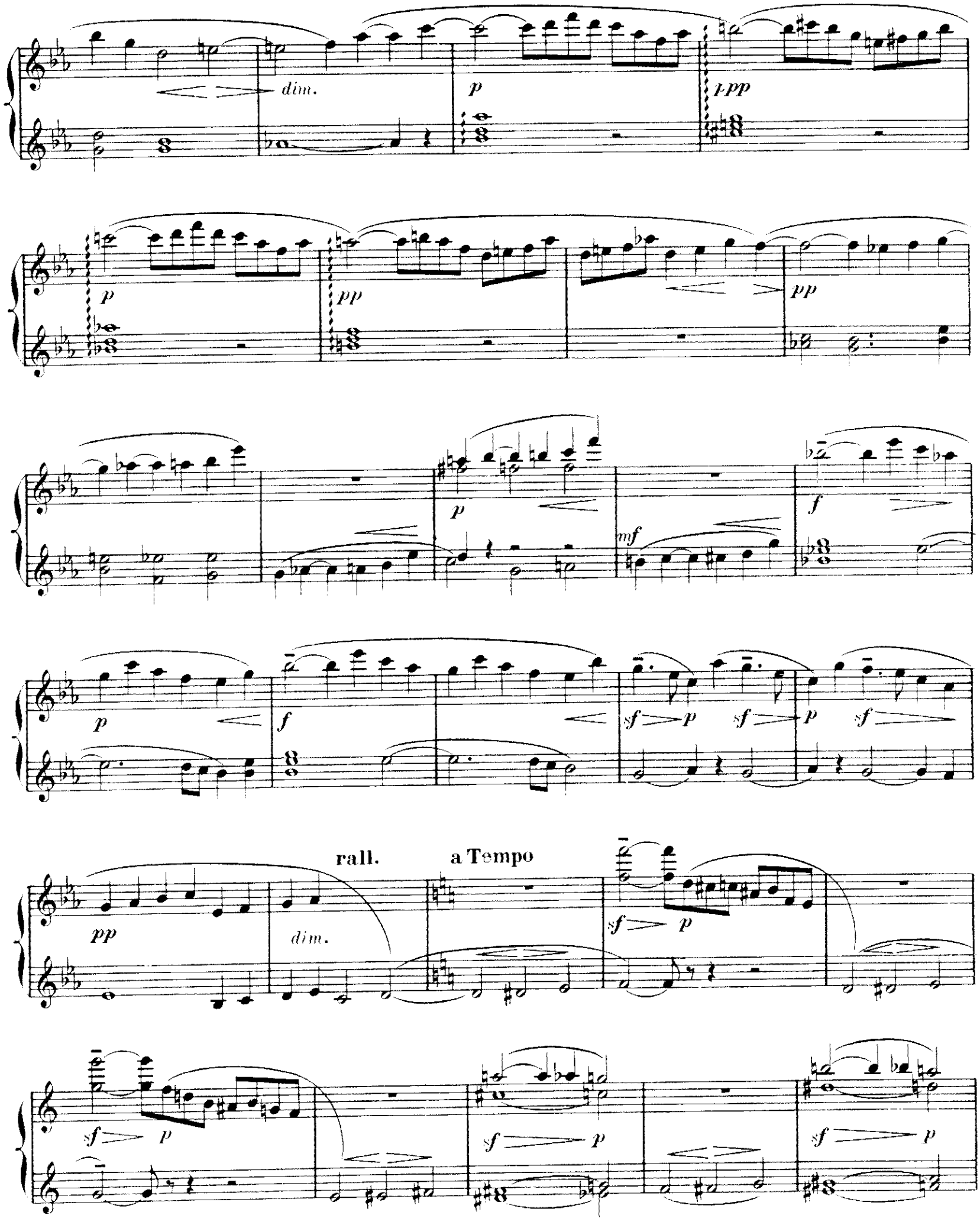
Ped.

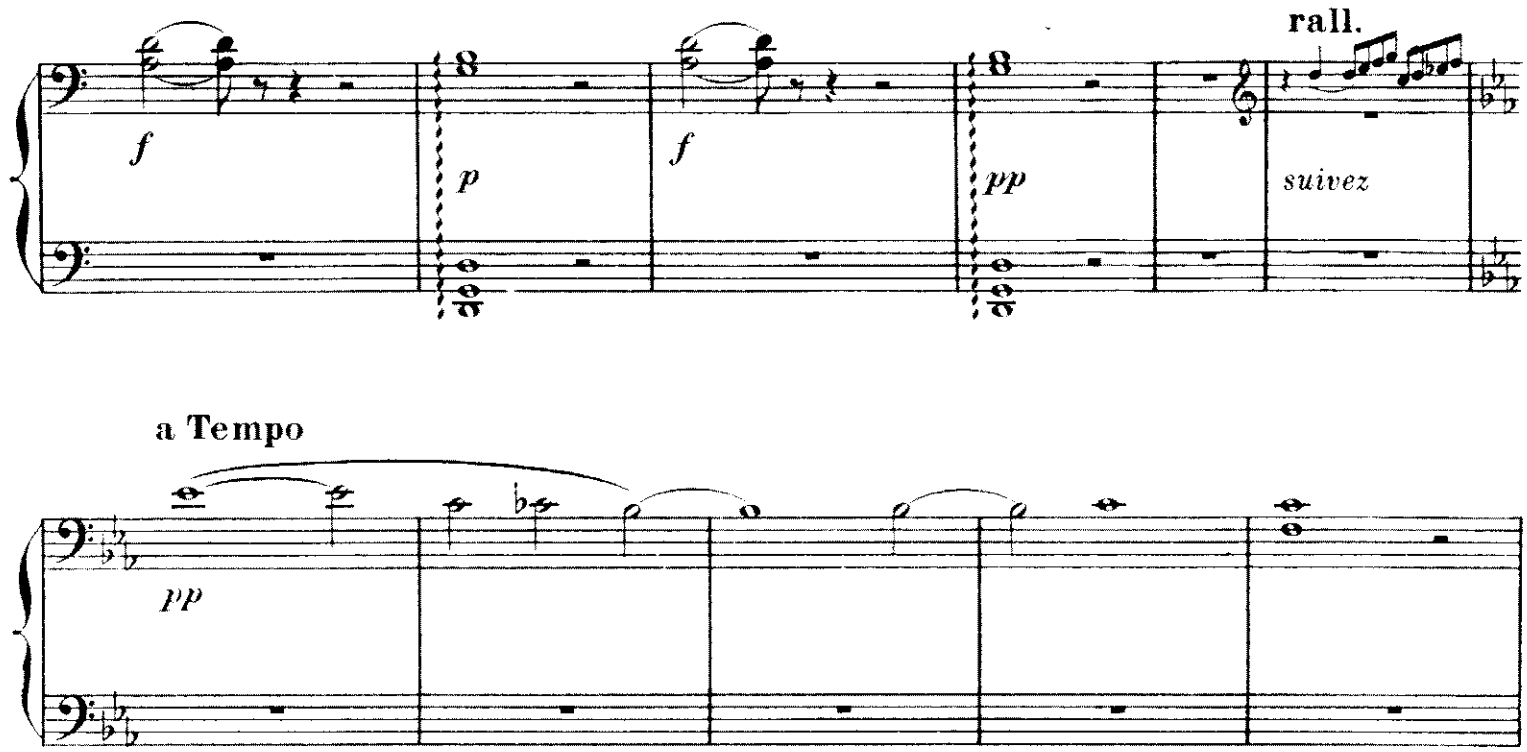
rall.

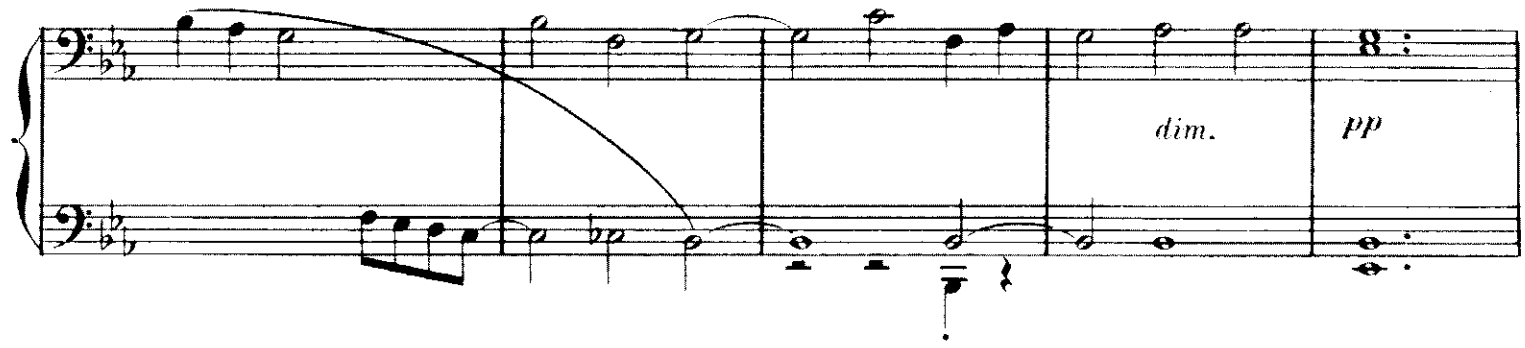
sf p sf p sf pp dim.

a Tempo

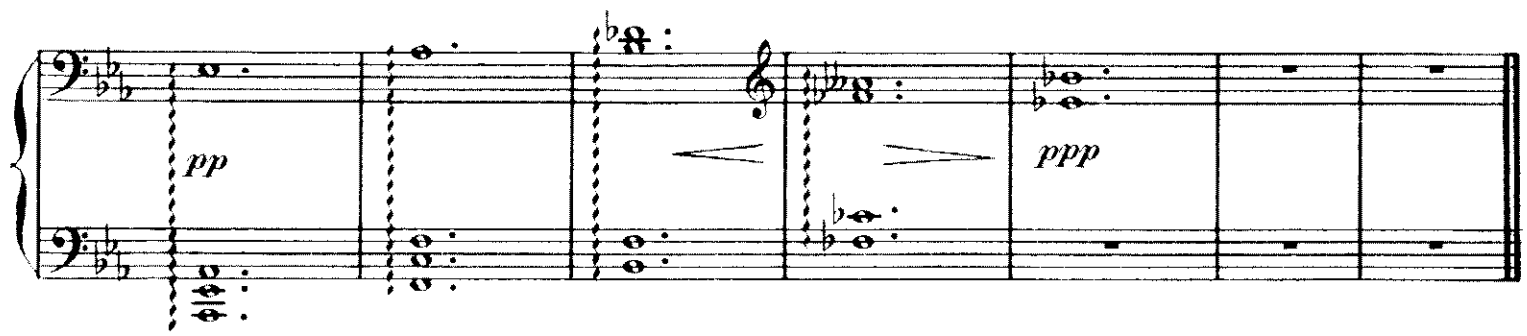
pp

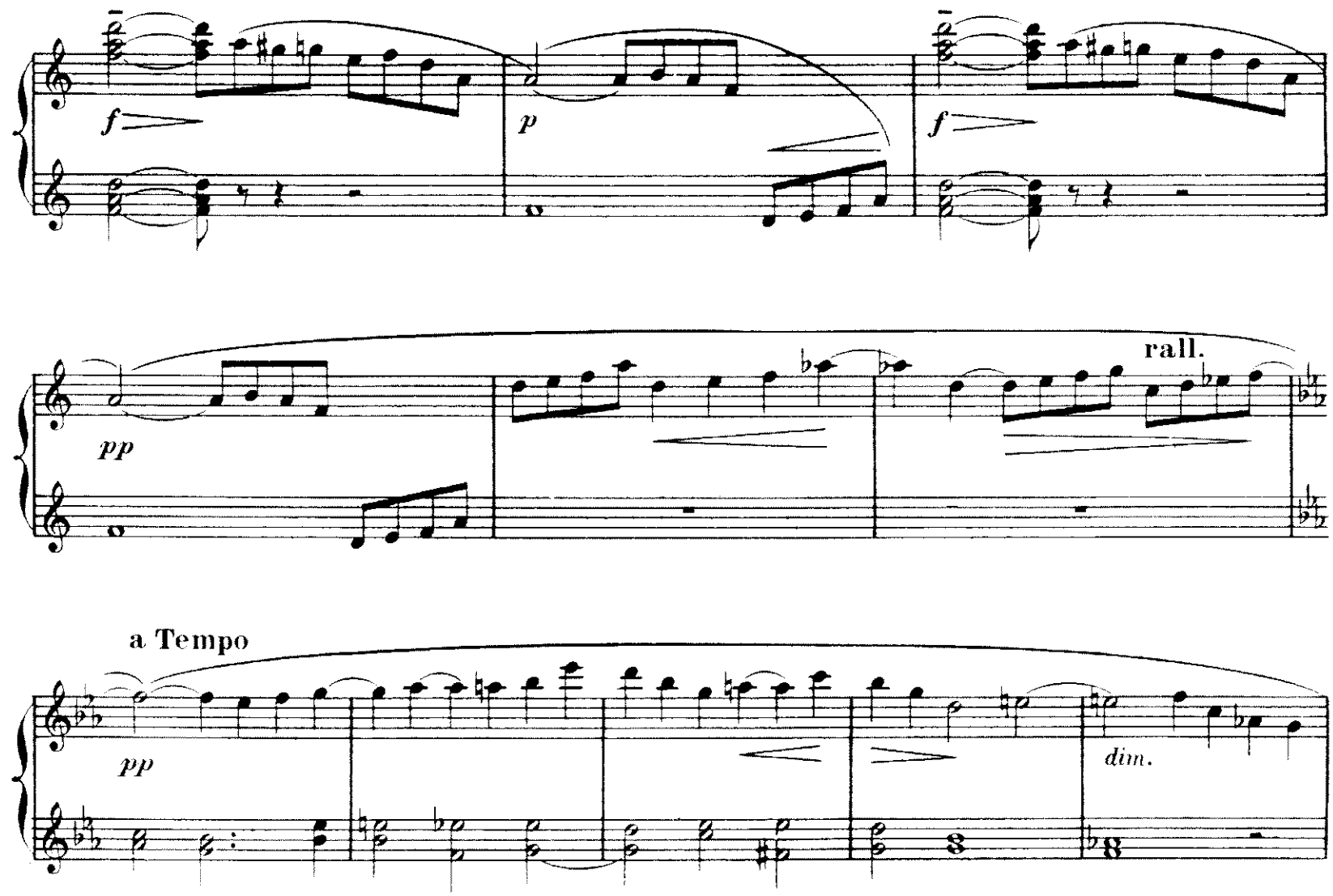

dim.
p
ppp
p
pp
pp
p
mf
f
p
f
sf
p
sf
p
sf
pp
dim.
rall.
a Tempo
sf
p
sf
p
sf
p
sf
p

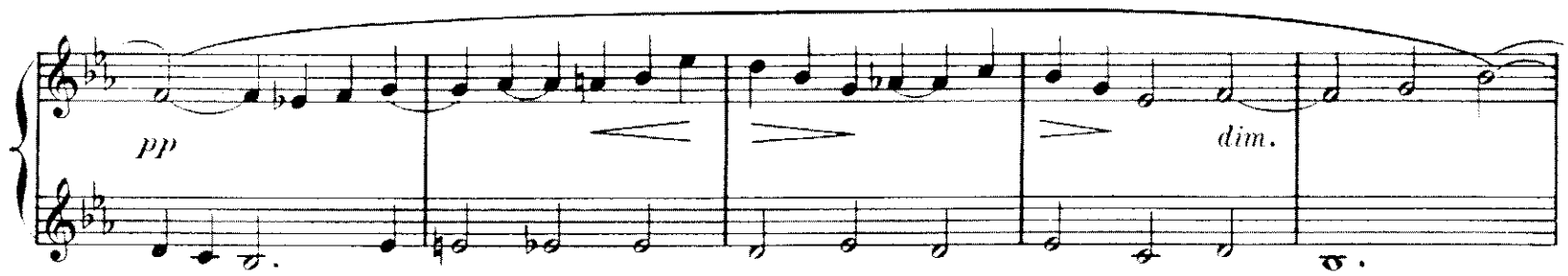




LE POÈTE: La Vierge prophétesse, à la cime du Mont,
Vers le mystère immense a levé son beau front,
Et dans le bleu concert de la voûte infinie
Elle écoute vibrer l'Eternelle Harmonie...

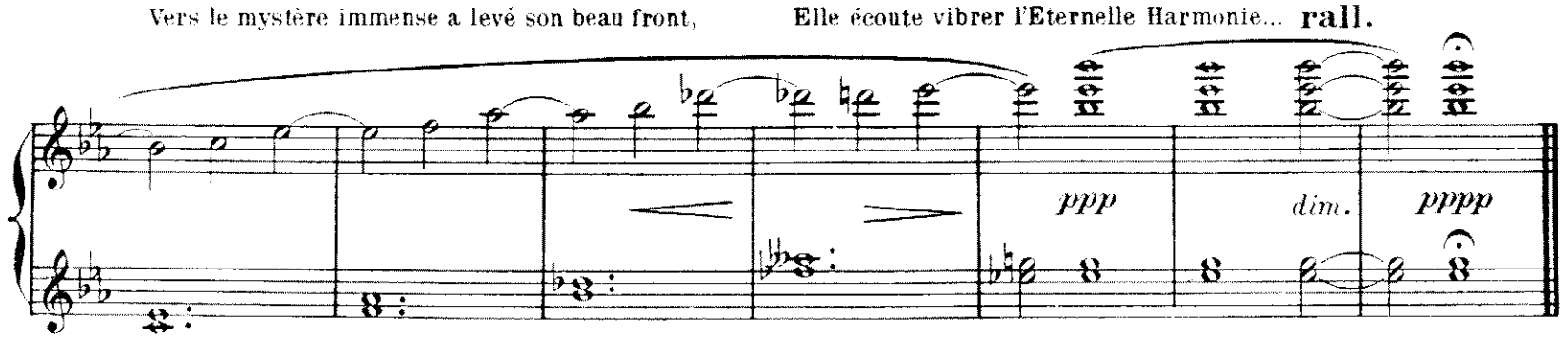






LE POÈTE:

La Vierge prophétesse, à la cime du Mont,
Vers le mystère immense a levé son beau front,
Et dans le bleu concert de la voûte infinie
Elle écoute vibrer l'Eternelle Harmonie... **rall.**



Ch. Douin, gr. H. & Cie 26,407 Imp. Ed. Delanchy & Fils, Paris