

Sonett CV (123)

Franz Liszt.

(Spätere Fassung, veröffentlicht 1883.)

Molto lento e placido.

Singstimme.

Bariton oder Mezzosopran.

Klavier.

ppp *una corda*

dolcissimo

So sah ich denn auf Er - den En - gels - frie - den und Glanz von dort hie -
I' vi - di in ter - ra an - ge - li - ci - cos - tu - mi, e ce - les - ti bel -

ppp

nie - den, und sol - ches Leuch - ten, daß ich ge - den - ken muß, denn sonst be -
 lez - ze al - mon - do so - le; tal che di ri - mem - brar mi gio - va, e

ppp

deuch - ten mich je - ne Bil - der, als wä - ren's Traum - ge - bil - de.
do - le: che quant'i - o mi - ro, par so - gni om - bre e fu - mi,

Red. *

un poco espressivo
Ich sah die Trä - ne, die den Blick ihr
e vi - di la - gri - marquei du - o bei

pp *Red.* * *sempre pp*
sempre una corda

hüll - te, ihr Au - ge, al - ler Son - nen Neid, sich be - feuch - ten, und ver -
lu - mi cli - han fat - to mil - le vol - te in - vi - dia al - so - le: ed u -

Red. * *Red.* *

nahm - ihr Klä - - - - - gen Stim - me, da
di - so - spi - ran - - - - do dir - pa -

p *Red.* *

crescendo *f*

beug- - ten sich die Höhn, der Strom er - starr - - te, der
 ro - - le che fa - ri - an gir - i mon - - ti e

crescendo molto

Red. * *(tre corde)* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Un poco meno lento. *p*

jäh ge - still - te. Es
 star i fiu - mi. A.

p dolcissimo

Red. * *una corda* *

klang - - so tief, - - so voll
 mor, - - sen - no, va - lor,

Red. * *Red.* *

ritenuto

von Weh - - - - - muts re - - gen,
 pie - - ta - - - - - te e do - - - - - glia

rit.

Red. * *Red.* *

dolce

ein Klang voller Lieb_ und Leid, hold und ge-
 fu - ce - an pian - gen - do un più dol-
 ten. - - ce con -

ten.

dolcissimo

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

lin - - de, ihr Seuf - zer, al - le Welt_ gilt nicht_ da -
 cen - - to d'og - ni al - tro, che nel mon - - do u - dir - - si
 ten. ten.

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

ge - - gen.
 so - - glia

stringendo
appassionato

f

un poco più rinforzando

tre corde

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

Lento recitando sotto voce

un poco rallentando

ff

dim.

Und al les schmiegte sol chem
 ed er a' cie - lo all' ar - mo.

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

pp *ritard.*

Wohl-laut sich ge-schwinde, kein Blättchen am Bau-me darf-te sich be-we-
ni - a si in - ten - to, che non si ve - de - a'n ra - mo mo - ver fo -

Tempo I. Molto lento. *pp*

gen, so süß be-fan-gen, so süß be-
glia. Tan - ta dol - cez - za, tan - ta dol -

pp *sempre pp*

Red. una corda * *pp Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.*

fan-gen, so lauschten da Luft und Win-de.
cez - za a - vea - pien - l'aere el ven - to.

pp

Red. * *Red.* * *Red.*

ten. *ten.* *ten.* *ten.* *ppp* *ten.* *ten.* *ten.*

Red. * *Red.* * *Red.*