

"..and keep the clay wet"

Nikolaos-Laonikos Psimikakis-Chalkokondylis

Violin I

ff *mp* *p* *f* *pp* *mf* *ff* *pp* *f* *p* *ex.S.P.* *N.* *ord.* *ff* *S.P.* *N.* *ord.* *p* *p* *mf* *ex.S.P.* *N.* *mf* *f* *p* *pizz.* *f* *arco* *p*

slowly decrease bow pressure

S.T. N. S.T. S.P. S.T. ex.S.P. N. ord. S.P. N. ord. p pizz. arco

ex.S.T. *p* *pp* *mf* N.

p 3

ex.S.P. *ff*

S.T. → S.P. → N. → ex.S.P.

3" 3 5 15" expression ad lib *p* *mf*

S.P. N. *mf* *pp*

ex.S.P. ord. ex.S.T. *p*

S.T. → S.P. → S.T. → S.P. 30" *mp*

p < *f* *mp* > *p* 5 5

p *sfz* *ff* pizz. arco S.P. 5

40" *p* *mp* *pp* * *ord.* *ex.S.T.*

* in the form of *molto vibrato*