

N^o. 7

SOLO POUR LE COR

avec Accomp^t.

DE

PIANO

PAR

J. MOHR

Professeur au Conservatoire de Musique de Paris

Prix 2^f net.

Partie Solo, 50^c

PARIS

MILLEREAU, Editeur, Fabricant des Célèbres Cors de RAOUX

66, Rue d'Angoulême.

7^{ME} SOLO

POUR LE COR.

Avec accomp^t de Piano.

J. MOHR. Op. 15.

Andante.

COR en FA.

accelerando. cresc.

2 dolce.

3

All. mod. 11

mf

accell.
rit.
 PIANO. Più lento. *rall.*
rall.
 COR. Tempo 1.^o
fieramente.
p
f
rall.
 Tempo.
dim.
p dolce.
accelerando.
 7
 All.^{to}
ritard.
 Tempo.

MUSIQUE POUR COR D'HARMONIE

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO.

On peut acheter séparément la Partie solo.

HUIT TRANSCRIPTIONS PAR H. J. GARIGUE.
en quatre livres.

			POUR COR EN	AVEC PIANO.	PARTIE SOLO.
LIVRE 1 ^{re} ..	{ ROMANCE SANS PAROLES	MENDELSSOHN ..	Fa...	{ 1 50	" 40
	{ NOCTURNE	FIELD	Fa...		
LIVRE 2 ^{re} ..	{ LE ROI DES AULNES	SCHUBERT	Fa...	{ 2 "	" 50
	{ SÉRÉNADE	—	Fa...		
LIVRE 3 ^{re} ..	{ SOIS TOUJOURS MES SEULES AMOURS	—	Fa...	{ 1 50	" 40
	{ QUATRIÈME PRÉLUDE	CHOPIN	Fa...		
LIVRE 4 ^{re} ..	{ NOCTURNE	—	Fa...	{ 1 50	" 50
	{ NOCTURNE (du <i>SONGE</i>)	MENDELSSOHN ..	Fa...		
MALÉZIEUX.	MÉLODIE RELIGIEUSE		Fa...	1 "	" 50
CHAUSSIER.	* FANTAISIE CHASSE (effet d'écho, avec instruction)		Fa...	2 "	" 50
GARIGUE.	MÉLODIE		Fa...	1 "	" 50
STRADELLA.	AIR CÉLÈBRE		Fa...	1 "	" 50
CHAUSSIER.	* ANDANTE et RONDO		Fa...	2 "	" 50
GARIGUE.	ROMANCE		Fa...	1 "	" 50
CHAUSSIER.	DEUX PIÈCES		Fa...	2 "	" 50
MAYEUR.	ROMANCE		Mib.	1 50	" 40
CHAUSSIER.	O SALUTARIS (voix de Contralto, avec Cor)		Fa...	2 "	" 50
MALÉZIEUX.	RÈVERIE		Mib.	2 "	" 50
PARÈS.	SUR L'ONDE, Rêverie		Fa...	1 50	" 40
—	— — (avec orchestre, 2 ^e 50).				
SCHUMANN.	CHANT DU SOIR		Fa...	1 "	" 50
CHAUSSIER.	* GAVOTTE		Fa...	2 "	" 50
GARIGUE.	O SALUTARIS (voix de Mezzo-Soprano, avec Cor)	Fa ou	Mib.	1 50	" 50
SCHUBERT.	ÉLOGE DE LARMES		Fa...	1 "	" 50
KAISER.	SOLO DE CONCOURS		Fa...	1 50	" 40
ROUSSELOT.	SOLO DE CONCERT		Fa...	2 "	" 50
WEBER.	CONCERTINO		Mib.	3 "	" 50
BEETHOVEN.	SONATE, Op. 17		Fa...	2 "	" 50
ROUSSELOT.	BARCAROLLE		Fa...	1 "	" 50
COLOMER.	* ANDANTINO et SCHERZO		Fa...	2 50	" 50
ROUSSELOT.	ROMANCE		Mib.	1 "	" 30
PFEIFFER.	* CONCERTSTÜCK, (Morceau de Concert)		Fa...	2 "	" 50
MOHR.	SOLO DE COR, (Concours du Conservatoire)		Fa...	2 "	" 50
LEGRIS.	MÉDITATION, Mélodie		Fa...	1 "	" 30
MOHR.	AUTOMNE (L), Romance		Fa...	1 50	" 50
MALÉZIEUX.	ADIEU À GRAZIELLA, Méditation		Fa...	1 50	" 50
BRÉMOND.	* ROI MALGRÉ LUI (Le), Fantaisie sur l'Op. de CHABRIER		Fa...	2 "	" 50
MALÉZIEUX.	Célèbre LARGO de HANDEL, Transcrit avec acct de Piano ou d'Orgue		Fa...	1 50	" 40
—	— Le Même — avec Violon, Orgue et Harpe		—	3 "	" 40
MOHR.	PRINTEMPS (Le), Romance sans paroles		Fa...	1 50	" 40
—	CHANT DU SOIR, Romance		Fa...	1 50	" 40
DELISSE.	FUGUE D'ÉBERLIN	Cor à Pistons.	Fa...	1 "	" 50
MALÉZIEUX.	LARGO DE HANDEL		Fa...	1 "	" 50

ECOLE MODERNE DU COR D'HARMONIE

PAR H. J. GARIGUE

Officier d'Académie. Premier Cor à l'Opéra de Paris.

Grande Méthode de Cor à pistons..... Prix net: 15^f "

Petite Méthode Extraite..... Prix net: 6^f "

MILLEREAU, Edit^r, 66, Rue d'Angoulême, PARIS.

* Les morceaux marqués d'un astérisque sont avec effet d'Echo, ad lib.