

So wir denn nun haben, lieben Brüder

Cantate (4th Sunday after Easter)

Musicalisches Lob Gottes, #33

TWV 1: 1387

G P Telemann
edited by Peter Young

The musical score consists of four staves. Voice 1 (Soprano) and Voice 2 (Alto) sing in unison, with the bass part (Bass ad lib.) doubling them. Continuo provides harmonic support. The vocal parts enter at measure 7. The bass part enters at measure 1. The continuo part ends at measure 6.

Instrumentation:

- Voice 1 (+ Violin I):** Soprano part.
- Voice 2 (+ Violin II):** Alto part.
- Bass (ad lib.):** Doubles the voices.
- Continuo:** Provides harmonic support.

Key Signature: The key signature changes from C major (no sharps or flats) to F major (one sharp) at the beginning of the piece, and then back to C major at the end.

Throughout these cantatas, violas/choir tenors may double the bass part
and flutes or oboes may double the violin 1 part,
leaving out passages or transposing them up or down an octave as appropriate.

The musical score consists of four staves. Voice 1 (Soprano), Voice 2 (Alto), and Bass (Bass ad lib.) sing in unison. Continuo provides harmonic support. The vocal parts enter at measure 7. The bass part enters at measure 1. The continuo part ends at measure 6.

Instrumentation:

- Voice 1:** Soprano part.
- Voice 2:** Alto part.
- Bass:** Doubles the voices.
- Continuo:** Provides harmonic support.

Key Signature: The key signature changes from C major (no sharps or flats) to F major (one sharp) at the beginning of the piece, and then back to C major at the end.

14

Voice 1

Solo

su; wel - ches Er uns zu - be - rei - tet hat zu ei - nem

Voice 2

Bass

Cont.

5 2 6 2 6 7 5

27

Solo

Voice 1 und ha - ben ei - nen Ho - hen-prie - ster ü - ber das Haus Got - tes: so las-set

Voice 2 Fleisch; und ha - ben ei - nen Ho - hen-prie - ster ü - ber das Haus Got - tes: so las-set

Bass

Cont.

Tutti

Tutti

so las-set

33

Voice 1

uns hin-zu - ge-hen mit wahr - haf - ti - gen Her - zen, in völ - li - gen Glau - ben, be - spren - get in

Voice 2

Bass

Cont.

Solo

uns hin-zu - ge - hen mit wahr - haf - ti - gen Her - zen, in völ - li - gen Glau - ben, be - spren - get in

uns hin-zu - ge-hen mit wahr - haf - ti - gen Her - zen, in völ - li - gen Glau - ben,

6b 7 6 6 6 7

39

Voice 1

un-serm Her - zen, und los von den bö - sen Ge - wis - sen, und ge - was - chen am

Voice 2

Bass

Cont.

tr Tutti

un-serm Her - zen, und los von den bö - sen Ge - wis - sen, und ge - was - chen am

und ge - was - chen am

7 7 6b 5 7b 5 b 7

46

Voice 1

Lei - be mit rei - nem_ Was - ser. Und las - set uns hal - ten an der Er -

Voice 2

Bass

Cont.

Lei - be mit rei - nem_ Was - ser. Und las - set uns hal - ten an _____

Lei - be mit rei - nem_ Was - ser. Und las - set uns hal - ten an der Er -

7b 4 3 5

52

Voice 1 kennt - nis der Hoff - nung, und nicht wan - - - *tr*

Voice 2 — der Er-kennt - nis der Hoff - nung, und nicht wan - - - *tr*

Bass kennt - nis und der Hoff - nung, und nicht wan - - -

Cont.

9 5 9 8 6 5 6

====

59

Voice 1 ken. Denn Er ist treu, der sie ver - heis - - - sen *tr*

Voice 2 ken.

Bass ken.

Cont.

6b # 3 5 5b 6 6 #

====

66

Voice 1 hat, Er ist treu, der sie ver - heis - - - sen *tr*

Voice 2 Denn Er ist treu, der sie ver - heis - - - sen *tr*

Bass

Cont.

6 9 8 #

73

Voice 1
hat, Er ist treu, _____ der sie ver - heis - sen

Voice 2
hat, Er, _____ Er ist treu, _____ der sie ver-

Bass
Denn Er ist treu, der sie ver - heis -

Cont.
7 6 6 5 4 3 7 6 6 5 6 —

80

Voice 1
hat, ver - heis - - - - - sen _____ hat,

Voice 2
heis - - - - -

Bass
sen hat, der sie ver - heis - -

Cont.
6 6 6 5 4 # # 7 4 3 b 7 6 6

87

Voice 1
denn Er ist treu, der sie ver - heis - - - - sen hat, Er ist

Voice 2
sen hat, ver-heis - - sen hat, denn _____ Er _____ ist treu, ist

Bass
- - - - - sen hat, denn Er ist

Cont.
6b 4 6 — 7 # 5 — 7

94

Voice 1

treu,____ denn Er ist treu,____ der sie ver-heis-sen hat, Er____ ist treu,

Voice 2

treu,____ denn Er ist treu, der____ sie____ ver - heis - sen hat, denn Er ist

Bass

treu,____ der sie ver - heis - - - sen hat,____ ver - heis - -

Cont.

6b 6 6 7 6 5 5 tr 4 6 6 6b #

101

Voice 1

denn Er ist treu, der____ sie ver - heis - - sen hat, der sie ver-

Voice 2

treu,____ der sie ver - heis - - - sen hat, der____ sie ver-

Bass

- - - - - sen, ver - heis - - - sen hat,

Cont.

7 6 6 6 9 8 #

108

Voice 1

heis - - - sen hat, der____ sie ver - heis - - -

Voice 2

heis - - sen hat, der____ sie ver - heis - - -

Bass

der____ sie ver - heis - - sen hat, der____ sie ver - heis - - -

Cont.

8 6 4 # 7 6 7 — — 6

114

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

— ♯ — 6 — ♯ — 6 —

Choral
(+ Violin I)

Voice 1

Voice 2

(+ Violin II)

Bass

(+ Viola 8va)

Er ist der Weg, das Licht, die Pfort, die Wahr - heit und das
des Va - ters Rat und e - wigs Wort, den er uns hat ge -

Er ist der Weg, das Licht, die Pfort, die Wahr - heit und das
des Va - ters Rat und e - wigs Wort, den er uns hat ge -

Er ist der Weg, das Licht, die Pfort, die Wahr - heit und das
des Va - ters Rat und e - wigs Wort, den er uns hat ge -

Cont.

6 6 6 6 # 5 6 6 6

9

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

Le - ben, zu ei - nem Schutz, daß wir nur Trutz an
ge - ben,

Le - ben, zu ei - nem Schutz, daß wir nur Trutz an
ge - ben,

Le - ben, zu ei - nem Schutz, daß wir nur Trutz an
ge - ben,

5 6 6

17

Voice 1 ihm fest sol - len glau - ben, da - rum uns bald kein

Voice 2 ihm fest sol - len glau - ben, da - rum uns bald kein

Bass ihm fest sol - len glau - ben, da - rum uns bald kein

Cont. ihm fest sol - len glau - ben, da - rum uns bald kein

 6 5 6 5 6 6

24

Voice 1 Macht noch G'walt, aus sei - ner Hand wird rau - ben.

Voice 2 Macht noch G'walt, aus sei - ner Hand wird rau - ben.

Bass Macht noch G'walt, aus sei - ner Hand wird rau - ben.

Cont. Macht noch G'walt, aus sei - ner Hand wird rau - ben.

 # 6 6 6 5

1 Recit

Voice 2 Mein Hei-land spricht: (und o! wie an - ge- nehm?) Nun ge - he ich hin zu dem, der

Cont. 6 6

4

Voice 2 mich ge - sen - det hat. Wo - hin? will ich nicht fra - gen; wohl a - ber herz - lich sa - gen; so

Cont. 6 # 4

7

Voice 2
ge - he, lieb-ster Je - su, ge - he, du Aus-gang aus der Hö - he; du Aus-gang aus dem

Cont.

10

Voice 2
Lei - den; du Ein - gang in die Freu - den, die mir bei dir be - rei - ter

Cont.

12 2 7 6

Voice 2
sein. Du bist der Weg, die Wahr-heit, und das Le - ben. Den Trö - ster

Cont.

15

Voice 2
hast du mir ge - ge - ben, der zeigt den Weg; der würckt den Glau - ben, und drü - cket

Cont.

17 5b 6 6

Voice 2
ihm die Wahr-heit ein. Wer kann mir denn das Le - ben rau - ben?

Cont.

6 Aria

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

6 6 6 6

5

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

6 6 6 6 — — — —



8

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

6 6 6 6 — 6 6 6



12

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

6 6 6 — — — —

p

p

Wo Je-sus ist, da wird ich...

6 6

16

Vln. I

Vln. II

Voice 1
sein, da wird ich sein. Was frag' ich nach der Welt? Was frag' ich

Cont.

6 6 6 6

19

Vln. I

Vln. II

Voice 1
nach der Welt?

Cont.

6 4 6 6 4 6

22

Vln. I

Vln. II

Voice 1
da wird ich sein, wo Je-sus ist, was frag' ich nach der Welt, was, was

Cont.

6 5 6 6 6 6 5

26

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

frag' ich_nach der Welt?

5

=

30

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

6 5 6 6 6 6 4

=

34

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Wo Je-sus ist, da werd ich_ sein, da wird ich_ sein, was frag' ich

4 3 # 6 6

38

Vln. I

Vln. II

Voice 1
nach der Welt, was frag' ich nach der Welt?

Cont.

6 6 6 6 8 6 6

41

Vln. I

Vln. II

Voice 1
da wird ich sein, wo Je-sus ist, was frag' ich nach der

Cont.

6 6

45

Vln. I
p

Vln. II
p

Voice 1
Welt, was, was, was frag' ich nach der Welt, nach der Welt, was frag' ich nach der

Cont.

6 6

48

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Welt?

6 6 6 6 6 6



51

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

6 6 6



54

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Wenn hun- dert- tau-send

— 6 6 6 6

58

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Wel-ten wä- ren, so soll-ten sie mich nicht be - tö - ren, mit Reich- tum, Wol - lust,

5 6 # 5 5b 6 6

=

62

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Pracht, und Eh- ren, mein Herz von dem hin - weg zu keh- ren, was mir an Je - su

6b 6 6 6 6 6 6 6 b —

=

66

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

wohl - ge - fällt. Er und sein Him-mel-reich ist

tr f p p

tr f p

tr

h 6b

70

Vln. I

Vln. II

Voice 1
mein, Er und sein Himmel-reich

Cont.

6 6 6 5 5

=

73 D.C.

Vln. I

Vln. II

Voice 1
ist mein, Er und sein Himmel-reich ist mein.

Cont.

5 5 7 5 4 #

=

Choral
(+ Violin I)

Voice 1
Was frag' ich nach der Welt, mein Je-sus ist mein
mein Schatz, mein Ei-gen-tum, dem ich mich ganz er-

(+ Violin II)

Voice 2
Was frag' ich nach der Welt, mein Je-sus ist mein
mein Schatz, mein Ei-gen-tum, dem ich mich ganz er-

(+ Viola 8va)

Bass
Was frag' ich nach der Welt, mein Je-sus ist mein
mein Schatz, mein Ei-gen-tum, dem ich mich ganz er-

Cont.

6 6 6

8

Voice 1

Le - ben, mein gan - zes Him - mel - reich
ge - ben,

Voice 2

Le - ben, mein gan - zes Him - mel - reich
ge - ben,

Bass

Le - ben, mein gan - zes Him - mel - reich
ge - ben,

Cont.

4 3 6

14

Voice 1

und was mir sonst ge - stellt, drum sag ich

Voice 2

und was mir sonst ge - stellt, drum sag ich

Bass

und was mir sonst ge - stellt, drum sag ich

Cont.

6 7 2 7

20

Voice 1

noch zu - letzt, was frag' ich nach der Welt.

Voice 2

noch zu - letzt, was frag' ich nach der Welt.

Bass

noch zu - letzt, was frag' ich nach der Welt.

Cont.

6 6 5 3

I Aria. Munter

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

6 — 6 6 7 # — 6 6 6 6 6 # 6

=

Vlns (unis) 5 *tr* *tr*

Voice 2

Cont. 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 #

=

Vlns (unis) 9 *p*

Voice 2 O wenn ich Je-sum nur zum Ei - gen - tum be - si - tze, be - gehr ich wei - ter

Cont. 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

=

Vlns (unis) 12 *tr* *tr* *tr* *tr*

Voice 2 nichts, nichts, nichts, nichts, be - gehr ich wei - ter

Cont. # 6 6 5 — —

15

Vlns (unis)

Voice 2

nichts, nichts, nichts, be - gehr ich wei - ter nichts.

Cont.

6 6 6 6 — 6 6 — 6 6 6 6 6

19

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

6 6 # 6 b

22

Vlns (unis)

Voice 2

O wenn ich Je - sum nur zum Ei - gen - tum be si - tze, zum Ei - gen - tum be si - tze, be - gehr ich wei - ter

Cont.

6 7 # — 6 6 6 5 5 — 5 # — 4 #

26

Vlns (unis)

Voice 2

nichts, nichts, nichts, nichts, wenn ich Je - sum nur be - si tze, wenn ich

Cont.

6 6 6 6 # — 6 b 6 —

29

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

Je-sum nur be-si-tze, be-gehr ich wei-ter nichts, nichts, nichts, be-gehr ich wei-ter nichts.

Je-sum nur be-si-tze, be-gehr ich wei-ter nichts, nichts, nichts, be-gehr ich wei-ter nichts.

33

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

6 6 # — — 6 6 6 — 6 6 6 6

Er schenkt mir die Ge-rech-tig-keit, die sein Ver-dienst er-

37

Vlns (unis)

tr

p

Voice 2

Er schenkt mir die Ge-rech-tig-keit, die sein Ver-dienst er-

Cont.

4 # 6 — 6 — 6

lan - - get. Die ist mein Schmuck und Fei - er - kleid, da - rin die See - le pran - get, da -

41

Vlns (unis)

lan - get. Die ist mein Schmuck und Fei - er - kleid, da - rin die See - le pran - get, da -

Cont.

44

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

rin die See-le pran - get vor Gott im Glan - ze sei - nes Lichts. Was sind mir al - le, al - le Schä - tze nü - tze, im

6 # 5 — 6 6 5 — 4 6 — 6 4 # 6

D.C.
then repeat opening chorus

48

Vlns (unis)

Voice 2

gan - zen Rei - che der Na - tur, im gan - zen Rei - che der Na - tur?

Cont.

5 6 — 6 # — 6 6 6 6 6 #