

828

LES ÉCHOS DU RIVAGE.

Barcarolle.

à son ami Normand.



Louis Magnier graveur

CELESTIN DESHAIS

PAROLES DE F. HUARD,
Musique de
GEORGES BOUSQUET.

PRIX 2 F.

DES MÊMES AUTEURS:

La Danse des Fées. — Le poids de l'Immortalité. Scène. — Le Cloître.

à Paris au Bureau de la Symphonie, Revue-Journal,
et chez V. de Biville et C^{ie}, Éditeurs de Musique, 6, rue du Log au 1^{er}.

V. de Biville et C^{ie}

1843

*Certifié conforme au
Présent.*
V. de Biville

V^m 7 36248

LES ÉCHOS DU RIVAGE

BARCAROLLE

Paroles de FERDINAND HUARD

Musique de GEORGES BOUSQUET.



Trios 2^e

à son ami CHARLES NORMAND.

Andantino amoroso.

PIANO.

p dolce.

doux.

Sur cette onde lim - pi - - de que nul zéphir ne ride, o

ma barque ra - pi - - de vo - gue lé - gé - re - ment au gré de mon en -

-vi - - e Ma crainti - ve Lu - ci - - e au - jourd'hui se con - fi - - e à

toi ti-mi-de-ment. Que nos chants duri-va-ge, é-veillant le re-

mf *dim.* *pp*

-pos, sur le rochersau-va-ge meu-rent enlongse-chos!

p dolce.

2^{me} COUPLET. Pai-sible en-cor la-la-me, sous le choc de la-ra-me, é-tin-celle et s'en-flamme aux derniers feux du jour. Dans un ciel sans nu-a-ge, commençant son vo-ya-ge, la lu-ne sur la pla-ge va régner à son tour.

5^{me} COUPLET. D'une ai-le moins cap-ti-ve la brise en-fin ar-ri-ve des parfums de la ri-ve se cou-ant le tré-sor! Que ne puis-je, ô Lu-ci-e, près de toi de ma-vi-e, sur cette onde as-ser-vi-e, bor-ner toujours les-sor.