

# The Cuban Dancer

Joe Fried

Flute  $\text{♩} = 130$

*f* *f*

B♭ Clarinet

*f*

B♭ Clarinet

*f* *mf*

7

Fl.

*mf* *f*

B♭ Cl.

*mf* *f*

B♭ Cl.

*mp* *mf* *f*

15

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

23

Fl. *f*

B♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

32

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. *f* *mf*

38

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. *f*

49

Fl. *f*

B♭ Cl.

B♭ Cl. *mp*

61

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

74

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

*f* *f*

*f*

*f* *f*

84

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

*f* *mf*

*f* *mf*

*mf* *mp*

89

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

*f*

*f*

*mf* *f*

96

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

103

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

*f*

*mf*

*mf*

110

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

*f*

117

Fl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

*mf*

*J = 115*

Flute

# The Cuban Dancer

Joe Fried

♩ = 130

*f* *f* *mf*

8

*f*

18

*f*

35

*f*

53

67

*f*

82

*f* *f* *mf*

89

*f*

99

*f*

116

♩ = 115

B $\flat$  Clarinet 1

# The Cuban Dancer

Joe Fried

$\text{♩} = 130$   
4

14

24

37

59

74

89

100

111

$\text{♩} = 115$

B $\flat$  Clarinet 2

# The Cuban Dancer

Joe Fried

$\text{♩} = 130$

12

25

35

48

78

89

104

114

$\text{♩} = 115$

*f*, *mf*, *mp*, *f*, *mf*, *f*, *mp*, *f*, *mf*, *mp*, *f*, *mf*, *f*, *mf*, *mp*, *f*, *mf*, *f*, *mf*, *f*, *mf*

16