

S 53
1853

809-14
8



ДЛЯ ОДНОГО ГОЛОСА

съ сопровождениемъ фортепіано

МУЗЫКА

А. СПЕНДИАРОВА

- Op. 1. № 1. „Они любили другъ друга.“
- 2. „О любви твоей, другъ мой, я часто мечтаю.“
- 3. Восточная мелодія . . .
- 4. „Онъ спалъ разметавшись въ своей колыбели!“

- Op. 5. № 1. „Взгляни: на уступъ высококъ“
- 2. Восточная колыбельная пѣснь .
- 3. „Я-бъ тебя поцѣловала.“
- 4. „Заря лѣниво догораетъ.“ Ноктюрнъ.
- Въ одной тетради 2 р

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЕЙ ДЛЯ ВСѢХЪ СТРАНЪ



ВАСИЛІЙ БЕССЕЛЬ и К^о

Поставщикъ двора Его Императорскаго Величества

С. Петербургъ	I	Москва
Невскій, 54.		Петровка, 12.

„ОНИ ЛЮБИЛИ ДРУГЪ ДРУГА“

Слова М. ЛЕРМОНТОВА.
(Изъ Гейса)

Музыка А. СПЕНДИАРОВА, Op. 1. № 1.
1896 г.

(Для высокаго голоса).

CANTO. *Andante.* $\text{♩} = 60.$

PIANO. *p*

dulce

О - ни лю - би - ли другъ дру - га такъ дол - го и нѣж - но, Сътос -

p

animando

ко - ю гла - бо - кой и страсть - ю бе - зум - но мя - теж - ной;
мя - теж - но бе - зум - ной;

animando



trist *scen*

Но, какъ вра - ги, на - бѣ - га - ли при -

p *scen*

du *p*

ананъ - я и встрѣ - чи, П бы - ли пус - ты и хлад - ныя пль

du *p*

крат - кі - я рѣ - чи.

m. d.

p

О - ни раз - ста - лись въ без - молв - номъ и гор - домъ стра -

p



dolce
дань - ѣ П мн - лми об - раяь но снѣ авшь по -

p dolce

mf poco pesante
ро - ю ни - да - ли. П смерть при -

poco pesante mf

mp
шла; на - сту - пи - ло яа гро - бомъ снн - дань - е... Но въ мн - рѣ

mp

poco riten.
но - номъ другъ дру - га о - ни не у - ани - ли.

in tempo
p

poco riten

„О ЛЮБИ ТВОЕЙ, ДРУГЪ МОЙ, Я ЧАСТО МЕЧТАЛЪ”

Слова С. НАДСОНА.

Музыка А. СПЕНДИАРОВА, Op. 1. № 2.

(Для высокаго голоса)

1898 г.

Moderato. ♩ = 66.

mp
CANTO. О люб - ви тво - ей, другъ мой, я

p
PIANO. *sempre legato*

час - то меч - таѣ, И отъ греаь а - тихъ серд - це такъ

poco cresc.

cresc.
ра - дост - но би - лось, Но ед - ва я при -

espressivo

нѣт - лив - ный воярь твой вострѣ - чаль, И тре -

нож - но, и смут - но но мнѣ ста - но - - ви - лось.

Poco agitato. *mf*

И бо - я - ся за то, что ми -

ну - етъ по - - рывъ, у - но - ся при - хот - ля - ву - ю

cres - - - cen

нопышку у - часть - я, И о - ста - нуть о - пать я вдной -

- do *f* *allargando*

нѣ си - рот - ливъ, Съ об - - ма - нув - шей меч -

a tempo *dimin* *poco ritard.*

той не воз - мож - на - го счастье - - - я...

Tempo Imp *mp* *pp (simile)*

Такъ, сжи - га - - емый зло - емъ въпус - ты - нѣ ску -

пой, Пут-никъ въ-дѣть о - а - зясь и въ-рѣть бо -

ит - ся: Не ма - ражь ли ту - ман-ный вѣда - дв го - лу -

бой Лжи-во ма-никъ подь тѣнь от-дох - нуть и за - быть -

ся?..

rit. *Poco più lento.*

rit. *marcato il canto* *(simile)*

len. *ritard.*

len. *ritard.*

a tempo (lento)

p *mf* *pp*

ВОСТОЧНАЯ МЕЛОДИЯ.

Слова А. ЦАТУРЬЯНА.

Музыка А. СПЕНДИАРОВА. Оп. 1. № 3.

1894 г.

(Для среднего голоса).

Larghetto. $\text{♩} = 54.$ *mp*

CANTO. Мо - лю, поз - воля те -

PIANO. *f* *poco poco* *di - min* *al* *p*

poco più f

бя съ-ку-ста, Чуд-на-я ро-за, сор-нать, Что-бы лю-би-мой

poco più f

дѣ-ны-грудь Пыш-но у - красить то - бой.



mf espressivo

Ты не за-ня-нешь, не стра-шась, Грудь у-кра-ша-я е -

mf

allargando

и Вьгру-ди той живань мла-да-я бьетъ Свѣт-лой и мощной стру -

allargando

fa tempo

ой.

fa tempo

ri - tar - dan - do

p

„ОНЪ СПАЛЪ, РАЗМЕТАВШИСЯ ВЪ СВОЕЙ КОЛЫБЕЛИ.“

Слова С. НАДСОНА.

Музыка А. СПЕНДИАРОВА. Оп. 1 № 4.

1899 г.

(Для среднего или низкаго голоса).

Andantino. ♩ = 80.

p tranquillo

CANTO. Онъ спалъ, раз-ме-тав-ши-сь въ сво-ей ко-лы-бел-и.

p tranquillo

PIANO. еи ко-лы-бе-ли, и тв-хо дѣт-вѣнчѣн-му по-до-шли.

dolce

misterioso

una corda
pp sempre

f

mp sostenuto assai

II ДОЛГО СТОЯ - ЛИ, В ДОЛГО ГЛЯ - ДЬ - ЛИ ВЪ РАЯ -

f

tre corde
sostenuto assai

ДУШЬ НА НО - НА - ГО ГО - СТЯЖЕМ - ЛИ. II

ste - sen - do

Tempo I.
mf espressivo

ВРА - РЫ ОД - НОЙ ПРО - СІ - Я - ЛІ ЛЮ -

mf cantabile

stacc.

БОВЬ - Ю, II, ВСЯ О - АА - РИВ - ШСЬ НЕ - БЕС - НЫМЬ ОГ -

stacc.

НЕМЬ, О - НА - НА - КЛО - НИ - ЛЯСЬ КЪ Е -

dimin.

ГО НА - ГО - ЛОВЬ - Ю И ТИ - ХО Е -

dimin.

ten.

ГО О - ЕСТЬ - НИ - ЛА КРЕ - СТОМЬ...

mf

simile

pp