

# Fasciculus myrrhae dilectus meus mihi

Song of Songs 1:12-14

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Fa - sci - cu - lus myr - - rhæ  
di - le - ctus me - us mi - hi, di - le - ctus me - us mi -  
hi, in - ter u - be - ra me - a com - mo - ra - bi - tur.  
Bo - trus cy - pri, bo - trus cy - pri di - le - ctus me - us mi - hi in vi - ne -  
is En - gad - di, En - gad - di. Ec - ce,  
ec - ce tu pul - chra es a - mi - ca me - a, ec - ce tu pul - chra, tu  
pul - chra es, o - cu - li tu - i co - lum - ba -  
rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba -  
rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba - rum.

# Fasciculus myrrhae dilectus meus mihi

Song of Songs 1:12-14

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Fa - sci - cu - lus myr - rhæ, fa - sci - cu - lus  
myr - rhæ di - le - ctus me - us mi - hi, di - le - ctus me - us mi - hi, di - le - ctus  
me - us mi - hi, in - ter u - be - ra me - a com - mo - ra - bi - tur,  
com - mo - ra - bi - tur. Bo - trus cy - pri di - le - ctus me -  
us mi - hi in vi - ne - is En - gad - di, in vi - ne - is En - gad - di.  
Ec - ce tu pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca me -  
a, ec - ce tu pul - chra, o - cu - li  
tu - i co - lum - ba - rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba -  
rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba - rum.

# Fasciculus myrrhae dilectus meus mihi

Song of Songs 1:12-14

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Fa - sci - cu - lus myr - rhæ, fa -  
sci - cu - lus myr - rhæ di - le - ctus me - us mi - hi, di - le - ctus me - us mi -  
hi, di - le - ctus me - us mi - hi, in - ter u - be - ra me - a com - mo - ra - bi - tur,  
com - mo - ra - bi - tur. Bo - trus cy - pri di - le - ctus me -  
us mi - hi in vi - ne - is En - gad - di, in vi - ne - is En - gad - di.  
Ec - ce tu pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca me -  
a, ec - ce tu pul - chra, o - cu - li  
tu - i co - lum - ba - rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba -  
rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba - rum.

# Fasciculus myrrhae dilectus meus mihi

Song of Songs 1:12-14

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Fa - sci - cu - lus myr - - - - rhæ  
di - le - ctus me - us mi - hi, in - ter u - be - ra me - a  
com - mo - ra - bi - tur, in - ter u - be - ra me - a com - mo - ra - bi - tur.  
Bo - trus cy - pri di - le - ctus me - us mi - hi in vi - ne -  
is En - gad - di, in vi - ne - is En - gad - - di. Ec -  
- - ce, ec - ce tu pul - chra es a - mi - ca me - a,  
ec - ce tu pul - - chra, o - cu - li tu - i co - lum -  
ba - - - - rum, o - cu - li tu - - i,  
o - cu - li tu - i co - lum - ba - - - - rum.

# Fasciculus myrrhae dilectus meus mihi

Song of Songs 1:12-14

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Fa - sci - cu - lus myr - - - rhæ  
di - le - ctus me - us mi - hi, in - ter u - be - ra me - a  
com - mo - ra - bi - tur, in - ter u - be - ra me - a com - mo - ra - bi - tur.  
Bo - trus cy - pri di - le - ctus me - us mi - hi in vi - ne -  
is En - gad - di, in vi - ne - is En - gad - - di. Ec -  
- ce, ec - ce tu pul - chra es a - mi - ca me - a,  
ec - ce tu pul - chra, o - cu - li tu - i co - lum -  
ba - - rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba - - rum.

# Fasciculus myrrhae dilectus meus mihi

Song of Songs 1:12-14

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Fa - sci - cu - lus myr - - rhæ di - le - ctus  
me - us, di - le - ctus me - us mi - hi, in -  
ter u - be - ra me - a com - mo - ra - bi - tur. Bo - trus cy - pri di - le - ctus me - us,  
di - le - ctus me - us mi - hi in vi - ne - is En - gad - di.  
Ec - ce tu pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca  
me - a, ec - ce tu pul - - chra, o - cu - li tu -  
i, o - cu - li tu - i co - lum - ba - - rum, o - cu - li  
tu - i co - lum - ba - - rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba - - rum.

# Fasciculus myrrhae dilectus meus mihi

Song of Songs 1:12-14

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Fa - sci - cu - lus myr - - rhæ di - le - ctus  
me - us, di - le - ctus me - us mi - hi, in -  
ter u - be-ra me - a com-mo - ra - bi - tur. Bo - trus cy - pri di - le - ctus me - us,  
di - le - ctus me - us mi - hi in vi - ne - is En - gad - di.  
Ec - ce tu pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca  
me - a, ec - ce tu pul - - chra, o - cu - li tu -  
i, o - cu - li tu - i co - lum - ba - - rum, o - cu - li  
tu - i co - lum - ba - - rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba - - rum.

# Fasciculus myrrhae dilectus meus mihi

Song of Songs 1:12-14

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Fa - sci - cu - lus myr - - rhæ \_\_\_\_\_

di - le - ctus me - us mi - hi, di - le - ctus me - us mi - hi,

in - ter u - be - ra me - a com - mo - ra - bi - tur. Bo - trus cy - pri di - le - ctus me -

us in vi - ne - is En - gad - di. Ec - ce tu

pul - chra es a - mi - ca me - a, \_\_\_\_\_ ec - ce tu pul - -

chra, tu pul - chra, o - cu - li tu - i co - lum -

ba - - rum, \_\_\_\_\_ o - cu - li tu - i co - lum - ba - rum.