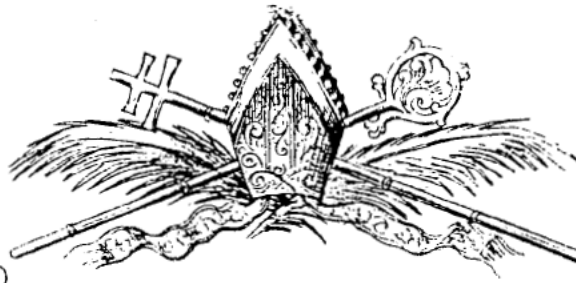


Engraved
Plate
Edition.



Musica Divina.

Selections for the
CATHOLIC CHURCH.



6858	<i>Ave Maria</i>	Female Quartet	Mozart	08
3195	<i>Ave Vivens Hostia</i>	Female Trio	J. Rheinberger	16
7236	<i>Crucifixus</i>	Double Chorus, Female Voices	D. Benevoli	16
3928	<i>Date Sonitum Pastores</i>	Bass Solo & Mixed Cho.	M. Costa	24
6857	<i>Lacrimosa Sonio</i>	Female Quartet	Mozart	08
7694	<i>Magnificat</i>	Tenor Solo & Mixed Quartet	L. Dietsch	20
3996	<i>Magnificat</i>	8 Voices, 2 Choirs	G. Gabrieli	20
3606	<i>Miserere</i>	Mixed Quartet & Chorus	F. Boett	20
1796	<i>O Salutaris</i>	Sop. Solo & Mixed Quartet	C. A. E. Harriess	12
3194	<i>Regina Coeli</i>	Female Trio	J. Rheinberger	20
3843	<i>Surge amica mea</i>	Motet, 5 Voices, S. A. T. T. B.	Palestrina	12
7992	<i>Tantum Ergo</i> (Festival)	S. Solo & Mixed Qt.	Cherubini	16
7979	<i>Te Deum</i>	Mixed Quartet	S. Meluzzi	24
7722	<i>Adeste Fideles</i> (Christmas)	S. Solo & Mixed Qt.	Johnston	16
8190	<i>Salve Regina</i>	Trio Soprano, Alto & Bass	Bordese	12
8172	<i>Sanctus</i>	"Messe Solennelle" Mx. Qt.	Rossini	10
8179	<i>Kyrie</i>	"Messe Solennelle" Mx. Qt.	Rossini	20
6919	<i>Ave Verum</i>	(Evening Hymn) Mx. Qt.	L. Meyer	08
8409	<i>Pater Noster</i>	Offertory, Mx. Qt.	C. Gounod	08

BOSTON.

Oliver Ditson Company.

New York. Chicago. Boston. Phila.
C. H. Ditson & Co. Lyon & Healy. John C. Haynes & Co. J. E. Ditson & Co.

1st Copyright by Oliver Ditson & Co. Music Co., 1877

AVE MARIS STELLA.

No. 2.

Trio for Sop: Ten. and Bass.
Andantino.

A.H. Rosewig.

Ten.
A - ve Ma - ris

Stel - la, De - i Ma - ter al - ma;

At que sem - per Vir - go Fe - lix coe - li

por - ta, Fe - lix coe - li por - ta, *colla voce.*

cres. *f* *rall.* *al tempo*

Ten. *p*

A - ve A - ve

f *Bass.*

Su - mens il - lud a - ve Ga - bri -

p *p*

A - ve A - ve - Fun - da

- e - lis o - re, Fun - da nos in

pa - ce, Mu - tans no - men,

pa - ce, Mu - tans E - vae no - men,

f *rall.*

Mu - tans E - vae no - men.

Mu - tans E - vae no - men. *rall.* *u tempo.*

f

A - ve Ma - ris Stel - la, De - i Ma - ter al - ma,

f

A - ve Ma - ris Stel - la, De - i Ma - ter al - ma,

f

At - que semper Vir - go Fe - lix coe - li por - ta,

At - que semper Vir - go Fe - lix coe - li por - ta,

ff *dim.* *p* *f*

Fe - lix coe - li por - ta A - ve A - ve A - ve

dim. *f*

Fe - lix coe - li por - ta A - ve A - ve

dim. *f*

ta A - ve A - ve A - ve

ff *colla voce.* *f*