

# Psalmus CI

## Canon for 4 Voices

In reparation to the  
Sacred Heart

Jaosn BARUK

JKB 42

Do - - mi ne e - - xau di o rati o nem me am - et - cla - mor - me us ad - - te - ve niat ve - - - niat et - - -

12 cla - mor - me - - - us ad - - te - - ve niat et cla - mor - me - - us ad te - - - ve Do - - mi ne e - -

24 xau di o rati o nem me am - et - cla - mor - me us ad - - te - ve niat ve - - - niat et - - - cla - mor -  
Do - - mi ne e - - xau di o rati o nem me am - et - cla - mor -  
Do - - mi ne

33 me - - - us ad - - te - - ve niat et cla - mor - me - - us ad te - - - ve

Vo.

Vo. me us ad - - te - ve niat ve - - - niat et - - - cla - mor - me - - - us ad - - te - - ve

Vo. e - - xau di o ra ti o nem me am - et - cla - mor - me us ad - - te - ve niat ve - - -

Vo. Do - - mi ne e - - xau di o ra ti o nem me

41 Do - - mi ne e - - xau di o ra ti o nem me am - et - cla - mor - me us ad -

Vo.

Vo. niat et cla - mor - me - - us ad te - - - ve Do - - mi ne e - - -

Vo. niat et - - - cla - mor - me - - - us ad - - te - - ve niat et cla - mor - me - - us

Vo. am - et - cla - mor - me us ad - - te - ve niat ve - - - niat et - - - cla - mor - me - - -

49 - te - ve niat ve - - - niat et - - - cla - mor - me - - - us ad - - te - - ve niat!

Vo.

Vo. xau di o ra ti o nem me am - et - cla - mor - me us ad - - te - ve niat ve - - - niat!

Vo. ad te - - - ve Do - - mi ne e - - xau di o ra ti o nem me am!

Vo. us ad - - te - - ve niat et cla - mor - me - - us ad te - - - ve niat!

# Ave Crux Spes Unica

Canon for 4 voices

JKB 42

Dedicated to Miriam Aycho

Jason BARUK

A - ve A - ve Crux spes u ni ca A - ve

A - ve A - ve

7 Crux spes u ni ca A - ve Crux spes u ni ca

Crux spes u ni ca A - ve Crux spes

A - ve A - ve Crux spes

13 A ve Crux spes u - - - ni - - - ca A - ve

u ni ca A - ve Crux spes u ni ca A

u ni ca A - ve Crux spes u ni ca

A - ve A - ve Crux spes u ni ca

18 A - ve Crux spes u ni ca A - ve

S.

S.

T.

T.

23 Crux spes u ni ca A - ve Crux spes u

S.

S.

T.

T.

28 ni ca

S.

S.

T.

T.

# Ave Maria

Canon for 4 Voices

JKB 42

A.M.D.G.

Jason BARUK

**Adagio** A ve Ma - ri - a A ve Ma ri - a A ve Ma - ri - a Ma ri - - - - a

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

This system contains the first eight measures of the piece. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and an organ part with two staves. The Soprano part begins with the lyrics 'A ve Ma - ri - a A ve Ma ri - a A ve Ma - ri - a Ma ri - - - - a'. The Alto part begins with 'A ve Ma - ri - a A ve Ma'. The Tenor and Bass parts are currently silent. The organ part provides accompaniment with a melody in the right hand and chords in the left hand.

9 Ma - ri - a A - ve A ve Mari - a Ma - - - ri - a A ve A ve

S.

A.

T.

B.

Org.

This system contains measures 9 through 16. The Soprano part continues with 'ri - a A ve Ma - ri - a Ma ri - - - - a Ma ri - a A - ve A ve'. The Alto part continues with 'A ve Ma - ri - a A ve Ma ri - a A ve Ma - ri -'. The Tenor part continues with 'A ve Ma - ri - a A ve Ma ri - a A ve Ma - ri -'. The Bass part continues with 'A ve Ma - -'. The organ part continues with its accompaniment.

15

S. Ma- ri - - - a Ma ri a A ve Ma - - ri - a A ve Ma

A. Mari - a Ma- - - ri - a A ve A ve A - ve Ma - - - ri a

T. a Ma ri - - - - - a Ma- ri - a A - ve A ve Ma ri - a Ma - -

B. ri - a A ve Ma ri - a A ve Ma- ri - a Ma ri - - - - - a

Org.

21

S. ri - a Ma ri - a

A. A - ve A - ve

T. ri - a Ma - ri - - - a

B. Ma - ri - a Ma ri - a

Org.

# Assumpta est Maria

Canon for 4 Voices

JKB 42

Dedicated to Patrick Smaka

Jason BARUK

As sum pta est Ma ri a A lle - lu - ia a lle lu - ia As sum pta est Ma - ri - a A lle - lu - ia a lle

Musical score for Soprano and Tenor parts, measures 1-8. The score is in 4/4 time and B-flat major. The Soprano part begins with a rest in the first measure, followed by a melodic line. The Tenor part has rests in all measures. The lyrics are: "As sum pta est Ma ri a A lle - lu - ia a lle lu - ia As sum pta est Ma - ri - a A lle - lu - ia a lle".

9 lu - ia As sum pta est Ma - ri - a As - sum - pta est A - lle - lu - ia

Musical score for Soprano and Tenor parts, measures 9-16. The score continues in 4/4 time and B-flat major. The Soprano part has a melodic line with lyrics: "lu - ia As sum pta est Ma - ri - a A lle - lu - ia a lle lu - ia As sum pta est Ma - ri - a As - sum - pta". The Tenor part has rests in measures 9-12, then a melodic line with lyrics: "As sum pta est Ma ri a A lle - lu - ia a lle lu - ia As sum pta est Ma - ri - a A lle - lu - ia a lle".

17 A lle lu ia As sumpta est A lle lu ia a lle lu - ia As sumpta est Ma ri - a A lle - lu - ia A lle

S.

S.

T.

T.

25 lu - ia As sumpta est Ma - ri - a A - lle lu ia A lle lu - - ia

S.

S.

T.

T.



# Aimer c'est tout donner

Les paroles de  
Sainte Thérèse de Lisieux

Canon for 4 Voices  
JKB 42

Dedicated to  
Mary-Thérèse Arsenault  
Jason BARUK

**Andante**

Musical score for Soprano and Tenor parts, measures 1-7. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The Soprano part begins with the lyrics "Ai - mer c'est - tout donner et se don - - - nner - - soi même ai - mer c'est tout don - - -". The Tenor parts are marked with an 8-measure rest.

Musical score for Soprano and Tenor parts, measures 8-14. The score continues from measure 8. The Soprano parts have lyrics: "nner et soi même don nner don - - - - - ner soi même" and "nner - - soi même ai - mer c'est tout don - - - - nner et soi même don". The Tenor parts have lyrics: "Ai - mer c'est - tout don ner et se don - - - nner - - soi même ai - mer" and "Ai - mer c'est -".

14

S. ai - - - mer c'est tout don - nner Ai - mer c'est - tout don ner et se

S. nner don - - - - - ner soi même ai - - - mer

T. c'est tout don - - - - nner et soi même don nner don -

T. tout don ner et se don - - - - nner - - soi même ai - mer c'est tout don

19

S. don - - - nner - - soi même ai - mer c'est tout don - - - -

S. c'est tout don - nner

T. - - - - - ner soi même ai - - - mer c'est tout don

T. - - - - nner et soi même don nner don - - - - -

24

S. nner et se don nner don - - - - - ner soi même

S. même

T. - nner Ai - mer c'est - tout don ner et se don - - - - nner - - soi même

T. - ner soi même ai - - - mer c'est tout don - nner et soi même